
繪圖鏡花緣




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT



李汝珍 著







下

北京市中国书店


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


繪圖鏡花緣
第四十九回圖
泣紅亭書葉傳佳話
一


繪圖鏡花緣
第五十四回圖

第四十九回

泣紅亭書葉傳佳話　流翠浦搴裳覓舊踪

話說若花走進亭子也在石凳坐下道阿妹可曾記清外面絕好景致何不出去看看小山道姐姐來的正好妹子有件難事正要請教因把圖章念了一遍道姐姐你看這個圖章豈非教我流傳麼上面字跡過多强記既難就是名姓也甚難記又無筆硯這卻怎處若花道阿妹若要筆硯剛纔愚姐因看山景要想題詩卻有絕好筆硯在此即到外面取了幾片蕉葉進來道阿妹何不就以此葉權且抄去俟到船上再用紙筆謄清豈不好麼小山道蕉葉雖好妹子從未寫過不知可能應手隨到亭外用劍削了幾枝竹籤進來將蕉葉放在几上手執竹籤寫了數字筆畫分明毫不費事不覺大喜剛要抄寫因向若花道剛纔未進此亭時遠遠望着對面都是瓊臺玉洞金殿瑤池宛如天堂一般如此仙境想我父親必在其內此時既到了可以尋踪覓跡處只應朝前追尋豈可半途而廢況這碑記並非立時就可抄完莫若且把父親尋來慢慢再抄也不為遲若花道阿妹話雖有理但恐尋而不遇也是枉然我們只好且到前面再作道理各人背了包裹步出亭外走了多時那些臺殿漸漸相近正在歡喜忽聽水聲如雷連忙趕行越過山坡迎面有一深潭乃各處瀑布滙歸之所約寬數十丈竟把去路攔住小山看罷只急的暗暗叫苦即同若花登在高峯細細眺望誰知這道深潭當中冒出這股水竟把此

山從中分為兩處並無一線可通二人走來走去無計可施若花道今日那個樵夫轉眼間無踪無影明是仙人前來點化我想姑夫既託仙人寄信那仙人又說常聚一處豈是等閒信中既催阿妹速去考試允你日後見面想來自有道理為今之計莫若抄了碑記早早回去不獨可以赴試就是姑母接了此信見了阿妹也好放心也免許多倚閭之望愚見如此阿妹以為何如小山聽了雖覺有理但思親之心一時何能撇下正在猶疑只見路旁石壁上有許多大字上前觀看原來是首七言絕句

義關至性豈能忘　踏遍天涯枉斷腸
聚首還須回首憶　蓬萊頂上是家鄉

詩後寫着某年月日嶺南唐以亭即事偶題小山看到末二句猛然寍神倒像想起從前一事及至細細尋思却又似是而非惟有呆呆點頭不知怎樣纔好若花道阿妹不必發獃了你看詩後所載年月恰恰就是今日詩中屬意我雖不知若以即事二字而論豈非知你尋親到此那踏遍天涯枉斷腸之句豈非說你尋遍天涯也是枉然況且前日阿妹所談去年題的思親之詩我還記得第六句是蓬萊縹緲客星孤今姑夫恰恰回你一句蓬萊頂上是家鄉彼時阿妹不過因蓬萊二字都是草名對那松菊覺的別致那知今日成了詩讖可見此事已有先兆並且剛纔從此走過壁上並無所見轉眼間就有詩句題在上面若非仙家作為何能如此此時我們只好權遵慈命暫回嶺南俟過幾時安知姑夫不來度脫你我都去成仙呢說罷攜了

小山將手仍向泣紅亭走來一路吃些松實柏子又摘了許多蕉葉削了幾枝竹籤來至亭內放下包袱略為歇息若花道此碑共有若干字小山道共約二千趕緊抄寫明日可完若花道既如此阿妹只管請寫不必分心管我好在此地到處皆是美景即或耽擱十日也遊不厭的於是自去遊玩小山寫了一日到晚同若花就在亭內宿歇次日正要抄寫只見碑記名姓之下忽又現出許多事蹟自己名下寫着只因一局之誤致遭七情之磨若花名下寫着雖屈花王之選終期潘服之榮其餘如蘭音婉如諸人莫不註有事蹟看罷不覺忖道我又不會下棋這一局之誤從何而來因將碑記現出事蹟之話告訴若花若花道既有如此奇事自應一總抄去為是我再出去遊玩好讓阿妹靜寫說罷去了小山寫了多時出來走動走動若花正四處觀玩忽見小山出來不覺忖道碑上仙機固不可洩漏他所抄之字不知可是古篆趁他在外何不進去望望即到石几跟前一看蕉葉上也是科斗文字連忙退出只見小山從瀑布面前走來若花道原來阿妹去看瀑布可謂忙裏偷閒了小山道妹子前去淨手並非去看瀑布姐姐忽從亭內走出莫非偷看碑記麼倘洩漏仙機乃姐姐自己造孽與妹子無涉若花道愚姐豈肯如此因要領教尊書進去望望誰知阿妹竟寫許多古篆仍是一字不識你弄這些花樣好不令人氣悶小山道這又奇了妹子何嘗會寫篆字倒要奉請再去看看一齊走進亭內若花又把二目揉了一揉道怎麼我的眼睛今日忽然生出毛病竟會看差小山笑道姐姐並非看差只怕是眼岔了若花道莫要使巧駡人準備尊寵從無腸東廁逃回只怕還要託人求

親哩來龍佳婿倒還不差就只近來身上有些臭氣若非配個身有異香的就是薰也薰死了於是看那蕉葉上面明明白白都是古篆並無一字可識又把玉碑看了道你這抄的筆畫同那碑上都是一樣碑上字我既不識又何能識此呢小山不覺歎道妹子所寫原是楷書誰知到了姐姐眼中竟變成古篆怪不得俗語說是有緣千里來相會無緣對面不相逢妹子可謂有緣姐姐竟是無緣了若花道我雖無緣今得覿至其地亦算無緣中又有緣了小山道姐姐雖善於詞令但你所說有緣二字究竟牽强何能及得妹子來的自然若花道據我看來有緣固妙若以現在情形而論倒不如無緣來的自在小山道此話怎講若花道即如此時遍山美景我能暢遊阿妹惟有拏着一枝毛錐在那里鑽刺不免為緣所累所以倒不如無緣自在小山道姐姐要知無緣的不過看看山景那有緣的不但飽覽仙機而且能知未來即如姐姐並婉如諸位妹妹一生休咎莫不在我胸中可見又比觀看山景勝强萬萬若花道據你所言我們來歷我們結果你都曉得了我要請問阿妹你的來歷你的結果你可曉得小山聽了登時汗流浹背不覺殘了一殘道姐姐你既不自知你又何必問我至於我知我不知我又何必告訴你況你非我你又安知我不自知俗語說的工夫各自忙姐姐請去閒遊妹子又要寫了若花道你知固好我不知也未嘗不妙總而言之大家無常一到不獨我不知的化為飛灰依然無用就是你知的也不過同我一樣安能又有什麼長生妙術說着出亭去了小山聽了心裏只覺七上八下不知怎樣纔好思忖多時只得且抄碑記寫了半晌天色已晚又在亭中同若

花歇了一宿次日抄完放在包袱內二人收拾完畢背了包袱步出泣紅亭小山朝着上面臺殿跪下拜了兩拜不覺一陣心酸滴下淚來拜罷起身一同回歸舊路仍是淚落不止不時回顧不多時穿過松林渡過小溪過了水月村越過鏡花嶺真是歸心似箭走了一日到晚尋個石洞住了一連走了兩日這日正朝前進路旁有一瀑布只聞水聲如雷峭壁上鐫着流翠浦三個大字瀑布流下之水漫延四處道路甚滑二人只得攜手提着衣裙緩緩而行走了多時過了流翠浦前面彎彎曲曲盡是羊腸小道岔路甚多甚難分辨小山道前日來時途中雖有幾處瀑布並無如許之大今日莫非走差了我們且找來時所畫字蹟照着再走尋了半晌雖將字蹟尋着及至細看竟將唐小山三字改做唐閨臣小山看了詫異道怎麽竟有如此奇事若花道此非仙家作為何能如此看來又是姑夫弄的手段了大家於是放心前進恰好走到前面凡遇歧途難辨之處路旁山石或樹木上總有唐閨臣三字二人也不辨是否只管順着字蹟走去這日走到一條大嶺高高下下走了多時早已噓噓氣喘朝上望了一望惟見怪石縱橫峭壁重疊其高無對若花道當日上山途中並無此嶺為何此時忽又冒出這條危峯這幾日走的兩腳疼痛平坦大道業已勉強何能行此崎嶇險路偏偏此嶺又高這卻怎好小山道喜得上面樹木甚多只好妹子攙着姐姐緣木而上二人攀藤附葛又朝上走走不多時若花只覺兩足痛入肺腑登時喘作一團連忙靠着一顆大樹坐在山石上抱着兩足淚落不止小山正在着急忽聽樹葉刷刷亂響霎時起了一陣旋風只覺一股腥氣轉眼間半山中攛下

一隻斑毛大蟲二人一見只嚇的魂不附體戰戰兢兢各從身上拔出寶劍慌忙攜手站起那大蟲連攛帶跳朝下走來看看相離不遠眼睛忽然放出紅光把尾豎起摇了兩摇口內如山崩地裂一般吼了一聲將身一縱離地數丈竟自近頭撲來二人忙舉寶劍護住頭頂耳內只聞一陣風聲那大蟲直從頭上攛了過去二人把頭摸了一摸喜得頭在頸上慌忙扭轉身軀看那大蟲原來身後有個山羊在那里吃草却被大蟲看見撲了過去就如鷹拏燕雀一般抱住山羊張開血盆大口羊頭吃在腹内把口一張兩隻羊角飛舞而出頃刻把羊吃完扭轉身軀面向二人把前足朝下一按口中吼了一聲未知如何下回分解

繪圖鏡花緣

第五十回

遇難成祥馬能伏虎　逢凶化吉婦可降夫

話說鄴虎望着小山若花按着前足摇着大尾發威作勢又要迎面撲來二人連說不好正在驚慌忽聞一陣鼓聲如雷鳴一般振的山摇地動從那鼓聲之中由高峯攛下一匹怪馬渾身白毛背上一角四個虎爪一條黑尾口中放出鼓聲飛奔而來大蟲一見早已逃攛去了若花道此獸雖然有角無非騾馬之類生的並不凶惡為何虎却怕他阿妹可知其名麼小山道妹子聞得駮馬一角在首其鳴如鼓喜食虎豹此獸角雖在背形狀與駮馬相仿大約必是駮馬之類只見此獸走到跟前摇頭擺尾甚覺馴熟就在面前卧下口食青草小山見他如此馴良用手在他背上撫摩因向若花道妹子聞得良馬最通靈性此時我們既不能上山何不將他騎上或能駝過嶺去馬未可知況他背上有角又可抱住不致傾跌必須把他頸項縛住就如絲繮一般帶在手裏纔不致亂走不知他可聽人調度我且試他一試隨將身邊絲縧解下向駮馬道我唐閨臣因尋親至此蒙若花姐姐攜伴同行不意一時足痛不能上山今幸得遇良馬吾聞良馬比君子若果能通靈性即將我們駝過嶺去將來回歸故土當供良馬牌位日日焚香以誌大德一面說着將絲縧繫在駮馬項上包袱都挂角上牽至一塊石旁把若花攙扶上去一手抱角一手牽着絲縧小山登在石上就在若花身後也騎在駮馬背上若花道阿妹將

我身背抱緊我放鬆頭了手提絲繮抖了兩抖駮馬放開四足竟朝嶺上走去二人騎在馬上甚覺平穩歡喜非常不多時越過高嶺來到嶺下那個大蟲正在趕逐野獸駮馬一見早已放出鼓聲要想奔去若花忙提絲繮帶到一塊石旁把馬勒住都由石上慢慢下來取了包袱解下絲繮駮馬連攛帶跳轉眼間越過山峯追趕大蟲去了二人略略歇息背了包袱又走數里小山恐若花足痛早早尋個石洞歇了次日又朝前進若花道今日喜得道路平坦緩步而行尚不費力但我自從吃這松實柏子腹中每每覺餓連日雖然吃些桑椹之類也不濟事此地離船甚遠必須把那豆麪再吃一頓方好行路不然腿上更覺無力了小山道妹子自從吃了松實柏子只覺精神陡長所以日日以他為糧那知姐姐却是如此何不早說卽將豆麪取出若花飽餐一頓登時腿腳强健又走兩日這日在路閒談小山道我們自從上山走了半月纔到鏡花嶺如今從泣紅亭回來已走七日看來已有一半路程這二十餘日舅舅舅母不知怎樣盼望若花道婉如阿妹缺了伴侶只怕還更想哩忽聽林內有人叫道好了好了你們回來了二人不覺吃了一嚇忙按寶劍將腳立住遥見林之洋氣喘嘘嘘跑來道俺在那邊樹下遠遠看着兩人頭戴帽兒背着包袱俺說必是你們回來好極好極幾乎盼殺俺了小山道甥女別後舅母身上可好舅舅為何不在山下看守船隻却走出若干路程喫這辛苦若花道阿父山下何日起身離船幾日了阿母阿妹身體可安林之洋道你們兩個想是把路走迷了前面已到小蓬萊石碑頃刻就要下山怎說這話俺因你們去了二十多日不見回來心裏記掛每

日上來望望今日來了多時正在盼望那知你們巧巧回來二人聽了如夢方醒更歎仙家作用之奇卽同林之洋下山上船放下包袱見過呂氏婉如乳母替他們除了帽兒脫去箭衣喘息定了小山纔把遇見樵夫接着父親之信囑我回去赴試俟中才女方能相見的話告訴一遍林之洋把信看了歡喜道妹夫說等甥女中過方能相聚不過再隔一年就可相見了小山道話雖如此安知父親不是騙我況海外又無便船如何就能回鄉林之洋聽了惟恐小山又要上去連忙說道據俺看來這話決不騙你他若立意不肯回家爲甚寄信與你甥女只管放心好在這路俺常販貨來往將來甥女考過你父親如不回家俺們仍舊同來如今早早回去也免你母親在家挂念小山聽罷正中下懷暗暗歡喜故意說道舅舅旣允日後仍舊同來甥女何必忙在一時就遵舅舅之命暫且回去將來再作計較林之洋點頭道甥女這話纔是但你父親信內囑你改名閨臣自然有個道理今後必須改了纔不負你父親之意因向婉如道已後把他叫作閨臣姐姐莫叫小山姐姐了隨卽張羅開船唐閨臣把信收過呂氏見閨臣肯回嶺南也甚喜道此番速速回去不獨你母親放心那考才女也是一樁大事你若中了才女你父母面上榮耀不必說了就是俺們在親友面前也覺光彩倘能攜帶若花婉如也能得中那更好了大家一路閒談姊妹三個都將詩賦日日用功閨臣偷空把泣紅亭碑記另用紙筆抄了因蕉葉殘缺卽包好況入海中又將碑記給婉如觀看也是一字不識因此更覺愛護時暗忖道此碑雖落我手上面所載事蹟都是未來之事不能知其詳細必須百餘年後將這百

人一生事業同這碑記細細合參方能一一瞭然不知將來可能得遇有緣倘能遇一文士把這事蹟鋪敘起來做一部稗官野史也是千秋佳話正要放入箱內只見婉如所養那個白猿忽然走來把碑記拏在手內倒像觀看光景閨臣笑道我看你每每竊神養性不食烟火雖然有些道理但這上面事蹟你可能曉得却要拏着觀看如今我要將這碑記付給有緣的你能替我辦此大功麼大約再修幾百年等你得道那就好了一面說笑將碑記奪過收入箱內因與白猿鬬趣偶然想起駁馬隨即寫了良馬牌位供在船上早晚焚香一路順風光陰迅速這日到了兩面國起了風暴將船收口林之洋道俺在海外那怕女兒國把俺百般磨折俺也不懼就只最怕兩面國他那浩然巾內藏着一張壞臉業已難防他還老着面皮只管詐人錢財閨臣道他們怎樣詐人林之洋就把當日在此遇盜虧得徐麗容兄妹相救的話說了一遍若花道前年既有此事阿父倒不可大意到了夜晚大家都不可睡並命衆水手多帶鳥鎗來往巡更阿父不時巡查一切謹慎也可放心了林之洋連連點頭即到外面告知衆人到了日暮前後梆鈴之聲絡繹不絕多林二人不時出來巡查天將發曉風暴已息正收拾開船忽有無數小舟蜂擁而至把大船團團圍住只聽槍砲聲響成一片船上衆人被他這陣槍砲嚇的鳥槍也不敢放登時有許多强盜跳上大船為首一個大盜走進中艙在上首坐了旁列數人都是手執大刀個個頭戴浩然巾一臉殺氣閨臣姊妹在內偷看渾身發抖衆僕僱把多林二人並衆水手如鷹拏燕雀一般帶到大盜面前二人朝上望了一望都上面坐的原來就是前年

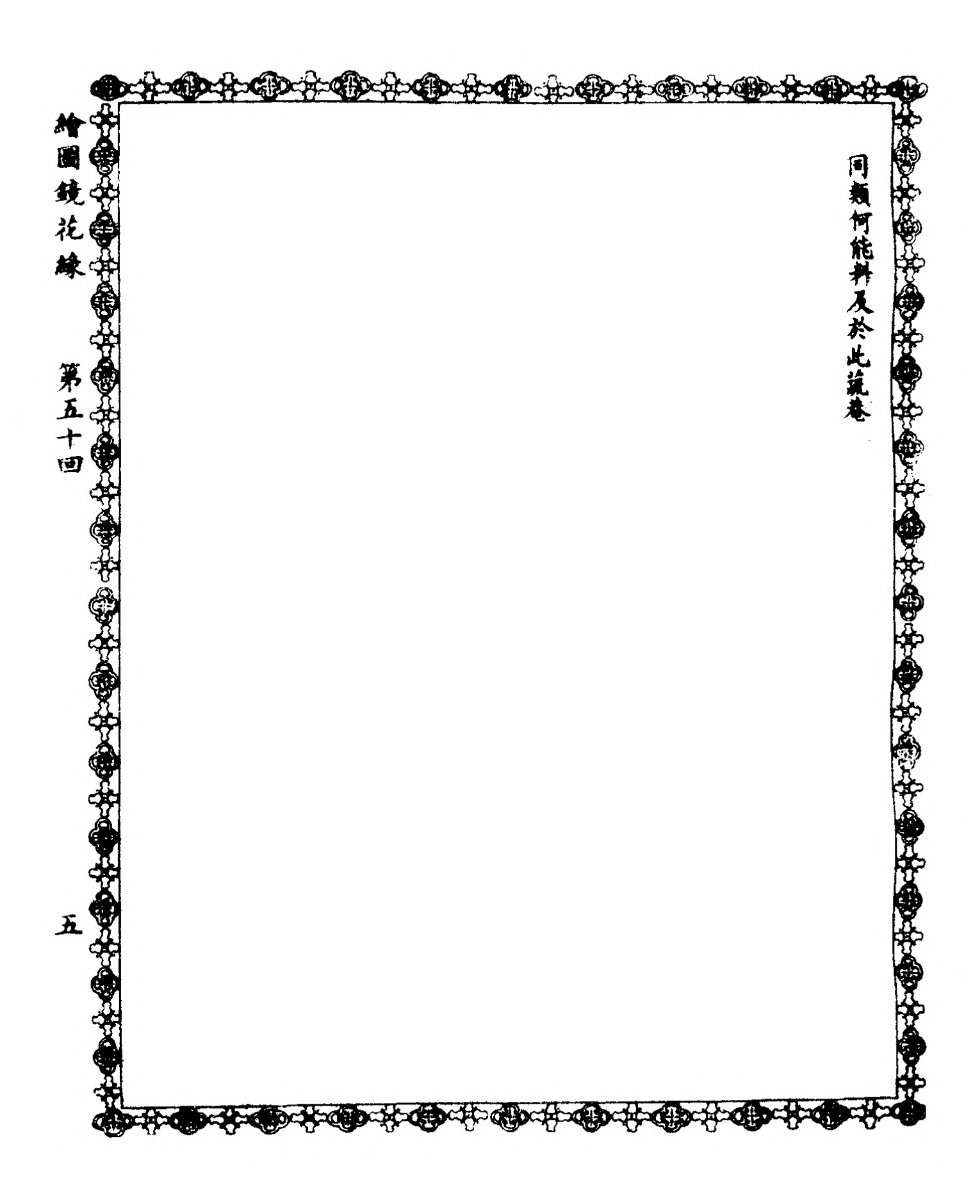
被徐麗蓉彈子打傷的那個大盜只見他指着林之洋喊道這不是口中稱俺的囚徒麼快把他首級取來衆僂儸一齊動手林之洋嚇的拚命喊道大王殺我我也不怨剮我我也不怨你憑把我怎樣我都不怨就只說我稱俺我甚委屈我生平何曾稱俺我又不知俺是甚麼求大王把這俺字說明我也死得明白衆僂儸道稟大王他這俺的來歷還不知大王莫認差了剛纔來時夫人分付倘誤傷人命回去都有不是求大王詳察大盜道既如此把他放了你們再把船上婦女帶來我看衆僂儸答應將呂氏乳母閨臣若花婉如帶到面前大盜看了道其中並無前年放彈那女他這船上共有若干貨物衆僂儸道剛纔查過並無多貨只有百十担白米二十担粉條子二十担青菜還有十幾隻衣箱大盜笑道他這禮雖覺微末俗語說的千里送鵝毛禮輕人意重只好備個領謝帖兒權且收了你們再去細看莫把燕窩認作粉條子若是燕窩我又有好東西吃了但他們那知我大王喜吃燕窩就肯送來那三個女子生的都覺出色恰好夫人跟前正少丫環既承他們美意遠遠送來所謂卻恐不恭受之有愧也只好備個領謝帖兒爾等即將他們帶至山寨送交夫人使用一路須要小心倘有走失割頭示衆衆僂儸答應多林二人再三跪求那裏肯聽不由分說把閨臣若花婉如擄上小舟所有米糧以及衣箱也都搬的顆粒無存一齊跳上小船只聽一聲胡哨霎時扯起風帆如飛而去呂氏嚎啕慟哭林之洋只急的跺腳搥胸即同多九公坐了三板前去探信閨臣姊妹三人被衆人擄上小舟明知凶多吉少一心只想撞下海去無奈衆人團團圍住步步隄防竟無一隙之空不

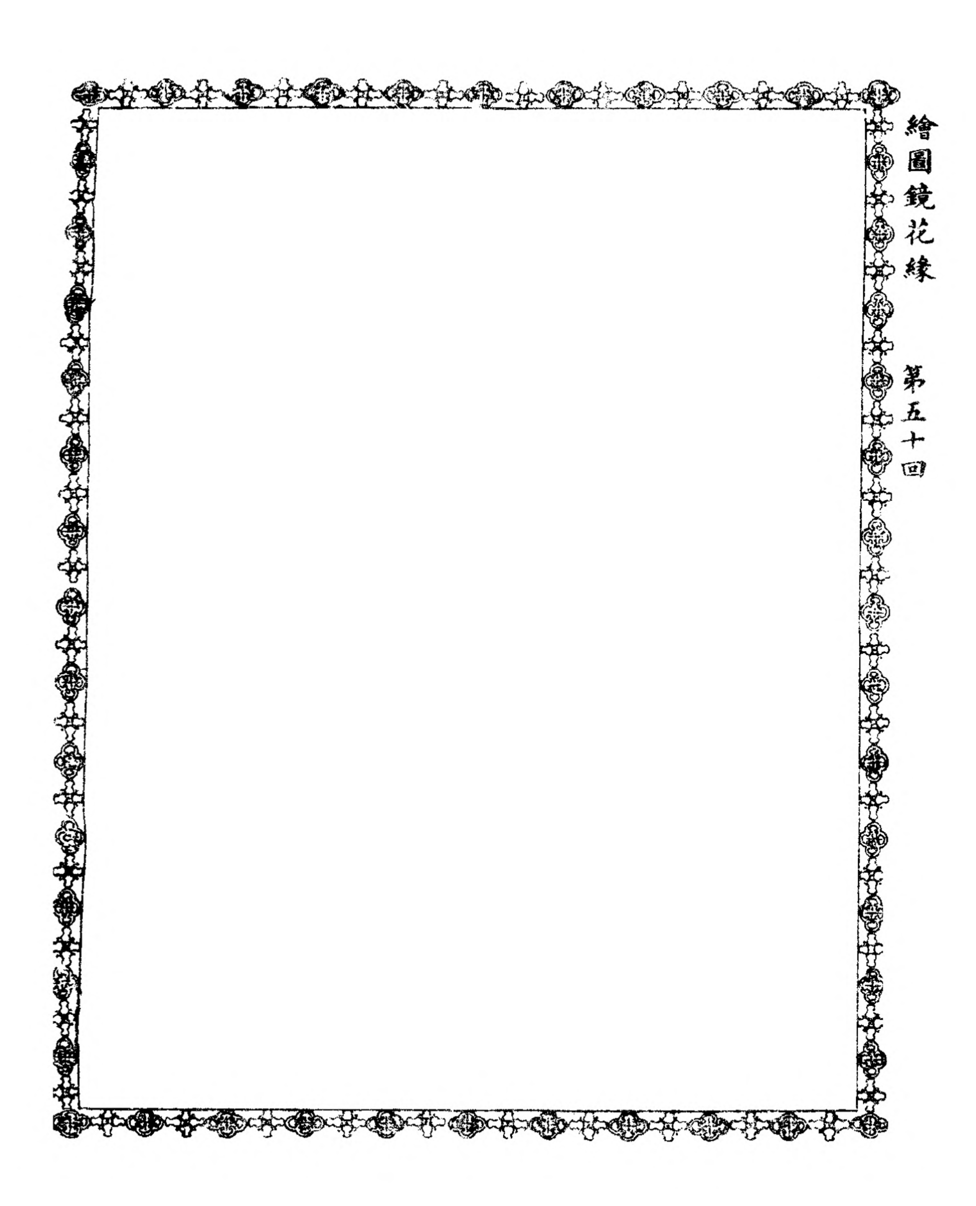
多時進了山寨隨後大盜也到把他三人引進內室裏面有個婦人迎出道相公爲何去了許久大盜道我恐昨日那個黑女不中夫人之意今日又去尋了三個丫環回來所以耽擱因向閨臣三人道你們爲何不給夫人磕頭三人看時只見那夫人年紀未滿三旬生的中等人材滿臉脂粉渾身綾羅打扮却極妖媚三人看了只得上前道了萬福站在一旁大盜笑道這三個丫環同那黑女都是不懂規矩不會行禮連個叩頭搶地也不知道夫人把他三人看了不覺矮了一矮臉上紅了一紅因笑道今日山寨添人進口爲何不設筵席難道喜酒也不吃麼旁邊走過兩個老媽道久已預備就請夫人同大王前去用宴婦人道就在此處擺設最好老媽答應登時擺設齊備夫妻兩個對面坐了大盜道昨日那個黑女同這三個女子都是不知規矩夫人何不命他都到筵前跟着老媽習學將來伺候夫人豈不好麼婦人點頭分付老媽即去傳喚老媽答應帶了一個黑女走來閨臣看時那黑女滿面淚痕生的倒也清秀年紀不過十五六歲老媽把黑女同閨臣姊妹帶至筵前分在兩旁侍立大盜一面看着手裏拿着酒杯只喜的眉開眼笑一連飲了數杯道夫人何不命這四個丫環輪流把盞我們痛飲一番何如婦人聽了鼻中哼了一聲只得點頭道你們四個都與大王輪流敬酒四人雖然答應都不肯動身若花忖道這個女盜既教我們斟酒何不趁此將大盜灌醉然後再求女盜放我們回去豈不是好隨即上前執壺替他夫妻滿滿斟了下來因向閨臣婉如暗暗遞個眼色二人會意也上前輪流把盞那個黑女見他們都去斟酒只得也去斟了一巡大盜看了樂不可支真

是酒入歡腸越飲越有精神那裏禁得四人手不停壺只飲的前仰後合身子亂幌飲到後來醉眼朦朧呆呆望着四人只管發笑婦人看着不覺冷笑道我看相公這個光景莫非喜愛他們麼大盜聽了滿面歡容不敢答言仍是嘻嘻癡笑婦人道我房中向有老媽服侍可以毋須多婢相公既然喜愛莫若把他四個都帶去作妾豈不好麼閨臣姊妹聽了暗暗只說不好性命要送在此處了大盜把神寧了一寧道夫人此話可真麼婦人道怎好騙你我又不會生育你同他們成了喜事將來多生幾個兒女也不枉連日操勞一場若花聽了只管望着閨臣閨臣把眼看着婉如姐妹三個登時面如傅土身似篩糠閨臣把他二人衣服拉了一把退了兩步暗暗說道適聽女盜所言我們萬無生理但怎樣死法大家必須預先議定省得臨時驚慌若花道我們還是投井呢還是尋找廚刀自刎呢閨臣道廚房有人豈能自刎莫若投井最好婉如道二位姐姐千萬攜帶妹子同去倘把俺丟下就沒命了若花道阿妹真是視死如歸此時性命只在頃刻你還鬭趣婉如道俺怎鬭趣若花道你說把你丟下就沒命了難道把你帶到井裏倒有命了只聽那婦人道此事不知可合你意如果可行我好替你選擇吉期大盜聽了喜笑顏開渾身發軟望着婦人深深打躬道拙夫意欲納寵真是眠思夢想已非一日惟恐夫人見怪不敢啟齒聽道夫人之言竟合我心話未說完只聽椀盞一片聲響那婦人早把筵席掀翻弄了大盜一身酒菜房中所有器具摜的滿天飛舞將身倒在地下如殺猪一般放聲哭道你這狠心强賊我只當你果真替我尋了環那知借此為名卻有這個歹意你既有心置

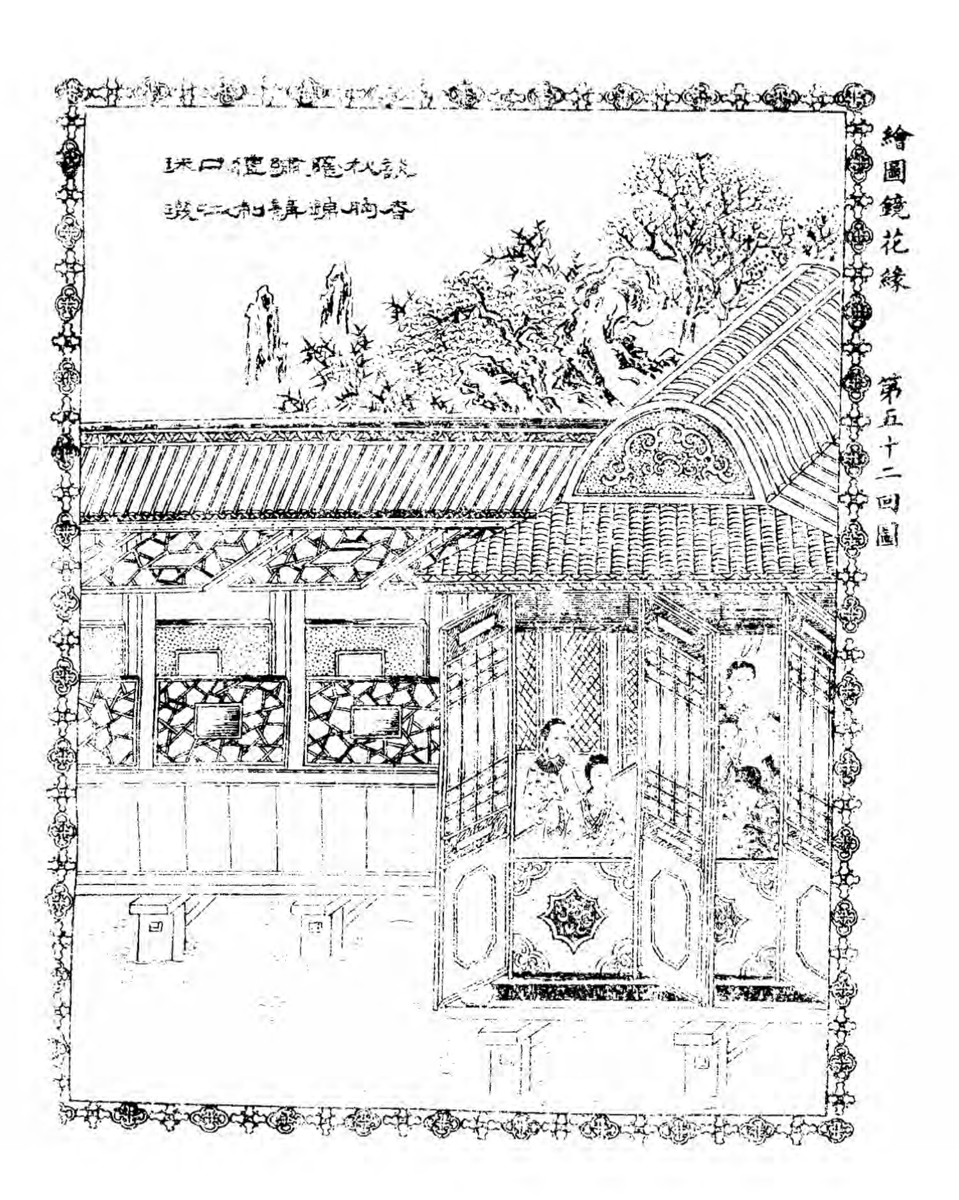
妾要我何用我又何必活在世上討人憎嫌說罷爬起拏了一把剪刀對準自己咽喉咬定銀牙緊皺蛾眉眼淚汪汪氣喘吁吁渾身亂抖兩手發顫直向頸項狠狠刺來大盜一見嚇的膽戰心驚忙把剪刀奪過跪求道剛纔只因多飲幾杯痰迷心竅酒後失言只求夫人饒恕從此再不妄生邪念了了婦人仍是啼哭口口聲聲只說丈夫負義務要尋死一面哭着又用帶子套在頸上要尋自盡又被大盜搶去猛然一頭要朝壁上撞去也被大盜攔住大盜心忙意亂無計可施只得磕頭道我已立誓不敢再存惡念無如夫人執意不信如今只好教他們打個樣子已後再犯就照今日加倍責罰也是情願因命老媽把四個行杖嘍囉傳進內室道我酒後失言忤了夫人以致夫人動怒只要尋死只得煩你們照軍門規矩將我重責二十如夫人念我皮肉吃苦回心轉意就算你們大功一次我雖懼怕夫人你們切莫傳揚出去倘或被人聽見強盜也會懼內那纔是個笑話哩將身爬在地下四個僂儸無可奈何只得舉起竹板一邊一換輕輕打去大盜假意喊叫只求夫人饒恕纔打到二十婦人忽然手指大盜道你存這個歹意我本與你不共戴天今你既肯捨着皮肉我又何必定要尋死但方纔所打都是虛應故事如果要我回心轉意必須由我再打二十纔能消我之氣大盜聽了惟有連連叩首未知如何下回分解

此圖諸仙子不能解維臙脂虎解之當時令四女輪流進酒設虛辭以誘頑石以諸女子之聰明可以窺破陰謀無庸戰慄然以心印心須從其類無如妬婦別具肺腸若犬馬與我不


同類何能料及於此蔬菴




走窮途
孝女
絕糧得
生路
僊姑獻
稻


繪圖鏡花緣
第五十二回圖

第五十一回

走窮途孝女絕糧　得生路仙姑獻稻

話說大盜連連叩頭道只求夫人消了氣惱不記前讐聽憑再打多少我也情願婦人向嘍囉道他既自己情願你們代我着實重打若再虛應故事定要狗命四個嘍囉聽了那敢怠慢登時上來兩個把大盜緊緊按住那兩個舉起大板打的皮開肉破喊叫連聲打到二十嘍囉把手住了婦人道這個强盜無情無義如何就可輕放給我再打二十大盜慟哭道求夫人饒恕愚夫吃不起了婦人道既如此為何一心只想討妾假如我要討個男妾日日把你冷淡你可歡喜你們作男子的在貧賤時原也講些倫常之道一經轉到富貴場中就生出許多炎涼樣子把本來面目都忘了不獨疎親慢友種種驕傲並將糟糠之情也置度外這真是强盜行為已該碎屍萬段你還只想置妾那裏有個忠恕之道我不打你別的我只打你只知有己不知有人把你打的驕傲全無心中冒出一個忠恕來我纔甘心今日打過嗣後我也不來管你總而言之你不討妾則已若要討妾必須替我先討男妾我纔依哩我這男妾古人叫作面首面哩取其貌美首哩取其髮美這個故典並非是我杜撰自古就有了大盜道這點小事夫人何必講究考據況此中狠有風味就是杜撰亦有何妨夫人要討男妾要置面首無不遵命就只這般驕傲乃我們綠林向來習氣久已立誓不能改的還求見諒婦人道驕傲固是强盜習氣

何妨把這惡習改了大盜道我們做强盜的全要靠着驕傲欺人若把這個習氣改了還算甚麼强盜這是至死不能改的婦人道我就把你打死看你可改分付嘍囉着實再打一連打了八十大板睡在地下昏暈數次口中只有呼吸之氣喘息多時方蘇醒過來只見他强打精神垂淚說道求夫人快備後事愚夫今要永別了我死後別無遺言惟囑後世子孫千萬莫把綠林習氣改了那纔算得孝子賢孫哩說罷復又昏暈過去婦人見大盜命已垂危不能再打只得命人擡上牀去不覺後悔道我只當多打幾板自然把舊性改了那知他至死不變據此看來原來世間强盜這般驕傲習氣竟是牢不可破早知如此我又何必同這禽獸較量因分付婁羅道這三個女子纔來未久大約船隻還在山下即速將他們帶去交他父母領回那個黑女在此無用也命他們一同領去連日所刼衣箱也都發還省得他日後覩物又生別的邪念急速去罷倘有錯誤取頭見我嘍囉諾諾連聲即將四人引至山下恰好多林二人正在探望一見甚喜隨後衣箱也都搬來衆嘍囉暗暗藏過一隻大聲說道今日大王因你四個女子反吃大苦少刻必來報讐你們回去快快開船若再遲延性命難保多林二人連連答應把衣箱匆匆搬上一齊上了三板竟向大船而來林之洋問知詳細口中惟有念佛多九公看那黑女甚覺眼熟因問道請問女子尊姓為何到此黑女垂淚道婢子姓黎乳名紅紅黑齒國人氏父親曾在少尉之職久已去世昨同叔父海外販貨不幸在此遇盜叔父與他爭鬬寡不敵衆被他害了把婢子擄上山去今幸放歸但子然一身舉目無親尚求格外垂憐多九公聽了這纔

晚得就是前年談文的黑女到了大船搬了衣箱隨即開船紅紅與眾人見禮呂氏問知詳細不免歎息勸慰一番閨臣從艙內取出一把紙扇道去歲我從父親衣囊內見了此扇因書法甚佳帶在身邊上面落的款名也是紅紅二字不知何故多九公把當日談文之話說了眾人這纔明白閨臣道我們萍水相逢莫非有緣姐姐如此高才妹子此番回去要去觀光一切正好叨教惟恐初次見面各存客氣妹子意欲高攀結為異姓姊妹不知姐姐可肯俯就紅紅道婢子今在難中況家世寒薄得蒙不棄另眼相看已屬非分何敢冒昧仰攀有玷高貴林之洋道甚的攀不攀的俺甥女的父親也做過探花黎小姐的父親也做過少尉算來都是千金小姐不如依俺甥女大家拜了姊妹倒好相稱若花婉如聽了也要結拜於是序了年齒紅紅居長若花居次閨臣第三婉如第四各自行禮並與呂氏多林二人也都見禮只聽眾水手道船上米糧都被劫的顆粒無存如今餓的頭暈眼花那有氣力還去拏篙弄舵多九公道林兄快把豆麪取來今日又要仗他度命了林之洋道前日俺在小蓬萊還同甥女閒談自從得了此方用過一次後來總未用過那知昨日還是滿艙白米今日倒要用他充饑幸虧女大王將衣箱送還若不送還只怕還有甚麼在陳之厄哩隨即取了鑰匙前去開箱誰知別的衣箱都安然無恙就是紅紅兩隻衣箱也好好在艙就只豆麪這隻箱子不知去向多九公道此必嘍囉趁着忙亂之際只當裏面藏着值錢之物隱藏過了林之洋這一嚇非同小可忙在各處尋找那有形影只得來到外面同眾人商議又不敢回去買米若要前進又離淑士國甚遠商議多

再向兩面國去只好前進惟願遇着客船就好時衆水手情願受餓都不敢加價購買一連斷發兩日並未遇着一船正在驚慌偏又轉了迎面大風真是雪上加霜只得收口把船停泊衆水手個個餓的兩眼發黑滿船惟聞歎息之聲閨臣同若花紅紅婉如餓的無可奈何只得推窗眺望忽見岸上走過一個道姑手中提着一個花籃滿面焦黃前來化緣衆水手道船上已兩日不見米了今兒我們還想上去化緣你倒先來了那道姑聽了口中唱出幾句歌兒唱的是

我是蓬萊百穀仙　與卿相聚不知年
因憐謫貶來滄海　願獻清腸續舊緣

閨臣聽了忽然想起去年在東口山遇見那個道姑口裏唱的倒像也是這個歌兒不知清腸又是何物何不問他一聲因攜若花三人來至船頭道仙姑請了何不請上獻茶歇息談談豈不是好道姑道小道要去觀光那有工夫閒談只求佈施一齋足矣閨臣忖道他這觀光二字豈非說着我麼因說道請問仙姑你們出家人為何也去觀光道姑道女菩薩你要曉得一經觀光之後也就算功行圓滿一天大事都完了閨臣不覺點頭道原來這樣請問仙姑從何至此道姑道我從聚首山回首洞而來閨臣聽了猛然想起聚首還須回首憶之句心中動了一動道仙姑此時何往道姑道我到飛昇島極樂洞去閨臣忖道難道觀光回首之後就有此等好處麼我再追進一句看他怎說因問道請教仙姑這極樂洞雖在飛昇島若以地理而論卻

在何地道姑道無非總在心地閨臣連連點頭道原來如此承仙姑指教了但仙姑化齋理應
奉敬奈船上已絕糧數日尚求海涵道姑道小道化緣只論有緣無緣卻與別人不同若逢無
緣即使彼處米穀如山我也不化如遇有緣設或缺了米穀我這籃內之稻也可隨緣樂助若
花笑道你這小小花籃所盛之稻可想而知我們船上有三十餘人你那籃內何能佈施許多
道姑道我這花籃據女菩薩看去雖覺甚微但能大能小與衆不同紅紅道請問仙姑大可盛
得若干道姑道大可收盡天下百穀婉如道請教小呢道姑道小亦敷衍你們船上三月之糧
閨臣道仙姑花籃既有如此之妙不知合船人可與仙姑有緣道姑道船上共有三十餘人安
能個個有緣閨臣道我們四人可與仙姑有緣道姑道今日相逢豈是無緣不但有緣而且都
有宿緣因有宿緣所以來結良緣因結良緣不免又續舊緣因續舊緣以致普結衆緣結了衆
緣然後纔了塵緣說罷將花籃擲上船頭道可惜此稻所存無多每人只能給得半半之緣婉
如把稻取出命水手將花籃送交道姑道姑接了花籃向閨臣道女菩薩千萬保重我們後會
有期暫且失陪說罷去了婉如道三位姐姐請看道姑給的這個大米竟有一尺長無如只得
八個三人看了正在詫異適值多九公走來道此物從何而來閨臣告知詳細多九公道此是
清腸稻當日老夫曾在海外吃過一個足足一年不饑現在我們船上共計三十二人今將此
稻每個分作四段恰恰足夠一頓大約可以數十日不饑了若花道怪不得那道姑說只能結
得半半之緣原來按人分派每人只能喫得四分之一恰恰一半之半了多林二人即將清腸

稻撃到後面每個切作四段分在幾鍋煮了大家吃了一頓個個精神陡長都念道姑救命之德次日開船閨臣偶然問起紅紅當日赴試可曾得中之話紅紅不覺歎道若論愚姐學問在本國雖不能列上等也還不出中等只因那些下等的都得前列所以愚姐只好沒分了若花道這是何意難道考官不識真才麼紅紅道如果不識真才所謂無心之過倒也無甚要緊無如總是關節夤緣非為故舊卽因錢財所取真才不及一半因此灰心纔同叔父來到海外意欲借此消遣不意倒受這番魔難賢妹前日曾有觀光之話莫非天朝向來本有女科麼閨臣道天朝雖無女科近來却有一個曠典於是就把太后頒詔各話告訴一遍紅紅道有此勝事却是閨閣難逢際遇但天朝考官向來可有夤緣之弊閨臣道我們中原乃萬邦之首所有考官莫不清操廉潔況國家不惜帑費立此大典原為拔取真才為國求賢而設若夤緣一個卽不免屈一真才若果如此後世子孫豈能興旺所以歷來從無夤緣之事姐姐如此抱負何不同去一試我們既已結拜將來自然同其甘苦設或都能中式豈非一段奇遇紅紅道愚姐久已心灰何必又做馮婦敗兵之將不敢言勇雖承賢妹美意何敢生此忘想倘蒙攜帶倒可同至天朝瞻仰瞻仰聖朝人物之盛至於考試竟可不必了未知如何且聽下回分解

遇大盜易脫與兩面人難交盜可絕糧不向其門託鉢此仙子所以憐之耳蕻菴

第五十二回

談春秋胸羅錦繡　講禮制口吐珠璣

話說紅紅道如蒙賢妹携帶倒可借此瞻仰天朝人物之盛至於考試久已心灰豈可再萌妄想若花道此事到了天朝慢慢再議看來也由不得姐姐不去前日聞得亭亭姐姐一同赴試不知可曾得中紅紅道他家一貧如洗其父不過是個諸生業已去世既無錢財又無勢利因此也在孫山之外但他落第後雄心不減時刻癡心妄想向日曾對我說如果外邦開有女科那怕千山萬水他也要去碰碰若不中個才女至死不服如今天朝雖開女科無如遠隔重洋何能前去看來只好望洋而歎了閨臣道他家還有何人近來可曾遠出紅紅道他無弟兄只有緇氏寡母在堂現在課讀幾個女童以舌耕度日並未遠出閨臣道他既有志赴試將來路過黑齒我們何不約他同行豈不是件美事紅紅道賢妹約他固妙但他恃着自己學問目空一切每每把人不放眼內賢妹若去約他他不曉得你學問淺深惟恐玷辱必不同往據我愚見必須先去談談學問使他心中敬服然後再講約他之話自然一說就肯了閨臣道聞得亭亭姐姐學問淵博妹子何敢班門弄斧同他亂談倘被考倒豈非自討苦麼若花道阿妹為何只長他人之志氣却滅自己威風我倒是個初生犢兒不怕虎將來到彼我就同你前去難道我們兩個敵不住他一個麼閨臣道姐姐有如此豪興妹子只得勉力奉陪但必須告知舅舅

方可約他就把此話告訴林之洋林之洋道俺聞你父親常說君子成人之美甥女既要成全他的功名這等美事你們做了自有好處何消同俺商量那個黑女當日九公同他談文曾吃他大虧將來你同寄女到彼俺倒着實躭心哩若花道他又不曾生出三頭六臂無非也是一個肉人怕他怎的林之洋道他那伶牙俐齒若談起文來比那三頭六臂還覺利害九公至今說起還是頭疼你說他是肉人只怕還是一張鐵嘴哩若遇順風不過早晚就到據俺主意你們快把故典多記幾個省得臨期被他難住美像九公倒像吃了麻黃只管出汗那就被他看輕了當日他們因談反切曾有問道於盲的話俺自從在歧舌國學會音韻一心只向同人談談偏不遇見知音將來到彼他如談起此道務必把俺舉薦舉薦這兩日大家吃了清腸稻都不覺餓索性到了黑齒再去買米就擱半日趁着閑空你們也好慢慢同他談文大家一路說說閒話不知不覺這日清晨到了黑齒把船收口林之洋托多九公帶了水手前去買米閨臣意欲紅紅同去紅紅道他的住處林叔叔盡知無庸我去我若同去約他他縱勉強同來究竟難免被他輕視賢妹到彼就以送還扇子為名同他談談他如同來則已設或別有推脫愚姐再去把這美意說了纔不被他看輕哩閨臣點頭帶着扇子同了若花央林之洋領進城內來到大街閨臣同若化由左邊街上走去林之洋從右邊走出不多時進了小巷來到亭亭門首只見上寫女學塾三個大字把門敲了兩下有個紫衣女子把門開了林之洋一看認得是前年談文黑女閨臣從袖內取出扇子道姐姐請了前歲敝處有位多老翁曾在尊齋帶子一把

扇子回去令託我們帶來奉還不知可是尊處之物亭亭接過看了道此扇正是先父之物二位姐姐若不嫌茅舍窪曲何不請進獻茶閨臣同若花一齊說道正要登堂奉拜於是一同進內林之洋就在旁邊小房坐了亭亭把二人邀進書館行禮敘坐有兩個垂髫女童也上來行禮彼此問了名姓閨臣道妹子素日久仰姐姐大才去歲路過貴邦就要登堂求教但愧知識短淺誠恐貽笑大方所以不敢冒昧進謁今得幸遇真是名下無虛亭亭道妹子浪得虛名何足掛齒前歲多老翁到此曾有一位唐大賢同來可是姐姐一家閨臣道那是家父亭亭聽了不覺立起又向閨臣拜一拜道原來唐大賢就是令尊姐姐素本家學自然也是名重一時了前歲是承令尊姐姐素本家恨怱怱而去妹子就有未及請教之處至今猶覺耿耿可惜當今之世除了令尊大賢再無他人可談了閨臣道姐姐有何見教何不道其大概呢亭亭道妹子因春秋一書聞得前人議論都說孔子每於日月名稱爵號之類暗寓褒貶不知此話可確意欲請教令尊不意怱促而別竟未一談這是妹子無福閨臣剛要開言若花接着說道春秋褒貶之義前人議論紛紜據妹子細管經旨以管窺之見擇其要者而論其義似乎有三第一明分義其次正名實第三著幾微其他書法不一而足大約莫此為要了亭亭道請教姐姐何謂明分義若道花如春秋書月而曰王正月所以書王者明正朔之所自出即所以序君臣之義至於書陳黃衛縶者所以明兄弟之情書晉申生許止者所以明父子之恩他如曹羈鄭忽之書蓋明長幼之序成風仲子之書蓋[illegible]嫡庶之別諸如此類豈非明分義麼亭亭道請教正名

實呢若花道如傳稱隱為攝而聖人書之曰公傳稱許止不嘗藥而聖人書之曰弒卓之立未踰年而聖人正其名曰君夷皋之弒既歸獄於趙穿而聖人書之曰盾凡此之類豈非正名實麼亭亭道請教著幾微呢若花道如公自京師遂會諸侯伐秦蓋明因會伐而如京師天王狩於河陽壬申公朝於王所蓋明因狩而後朝公子結媵婦遂及齊侯宋公盟蓋著公子結之專公會齊侯鄭伯於中邱翬帥師會齊人鄭人伐宋蓋著公子翬之擅似此之類豈非著幾微麼孟子云孔子作春秋而亂臣賊子懼是時王綱解紐篡奪相尋孔子不得其位以行其權於是因魯史而作春秋大約總不外乎誅亂臣討賊子尊王賤霸之意春秋之世王室衰微諸侯強盛夫子所以始抑諸侯以尊王室及至諸侯衰而楚強夫子又抑楚而扶諸侯所以扶諸侯者就是尊王之意蓋聖人能與世推移世變無窮聖人之教其變亦無窮其隨時救世之心如此或謂春秋一書每於日月名稱爵號暗寓褒貶妹子固不敢定其是否但謂稱人為貶而人未必皆貶微者亦稱人稱爵為貶而爵未必純褒譏者亦稱爵失地之君稱名而衛侯奔楚則不稱名未踰年之君稱子而鄭伯伐許則不稱子諸如此類不能枚舉要知春秋乃聖人因魯史修成的若以日月為褒貶假如某事當書月那魯史但書其時某事當書日魯史但書其月聖人安能奔走列國訪其日與月呢若謂以名號為褒貶假令某人在所褒那舊史但著其名某人在所貶舊史但著其號聖人又安能奔走四方訪其名與號呢春秋有達例有特筆即如舊史所載之日月則從其日月名稱則從其名稱則及盟則書盟會則書會之類皆本書例無所

加損此為達例其或史之所無聖人筆之以示義史之所有聖人削之以示戒者此即特筆如元年春正月此史之舊文加王者是聖人之特筆晉侯召王事見先儒之傳而聖人書之曰狩於河陽所以存天下之防甯殖出其君名在諸侯之策而聖人書之曰衛侯出奔所以示人君之戒不但曰仲子而曰惠公仲子不但曰成風而曰僖公成風不曰陳黃而曰陳侯之弟黃不曰位縶而曰衛侯之兄縶陽虎陪臣書之曰盜吳楚僭號書之曰子他如糾不書齊而小白書齊突不書鄭而忽書鄭立晉而書衛人立王子朝而書尹氏凡此之類皆聖人特筆故云其事則齊桓晉文其文則史其義則某竊取之矣學者觀春秋必知孰為達例孰為特筆自能得其大義總之春秋一書聖人光明正大不過直書其事善的惡的莫不瞭然自見至於救世之心却是此書大旨妹子妄論不知是否倘求指示亭亭道姐姐所論深得春秋之旨妹子惟有拜服還有一事意欲請示不知二位姐姐可肯見教閨臣道姐姐請道其詳亭亭道吾聞古禮自遭秦火今所存的惟周禮儀禮禮記世人呼作三禮若以古禮而論莫古於此但漢晉至今歷朝以來莫不各撰禮制還是各創新禮還是都本舊典至三禮諸家註疏其中究以何人為善何不賜教一二呢若花聽罷暗暗吐舌道這麼這個黑女忽然弄出這樣大題目三禮各家業已足夠一談他又加上歷朝禮制真是茫茫大海令人從何講起只怕今日要出醜了正在思忖只見閨臣答道妹子聞得宋書傅隆傳云禮者三千之本人倫之至道故用之家國君臣以之尊親用之婚冠少長以之仁愛夫妻以之義順用之鄉人友朋以之三益賓主以之敬讓其

樂之五聲易之八象詩之風雅書之典誥春秋之勸懲孝經之尊親莫不由此而後立唐虞之時祭天之屬為天禮祭地之屬為地禮祭宗廟之屬為人禮故舜命伯夷典三禮所以彌綸天地經緯陰陽綱紀萬物彫琢六情莫不以此節之但魏書有云三皇不同禮又云時易則禮變故殷因於夏有所損益商辛無道雅章湮滅周公救亂宏制斯文以吉禮敬鬼神以凶禮哀邦國以賓禮親賓客以軍禮誅不虔以嘉禮合姻好謂之五禮及周昭王南征之後禮失樂微上行下效故敗檢失身之人必先廢其禮如昭公諱孟子之姓莊公結割臂之盟是婚姻之禮廢了那淫僻之亂莫不從此而生齊侯悅婦以慢客曹伯覲脅以褻賓是賓客之禮廢了那傲慢之情莫不從此而生文公逆祀於五廟昭公不感於母喪是喪祭之禮廢了那骨肉之恩莫不從此而薄天子下堂河陽召君是朝聘之禮廢了那侵陵之漸莫不從此而起孔子欲除時弊故定禮正樂以挽風化及至戰國繼周孔之學講究禮法的惟孟子一人嗣後秦始皇併吞六國收其儀禮盡歸咸陽惟採其尊君仰臣之儀參以己意以為時用餘禮盡廢漢高祖初平秦亂未遑朝制羣臣飲酒爭功或拔劍擊柱高祖患之叔孫通於是撰朝儀胡廣因之輯舊禮漢末天下大亂舊章殄滅迨至三國魏有王粲衛覬共創朝儀吳有丁孚拾遺漢事蜀有孟光草建眾典晉初荀覬以魏代前事撰為晉禮宋何承天傅亮同撰朝儀齊何佟之王儉共定新禮至梁武帝乃命羣儒裁成大典以復周公五禮之舊陳武帝即位制禮雖本前梁仍命江德藻沈洙等隨時斟酌棄取以便時宜迨至前隋高祖命辛彥之牛宏等採梁舊儀以為五禮自西

漢之初以至於今歷代損益不同莫不叅之舊典並非古禮不存不過取其應時之變所以宋書禮志有云任己而不師古秦氏以之致亡師古而不適用王莽所以身滅至註禮各家罕有南郡太守馬融安南太守劉熙大司農鄭元左中郎將蔡邕侍中阮諶魏有秘書監孫炎衛將軍王肅太尉蔣濟侍中鄭小同蜀有丞相蔣琬吳有齊王傅射慈晉有太尉庾亮太保衛瓘侍中劉逵司空賀循給事中袁準益壽令吳商散騎常侍干寶廬陵太守孔倫征南將軍杜預散騎常侍葛洪太常博士環濟諮議叅軍曹躭散騎常侍虞喜司空中郎盧諶安北將軍范汪司空長史陳仿開府儀同三司蔡謨宋有光祿大夫傅隆太尉叅軍任預中散大夫徐爰撫軍司馬費沉中散大夫徐廣大中大夫裴松之員外常侍庾蔚之豫章郡丞雷肅之諮議參軍蔡超宗御史中丞何承天齊有太尉王儉光祿大夫王逡步兵校尉劉瓛給事中樓幼瑜散騎郎司馬瓛御史中丞荀萬秋東平太守田僧紹徵士沈麟士梁有護軍將軍周捨五經博士賀瑒散騎侍郎皇侃通直郎裴子野尚書左丞何佟之陳有國子祭酒謝嶠尚書左丞沈洙散騎常侍沈文阿戎昭將軍沈不害散騎常侍郎王元規北魏有內典校書劉獻之北齊有國子博士李鉉北周有露門博士熊安生隋有散騎常侍房暉遠禮部尚書辛彥之他們所註之書或所見不同各有採取或師資相傳共枝別幹內中也有注意典制不講義理的也有注意義理不講典制的據妹子看來典制本從義理而生義理也從典制而見原是互相表裏他們各執一說未免所加皆偏近來盛行之書只得三家其一大司農鄭康成其二露門博士熊安生其三散

騎侍郎皇侃但熊氏每每違背本經多引外義猶往南而北行馬雖疾而越去越遠皇氏雖章句詳正惟稍涉冗繁又既遵鄭氏而又時乖鄭義此是水落不歸本狐死不首邱這是二家之弊惟鄭註包舉宏富考證精詳數百年來議禮者鑽研不盡自古註禮善本大約莫此為最妹子冒昧妄談尚求指教亭亭聽了不覺連連點頭道如此議論纔見讀書人自有卓見真是家學淵源妹子甘拜下風親自到了兩杯茶奉了上來二人茶罷閨臣暗暗忖道他的學問若以隨當經書難他恐不中用好在他遠居外邦我們敝處歷朝史鑑或者未必留神或者畧畧曉得其中年歲亦甚紛雜何不就將史鑑考他一考未知如何下回分解

多九公若敢重來亦可揚眉吐氣　蕊菴


繪圖鏡花緣
第五十三回圖
論前朝數語分南北
書舊史揮毫貫古今


繪圖鏡花緣
第五十四回圖
通智慧白猿竊書
顯奇能紅女傳信

第五十三回

論前朝數語分南北　書舊史揮毫貫古今

話說唐閨臣知亭亭學問非凡若談經書未免徒費唇舌因他遠居外邦或於天朝史鑑未必留神意欲以此同他談談看他怎樣因說道請教姐姐貴邦歷朝史鑑自然也與敝處相仿可惜尊處簡策流傳不廣我們竟難一見姐姐博覽廣讀敝鄉歷朝史書該都看過即如盤古至今年歲多少前人議論不一想高明自有卓見了亭亭道妹子記得天朝開闢之初自盤古氏以及天皇地皇人皇至伏羲氏其中年歲前人雖有二百餘萬年之說但無可考春秋元命包言自開闢至春秋獲麟之歲凡二百二十六萬七千年而張揖廣雅以三皇疏仡之類分為十紀共二百七十六萬歲與元命包所載參差至五十萬年之多妹子歷稽各書竟難定其是否至年歲可考惟伏羲以後案孔安國尚書序以伏羲神農軒轅為三皇班固漢志以少昊顓頊帝嚳帝堯帝舜為五帝三皇共計一千八百八十年五帝共計三百八十四年其後夏商至今皆歷歷可考了若花道近日史書以干支紀年此例始於何時至今共有若干年了亭亭道史書以干支紀年始於帝堯自帝堯甲辰即位至今武太后甲申即位共三千四十一年若以伏羲至今而論共五千一百五十三年了閨臣忖道我們天朝南北朝往往人都忽畧大約他也不透徹何不將此考他一考因說道請教姐姐敝處向有六朝五代南北朝不知貴處作

何區別亭亭道妹子記得當日吳孫權及東晉宋齊梁陳俱在金陵建都人皆呼為六朝宋齊梁陳隋為時無幾人或稱為五代至南朝北之分始於劉宋終於隋初宋齊梁陳在金陵建都所以有南朝之稱元魏高齊宇文周在中原建都所以有北朝之稱那時天下半歸南朝半歸北朝彼此各據一方不相統屬以南朝始末而論宋得晉朝天下共傳五主被齊所篡齊傳七主被梁所篡梁傳四主被陳所篡陳傳五主被隋所篡南朝共計一百六十八年以北朝始末而論魏在東晉時雖已稱王幅隕尚狹及至晉末宋初魏才奄有中原謂之大魏傳了一百四十九年到了第十三代皇帝因臣子高歡起兵作亂魏君棄了本國逃至關西大都督宇文泰處就在關西為帝人都叫作西魏傳了三帝計二十二年被宇文泰之子宇文覺篡位改為周朝那高歡逐了魏君又立魏國宗室為帝人都叫作東魏在位十七年被高歡之子高洋篡位改為北齊那時北朝分而為二一為北朝一為周朝北齊傳了五主計二十八年被周所滅周傳五主前後共二十六年被臣子大司馬楊堅篡位改國號為隋隨即滅了陳國天下纔得一統此是南北朝大概情形妹子道聽塗說不知是否尚求指示若花道剛纔阿姐以夏商至今歷歷可考其年號名姓也還記得大概麼閨臣忖道怎麼若花姐姐忽問他這個未免苦人所難了只聽亭亭道妹子雖畧畧記得但一時口說恐有訛錯意欲寫出呈教二位姐姐以為何如若花點頭道如此更妙亭亭正在磨墨濡毫忽見紅紅婉如從外面走來大家見禮讓坐亭亭問了婉如姓氏又向紅紅道姐姐纔到海外為何忽又回來紅紅見問觸動叔叔被害之苦

不覺淚流滿面就把在途中遇盜後來同閨臣相聚的話哽哽咽咽告訴一遍亭亭聽了甚為嗟歎衆人把紅紅勸解一番方纔止淚亭亭鋪下箋紙手不停毫草草寫去四人談了多時亭亭寫完大家畧畧看了一遍莫不讚其記性之好閨臣道這是若花姐姐故意弄這難題目那知姐姐不假思索竟把前朝年號以及事蹟一揮而就若非一部全史瞭然於中何能如此妹子惟有拜倒轅門了亭亭道妹子不過仗着小聰明記得幾個年號算得甚麼姐姐何必如此過獎紅紅道姐姐你可曉得他們三位來意麽亭亭道這事無頭無腦妹子莫能得知紅紅就把途中結拜今日來約赴試的話說了亭亭方纔明白因忖一忖道雖承諸位姐姐美意妹子上有寡母年已六旬何能拋撇遠去我向日雖有此志原想隣邦開有女科或者再為馮婦之舉今天朝遠隔天涯若去赴試豈不違了聖人遠遊之戒麽閨臣道姐姐並無弟兄何不請伯母同去豈不更覺放心亭亭歎道妹子也曾想到同去庶可放心奈天朝舉目無親兼且寒家素本淡泊當日祖父出仕雖置薄田畝數此時要賣不足千金何能敷衍長途盤費及天朝衣食之用而且一經賣了日後回來又將何以為生只好把這妄想歇了閨臣道只要伯母肯去其餘都好商量至長途路費此時同去乃妹子母舅之船無須破費一文若慮到彼衣食寒家雖然不堪充足尚有良田數頃兼且閒房儘可居住況姐姐只得二人所用幾無到了敝處一切用度俱在妹子身上姐姐只管放心此地田產也不消變賣就托親戚照應將來倘歸故鄉省得又須置買如此辦理庶可兩無牽挂亭亭道萍水相逢就蒙姐姐如此慷慨何以克當容

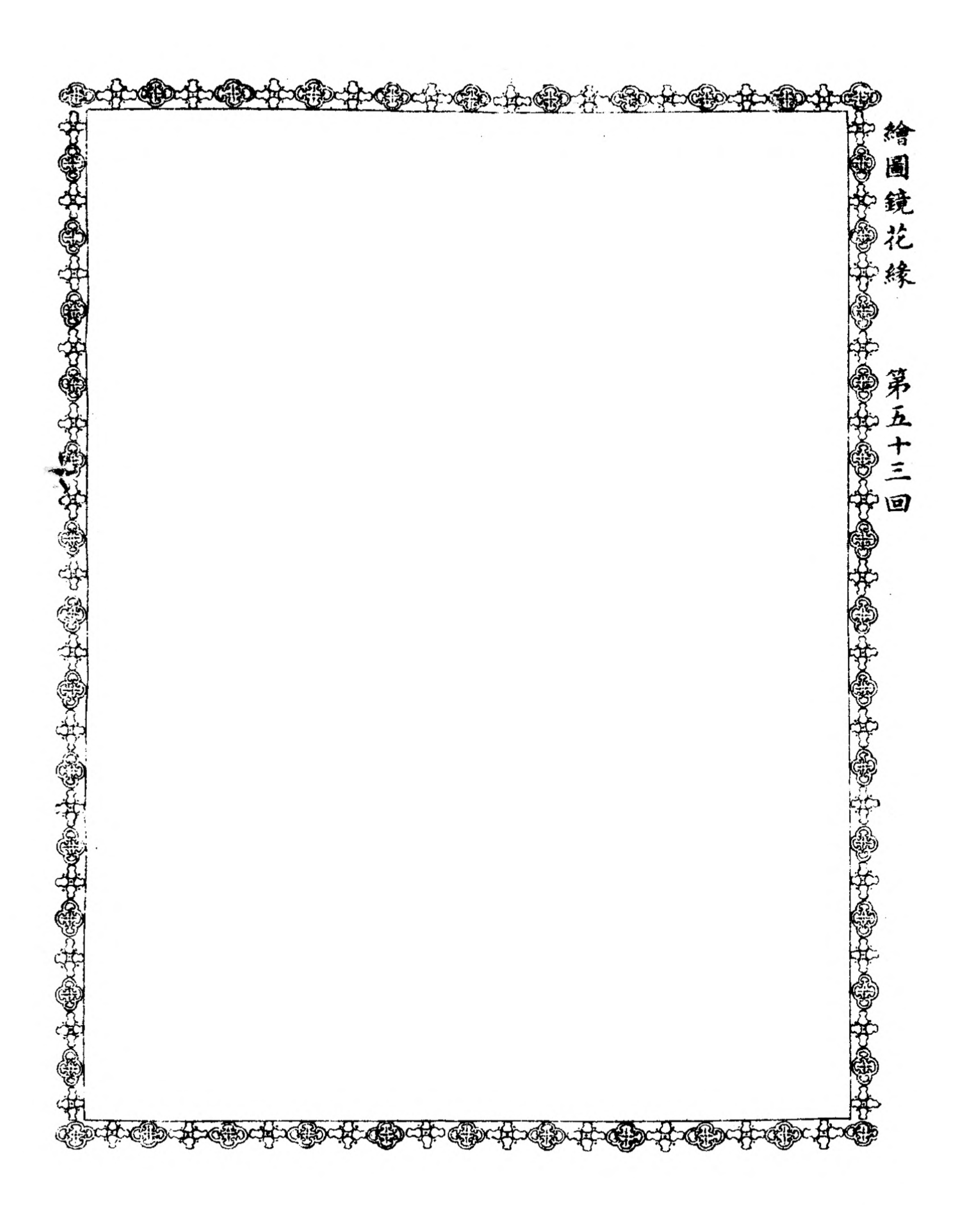
當稟請母命定了行止再去登舟奉謝紅紅道姐姐你說你與閨臣妹妹萍水相逢難道妹子又非萍水相逢麼現在我雖係孑然一身若論本族尚有可投之人此時近在咫尺無如閨臣妹妹一片熱腸純是真誠令人情不可却竟難捨之而去今姐姐承他美意據妹子愚見且去稟知師母如果可行好在姐姐別無牽挂即可一同起身不由分說攜了亭亭進內把這情節告知緇氏原來緇氏自幼飽讀詩書當日也曾赴過女試學問雖佳無奈輪他不上後來生了亭亭夫妻兩個加意課讀一心指望女兒中個才女好替父母爭氣誰知仍舊無用丈夫因此而亡緇氏每每提起還是一腔悶氣今聽此言不覺技癢如何不喜當時來到外面眾人與緇氏行禮緇氏向閨臣拜謝道小女深蒙厚愛日後倘得寸進莫非小姐成全但老身年雖望六志切觀光誠恐限於年歲格於成例不獲叨逢其盛尚望小姐俯念苦衷設法斡旋倘與盛典老身得遂一生未了之願自當生生世世永感不忘閨臣道伯母有此高興姪女敢不仰體將來報名時年歲雖可隱瞞奈伯母鬢多白髮面有皺紋何能遮掩緇氏道他男子們往往嘴上有鬚還能冒籍入考何況我又無鬚豈不省了拔鬚許多痕跡若恐白髮我有上好烏鬚藥至面上皺紋多擦兩盒引見胰再用幾匣玉容粉也能遮掩這都是趕考的舊套並且那些老童生每每拄了拐杖還去小考我又不用拐杖豈不更覺藏拙若非貪圖赴試這樣迢迢遠路老身又何必前去倘無門路可想就是小女此行也只好中止了閨臣聽了為難半晌道將來伯母如赴縣考或赴郡考還可弄些手腳敷衍進去至於部試殿試法令森嚴姪女何敢冒昧應

承緇氏道老身聞得郡考中式可得文學淑女匾額倘能如此老身心願已足那里還去部試閨臣只得含糊答應俟到彼時自當替伯母謀幹此事緇氏聽了這句應允同到嶺南亭亭命兩個女童各自收拾回去將房屋田莊及一切什物都托親戚照應天已日落林之洋把行李僱人挑了一齊上船呂氏出來彼此拜見船上衆人自從吃了清腸稻腹中並不覺餓閨臣姊妹只顧談文更把此事忘了亭亭却足足餓了一日幸虧多九公把米買來當時收拾晚飯給他母女喫了閒話間姊妹五個復又結拜序起年齒仍是紅紅居長亭亭居次其餘照舊從此紅紅亭亭同緇氏一艙居住閨臣仍同若花婉如作伴一路順風前進轉眼已交季夏這日林之洋同閨臣衆姊妹閒談偶然談到考期若花道請問阿父此去嶺南再走幾日就可到了林之洋笑道再走幾日這句說的到也容易寄女真是好大口氣紅紅道若據叔叔之言難道還須兩三月纔能到麼林之洋道兩三月也還不夠婉如聽了不覺鼻中哼了一聲道若是兩三月不夠自然還須一年半載了林之洋道一年也過多半載到是不能少的俺們從小蓬萊回來纔走兩月你們倒想到了俺細細核算若遇順風朝前走去原不過兩三月程途奈前面有座門户山橫在海中隨你會走也須百日方能繞過連走帶繞總得半年這是順風方能這樣若遇頂風那就多了俺們來來往往總是這樣難道去年出來繞那門户山你們就忘了閨臣道彼時甥女思親之心甚切並未留神今日提起却隱隱記得既如此必須明春方到我們考試豈不誤了林之洋道俺聞恩詔准你們補考明年四月殿試你們春天趕到怕他怎麼亭亭

道姪女剛纔細看條例今年八月縣考十月郡考明年三月就要部試若補縣考郡考必須趕在部試之前若過部試何能有濟據叔叔所說豈非全無指望麼林之洋道原來考試有這些花樣俺怎得知如今只好無日無夜朝前趕進倘改考期那就好了閨臣聽了悶悶不樂每日在船惟有唉聲歎氣呂氏恐甥女焦愁成病埋怨丈夫不該說出實情這日夫妻兩個前來再三安慰呂氏道此去雖然遥遠安知不遇極大順風一日可行數日路程甥女莫要焦心你如此孝心上天自然保護豈有尋親之人菩薩反不救你考試閨臣道甥女去歲起身時原將考試置之度外若圖考試豈肯遠出但前日費盡唇舌纔把紅紅亭亭兩位姐姐勸來他們千山萬水不辭勞頓原為的考試那知忽然遇此掃興之事甥女一經想起就覺發悶林之洋道海面路程那有定準若遇大順風一日三千也走五千也走俺聽你父親說過數年前有個才子名叫王勃因去省親由水路揚帆道出鍾陵忽然得了一陣神風一日一夜也不知走出若干路程趕到彼處適值重陽都督大宴滕王閣王勃做了一篇滕王閣序登時海外轟傳誰人不知安知俺們就不遇着順風如果才女榜上有你姊妹之分莫講這點路程就再加兩倍也是不怕林之洋夫妻明知不能趕上考期惟恐閨臣發愁只好假意安慰這日順風甚大只聽眾水手道今日這風只朝上刮不朝下刮卻也少見林之洋走出問道為甚這樣眾水手道你看這般被風吹的就如駕雲一般比鳥雖快馬還急雖然恁快你再看水面卻無浪波豈非只朝上刮不朝下刮麼這樣神風可惜前面這座門戶山攔除去路任他只朝上刮至快也須明春

方到嶺南哩又走幾時來到山脚下林之洋悶坐無聊坐到舵樓正在發悶忽聽多九公大笑道林兄來的恰好老夫正要奉請有話談談請教迎面是何山名林之洋道俺當日初次飄洋曾聞九公說這大嶺叫門戶山怎麽今日到來問俺多九公道老夫並非故意要問只因目下有件奇事當年老夫初到海外路過此處曾問老年人此山既名門戶為何橫在海中並無門戶可通今人轉彎磨角繞至數月之久方纔得過那老年人道當日大禹開山曾將此山叫作門戶山誰知年深日久山中這條道路忽生淤沙從中塞住以致船隻不通雖有門戶之名竟無可通之路此事相沿已久不知何時淤斷剛纔我因船中幾位小姐都要趕到嶺南赴試不覺尋思道如今道路甚遠何能趕得上除非此山把淤衝開也像當年舟楫可通從此抄近穿過嶺去不但他們都可考試就是我鳳雛小春兩個甥女也可附驥同去正在胡思亂想忽聞濤聲如雷因向對面一看那淤斷處竟自有路可通林之洋也不等說完喜的連忙立起看那山當中果然波濤滾滾竟不像當日淤斷光景正在觀看船已進了山口就如快馬一般攛了進去未知如何下回分解

唐敖父女猶如寶母所在處奇珍畢聚蔬菴



繪圖鏡花緣

第五十四回

通智慧白猿竊書　顯奇能紅女傳信

話說林之洋見船隻擁進山口樂不可支即至艙中把這話告知眾人莫不歡喜次日出了山口林之洋望着閨臣笑道前日俺說王勃虧了神風成就他做了一篇滕王閣序那知如今甥女要去趕考山神却替你開路原來風神山神都喜湊趣將來甥女中了才女俺要滿滿敬他一杯了眾姊妹聽了個個發笑閨臣道此去道路尚遠能否趕上也還未定即或趕上還恐甥女學問淺薄未能入選無論得中不得中倘父親竟不回家將來還要舅舅帶着甥女再走一遍哩林之洋道俺在小蓬萊既已允你倘你父親竟不回來做舅舅的怎好騙你自然再走一遍呂氏道據俺看來你父親業已成仙就是不肯回來你又何必千山萬水去尋他難道作神仙長年不老還不好麼閨臣道長年不老如何不好但父親把我母親兄弟拋撇在家甥女心裏既覺不安兼之父親孤身在外無人侍奉甥女却在家中養尊處優一經想起更是坐立不甯因此務要尋着纔了甥女心願哩一路行來不知不覺到了七月下旬船抵嶺南大家收拾行李多九公別去林之洋同眾人回家恰好林氏因女兒一年無信甚不放心帶了小峯蘭音回到娘家這日正同江氏盼望忽聞女兒同哥嫂回來大家見面真是悲喜交集閨臣上前行禮不免滴了幾行眼淚將父親之信遞給林氏又把怎樣尋找各話說了林氏不見丈夫回來

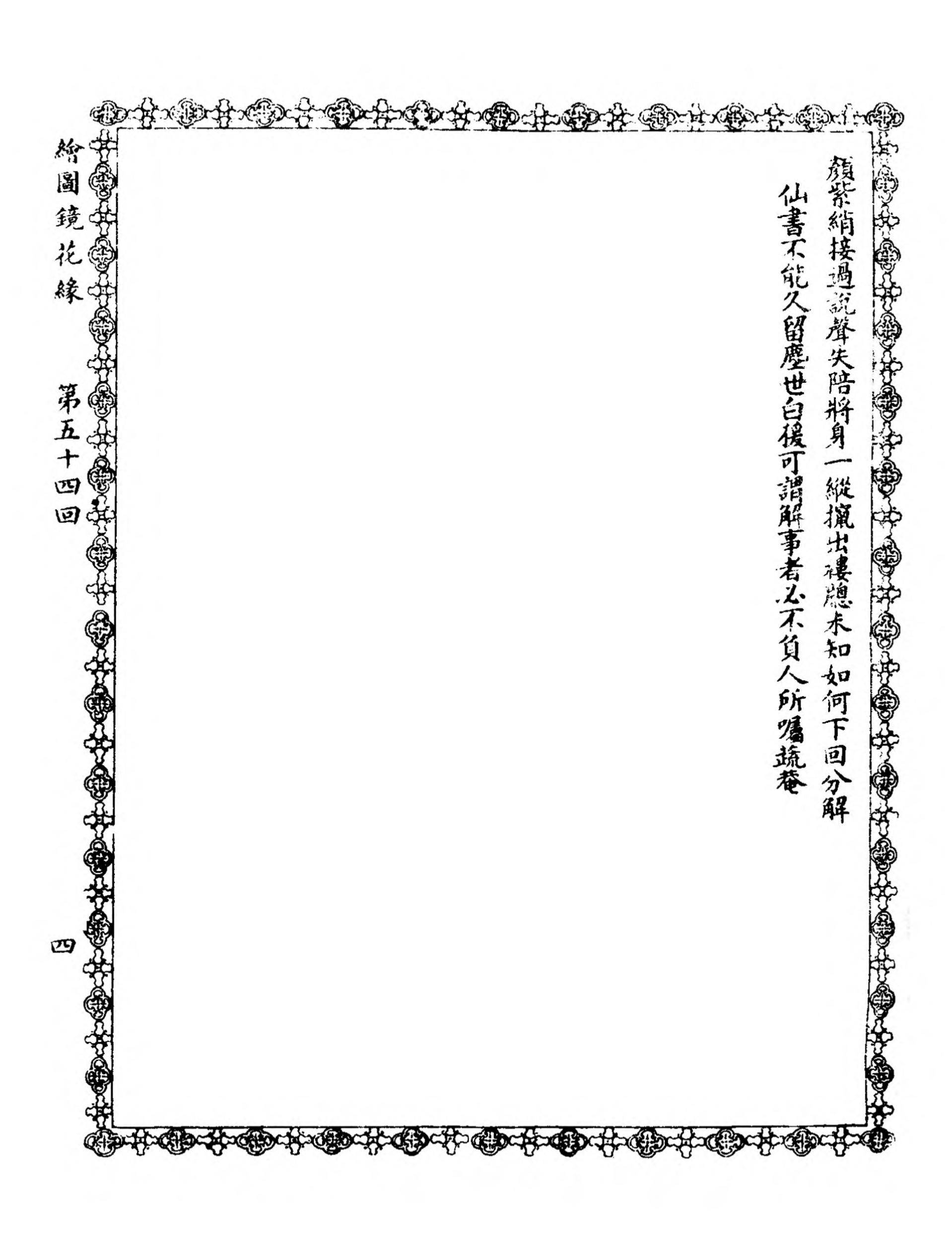
雖然傷心喜得見了丈夫親筆家書書中又有不久見面之話也就略略放心當時閨臣引着父親見了繆氏並領紅紅亭亭前來拜見把來意告知林氏道難得二位姪女不棄都肯與你攜伴同來若非有緣何能如此但既結拜嗣後一同赴試彼此都要相顧總要始終和睦莫因一言半語就把素日情分冷淡有始無終那就不是了眾人連連答應閨臣見了蘭音再三拜謝林氏道我自從女兒起身一時想起不免牽挂時常多病幸虧寄女替我煎湯熬藥日夜服侍就如你在眼前一樣漸漸把牽挂之心減了幾分身體也就漸漸好些如今縣裏雖未定有考期我們必須早些回去同你叔叔商議及早報名省得補考費事閨臣道母親此言甚是林之洋道甥女如報名可將若花婉如攜帶攜帶倘中個才女回來俺也快活怎樣報名怎樣赴試這些花樣俺都不諳只好都託甥女了閨臣道舅舅只管放心此事都在甥女料理但若花姐姐名姓籍貫可要更改林之洋道改他作甚若把女兒國本籍寫明俺更歡喜林氏道這却為何林之洋道若花寄女本是好好的一位世子因被那些惡婦奸臣謀害他纔棄了本國俺要替他出氣因此要把他的本籍寫明林氏道寫明本籍何以就能替他出氣林之洋道寫明本籍將來倘在俺朝中了才女一時傳到女兒國也教那些惡人曉得他的本領他們原想害他那知他在俺朝倒轟轟烈烈名登金榜管教那些畜類羞也羞死了閨臣道如此固妙但恐一人郡縣不准莫若紅紅亭亭兩位姐姐同蘭音妹妹也用本籍共有四人之多諒郡縣也不至批駁了婉如道如果批駁再去更換也不為遲林之洋道俺們中原開科外邦都來赴試還

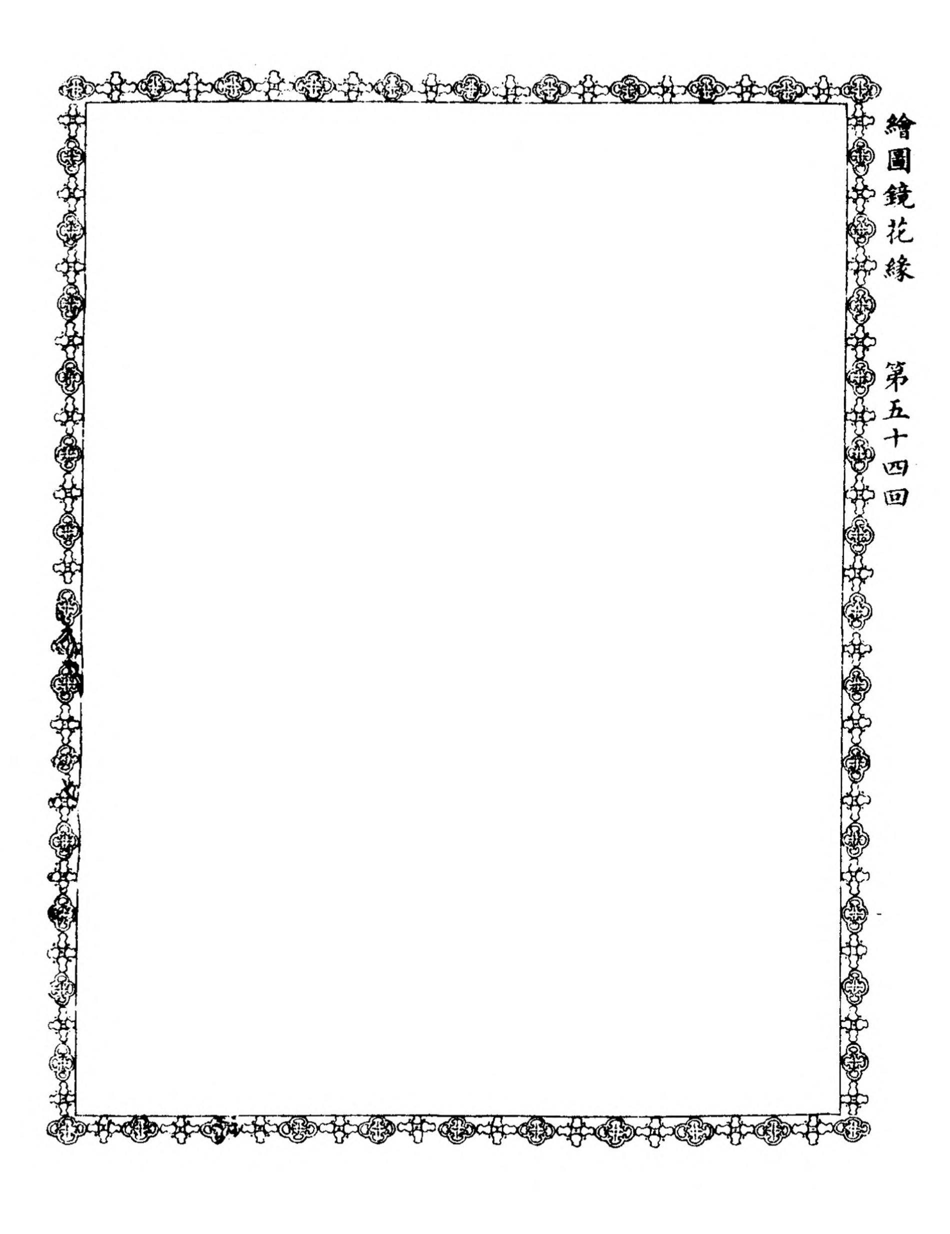
不好麼太后聽了還更喜哩當時多九公將甥女田鳳翾秦小春年貌開來也託閨臣投遞林氏帶了兒女別了哥嫂同紅紅緇氏母女坐了小船回家唐小峯因見婉如所養白猿好頑同婉如討來帶回家內史氏見姪女海外回來問知詳細不勝之喜並與緇氏諸人相見閨臣道叔叔今日莫非學中會文麼史氏道你叔叔自從姪女起身後本城印太守有個女兒名喚印巧文意欲報名赴試因學問淺薄要請一位西賓印太守向在學中打聽你叔叔品學都好請去課讀後來本處節度竇坡竇大人也將小姐竇耕烟拜從本縣祝忠得知也將女兒祝題花跟着一同受業並將本處還有幾個鄉宦女兒也來拜從看文雖說女學生不消先生督率但學生多了今日這邊走走明日那邊看看竟無片刻之閒今晨絕早出去要下午方能回來閨臣道他們既在此地做官大約均非本處人了此時各處正當縣考為何還不回籍赴試史氏道他們都因離鄉過遠若因縣考趕回本籍將來又須回來未免種種不便因此議定索性等冬初補考一經郡考中式即可就近去赴部試倒是一舉兩便並且他們因你叔叔今年五十大慶都要過了九月祝壽後方肯回籍閨臣道若果如此我們倒可一聚了不多時唐敏回來見了姪女看了家書方纔略覺放心閨臣引着叔叔見了衆人告知來意唐敏道我正愁姪女上京無人作伴今得這須姊妹我也放心恰好這日良氏夫人帶着廉亮廉錦楓駱紅紅也從海外來到林家林氏問起根由良氏把前年唐敖拯救女兒後來尹元替小峰作伐各話細細說了林氏聽了無意中忽然得了一個如花似玉文武全才的媳婦歡喜非常良氏把駱紅紅

交代因本族現有嫡派意欲回到族中居住無如唐閨臣與廉錦楓一見如故彼此戀戀不捨不肯分離恰喜林氏早已買了鄰舍一所房子就同這邊住宅開門通連一處當時留下良氏母女同緇氏母女都在新房居住紅紅跟着緇氏閨臣同紅紅蘭音住在樓上小峰陪着廉亮在書房同居分派已畢大排筵宴眾姊妹陪緇氏良氏坐了閨臣道前在水仙村聞伯母已於春天起身為何此時纔到良氏道一路頂風業已難走偏偏當中遇見一座甚麽山再也繞不過來廉錦楓道那山橫在海中名喚門戶山其實並無門戶我們因繞此山足足耽擱半年沿途風又不順若非近日得了順風只怕還得兩箇月纔能到哩林氏道表嫂既與尹家聯姻為何女壻並不同來良氏道尹家籍貫本是劍南因紅蕖媳婦要去赴試都回劍南去了當時唐敏聞了眾人年貌駱紅蕖改為洛姓連唐閨臣枝蘭音林婉如陰若花黎紅薇盧紫萱廉錦楓田鳳翾秦小春共計十人因緇氏執意也要赴考只好揑了一個假名都在縣裏遞了履歷到晚閨臣同蘭音紅紅都到良氏緇氏並母親房中道了安置回到樓上推牕乘涼說起閒話閨臣把泣紅亭碑記取出給蘭音紅蕖看了也是一字不識二人問知詳細不覺吐舌稱異忽見白猿走來也將碑記拏着觀看蘭音笑道莫非白猿也識字麽閨臣道這却不知當日我在海外抄寫因白猿不時在旁觀看彼時我曾對他說過將來如將碑記付一文人做為稗官野史流傳海內算他一件大功不知他可領略此意洛紅紅道怪不得他也拏着觀看原來如此因向白猿笑道你能建此大功麽白猿聽了口中哼了一聲把頭點了兩點手捧碑記將身一縱

擴出牕外去了三人望着樓牕發殘只聽嗖的一聲忽從牕外擴進一個紅女上穿紅紬短衫下穿紅紬單褲頭上束着紅紬漁婆巾底下露着一雙三寸紅繡鞋腰間繫着一條大紅絲縧胸前斜插一口紅鞘寶劍生的滿面緋紅十分美貌年紀不過十四五歲三人一見嚇的驚疑不止閨臣道請問那個紅女姓甚名誰為何黃夜到此紅女道咱姓顏不知誰是小山姐姐閨臣道妹子姓唐本名小山今遵父命改名閨臣姐姐何以知我賤名女子聽了拔劍下拜閨臣連忙還禮女子問了蘭音紅蕖名姓一同見禮歸坐道咱妹子名紫綃籍關内祖父在日曾任本部刺史後因病故父親一貧如洗無刀回籍就在本處舌耕度日不意前歲父母相繼去世哥哥顏崖因赴武試三載不歸家中現有祖母年已八旬前聞太后大開女科咱雖有觀光之意柰祖母年高不能同往此間舉目無親又無攜伴之人咱妹子也居百香衢與府上相隔不過數家素知姐姐才名今聞尋親回府不揣冒昧特來面求倘蒙攜帶同往俾能觀光如有寸進永感不忘閨臣聽了忖道原來碑記所載劍俠就是此人因說道妹子向聞父親時常稱頌本郡太守顏青天之德那知忠良之後却在咫尺今得幸遇甚慰下懷姐姐既有觀光美舉妹子得能附驥同行諸事正要叨教俟定行期自當禀知叔父到府奉請但府上既離舍間數家之遠為何就能越垣至此顏紫綃道咱妹子幼年跟着父親學會劍俠之術莫講相隔數家就是相隔數里也能頃刻而至閨臣道剛才姐姐來時途中可有所見顏紫綃道咱別無所見惟見有一仙猨捧着一部仙籙而去閨臣道姐姐何以知是仙籙顏紫綃道咱妹子望見那部書

上紅光四射霞彩衝霄約略必是仙籙因此不敢把他攔住閨臣道此書正是我妹子之物不意被這白猨竊去姐姐可能替取回麽顏紫綃道此書若被盜賊所竊咱可效勞取回這個白猨上有靈光護頂下有彩雲護足乃千年得道靈物一轉眼間即行萬里咱妹子從何追趕況白猨既已得道豈肯妄自竊取此去必定有因或者此書不應姐姐所得此時應當物歸原處所以他纔竊去但此書此猨不知從何而來閨臣就把碑記及白猨來歷並去歲虧他取枕顏要纔能親至小蓬萊各話略略說了一遍顏紫綃道即如取枕露意成全姐姐萬里尋親得覩玉碑文物之盛此猨作為原非尋常可比他已通靈性若要竊取必不肯冒然而去向在姐姐跟前可曾微露其意閨臣道此猨雖未露意妹子當日曾在他面前說過一句戲言就把前在船上同白猨所說之話備細告知顏紫綃道彼時姐姐所說原出無心那知此猨却甚有意據咱看來只怕竟要遵命建此奇功此時攜去所投者無非儒生墨客如非其人他又豈肯妄投姐姐只管放心此去包管物得其主閨臣道倘能如此尚有何言此書究歸何處尚望姐姐留意顏紫綃道好在此書紅光上徹霄漢若要探其落在何人之手咱妹子自當存神洛紅蕖道妹子聞得劍俠一經行動宛如風雲來往甚速姐姐可曾學得此技顏紫綃道姐姐如有見委之處若在數百里之內咱可效勞紅蕖道方纔閨臣姐姐意欲寄信邀請林家婉如妹妹來此一同赴試離此三十餘里姐姐可能一往顏紫綃道其父莫非就是閨臣姐姐母舅麽前者咱因閨臣姐姐日久不歸曾到他家探聽消息今既有信望付咱代勞一走閨臣隨即寫了一信


顏紫綃接過說聲失陪將身一縱攛出樓窻未知如何下回分解
仙書不能久留塵世白猨可謂解事者必不負人所囑　蘓菴




繪圖鏡花緣
第五十五回圖


繪圖鏡花緣
第五十六回圖

繪圖鏡花緣

第五十五回

田氏女細談妙詞　洛家娃默禱靈籤

話說顏紫綃接了書信將身一縱霎時不見枝蘭音歎道世間竟有如此奇事真是天朝人物無所不有將來上京赴試路上有了此人可以高枕無憂了洛紅蕖道碑上可載此人閨臣道妹子隱隱記得碑記有句幼諳劍俠之術長通元妙之機不知可是此女可惜碑記已失早知如此把各人事蹟預記在心或抄一個副本豈不是好此時只覺渺渺茫茫記不清了蘭音道姐姐不過是句頑話那知白猨果真將碑記攜去將來倘能物得其主也不枉姐姐辛苦一場紅蕖道我們看他不過是個猵猴那知却是得道仙猨那顏家姐姐黑暗中倉卒一遇就能識得白猨辨得碑記可見他的眼力也就不凡這句長通元妙之機只怕就是他哩三人又說些閒話忽見顏紫綃從樓牕攛進道姐姐之信業已交明今日已晚容日再來請教咱妹子去了將身一縱仍從樓窗飛去姐妹三個惟有稱奇叫絕次日絕早起來一心盼望婉如諸人等之許久杳無踪跡蘭音道原來這個紅女信未寄去却來騙人不多時天方交午只見林婉如陰若花田鳳翾秦小春姊妹四個竟如攜手而來拜了林氏史氏見了閨臣蘭音紅紅亭亭並與洛紅蕖廉錦楓見禮各道渴慕之意閨臣又引他們見了良氏緇氏同到內書房姐妹十個一同相聚好不暢快洛紅蕖提起昨晚托人寄信之話花若聽了笑個不了蘭音道姐姐為何發

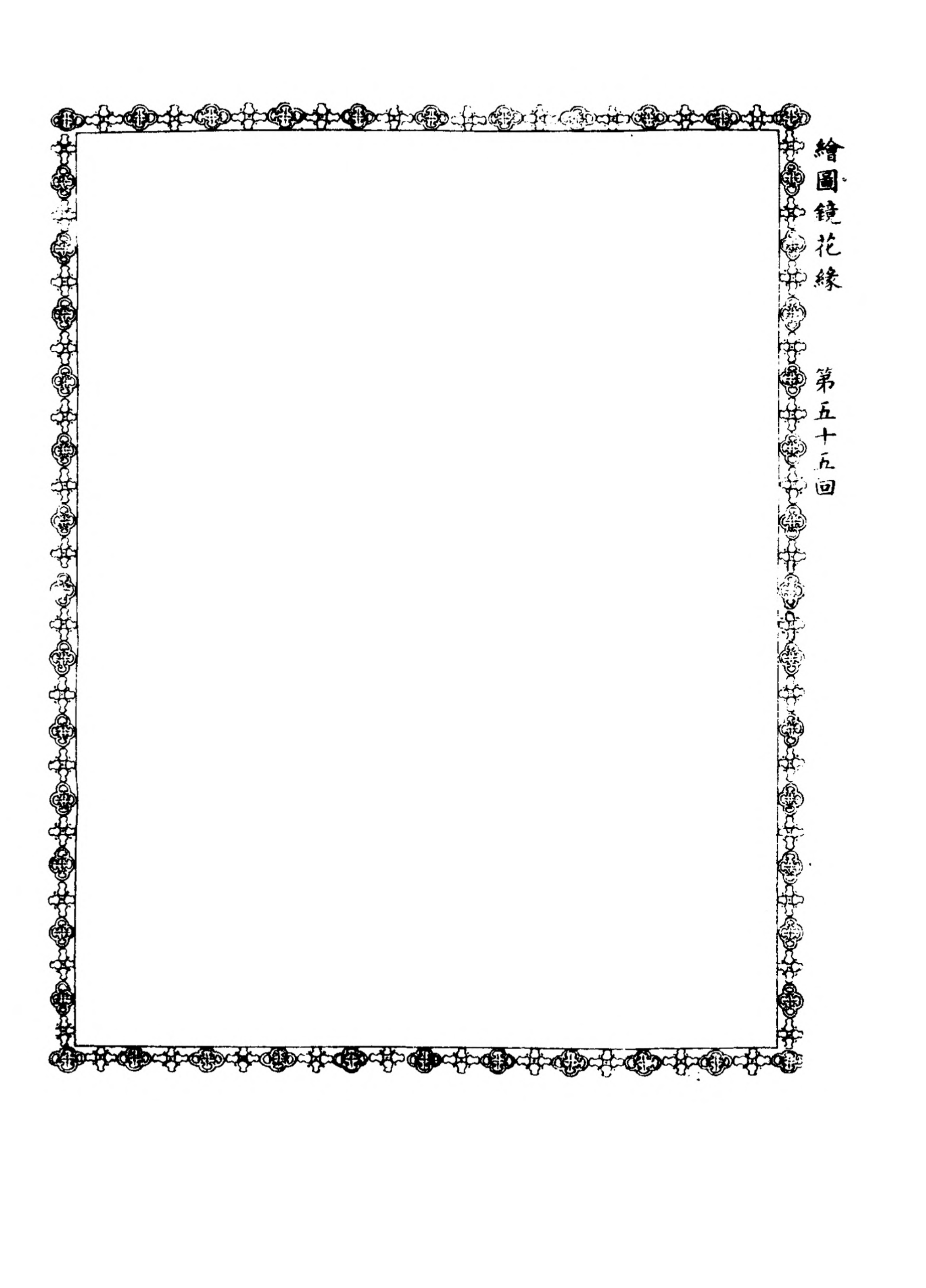
笑若花道向來我與婉如阿妹一房同住昨晚天交二鼓閉了房門收拾睡覺婉如阿妹剛把鞋子脫了一隻忽然房門大開擁進一個人來婉如阿妹一見嚇的連鞋也穿不及赤着一脚就朝床下鑽去幸虧我還不怕問明來意把信存下那顏家阿姐去遠他纔鑽了出來衆人聽了一齊大笑婉如道閨臣姐姐也太不曉事那有三更半夜却教人寄信虧得妹子膽量還大若是膽小的只怕還要嚇殺哩田鳳翾道姐姐雖未嚇殺那赤脚亂鑽光景也就嚇的可觀了廉錦楓道閨臣姐姐托何人寄信却將婉如姐姐嚇的這樣閨臣把昨晚情節說了衆人這纔明白洛紅蕖道昨晚顏家姐姐擁進樓總只覺一道紅光我也吃了一嚇及至細看那知他衣履穿戴無一不紅並且面上也是緋紅映着燈光倒也好看秦小春道這樣紅人當日命名為何不起紅字却起紫字今紅紅姐姐面紫反以紅字為名據我愚見這二位姐姐須將名字更換方相稱哩田鳳翾道命名何必與貌相似若果如此難道亭亭姐姐面上必須有亭若花姐姐面上必須出花麼若花道正是我纔細看紅紅亭亭兩位阿姐面上那股黑氣近來服了此地水土竟漸漸退了適聽鳳翾阿姐出花二字我倒添了一件心事閨臣道姐姐此話怎講若花道愚姐向聞此處有個怪症名叫出花又名出痘外國人一經到了天朝每每都患此症今紅紅亭亭兩位阿姐因感此地水土既將面色更改久而久之我們海外五人豈能逃過出痘之患所以憂慮紅紅亭亭聽了也發愁道姐姐所慮極是這却怎好只怕此命要送在此處了廉錦楓道送命倒也乾淨只怕出花之後臉上留下許多花樣那纔坑死人哩婉如笑道留下

花樣豈但坑死人只怕日後配女壻還費事哩蘭音道怪不得婉如姐姐面上光光竟同不毛之地原來卻為易於配壻而設難道赤腳亂鑽把腳放大了倒容易配女壻麼閨臣道你們只顧鬬嘴須笑那知此事非同兒戲若不早作準備設或出痘誤了考期那卻怎好向來九公見多識廣秘方最多此事必須請教九公或者他有妙藥也未可知就請小春姐姐寫一信去田鳳翾道何必寫信不瞞諸位姐姐說我家向來就有稀痘奇方即如妹子自用此方至今並未出痘就是明驗若花道原來府上就有奇方如此更妙不知何所用藥此方向來可曾刊刻流傳田鳳翾道此方何曾不刻奈近來人心不古都向奢華所傳方子如係值錢貴重之藥世人看了無論效與不效莫不視如神明倘所傳方子並非值錢貴重之藥即使有效他人看了亦多忽略置之不用我家這方雖屢試屢驗無如並非貴品所費不過數文所以流傳不廣此方得自異人我家用了數代凡小兒無論男女三歲以內用川楝子九個五歲以內用十一個十歲以內用十五個須擇歷書除日煎湯與小兒洗浴洗過略以湯內濕布揩之聽其自乾每年洗十次或於五月六月七月檢十個除日煎洗更好因彼時天暖可免受涼之患久久洗之永不出痘即出痘亦不過數粒隨出隨愈如不相信洗時可留一指不洗出痘時其指必多你們五位姐姐如用此方或將川楝子加倍大約三十個也就夠了眾人聽了個個歡喜蘭音道一年只洗十次是指小兒而言我們年紀既大恐十次藥力不到據我拙見一年共有三十六個除日莫若遇除就洗諒無洗多之患況妹子生成是個藥樹幼年因患腹脹何嘗一日離藥今

又接上煎洗這纔叫作裹𢿙外表哩秦小春道妹子聞得世間小兒出花皆痘疹娘娘掌管男有痘兒哥哥女有痘兒姐姐全要仗他照應方保平安今你五位姐姐只知用藥煎洗若不叩祝痘疹娘娘設或痘兒姐姐不來照應將來弄出一臉花樣不獨婉如姐姐那句擇堉的話要緊並且滿臉高高下下平時搽粉也覺許多不便倘花樣過深還恐脂粉搽不到底那纔是個累哩紅紅道閨臣妹妹府上可供這位娘娘閨臣道此是廟宇所供之人家中那得有此若花道婦女上廟燒香未免有違閨訓這却怎好閨臣道上廟燒香固非婦女所宜且喜痘疹娘娘每每都在尼菴去歲妹子海外尋親亦曾許過觀音大士心願至今未了莫若稟知母親明日我同五位姐姐央了嬸嬸一同前去豈不一舉兩便紅蕖道妹子意欲求籤問問哥哥下落明日如果要去妹子也要奉陪閨臣當時稟過母親與嬸嬸說明好在緊隣白衣菴就有痘疹娘娘到了此日史氏帶着唐閨臣洛紅蕖陰若花枝蘭音廉錦楓黎紅紅盧亭亭來到間壁尼菴有個戴髮的老尼名叫未空將衆人引至大殿淨手拈香拜了觀音紅蕖求了一籤問問哥哥下落恰喜得了一枝上上吉籤這纔略放心未空又引至痘疹娘娘殿內一同參拜焚化紙帛閨臣道請問師傅寶刹可供魁星未空道間壁喜神祠供有魁星彼處也是尼僧諸位小姐如要拈香不過一牆之隔小尼奉陪過去閨臣道彼處魁星可曾塑有女像未空道這却從未見過小姐如發慈心另塑一尊却也容易諸位女菩薩適纔拜佛未免勞碌且到裏面獻茶歇息歇息再到各處隨喜史氏道師傅見教甚是大家來至禪堂一齊歸坐道婆獻茶未空一一

請問姓氏及至問到洛紅蕖跟前把眼揉了一揉又望了一望登時垂淚道小姐莫非賓王主人之後麼我家徒弟要訪駱老爺下落一連數載杳無音信那知天緣湊巧今日竟得小姐到此洛紅蕖見老尼之話不倫不類惟恐被人識破行藏忙掩飾道師傅休要認錯我雖姓洛乃水旁之洛那知駱老爺下落末空道請問唐小姐此地唐探花是你何人閨臣道是我家父末空道却又來當日唐老爺未中探花之時曾在長安與敬業大人賓王大人結拜弟兄我的丈夫曾經目覩今二位小姐恰恰同至小菴非賓王主人之後而何小姐何必隱瞞我豈為禍之人況小徒就是駱公子之妻今雖冒昧動問豈是無因紅蕖見話有因慌忙問道令徒姓甚名誰如今在麼末空道此人之父乃太宗第九子人都呼為九王爺因滅寇有功曾封忠勇王爵素與駱老爺相交最厚故將郡主許與駱公子為妻此女現在小菴名喚李良箴因恐太后訪察就從外祖之姓改為姓宋紅蕖道師傅此話錯了我同駱府雖非本家向有親誼他家之事也還略知一二駱公子雖係九王府中郡馬郡主久已亡過後來雖有欲續前姻之話因王爺並未生有郡主緣此旋即離散至今十餘年何嘗又與王府聯姻此話令人不解末空道原來小姐不知此中詳細待我慢慢講來未知如何下回分解

五百里賢人聚則德星見數萬里才女聚宜乎女魁星出矣蔬菴



第五十六回

詰芳隣姑嫂巧遇　游瀚海主僕重逢

話說末空道原來小姐不知此中詳細待小尼講這根由我本祁氏丈夫名叫喬琴無志功名向在駱府課讀公子駱老爺因與王府聯姻同我丈夫說知將我薦與九王爺課讀大郡主未及一載大郡主去世我要回來娘娘再三挽留只得仍舊住下彼時九王爺因娘娘又懷身孕曾與駱老爺指腹為婚倘生郡主情願與駱公子再續前姻不意方纔定婚駱老爺帶了公子即同徐老爺舉兵遇難我丈夫跟在軍前存亾未卜到了次歲娘娘纔生二郡主老身因這郡主是駱公子之妻加意照管用心課讀以冀將來丈夫同公子回來仍好團聚那知九王爺因皇上貶在房州久不復位心中不忿同河北都督姚禹起了一枝雄兵前去接駕不意時乖運舛登時也就遇害我同太監瞿權帶着二郡主並小王爺李素暗地奔逃不料逃至中途被大兵衝散太監同小王爺不知去向老身吃盡辛苦纔能保得郡主逃至此庵虧得庵主相待甚好問明來歷就留我們在此帶髮修行庵主去世我就權當住持在此業已七載至今仍舊帶髮即是明證郡主今年一十五歲每日惟以詩書佛經消遣從不出户因此人都不知洛紅蕖忖道指腹為婚向日母親也曾言過至喬琴夫婦兩處課讀原有其事今聽老尼之言絲毫不錯可見我嫂嫂果真在此庵內因說道師傅既是祁氏師母我又何敢再為隱瞞剛纔實因不

識師母故爾支吾尚求見諒我嫂嫂現在何處即求引去一見末空道待老身領他出來於是進內把宋良箴領出衆人看時只見生得龍眉鳳目舉止不凡大家連忙見禮讓坐末空把這情節向宋良箴說了洛紅蕖見了嫂子因想起哥哥不覺垂淚道原來嫂嫂却在此處若非今日進香何由得知不意府上也因接駕合家離散真可謂六親同運能不令人傷感宋良箴聽了淚落如雨欲言不言只得含羞帶淚答道聞得太公婆婆都逃海外近來身上可安姐姐何由至此紅蕖不覺哽咽道祖父同母親都已去世妹子虧得唐伯伯之力方能復返故鄉正要告訴逃到海外各話史氏接着道此間說話不便郡主既是至親自應請到家內再為細談宋良箴道姪女出家多年乃方外之人豈可擅離此庵尚求伯母原諒閨臣道話雖如此好在彼此相離甚近此時過去談談就是晚上回來也不費事宋良箴仍要推辭衆姐妹不由分說一齊簇擁出了庵門別了末空來到唐府同林氏緇氏諸人見過姑嫂彼此訴說歷年苦況嗟歎不已到晚林氏再三挽留並勸他同去赴試慢慢打聽駱公子下落宋良箴那裏肯應無如衆姊妹早把行李命人搬來良箴身不由己只得勉強住下閨臣也替他在縣裏遞了履歷從此衆姊妹都聚一處但遇降日若花就同紅紅諸人煎湯洗浴就是良氏緇氏也都跟着煎洗閨臣因想起泣紅亭之事即託末空在魁星祠內塑了一尊女像以了海外心願這日縣考緇氏也隨他們姐妹十一個同去赴試喜得太后詔內有命女親隨一二人伴其出入之話因此凡有女眷伴考都不稽查點名時暗用了環頂替緇氏混在其內胡亂考了一回到了發案閨臣

取了第一若花紅紅亭亭也都高標惟緇氏取在末名心中好不懊惱顏紫綃文字不佳幸虧衆姊妹替他潤色纔能取中各人都豎了匾額到了郡考衆人以為緇氏必不肯去誰知他還是興致勃勃道以天朝之大豈無看文巨眼此番再去安知不遇知音又進去考了一塲及至放榜竟中第一名郡元若花第二閨臣第三紅紅第四亭亭第五其餘亦皆前列顏紫綃虧衆人相幫也得高中大家忙亂去拜老師緇氏只得裝作染病各家都豎起文學淑女匾額好不榮耀緇氏這纔心滿意足因向閨臣衆人道此次郡考我本不願再去惟恐又取倒數第一豈不把老臉丟盡柰連得夢兆說我不去應考日後才女榜上缺了一人必須我去方能湊足一百之數所以勉强進去那知倒徼倖取了第一將來我還不知可能去應部試其實要這第一何用閨臣道伯母若非限於年歲倘去殿試怕不奪了頭名才女回來明年把這第一留給亭亭姐姐也是一樣林氏道聞得郡考取中不足二十人今我家倒有十二人之多可見本郡文風都聚我家了若論喜酒須分十二天方能吃完明日又吃喜酒又是壽酒更覺熱鬧今日先從老元吃起了良氏道老元二字怎講史氏道緇氏嫂嫂本是老才女今又中了郡元豈非老元麼大家說說笑笑暢飲喜酒次日乃唐敏五十大慶家中演戲本府本縣以及節度都與唐敏有賓東之誼齋來拜壽隨後各家小姐印巧文竇耕烟祝題花也來叩祝還有本地鄉宦女兒蘇亞蘭鍾繡田花再芳因素日拜從唐敏受業兼之郡考得中都來拜謝並來祝壽顏紫綃也隨衆人同來閨臣一一讓至客座看戲衆姊妹都來相陪彼此問了名姓真是你憐我愛十

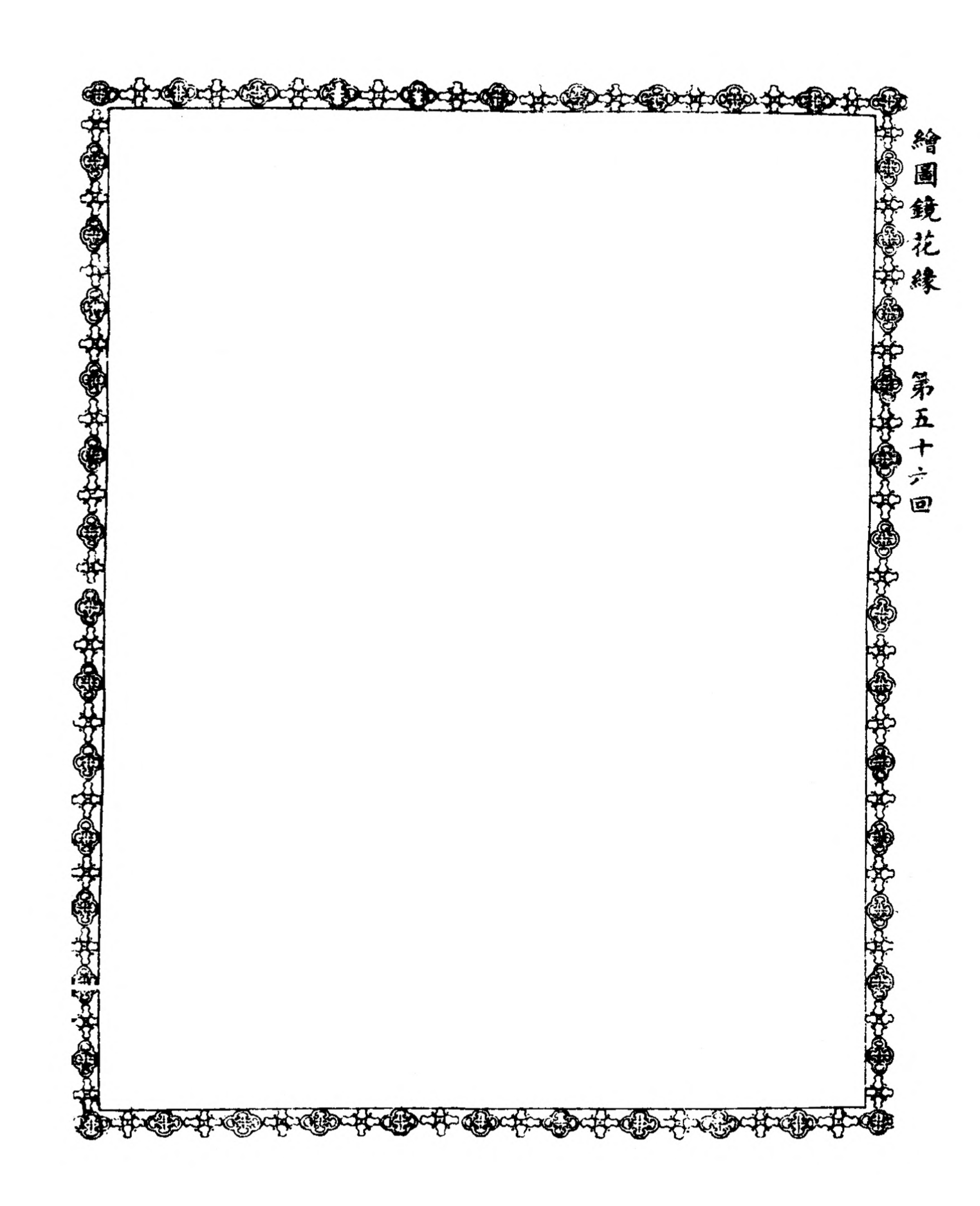
分投機緇氏恐被衆人看破另在一席坐了用過早麵閨臣將衆人引至自己書房只見詩書滿架筆硯精良個個稱讚不已印巧文道前者捧讀諸位姐姐佳作真令人口齒生香家父閱卷時因想起詔內有靈秀不鍾於男子之句可見太后此言並非無因就只郡元這本卷子令人可疑若論倜儻清雅以閨臣姐姐第一論富麗唐皇以若花姐姐第一至郡元文字雖不及二位姐姐英發但結實老練通場無出其右者似非出之幼女之手彼時家父再三斟酌言此人若非苦志用功斷無如此筆力此等讀書人若不另眼相看何以鼓勵人才所以把他取在第一其實不及二位姐姐時派祝題花道郡元前在縣考家父也喜他文字因筆力過老恐非幼女兼恐倩代因此取在末名可惜此人方纔得中就染重病至今未得一見究竟不知年歲幾何諸位姐姐可曾會過衆人都回不知婉如道這位郡元只怕亭亭姐姐向來同他熟識亭亭忙說道妹妹休得取笑你們都是此地人還不認識何况我是異鄉人哩泰小春道原來姐姐同他也是素昧平生這就是了印巧文道家父前日評論紅紅亭亭二位姐姐文字都可首列無如郡元之後恰恰碰見閨臣若花二位姐姐卷子因此稍覺委屈紅紅道妹子僻處海隅素少見聞今得前列已屬非分何敢當此委屈二字亭亭道妹子固才疏學淺然亦不肯多讓今老師以閨臣若花姐姐前列我又不能不甘拜下風了祝題花道昨印伯伯與家父評論諸位姐姐文字言天下人才固多若以明年部試首卷而論除閨臣若花二位姐姐之外再無第三人如評論訛錯以後再不敢自居看文老眼可見二位姐姐學問非獨本郡衆人所不能及

即天下閨才亦當退避三舍哩竇耕烟道昨聞家父言現在看文巨眼應推印伯伯當代第一諸位姐姐既被獎許將來名振京師已可概見今日得能幸遇誠非偶然若花道妹子海外庸愚正愧知識短淺適蒙過獎更增汗顏亞閨臣阿妹才名素著自應高擢妹子何知昨雖濫邀前列不過偶爾僥倖豈可作得定准廉錦楓道郡試首卷老師既如此評論來年殿元自然也不出閨臣若花二位姐姐之外了印巧文道殿試甲乙家父却未評論蘭音道據妹子看來老師所以不言者大約因恩詔條例言殿試毋許謄錄又不彌封恐太后別有偏愛因此不敢預定高下祝題花點頭道姐姐所論不差花再芳道殿試若不彌封那殿元我倒有點想頭鍾繡田道何以見得花再芳道聞得當年我們還未出世時太后曾命百花齊放大宴羣臣吟詩做賦甚為歡喜明年閱卷看見我花再芳三字倒像又要百花齊放光景一時心喜把我點作殿元也不可知哩秦小春冷笑道這是姐姐過謙若論文字姐姐就可點得殿元何在尊名花再芳道外面鑼鼓聲喧這樣好戲我們恰在此清談豈不辜負主人美意如諸位姐姐不去妹子要失陪了閨臣忙道姐姐既喜看戲妹子奉陪同去洛紅渠道此處客多姐姐是主人只好在此陪客妹子替你代勞陪再芳姐姐去再芳道姐姐是客怎好勞駕宋良箴道他雖是客他是唐府人也算半主這有何妨紅蕖聽了把良箴瞅了一眼滿面緋紅同再芳去了竇耕烟道紅蕖姐姐莫非就是世嫂麼閨臣道正是蘇亞蘭道巧文題花二位世姐同耕烟姐姐學問淵博妹子常聽老師言及今得幸遇真是名下無虛現在各處紛紛應考為何還在此耽擱竇耕烟

道昨同印祝兩位姐姐商議今日過了老師壽誕早晚就要回籍他們二位都是家學淵源此去定然連捷妹子學問淺薄才女之名自知無分大約明春京師之行只好奉讓諸位姐姐了閨臣道姐姐說那裏話來若姐姐不到京師只怕這個殿元還無人哩顏紫綃道咱妹子有句話說今日難得大家幸遇氣味又都相投咱們何不結個異姓姊妹日後到京彼此也有照應諸位姐姐以為何如眾人都道如此甚好田鳳翾道再芳姐姐一心想中殿元看他光景未必把我們看在眼裏況他現在看戲可以不去驚動莫若把紅蕖姐姐悄悄找來我們十七人一同結拜罷婉如道姐姐所言極是隨命了環把洛紅渠請來告知此意紅蕖甚喜當時鋪了紅氈眾姊妹一齊團拜少時林氏進來邀去看戲到晚宴畢各散竇耕烟印巧文祝題花各回本籍赴考顏紫綃也拜從唐敏看文眾姊妹都在唐府用功殘冬過去到了正月閨臣同眾人要去赴試先在府縣起了文書惟恐緇氏要去也把文書起了後來虧得良氏史氏再三勸阻緇氏這纔應允不去唐敏恐蒼頭乳母沿途難以照管同林氏商議送了老尼未空並多九公許多銀兩托他們同去照應多九公正要照應甥女田鳳翾秦小春赴試聽見此話正中下懷未空也因徒弟宋良箴上京甚不放心今見林氏送銀託他如何不喜即換了舊日衣服過來等候起身當時選擇吉期因這年閏二月就選二月中旬日子是日林氏安排酒宴送行閨臣拜別母親叔嬸命小峰好好在家侍奉即同顏紫綃林婉如洛紅蕖廉錦楓田鳳翾秦小春宋良箴黎紅紅盧亭亭枝蘭音陰若花共十二人各帶僕婦齊往西京進發眾姊妹本擬去年臘月

就要動身因洛紅蕖久已寫信通知薛蘅香書欲等他海外回來又因婉如說徐麗蓉司徒嫵兒當日曾有要來嶺南之話惟恐他們赴試以便攜伴同行那知等之許久杳無音信衆人只得起身原來徐承志自從別了唐敖帶了徐麗蓉司徒嫵兒改為余姓竟奔淮南一路甚感唐敖救出淑士之德司徒嫵兒也感駱賓救拔之恩余麗蓉道哥哥嫂嫂此番幸遇唐伯伯我們方能骨肉團圓此去淮南不知機緣若何那丈伯伯哥哥向日可曾見過其家還有何人丈伯母是何姓氏余承志道丈伯伯我雖見過一面那時年紀尚小至丈伯母是何姓氏我更不知只好且到淮南再去打聽這日行至中途船上幾個舵工忽都患病兄妹正在驚慌恰喜迎面遇見一隻熟船當時請了一位舵工過來那隻船上還有一位老翁要搭船同到淮南余承志因船主人再再相託情不可卻只得應承及至過船細談原來卻是麗蓉乳母之夫名叫宣信當年被大兵衝散逃到淮南節度文老爺府內在彼十餘年文老爺早知徐公子逃在海外因久無音信特命奶公到海外尋訪這奶公因見承志面目宛如敬業主人所以借搭船之名過來探聽那知不但主僕相遇並且夫婦重逢未知如何下回分解

散似水銀瀉地聚如磁石引針不穿不繫自然一串珠連煞費良工辛苦疏菴




讀血書
傷情
思舊友
聞凶信仗
義訪良朋
繪圖鏡花緣
第五十七回圖


繪圖鏡花緣
第五十八回圖
史將軍隴右失機宰氏
女途中得勝

繪圖鏡花緣

第五十七回

讀血書傷情思舊友　聞凶信仗義訪良朋

話說余承志正因不知文府消息無從訪問今見奶公歡喜非常當時乳母領宣信與麗蓉司徒斌兒見禮余承志問起文府親丁幾口宣信道文老爺祖籍江南寄居河北並無弟兄眼前五位公子都是章氏夫人所生還有二位小姐是姨娘所生姨娘久已去世大公子名文芸二公子名文蔚三公子名文其四公子名文菘五公子名文艾現在年紀都在二十上下個個勇猛非凡大四兩位公子尤其足智多謀人都呼為文氏五鳳文老爺年紀雖不足五旬時常多病頗有老景兼之屢次奉旨征勦倭寇鞍馬老頓更覺衰殘近來淮南臨海一帶海寇得以安靜全仗五位公子輔佐之力文老爺久要退歸林下因主上貶在房州尚未復位所以不忍告歸大約主上一經還朝也就引退了麗蓉道二位小姐現年幾何宣信道都在十五六歲大小姐名書香許與林侍郎公子林烈為妻二小姐名墨香許與楊御史公子楊衍為妻現在府中都未出室承志道五位公子可曾配婚宣信道雖都聘定尚未婚娶大公子自幼聘山南節度章老爺小姐章蘭英為妻二公子聘潮州郡守邵老爺小姐邵紅英為妻三公子聘工部尚書戴老爺小姐戴瓊英為妻四公子聘許州參軍田老爺小姐田秀英為妻五公子聘柳州司馬錢老爺小姐錢玉英為妻這位章氏夫人就是河東節度章更老爺胞姐為人慈祥一生好善

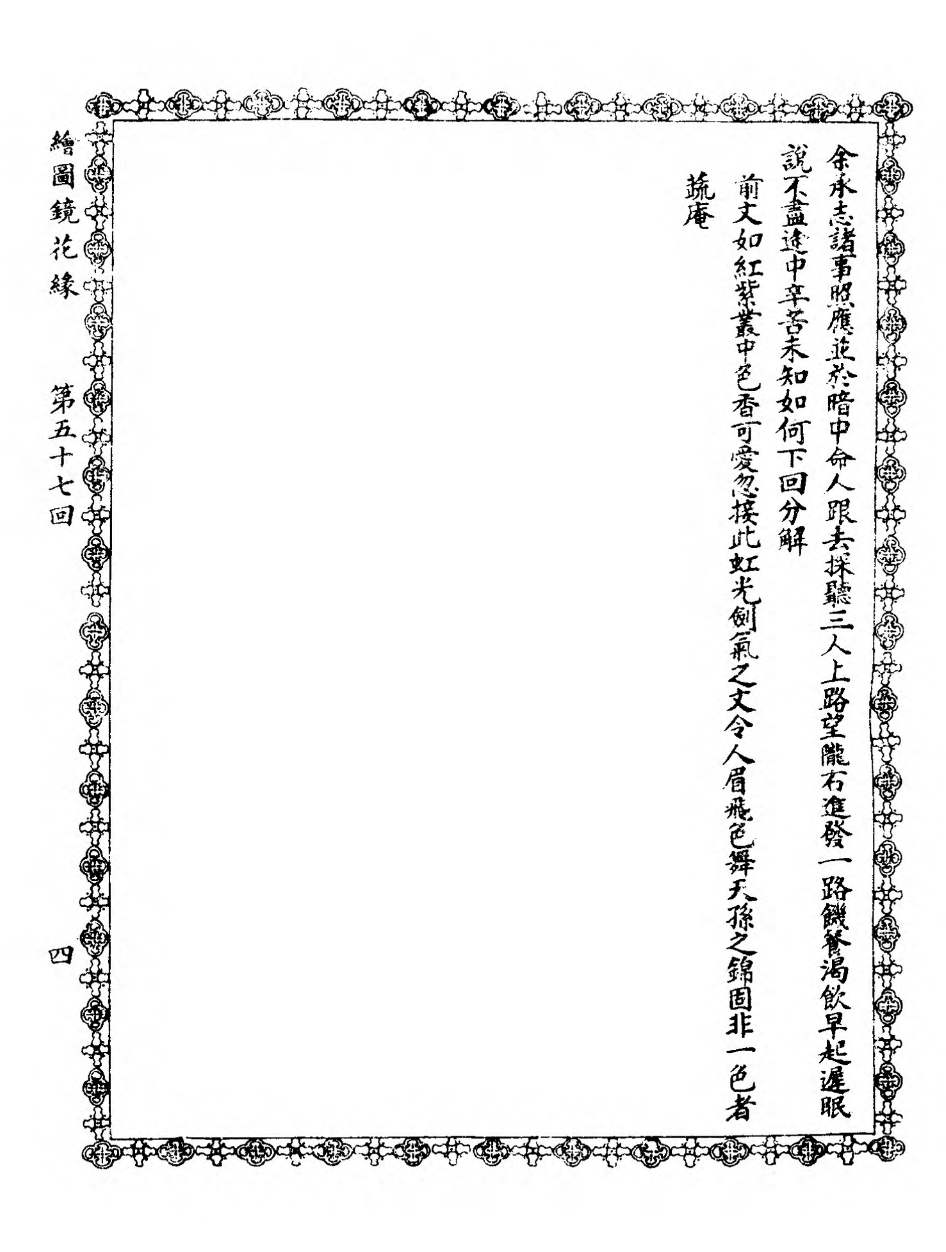
相待兩位小姐如同親生凡有窮人莫不周濟諸如捨藥施棺修橋補路之類真是遇善必行淮南一帶人人感仰都以活菩薩稱之承志道這五位公子為何都不成親宣信道文老爺本早要替眾公子婚娶因太后頒有考才女恩詔這須小姐都要赴試所以耽擱府文兩位小姐至今尚未出閣也是這個緣故承志道原來國中近日又有考才女一事這惡婦並不迎主還朝還鬧這須新鮮題目也或高興了宣信道小主母同小姐向來可曾讀書若到都能文將來了文府只府兩位文小姐都要携着赴考哩承志道我同這惡婦乃不共戴天之讐豈可令妻妹在他跟前應試宣信道公子此話雖是但恐那時章氏夫人高興特命同去何能推脫承志道那河東節度章老爺既是這邊章氏夫人胞弟他家幾位公子幾位小姐想來你也知道了宣信道章府同文府郎舅至親時常來往他家若大若小老奴那箇不知承志道當日老爺在軍前同我別時曾給我兩封血書一送淮南文老爺一送河東章老爺將來到過文府如路上無人盤查還到河東見見章老爺所以問問他家光景你既曉得何不談談日後到彼省得臨時茫然宣信道他家人口甚多今日若非問起將來公子到彼何能知其頭緒這位章老爺祖籍江南弟兄四位共生四位小姐十位公子如今章老爺三位兄弟俱已去世那十位公子年紀也在二旬上下個個英雄四五兩位公子學問更高人多呼為章氏十虎大公子名章葒自幼聘開封司馬井老爺小姐井堯春為妻二公子名章芝聘會稽郡守左老爺小姐左融春為妻三公子名章蘅聘劍南都督廖老爺小姐廖熙春為妻四公子名章蕙聘武林叅軍鄴老爺

小姐鄴芳春為妻五公子名章蓉聘戶部尚書酈老爺小姐酈錦春為妻六公子名章芑聘吏部郎中鄒老爺小姐鄒婉春為妻七公子名章茗聘常州司馬施老爺小姐施豔春為妻八公子名章芹聘兵部員外郎柳老爺小姐柳瑞春為妻九公子名章苡聘太醫院潘老爺小姐潘麗春為妻十公子名章艾聘洛陽司馬陶老爺小姐陶秀春為妻都等應過女試方能完姻麗蓉道那四位小姐年紀都相仿麼宣信道四位小姐年紀都與文府小姐差不多大小姐名蘭芳許與御史蔡老爺公子蔡崇為妻二小姐名蕙芳許與翰林譚老爺公子譚泰為妻小三姐名瓊芳許與學士葉老爺公子葉洋為妻四小姐名月芳許與中書褚老爺公子褚潮為妻也因要應女試都未出閣章文二位老爺因爵位甚尊將來諸位小姐出去應考若用本姓恐太后疑有情託等弊因此將諸位小姐應試履歷都用夫家之姓如今在家就以夫家之姓相稱若不說明將來公子到彼聽他稱呼還覺詫異哩承志道章府十媳文府五媳名字為何都像姐妹一般宣信道這是章氏夫人寫信照會各家都以英春二字相排以便日後看題名錄彼此都可一望而知主僕一路閒話因沿途逆風走了多時這日到了淮南另僱小船來到節度衙門奶公進去通報承志見了文隱投了血書文隱看了不覺覩物傷情一時觸動自己心事更自悽愴不已道令尊雖大事未成且喜賢姪幸逃海外未遭毒手可見上天不絕忠良之後今日得見賢姪真可破涕為笑因又撚鬚歎道賢姪你看我年未五旬鬚髮已白老病衰殘竟似風中之燭自與令尊別後十餘年來如處荊棘心事可想而知境界如此安得不老古人云

君辱臣死今雖不至於辱然亦去辱無幾五中能毋懣恨賢姪要知我之所以苟延殘喘不肯引退者一因主上尚未復位二因內亂至今未平若要引退不獨生前不能分君之憂有失臣節即他日死後亦何顏見先皇於地下然既不能退只好進了無如彼黨日漸猖獗一經妄動不啻飛蛾投火以卵試石況令尊之後又有九王諸人前車之鑒不維徒勞無功更與主上大事有礙時勢如此真是退既不可進又不能蹉跎日久良策毫無不忠二字我文某萬死何辭而且年來多病日見衰頹每念主上不覺五內如焚看來我也不久人世勢難迎主還朝亦惟勉我後人善承此志以了生平未了之願仍有何言說罷嗟歎不已將承志安慰一番並命僕人把二位小姐接入內衙司徒嫵兒同余麗蓉都到上房一一拜見並與書香墨香二位小姐見禮彼此敘談十分契合余承志拜過章氏夫人來到外廂與五位公子一同相聚閒話間惟恨相見之晚大公子文芸道當日令尊伯伯為國捐軀雖大事未成然忠心耿耿自能名垂不朽大丈夫做事原當如此至於成敗只好聽之天命莫可如何五公子文芣道若依我的主見早已殺上西京如今把主上不是禁在均州就是監在房州遷來遷去成何道理只總怪四哥看了天象要候什麼度數又是什麼課上孤虛以致耽擱至今真是養癰成患將來他的羽翼越多越難動手哩二公子文萁三公子文莭也一齊說道武氏如把主上好好安頓我們還忍耐幾時等等消息倘有絲毫風吹草動管他什麼天文課象我們只好且同五弟並承志哥哥殺上長安管教武氏寸草不留他纔知文家利害四公子文菘道兩位哥哥同五弟何必性急

現在紫微垣業已透出微光那心月狐光芒日見消散看來武氏氣數甚覺有限大約再遲三五年自必一舉成功此時若輕舉妄動所謂逆天行事不獨自己有損且與主上亦更有害當日九王爺之舉豈非前車之鑒麼文芸道兄弟記得前年四哥曾言武氏惡貫指日即滿爲何此時又說還須三五年這是何意文菘道當日我說武氏惡貫即滿者因心月狐光芒已退誰知近來忽爲吐出一道奇光紫微垣被他這光壓住不能十分透露因此纔說還須三五年方能舉事這道奇光我聞那綺臆斷之徒都道以爲回光反照那知卻是感召天和所致余承志道有何驚天動地善政卻能如此文菘道我因這事揣奪許久竟不知從何而至後來見他有道恩詔纔知此光大約因這恩詔所感而來承志道何以見得文菘道他因七十萬壽所以發了一道恩詔內中除向例蠲免減等廣額加給等項另有覃恩十二條專爲婦女而設諸如旌表孝悌掩埋枯骨釋放宮娥恩養嫠婦設立藥局起造貞祠以及養媼院育女堂之類皆前古未有之曠典此詔一出天下各官自然遵詔辦理登時活了若干民命救了無數苦人生者沐恩死者啣感世間許多抑鬱悲泣之聲忽然變了一股和藹之氣如此景象安有不上召天和奇光之現大約因此無奈他殺戮過重造孽多端雖有些些須光芒不過三五年即可消盡此時正在鋒頭萬萬不可輕動五弟如不信不出數日自然有個效驗承志道請教是何效驗文菘道小弟連日夜觀天象隴右地方似有刀兵之象但氣象衰敗必主失利據我揣奪此必隴右史伯伯誤聽謠言以為心月狐回光反照竟欲獨力勤王建此奇功那知輕舉妄動卻有殺身

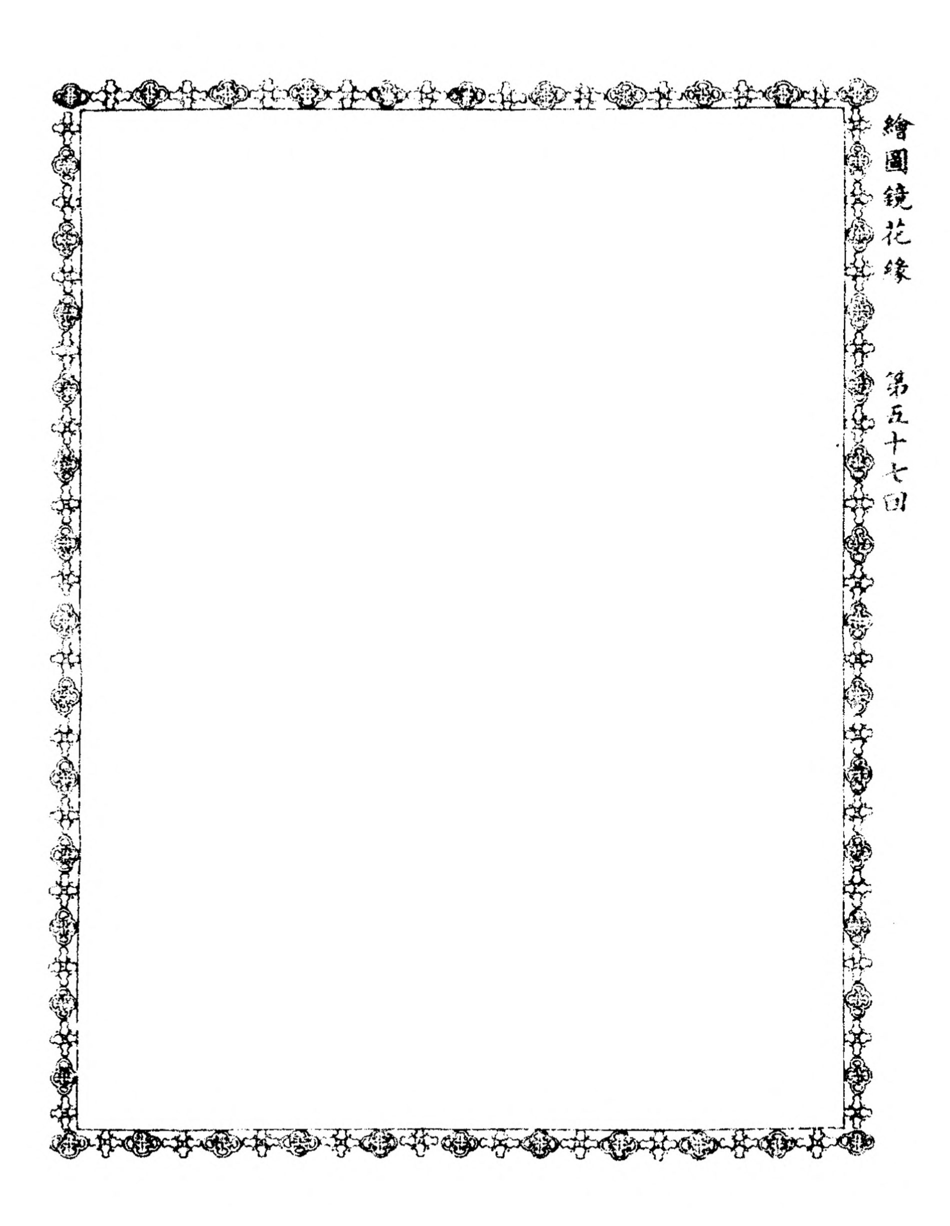
之禍正在議論果見各處紛紛文報都說隴右節度使史逸謀叛太后特點精兵三十萬命大將武九思征勦那人聽了這纔佩服文菘眼力不差承志道史伯伯若果失利可惜駱家兄弟少年英豪投在彼處不知如何文芸道莫非賓王伯伯之子兄長何以知其在彼承志道當日先父同駱家叔叔起兵時小弟與駱家兄弟都在軍前後因兵馬大傷軍機不能挽回先父命弟投奔淮南駱家兄弟投奔隴右此時若史伯伯失利豈非他亦在內文芣道我們離得過遠不能救他這卻怎處文芸道即使相近又何能救此時惟有暗暗訪他下落再作計較文其道賓王伯伯向同父親結義至交今駱家哥哥既然有難我們自應前去救他豈可袖手文蒒道為今之計我與三弟且同承志哥哥偷上隴右探探下落如何文芸道你們且去稟知父親再定行止文其道此事只好瞞着父親如何敢去稟知文芸道若不稟知如此大事我又焉敢隱瞞文菘道昨日兄弟偶爾起了一課父親驛馬星動大約不日就有遠差兩位哥哥莫若等父親出外再議良策豈不是好文菘道如此更好但恐四弟騙我文其道四弟之課向來從無舛錯我們且耐幾日再看如何文芣道若果如此你們倘或去時切莫把我丟下文菘道五弟驛馬雖動但恐不是隴右之行過了兩日文隱接到一道御旨因劍南倭寇作亂命帶兵將前去征勦所有節度印務仍着長子文芸署理文隱接了此旨那敢怠慢星速束裝帶了文菘文芣並一千家將即日起身往劍南去了文蒒文其約了余承志帶了幾名家將在章氏夫人跟前扯了謊要到五臺進香其實要往隴右探駱承志下落文芸再三相勸那裏阻得住只得托了



余承志諸事照應並於暗中命人跟去探聽三人上路望隴右進發一路饑餐渴飲早起遲眠說不盡途中辛苦未知如何下回分解

前文如紅紫叢中色香可愛忽接此虹光劍氣之文令人眉飛色舞天孫之錦固非一色者

蔬庵



繪圖鏡花緣

第五十八回

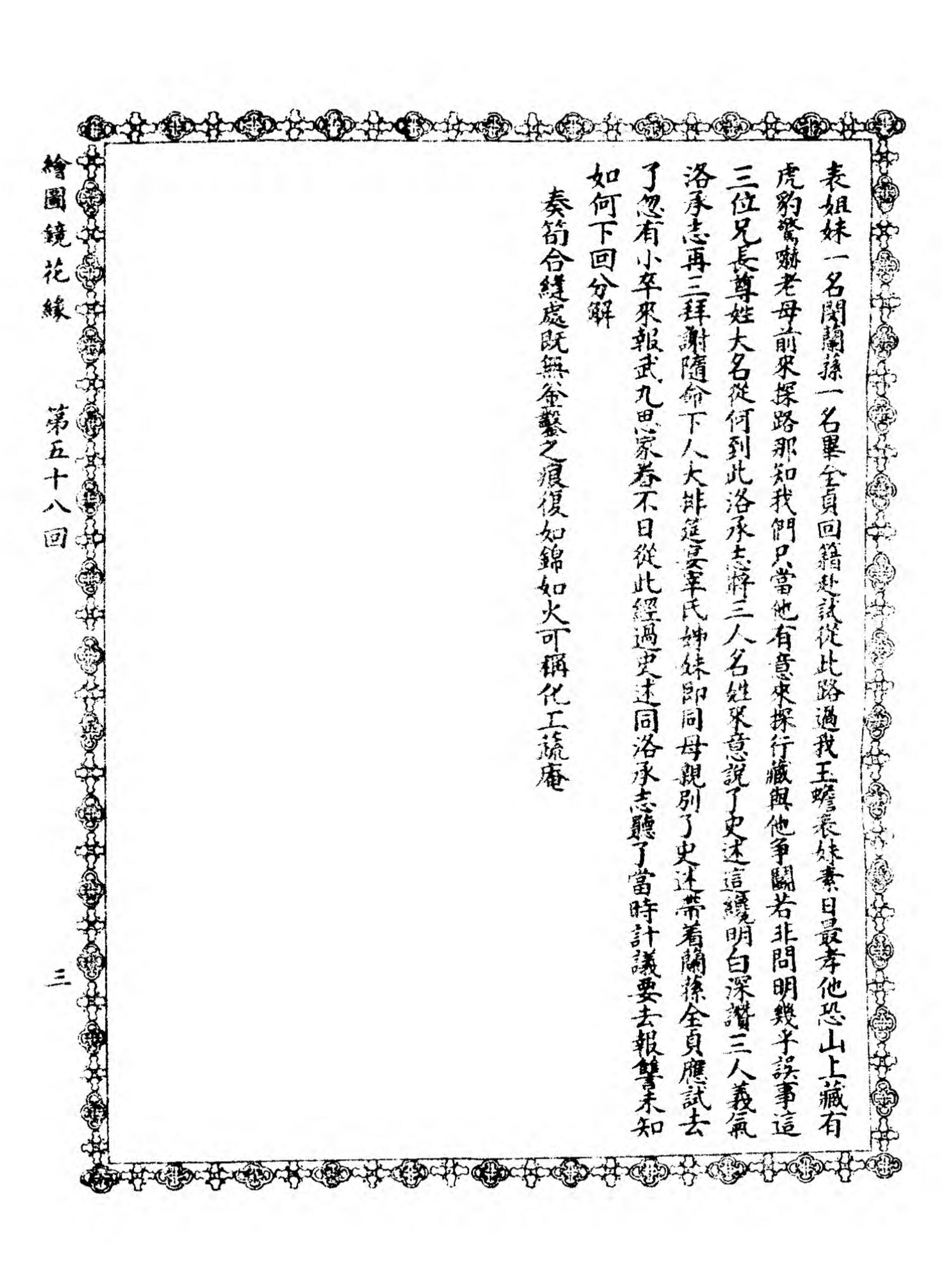
史將軍隴右失機　宰少女途中得勝

話說三人走了數日行至中途只聽過往人傳說史逸業已被難隨即趲行這日來到小瀛洲山下天色已晚三人止步意欲覓店歇宿眾家將道這座大山周圍數百里向無人烟裏面強盜最多豺狼虎豹無所不有每每出來傷人因此山下並無人家必須再走一二十里方有歇處文芸道此處既有強盜倒要會他一會且替客商除除害也是好事文薪道如此甚好我們且去望望這須強盜從未見過究竟是何模樣承志聽了不覺發急道二位賢弟你看天色業已黃昏不但山路崎嶇難以上去即便上去遇見強盜你又何能見他模樣莫若日後隴右回來起個絕早再去看罷此時駱家兄弟存亡未卜二位既仗義而來自應趲路豈可在此耽擱素日我在山南海北見的強盜最多你要問他面目以及名色我都深知且隨我來等我慢慢細講於是攜了二人一齊舉步文薪道請教兄長世間強盜是何面目共有幾等名色承志道若論面目他們面上莫不塗抹黑烟把本來面目久已失了你却從何看起惟有冷眼看他或者略得其神文薪道請教怎樣看法承志道你只看他一經有錢有勢他就百般驕傲及至無錢無勢他就各種諂媚滿面雖然含笑心中却懷不良滿嘴雖係甜言胸中却藏歹意諸如此類雖未得其皮毛也就畧見一斑了其中最易辨者就是那雙賊眼因他見錢眼紅所以易辨

文篩道請教名色呪承志道若論名色有殺人放火的強盜有圖財害命的強盜丈其道只得這雙種麼承志聽了隨口答道豈止這幾種有不敬天地的強盜有不尊君上的強盜有藐視神明的強盜有毀謗聖賢的強盜有忘了祖先的強盜有不孝父母的強盜有欺兄滅嫂的強盜有逆長犯上的強盜有誣罔正人的強盜有欺壓良善的強盜有凌辱孤寡的強盜有挾制貧窮的強盜有損人利己的強盜有口是心非的強盜有謠言惑眾的強盜有惡口咒人的強盜有負義忘恩的強盜有嫌貧愛富的強盜有不安本分的強盜有無事生非的強盜有作踐廟宇的強盜有穢污字紙的強盜有輕棄五穀的強盜有荼毒生靈的強盜有暗箭傷人的強盜有借刀殺人的強盜有造謠言害人的強盜有設計坑人的強盜有淫人妻女的強盜有誘人子弟的強盜有離人骨肉的強盜有間人弟兄的強盜有破人婚姻的強盜有引人嫖賭的強盜有謀人財產的強盜有奪人事業的強盜有壞人名節的強盜有陷人不義的強盜有唆人興訟的強盜有唆人不和的強盜有說人閨閫的強盜有說人是非的強盜諸如此類一時何能說許多只顧閒談不知不覺離了小瀛洲已有二三十里且喜前面已有人家我們趁早投宿以便明早趕路上前覓店安歇不一日趕到隴右細細打聽原來史逸被武九思大兵掩殺及至退到大關城池已陷只得遠逃現在武九思在此鎮守三人即到各處採聽駱承志下落毫無影響這日又在街上偵探遇一老者問起駱公子消息那老者輕輕說道你們問的莫非就是賓王之子駱大郎麼文篩見他不敢高聲即到跟前附耳道我們問的正是此人求老

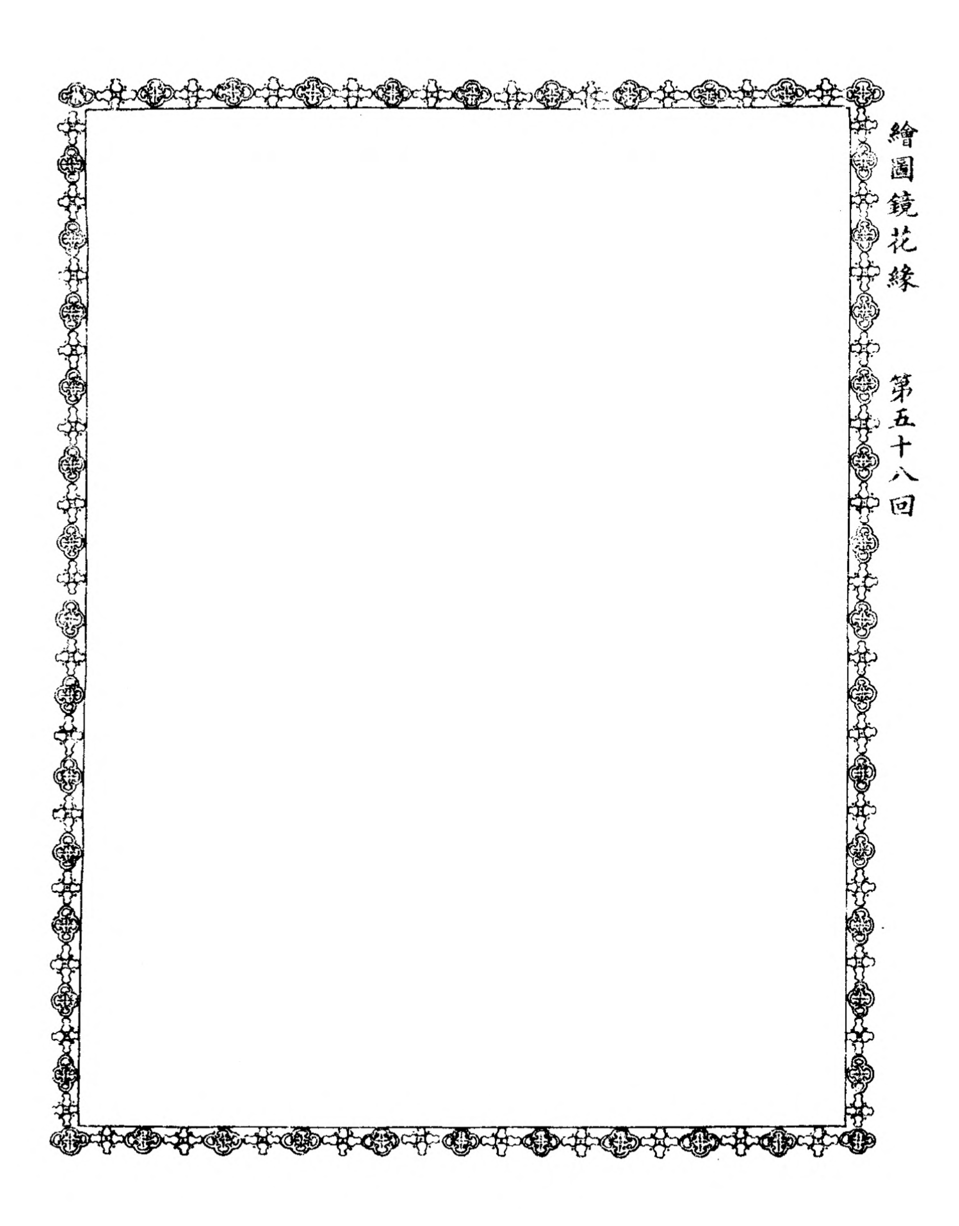
翁指教老者聽了也在文篩耳邊輕輕說了幾句文篩聽罷不覺喊道既如此你又何必輕輕細語真真混鬧那老者見他喊叫慌忙跑開文萁埋怨道二哥只管慢慢盤問為何大驚小怪把他嚇走剛纔他說駱家哥哥現在何處文篩道你道他說些什麽他道你問駱公子麽我說正是他道你們問他怎麽我說我要問他下落他道原來你要問他下落我實對你說罷我只曉得他是欽命要犯至於下落我却不知余承志道這個老兒說來說去原來也同我們一樣文篩道誰知我低聲下氣恭恭敬敬却去吃了他一個冷悶文萁搔首道杳無消息這却怎處此番辛苦豈不用在空地三人一連又找數日也是枉然只得商議且回淮南去了幾日出了隴右邊界這日又到小瀛洲山下文萁文篩正想上山望望忽見有員小將帶着一夥強人圍着一箇女子在那裏戰鬪戰了多時那小將看看抵擋不住余承志道遠遠望去那個少年宛似駱家兄弟可惜不能問話這却怎好文篩道我們何不助他一臂之力文萁道既是駱家兄弟承志哥哥且去同他答話我們與這女子迎敵即同文篩身邊各取利刀迎了上去大聲喊道女子休得逞強我二人來了登時鬪在一處余承志叫道那位可是駱家兄弟麽駱承志聽了撇了女將把余承志上下打量雖多年未見究竟年貌相似因大聲呼道尊駕莫非徐家哥哥因何到此余承志慌忙上前把面投血書今同文篩文萁來此探聽賢弟消息話畧畧說了幾句因問道賢弟到此幾年為何與這女子爭鬪駱承志道此話提起甚長我們把這女子殺了慢慢再講各舉利刀一齊上前那女子雖然武藝高強那裏敵得四員小將看看刀法散亂力

怯難支忽聽遠遠有員小將喊道駱家哥哥並諸位壯士休要動手莫把我的小姨子傷害我史述來了駱承志連忙跳出圈子叫道史家兄弟此話怎講史述道兄長且請三位壯士暫停貴手小弟慢慢講這緣故眾人聽的明白只得住手退後女子叫道原來是史述表兄為何却在此處駱承志道既是親眷此非說話之地且請上山慢慢再講大家一齊上山走了多時進了山寨女子往後寨去了駱承志指着史述向余承志道此即史伯伯之子名叫史述當日兄弟自軍前分手逃到隴右見了史伯伯呈了血書蒙史伯伯收留改為洛姓命跟教師習學諸般武藝至今十有餘年史伯伯久欲起兵保主上復位因常觀天象武后氣數正旺唐家國運未轉就擱多年這幾年武后氣運日見消敗紫薇垣已吐光芒昨因武后回光反照氣運已衰正好一舉成功不料起兵未久竟致全軍覆沒史伯伯不知逃奔何處小弟同史家兄弟蒙史伯伯派在後隊接應因大事已去只得帶了本隊一千人馬逃至此山山上向有數百强人聚集多年他見我們弟兄驍勇情願歸降我們正在有家難奔有國難投見他如此因此暫在此山權且避難不想今日得遇三位仁兄真是三生有幸不知史家兄弟與這女子是何親眷史述道剛纔兄長與這女子戰鬪小弟即將他的車輛人口搶擄上山意欲搜問為何來探行藏誰知却是小弟舅母又是小弟岳母洛承志道此話怎講史述道小弟母舅姓宰名宗當年曾任隴右都督久已去世寄居西蜀舅母申氏膝下兩個表妹一名宰銀蟾一名宰玉蟾那銀蟾即家君自幼代弟所聘者剛纔那員女將就是玉蟾因考才女一事同了母親姐姐並兩個姨



表姐妹一名閔蘭蓀一名畢全貞回籍赴試從此路過我王蟾表妹素日最孝他恐山上藏有虎豹驚嚇老母前來探路那知我們只當他有意來探行藏與他爭鬬若非問明幾乎誤事這三位兄長尊姓大名從何到此洛承志將三人名姓來意說了史述這纔明白深讚三人義氣洛承志再三拜謝隨命下人大排筵宴宰氏姊妹即同母親別了史述帶着蘭蓀全貞應試去了忽有小卒來報武九思家眷不日從此經過史述同洛承志聽了當時計議要去報讐未知如何下回分解

奏筍合縫處既無釜鑿之痕復如錦如火可稱化工蔬庵




繪圖鏡花緣
第五十九回圖
一



繪圖鏡花緣
第六十四回圖
熊大郎
途中失要
犯燕小姐
堂上宴
嘉賓

繪圖鏡花緣

第五十九回

洛公子山中避難　史英豪嶺下招兵

話說史述聞武九思家眷不日從此經過即同洛承志商量意欲把九思家口殺害以報陷城之讐余承志道史家哥哥固志在報仇但他的家眷豈無兵將護送縱使殺害他又豈肯干休一經領兵到此豈非泰山壓卵史伯伯兵馬數萬尚且不能取勝何況今日人馬不滿兩千據小弟愚見且把報仇之事暫緩莫若招集舊日部曲以為日後勤王之計最為上策此處難得山田又多又能容得人馬方纔小弟細細眺望儘可藏身況史伯伯在此多年官聲甚好各兵受恩深重看來也還易於招集俟兵馬充足別處一有勤王之信此處也即起兵相助二位在此既不替天行道又不打劫平民自耕自種與人無爭眼前既可保全將來亦不失勤王功業二位以為何如史述同洛承志聽了個個點頭稱善就命各兵在山前山後播種五穀積草屯糧並暗暗招集人馬三人住了幾日屢要告歸因史洛二人再三挽留又住幾時纔同回淮南見了文芸把上項話說了文芸正在三番兩次差人打聽見今他們回來這纔放心余承志見了妻子妹妹也把此事告知麗蓉道此處兩位姐姐不日要赴縣考意欲約我二人同去妹子因哥哥前在船上有不可去之話所以再三推辭誰知伯母竟將我們履歷業已開報並囑我們陪伴同去妹子只得含糊答應俟哥哥回來再去覆命哥哥你道如何余承志道伯母既如

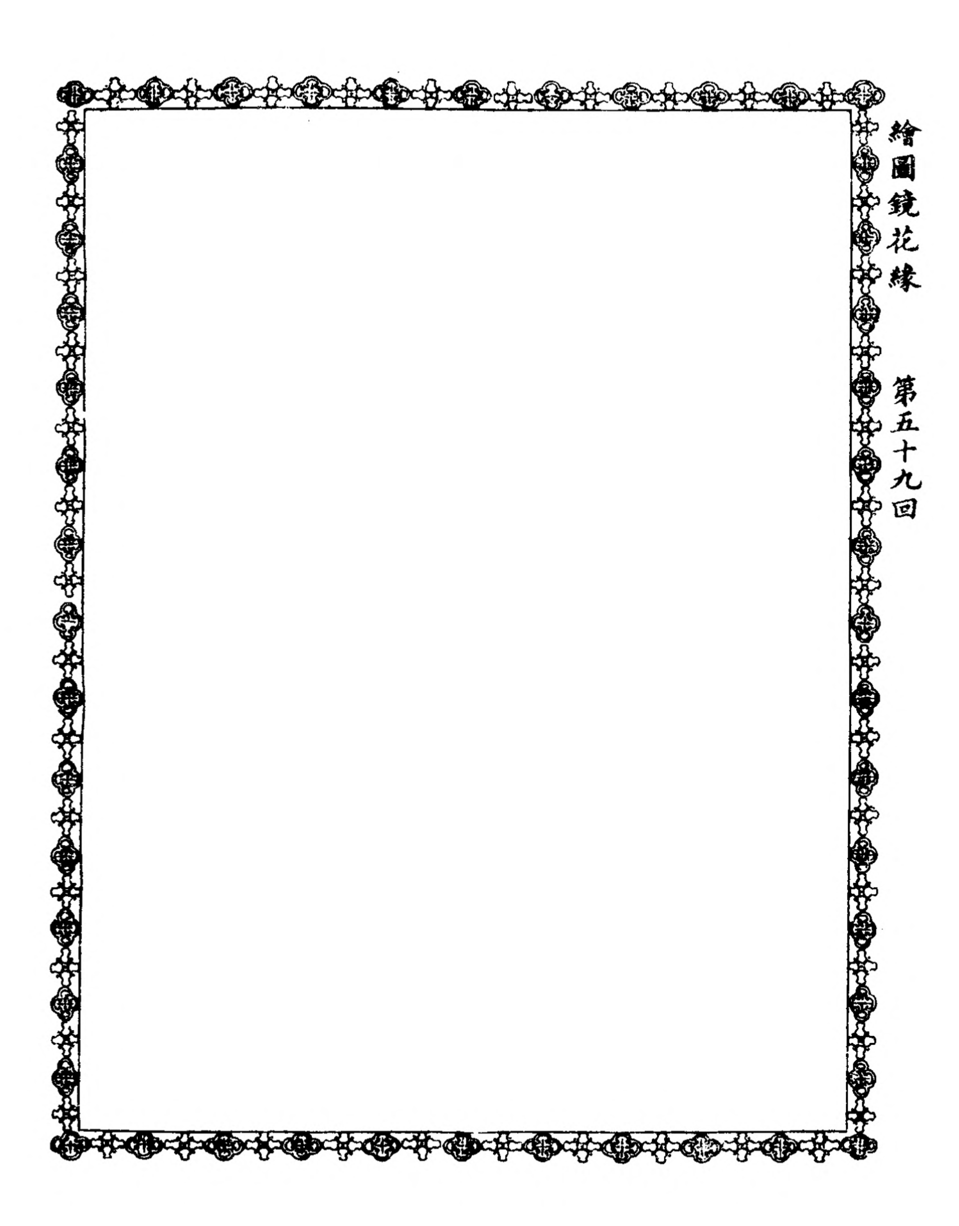
此高興自應同去爲是况此間之事也須躭擱兩年方有頭緒你們借此出去消遣消遣也省我許多牽挂麗蓉同司徒嫵兒聽了甚喜即去見了林書香陽墨香告知此意二人得有伴侶歡喜非常因將乳母之女崔小鶯喚出與二人叩拜行禮麗蓉連忙攙起還禮道我們時常見面今日爲何忽又行此大禮嫵兒道也還禮莫非要求我們做媒麼書香道姐姐休得取笑此女雖是乳母所生自幼與妹子耳鬢廝磨朝夕相叙就如自己姊妹一般並且我同墨香妹妹在家讀書也是他伴讀時刻不離真是情同骨肉更喜他心靈性巧書到跟前一讀就會所有書法學問竟在我們姊妹之上今逢考試大典乃自古未有奇遇妹子意欲帶他同去考考他因二位姐姐曉得他的出身求我們轉懇將來應試全仗包涵替他遮掩遮掩嫵兒道這個何消囑付妹子向在淑士也曾充過宮娥這有何妨麗蓉道既如此我們竟要叨長將來不稱崔姑娘竟要呼作小鶯妹妹了崔小鶯道得蒙二位小姐如此提拔自當永感不忘此後惟以師禮事之並且竟要大胆如在人前只好以姐姐老師呼之了墨香笑道姐姐老師向無此稱莫若竟呼姐姐把老師二字放在心裏叫作心到神知罷過了幾時章府大小姐蔡蘭芳二小姐譚蕙芳三小姐葉瓊芳四小姐褚月芳都從河東節度衙門起身來約文府二位小姐同回祖籍赴試於是書香墨香約會麗蓉嫵兒帶了崔小鶯一共九人同到江南喜得郡縣兩考都得中式回到淮南略爲躭擱即向西京進發恰好行了幾日適值唐閨臣林婉如洛紅蕖廉錦楓田鳳翾秦小春宋良箴顏紫綃黎紅紅盧亭亭枝蘭音陰若花也上長安二十一位才女竟於

中途巧遇婉如同麗蓉姊兒彼此道了久闊並講麗蓉神彈相救之力姊兒見了閨臣再三道謝當日寄父救拔之恩此時聞在小蓬萊修行頗為喜慰洛紅蕖得了哥哥在小瀛洲避難下落這纔放心把此事告知宋良箴大家說說笑笑一路頗不寂寞這日天晚下店只見許多兵丁圍着一個木籠裝着一員小將滿面病容繩索細綁後面有一武官押着出了店門簇擁而去只聽眾兵紛紛言講這個小將乃九王爺之子本名李素如今改作宋素在逃多年今日纔被擒獲這話登時傳到宋良箴耳內嚇的驚慌失色淚落不止只得背着眾人再三懇求閨臣紅蕖想個救解之法二人躊躇多時毫無計策因將多九公找來暗暗商議九公搖頭道他是欽命要犯有何解救難道我們把他刦奪回來安有此理正在議論適值顏紫綃走來問知此事忖了一忖道九公且去打聽他們今夜要投何處此番捉獲還是本人犯了重罪還是為着當年九王爺之事如果本人並未犯罪仍為當年之事咱看良箴姐姐分上倒可挺身前去憑着全身本領或可救他也未可知良箴聽了不覺轉悲為喜再三道謝即託九公前去打聽閨臣恐人多嘴雜說話不便即同良箴紅蕖紫綃另在一房居住暗託若花蘭音陪伴眾人不多時多九公打聽回來道這員武官姓熊不知何名人都叫他熊大郎乃本地督捕今擒了宋素因是欽命要犯惟恐路上有失連夜要解都督衙門業已向東去了紫綃道九公可曾打聽宋公子何以被他擒獲多九公道聞得前面過去五十里有兩個村庄一名宋家村一名燕家村兩村相離甚近宋家村內有一富戶名教宋斯外號叫作好善當日宋素逃到他家宋斯因他

少年英俊就認為義子收留在家並將甥女燕紫瓊許他為妻尚未配婚誰知宋素右眼是個重瞳太后因他日久在逃忽然想起重瞳是個憑據特發密旨命天下大臣細心訪拿宋素向日常在教場習武人多叫他三眼彪現在身患重病因此毫不費事就被擒獲良箴聽了這纔明白紫綃知宋素並未另犯重罪纔允定了晚上必去解救當時多九公仍去外面照料到晚四個姊妹同眾人飯罷歸房良箴另外備了幾樣酒餚與顏紫綃壯威敬了幾杯天已黃昏良箴道紫綃姐姐好去了惟恐他們去遠何能趕上紫綃笑道姐姐不妨他若去遠咱有甲馬若拴上四個做起神行法任他去遠咱也趕得上良箴道這甲馬不知別人拴上也能行麼紫綃道如何不能只要把咒語一念他就走了良箴道若果如此將來姐姐何不替我拴上兩個我也跟着頑頑呢紫綃道這個雖可但路上必須把葷戒了纔能飛跑若嘴饞暗地喫了葷直要奔一世纔能住哩紅蕖笑道嫂嫂何必聽他瘋話他又何必要用甲馬前在嶺南閨臣姐姐託他寄信不過半個時辰往返已是四五十里就拴百十甲馬也無那般迅速閨臣道只顧閒談姐姐你聽外面已起更了紫綃忙起身道此時可行了於是換了衣履繫了絲縧紮了漁婆巾胸前插了寶劍仍是一色通紅三人正看他結束只聽說聲去了將身一縱不知去向良箴一見口中只呼奇怪連忙趕到門外仰頭一望只見月色當空何嘗有個人形因轉身進來道紫綃姐姐有此本領大約我哥哥性命可以無憂了閨臣道他若無驚人手段何敢冒昧挺身前去此事大可放心古來女劍俠如聶隱娘紅線之類所行所為莫不千奇百怪何在救脫一人

他們只要所行在理若教他枉法亂為只怕不能你只看他務要打聽宋公子有無犯罪纔肯解救即此已可概見當日姐姐執意不肯應試若非眾人一力攛掇姐姐那肯同來誰知今日倒與公子得了一條生路雖吉人天相亦是上天不絕忠良之後紅蕖道嫂嫂剛纔趕到外面可見紫綃姐姐往那方飛去良箴道我出去一望惟見一天星月那有人影如此奇技真是平生罕見但賢妹方纔為何又以嫂嫂相稱前日所說機事不密則害成那句話莫非忘了只顧如此設或有人盤根問底一時對答訛錯露出馬腳豈不有誤大事紅蕖道這是妹子偶爾順口稱錯此後自當時刻留心三人談之許久漸漸已轉四更正在盼望只聽嗖的一聲顏紫綃忽從外面飛進隨後又有一個女子也飛了進來身穿紫紬短襖下穿紫紬棉褲頭上束着紫綢漁婆巾脚下露着三寸紫繡鞋腰繫一條紫色絲縧胸前斜插一口紫鞘寶劍生得面似桃花與顏紫綃打扮一模一樣三人一見不解何意嚇的連忙立起良箴心中有事慌忙問道紫綃姐姐可曾將我哥哥解救此時現在何處這位姐姐卻是何人為何與你同來顏紫綃道姐姐你道這人是誰未知如何下回分解

責大任者英雄而勢窮力竭有時求手有神通者仙佛而銷聲匿跡與世忘情惟介乎人與仙佛之間者其劍俠乎予磨劍十年何處覓空空妙手疏菴



第六十回

熊大郎途中失要犯　燕小姐堂上宴嘉賓

話說顏紫綃向宋良箴道這位姐姐你道是誰原來却是令親姐姐莫慌咱們忙了多時身子倦乏且請坐了再講大家序了坐紫綃又接着說道剛纔咱從此間出去到了中途忽然遇見這位姐姐問起名姓原來姓燕名紫瓊河東人氏自幼跟着哥哥學得劍術今因丈夫有難特奉母命前去相救他也問咱名姓咱將來意說了誰知他丈夫正是宋公子因此同至前途咱妹子迎頭把熊大郎攔住與他戰鬬紫瓊姐姐趁空即將公子刼去咱鬬了幾合撇了熊大郎趕上紫瓊姐姐把公子送到燕家村交與太公夫人只因聞得彼處官兵現在搜捕餘黨家家不寧所以咱同紫瓊姐姐趕來特與諸位姐姐商議長久之計三人聽了這纔明白紫瓊問了衆人名姓重復行禮各道巧遇紅蕖道公子向在宋府居住今藏燕府豈不甚妥為何欲議長久之計紫綃道現在宋燕兩村紛紛訪拏餘黨那熊大郎今日失了公子豈肯干休勢必仍到原處偵捕一經訪知公子是燕府之婿豈有不去嚴查況是欽命要犯縱進內室有誰敢攔設有不妥所關非輕所以不能不預為籌畫為今之計除遠適之外別無良策不知良箴姐姐可有安頓令兄之處燕紫瓊道良箴姐姐歷來藏身既無人知可見所居定是僻鄉何不請公子且到尊府暫避幾時豈不放心良箴聽了不覺滴下淚來道嫂嫂那知妹子苦處自從先父遇

難妹子逃避他鄉雖得脫離虎口已是九死一生後來逃入尼庵所處之地不滿四壁說四圍不及一丈起坐臥以及飲食一切俱在其內終年惟覩星月之光不見太陽之面蓋因廣近鬧市日間每多遊人故將其門晝牢反鎖惟俟夜靜無人始敢潛出庭院及至日裏又復鎖在其內日日如此八年之久幾忘太陽是何形象去年若非閨臣姐姐救援攜拯終於斗室困死而已今雖略有生機但自顧不暇何能另有安頓哥哥之處閨臣道紫瓊姐姐府上既難存身莫若且到嶺南權在我家暫避幾時又有我家兄弟可以照應候頭過去再回故家村亦是救急之法紅蕖道此說斷斷不可昨日九公探得太后曾有特命天下大臣務拏之話既命天下訪拏嶺南豈有不搜捕之理況今日被劫明日搜捕遍行天下勢必更加嚴緊姐姐府上豈能藏身設有敗露不獨公子枉送性命並恐種種牽連若據愚見莫若妹子修書一封即去投奔小瀛洲與我哥哥相處豈不是好紫綃道姐姐所見極是他們郎舅至親同在一處彼此亦有照應事不宜遲就請修書以便紫瓊姐姐趕早備送郎舅上山紫瓊不覺大喜道諸位姐姐計議雖善但宋公子患病已深現在人事不知況離小瀛洲甚遠妹子一人何能辦此大事必須仍煩紫綃姐姐幫同照應庶免疏虞紫綃道此去小瀛洲尚有數百里咱們往返雖如風雲此時天已發曉安能須刻即回姐姐既要咱同去閨臣姐姐還要耽擱俟其動身明日咱在前途客店相會便了閨臣道與其如此莫若我們在此就擱一日等他回來一同起身也不為遲當時紅蕖把信寫了交付燕紫瓊即攜了紫綃別了三人騰空而去少時天明閨臣假

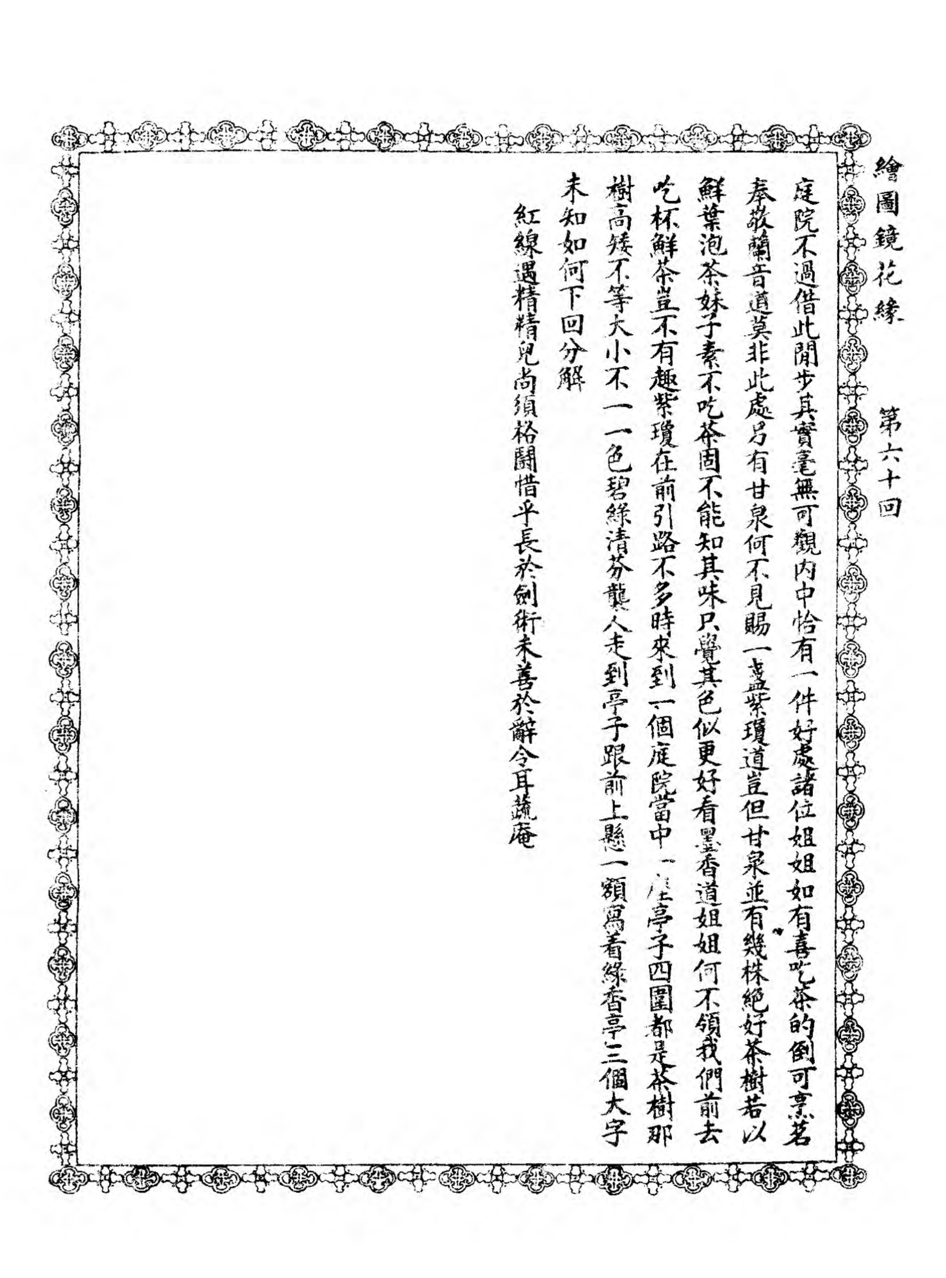
推有病不能動身在店住了一日到晚仍同紅蕖良箴守候天交三鼓紫綃方纔回來良箴道連日姐姐為我哥哥之事屢次勞動寧覺不安可送到小瀛洲麽紫綃道今早同紫瓊姐姐到了他家見了葉氏夫人把上項話說了夫人與太公再四商酌雖放心不下因事在危急無可奈何只得勉強應允等到夜晚咱同紫瓊姐姐將公子送到小瀛洲山塞之內把書放下隨即回來閨臣道那燕家姐姐呢紫綃道紫瓊姐姐也要上京試應得知諸位姐姐赴試之信心中甚喜意欲攜伴同行他家就在前面燕家村咱們此去必由村前路過因此紫瓊姐姐先趕回家預備酒飯以便接待諸位囑妹子回來代達其意姐姐意下如何閨臣道妹子巴不能多幾個姊妹路上纔有照應今紫瓊姐姐既有此意明日路過燕家村自然前去約他次日收拾起身走了五十里到了燕家村早有燕家僕婢前來迎接衆姊妹進了燕府見了紫瓊彼此見禮並拜見葉氏夫人原來紫瓊父親名燕義曾任總兵之職如今年近七旬致仕在家妻子葉氏跟前一兒一女女即紫瓊兒名燕勇自幼習武赴試未歸燕義家資巨富雖致仕在家因主上久不復位時刻在念所以家中養着許多教師廣交天下好漢等待天下起了義兵好助一臂之力共力勤王昨聞女兒要同閨臣結伴赴試知道閨臣是探花唐敖之女又有駱賓王之女同行都是忠良之後心中甚喜命家人備筵款待登時各村都知燕小姐就要起身因而燕義甥女姜麗樓表姪女張鳳雛都來面求要同去赴試紫瓊與唐閨臣商議閨臣甚為樂從燕義即通知各家當時張鳳雛姜麗樓都過來與衆人相見燕紫瓊命丫環擺了五桌酒席唐閨臣

林婉如廉錦楓洛紅蕖田鳳䎘秦小春宋良箴邵紅紅盧亭亭枝蘭音陰若花顏紫綃余麗蓉司徒嫵兒林書香陽墨香崔小鶯蔡蘭芳譚蕙芳葉瓊芳褚月芳張鳳雛姜麗樓燕紫瓊共二十四位小姐各按年齒歸坐飲酒暢談原來紫瓊談風甚好席上頗不寂寞婉如道我們與紫瓊姐姐今日雖是初會聽他言談莫不情投意合真令人恨相見之晚就如列位姐姐一經會面也都是一見如故倒像素日見過一般莫非前世我們都曾會過麼小春道如何不曾會過妹子聞得凡人死後投胎都要歸到轉輪王殿上發放大約我們前世曾在那裏一會的說的眾人不覺好笑飯罷掌燈正在閒談忽見一個女子飛進堂中身穿桃紅紬短襖下穿桃紅棉褲頭上束着桃紅漁婆巾脚下穿着三寸桃紅鞋腰繫一條桃紅絲絛手執寶劍生得十分豔麗眾姊妹一見嚇的驚疑不止只聽那女子厲聲問道昨日那個刼去宋素姓甚名誰請來一見紫綃聞言即從身旁拿出寶劍挺身上前道是咱顏紫綃紫瓊也執劍上前道是俺燕紫瓊你是何人問他怎麼女子把二人上下看一看道俺只當三頭六臂原來不過如此但你二人既以寶劍隨身自然都是深通劍術之人俺聞劍客行為莫不至公無私倘心存偏袒未有不遭惡報至除暴安良尤為切要今宋素乃欽命要犯特奉密旨擒拏你們竟敢抗拒官兵中途行刼俺表兄熊訓偶爾疎忽致將要犯失去特託俺前來快將宋素早早獻出免得大禍臨身俺姓易名紫菱父親在日曾任大唐都招討之職祖父當年亦曾執掌兵權我家世受國恩所以特來擒此叛逆紫瓊含笑道尊駕此話固非強詞奪理但你可知宋素是何等樣人俺們救

他豈是無因易紫菱道他何嘗姓宋乃叛逆九王之子俺如何不知紫瓊笑道尊駕既知更好說了俺且請教你說你家世受國恩這個國恩自然是大唐之恩了易紫菱道如何不是紫瓊道府上既受大唐之恩要知九王爺不獨是大唐堂堂嫡派並是大唐爲國忠良他因大唐天子被廢每念皇恩欲圖報効所以特起義兵迎主還朝那知寡不敵衆爲國捐軀上天不絕忠良之後故留一脈不意尊府乃世受唐恩之人不思所以圖報反欲荼毒唐家子孫希冀獻媚求榮不獨恩將仇報遺臭萬年且劍俠之義何在公道之心何存今趁諸位姐姐在此尊駕不妨把這緣故說明如宋素果有大罪俺們自當獻出決不食言易紫菱聽了立在堂中如同木偶半晌無言紅蕖見這光景連忙攜了閨臣上前萬福道姐姐有話何不請坐慢慢再談易紫菱一面把劍入鞘一面還禮道姐姐請坐於是大家一齊歸坐紫綃紫瓊也將寶劍入鞘歸位易紫菱問了衆人名姓閨臣把上京赴試路過此處話說了紅蕖望着燕紫瓊道我看紫菱姐姐舉止大雅器度非凡真不愧名將之後令人惟恨相見之晚但他府上既世受國恩斷無恩將仇報之理這是上天不絕良善之後所以幸遇這位姐姐若是遇了那些負義忘恩之人紫菱不等話完即接着說道宋素究是唐家子孫妹子此時若食周朝之俸自然惟知忠君之事替主分憂何暇計及別的好在俺非有職食祿之人此來係爲表兄所託諸位姐姐既仗義相救俺妹子豈敢另有他意就此告別他日再於京中相會正要拜辭燕紫瓊那裏肯放務要挈留少敘數杯略盡主誼閨臣紅蕖衆姊妹也再三相留紫菱情不可却只得應允燕義躬在後

堂探知這些情節久已命人預備筵席登時重整杯盤衆姊妹又復敘坐閨臣紅蕖紫綃紫瓊與易紫菱同坐一席酒過數巡紅蕖道適纔姐姐有他日京中相會之話莫非也有京師之行歷紫菱道不瞞姐姐說妹子幼年亦曾略知詩書前應郡試雖得僥倖但恨無伴侶所以未及登程大約遲早亦擬就道閨臣道姐姐既無伴侶如府上無事何不與妹子同行豈不甚便紫菱道妹子適纔亦有此意因初次見面不敢唐突既承厚愛足慰下懷俟回去稟知老母自當附驥同行諸位姐姐倘能在此少為躭擱妹子回去略為收拾不過兩日即可趕回燕紫瓊道家母正要攀留衆位在此盤桓數日姐姐只管回去慢慢收拾我們自當在此靜候閨臣道雖承伯母盛意但人口太多過於攪擾實覺不安姐姐千萬早些趕來以便作速起身紫菱連連點頭紫綃道姐姐回去作何回覆你家表兄也須預為籌畫省得臨期又有糾纏紫菱道俺只說無從尋找他又何能再為糾纏席散後別了衆人將身一躍登時去了坐上如林書香蔡蘭芳司徒嫵兒之類從未見過飛來飛去之人今見紫菱這般舉動莫不出神叫奇都道不意世間竟有如此奇人若花因又談起去年紫綃寄信婉如赤腳亂鑽光景引的衆人不覺好笑小春道我看婉如姐姐日後定要成仙蘭音道何以見得小春道世上既有纏足大仙自然該有赤足小仙這是衣鉢相傳亦非偶然所以妹子知他必要成仙衆人聽了雖覺好笑却不知纏足大仙是誰婉如道纏足大仙四字只有閨臣若花兩位姐姐心內明白除此之外再無第三人何以傳到小春姐姐耳內令人不解田鳳翾道你們海外各事我家九公舅舅到了無事與

我們聞該那樣不說並囑我們日後如到海外遇見仙果切莫嘴饞惟恐捉去要釀倮兒酒那綠若哩婉如聽了回想當日吃果身軟以及男妖搽脂抹粉光景倒也好笑廉錦楓見他們說的藏頭露尾走到小春跟前再三追問小春只得把倮兒酒及纏足大仙一切情節略略說個大概衆人笑個絕倒褚月芳道今日見了紫菱姐姐飛來飛去業已奇極誰知還有海外這些異事真是聞所未聞余麗蓉道剛纔紫菱姐姐來時何等威武那知紫瓊姐姐口齒靈便只消幾句話把他說的啞口無言把天大一件事化為瓦解冰消可見口才是萬不可少的當日子產有辭鄭國賴之這話果真不錯司徒嫵兒道紫瓊姐姐幾句話不獨免了許多干戈並與紫菱姐姐打成相識倒結了伴侶將來路上得了紫綃紫瓊紫菱三位姐姐妹子別無叨光之處就只到了客店可以安然睡覺叫作高枕無憂婉如道若據姐姐之言路上有了他們三位連看家狗也不必帶了顏紫綃道若把狗帶去設或有人赤腳錯在床下他趕上一口把腳還要咬赤哩說的衆人胡盧大笑小春道紫綃姐姐把赤腳二字忽然改做腳赤這個故典用的生動真是化臭腐成神奇將來場中文字都像這宗做法不獨要擡高發善酒並且妹子從此要擱筆了婉如道場中若像這般用意即使高發也有須臭氣紫綃笑道原來婉如姐姐腳是臭的咱們快走罷莫把紫瓊姐姐廳房薰壞了大家笑着一齊起身來到葉氏夫人跟前道了厚擾各自安歇次日飯後葉氏夫人命丫環引衆位小姐到花園遊玩正是桃杏初開柳芽吐翠一派春光甚覺可愛大家隨意散步到各處暢遊一遍紫瓊道妹子這個花園只得十數處



庭院不過借此閒步其實毫無可觀內中恰有一件好處諸位姐姐如有喜吃茶的倒可烹茗奉敬蘭音道莫非此處另有甘泉何不見賜一盞紫瓊道豈但甘泉並有幾株絕好茶樹若以鮮葉泡茶妹子素不吃茶固不能知其味只覺其色似更好看墨香道姐姐何不領我們前去吃杯鮮茶豈不有趣紫瓊在前引路不多時來到一個庭院當中一座亭子四圍都是茶樹那樹高矮不等大小不一一色碧綠清芬襲人走到亭子跟前上懸一額寫着綠香亭三個大字未知如何下回分解

紅線遇精精兒尚須格鬬惜乎長於劍術未善於辭令耳蘦庵


小才女亭内品茶
老總兵園中留客
繪圖鏡花緣
第六十一回圖



第六十二回圖

第六十一回

小才女亭内品茶　老總兵園中留客

話說衆小姐來到綠香亭都在亭内坐下蔡蘭芳道這綠香二字不獨別致而且極傳此地之神這定是紫瓊姐姐大筆了燕紫瓊指着姜麗樓張鳳雛道名字是麗樓姐姐起的却是鳳雛姐姐寫的並且如今連這花園也就叫做綠香園了崔小鶯道原來是鳳雛麗樓二位姐姐手筆妹子有句俗語叫做寫作俱佳麗樓道這是妹子亂道尚求姐姐改正鳳雛道妹子自知寫的不好虧得名字起的雅把字的壞處也就遮掩了登時那些丫鬟僕婦都在亭外紛紛忙亂也有汲水的也有煽爐的也有採茶的也有洗杯的不多時將茶烹了上來衆人各取一杯只見其色比嫩葱還綠甚覺愛人及至入口真是清香沁脾與平時所喫迥不相同個個稱讚不絕婉如笑道姐姐既有如此好茶為何昨日並不見賜却要遲到今日豈不令人恨相喫之晚麼小春道昨日我們初與紫瓊姐姐會面婉如姐姐曾言惟恨相見之晚今日品了這茶又言惟恨相喫之晚婉如姐姐原來是世間一個恨人處處不離恨字閨臣道適纔這茶不獨茶葉清香水亦極其甘美那知紫瓊姐姐素日却享這等清福紫瓊道妹子平素從不喫茶這些茶樹都是家父自幼種的家父一生一無所好就只喜茶因近時茶葉每每有假故不惜重資於各處購求佳種如巴川峽山大樹亦必費力盤駁而來誰知茶樹不喜移種縱移千株從無一

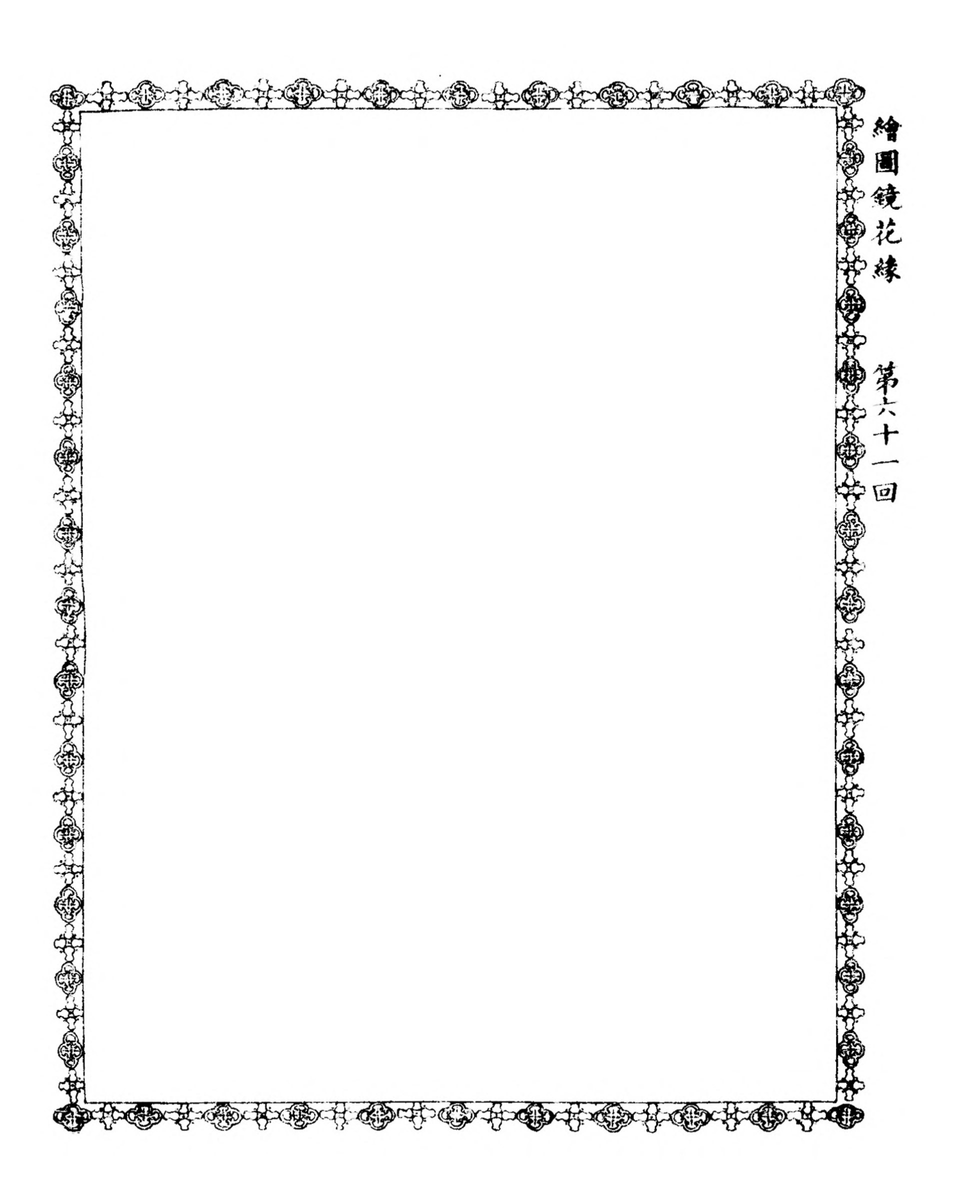
活所以古人結婚有下茶之說蓋取其不可移植之義當日並不留神後來移一株死一株纔
知是這緣故如今園中惟存十餘株還是家父從前於閩浙江南等處覓來上等茶子栽種活
的種類不一故樹有大小不等家父著有茶誡兩卷言之最詳將來發刻自然都要奉贈紅紅
道妹子記得六經無茶字本國此物更少故名目多有不知令尊伯伯既有著作姐姐自必深
知何不道其一二使妹子長長見識小春道略略曉得聞得這茶即古荼字就是爾雅荼苦檟的荼字詩經此
字雖多並非茶類至荼之轉音頗師古謂漢時已有此音後人因荼有兩音故缺一筆為茶多
一筆為荼其實一字據妹子愚見直以古音讀荼今音讀茶最為簡截至於茶之名目自郭璞言
早採為荼晚採為茗茶經有一茶二檟三蔎四茗五荈之稱今都叫做茶與古不同若以其性
而論除明目止渴之外一無好處本草言常食去人脂令人瘦倘嗜茶太過莫不百病叢生家
父所著茶誡亦是勸人少飲為貴並且常戒妹子云多飲不如少飲少飲不如不飲況近來真
茶漸少假茶日多即使真茶若貪飲無度早晚不離到了後來未有不元氣暗損精血漸消或
成痰飲或成痞脹或成痿痺或成疝瘕餘如成洞瀉成嘔逆以及腹痛黃瘦種種內傷皆茶之
為害而人不知雖病不海上古之人多壽近世壽不長者皆因茶酒之類日日克伐潛傷暗損
以致壽亦隨之消磨此千古不易之論指破迷團不小無如那些嗜茶好酒之人一聞此言無
不強詞奪理百般批評並且哂然失笑習俗移人相沿已久縱說破舌尖誰肯輕信即如家父
茶誡云除滯消壅一時之快雖佳傷精敗血終身之害斯大獲益則功歸茶力貽患則不為茶

災豈非福近易知禍遠難見麼總之除煩去膩世固不可無茶若嗜好無忌暗中損人不少因而家父又比之爲毒橄欖蓋橄欖初食味頗苦澁久之方回甘味茶初食不覺其害久後方成其殃因此謂之毒橄欖亭亭道此物既與人無益爲何令尊伯伯却有栽這許多豈非明知故犯麼紫瓊道家父向來以此爲命時不離口所以種他近日雖知其害無如受病已深業已成癖稍有間斷其病更凶自知悔之已晚補救無及因此特將其害著成一書以戒後人恰好此書去年方纔脫稿腹中忽然嘔出一物狀如牛脾有眼有口以茶澆之張口痛飲飲至五椀其腹乃滿若勉強再澆茶即從口流出恰與家父五椀之數相合蓋家父近來茶量更大每次必喫五椀若少飲一椀心內即覺不適少停再飲仍是五椀因此身體日形其瘦飯亦懶喫去年偶因五椀之後強進數椀忽將此物吐出近來身體方覺稍安若花道這是吉人天相要之伯伯立言垂訓其功甚大所以獲此善報衆人聽了都點頭紫瓊道家父若像上歲一飲五椀之時幾乎性命不保若此時較前雖略好些究竟受病已深其未五日已覺衰弱但願如姐姐所言那就是妹子之福了譚蕙芳道適纔姐姐言茶葉多假不知是何物做的這假茶還是自古已有還是起於此時呢紫瓊道世多假茶自古已有即如張華言飲真茶令人少睡既云真茶可見前朝也就有假的了況醫書所載不堪入藥之假茶甚多何能枚舉自下江浙等處以柳葉作茶好在柳葉與人無害偶爾吃些亦屬無礙無如人性狡猾貪心無厭所以各處皆有數百家以泡過之茶葉曬乾妄作藥料者染賣與新茶無二漁利害人實可痛恨起初製造之時各處購覓

泡過乾茶近日遠處販茶客人至彼買貨未有不帶乾茶以做交易至所用藥料乃雌黃花青熟石膏青魚膽柘枝汁之類其用雌黃者以其性淫茶葉亦性淫二淫相合則晚茶殘片一經製造即可變為早春用花青取其色有青艷用柘枝汁取其味帶清香用青魚膽漂去腥臭取其味苦雌黃性毒經火甚於砒礵故用石膏以解其毒又能使茶起白霜而色美人常飲之陰受其毒為患不淺若脾胃虛弱之人未有不患嘔吐作酸脹滿腹痛等症所以妹子向來遵奉父命從不飲茶素日惟飲菊花桑葉柏葉槐角金銀藤沙苑蒺藜之類又或用炒焦的薏苡仁時常變換倒也相宜我家大小皆是如此日久喫慣反以喫茶為苦竟是習慣成自然了葉瓊芳道真茶既有損於人假茶又有害於人自應飲些菊花之類為是但自以柏葉槐角也可當茶呢紫瓊道世人只知菊花桑葉之類可以當茶那知柏葉槐角之妙按本草言柏葉苦平無毒作湯常服輕身益氣殺蟲補陰鬚髮不白令人耐寒暑益栢性後凋而耐久稟堅凝之質乃多壽之木故可常服道家以之點湯當茶元旦以之浸酒辟邪皆有取於此麝食之而體香毛女食之而體輕可為明驗至槐角按本草乃苦寒無毒之品煮湯代茶久服頭不白明目益氣補腦延年益槐為虛星之精角稟純陰之質故扁鵲有明目烏髮之方葛洪有益氣延年之劑當日庾肩吾常服槐角年近八旬鬚髮皆黑夜觀細字即其明效可惜這兩宗美品世人不知視為棄物反用無益之苦茗聽其克伐豈不可歎小春道妹子正在貪性勃勃聽得這番談論心中不覺冰冷就是再有金茶玉茶也不喫了明日也去找些柏葉槐角作為茶飲又不損人

又能明目豈不是好良箴道這茶我們能喫多少每日至多不過五七杯何必戒他小春道誤盡蒼生就是姐姐這句話你要曉得今日是一個五七杯明日就是兩個五七杯後日便是三個五七杯日積月累到了四五十歲便是幾百幾千幾萬五七杯婉如道姐姐與其勞神算這細賬何不另到別處走走隨即攜了小春出了綠香亭衆人也都跟著走了兩層庭院紫瓊又引至一個杏花多處進了廳房就在廳上坐下看花閒談到晚正要擺設晚飯只見衆園丁擡了許多行李進來紫瓊只當易紫菱來了及問園丁原來卻是過往女眷因本村客店都被衆小姐車輛人夫住滿無處存身因聞燕員外向來最肯與人方便每逢客店住滿凡來借居莫不容留所以來此借宿一宵燕義因是女眷不能推脫只得命他們暫在園丁女眷房內權宿一夜不多時有幾個婦女遠遠而來園丁走過把廳上門簾垂下衆姊妹都在廳內張望原來卻是四個女子後面跟着兩個老媽內有一個女子紅蕖甚覺眼熟仔細一看倒像薛蘅香模樣未知如何下回分解

幽[illegible]滿徑好鳥迎人別具一種聲色　[illegible]疏菴



繪圖鏡花緣

第六十二回

綠香園四美巧相逢　紅文館羣芳小聚會

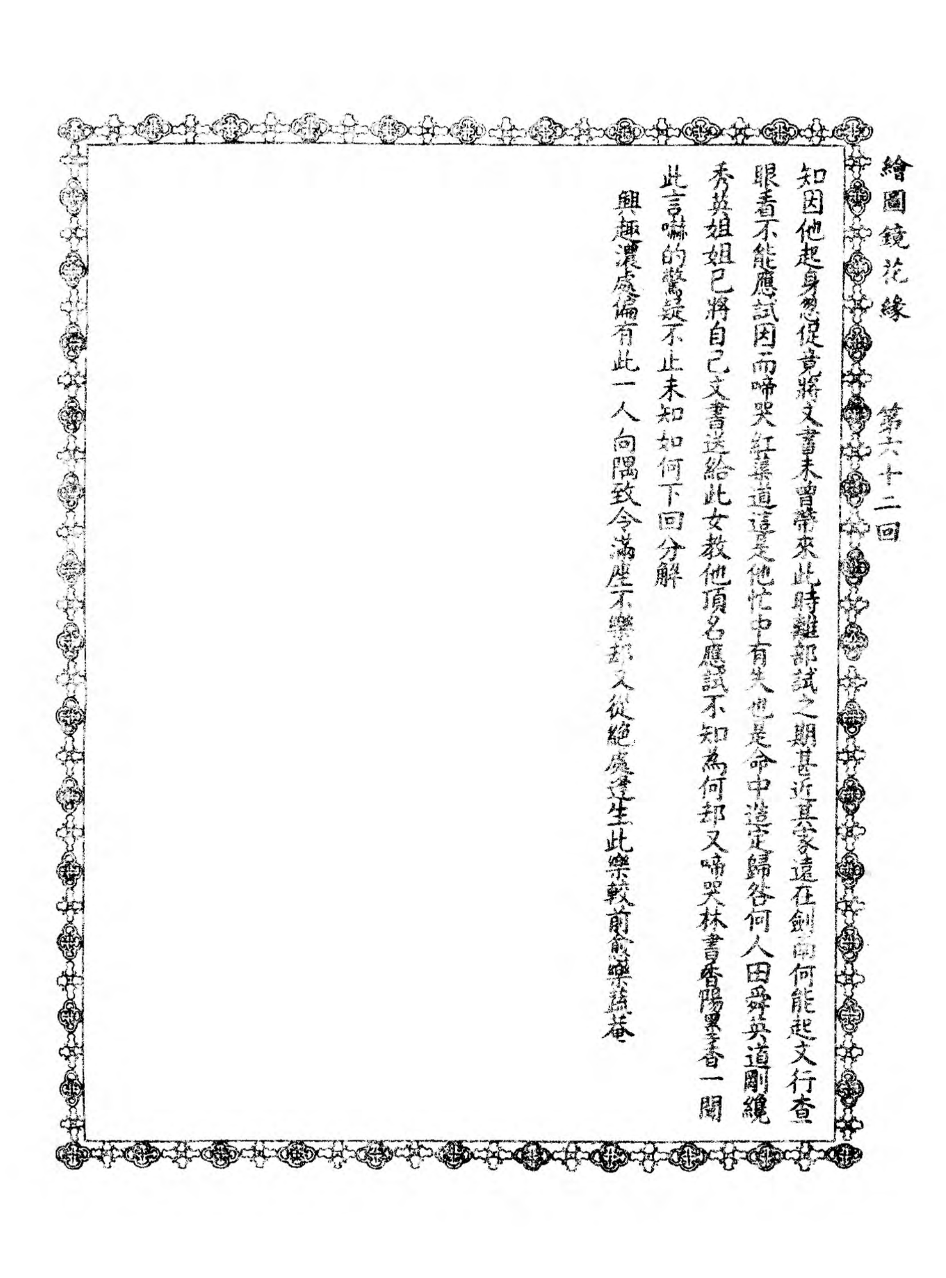
話説洛紅蕖正在細看只聽廉錦楓道紅蕖姐姐你看那個穿青的豈非紅萸姐姐麼紅蕖復又細看果是尹紅萸隨即應道姐姐眼力不差紫瓊忙問道莫非二位姐姐都熟識麼紅蕖道這四人我只認得兩個一名薛衡香一名尹紅萸閨臣道那衡香姐姐自然是仲璋伯伯之女紅萸小姐莫非尹太老師千金麼紅蕖道正是紫瓊道既是二位姐姐親眷何不請來一會即命了鬟去請不多時四個女子過來大家見禮讓坐薛衡香與紅蕖各道久濶尹紅萸見了紅蕖錦楓歡喜非常姚芷馨同婉如各道别後渴想衆人問起那個女子名姓却是麟鳳山的魏紫櫻芷馨問了閨臣名姓即同薛衡香再三致謝當日伯伯拯救之恩閨臣前在海外曾聞魏紫櫻男裝打死狻猊之事也向紫櫻再三道謝洛紅蕖把在座衆人名姓都向四人説了問起根由原來四人也是去赴部試都在前途相遇的於是大家約了一齊結伴同行紫瓊隨命擺設酒飯衆人序齒歸坐酒過數巡正在閒談忽見牕外飛進一個人來薛衡香嚇的把筯丟在地下身上只管發抖姚芷馨推開椅子躲在桌下衆人看那女子却是易紫菱回來把包裹放下向衆人萬福衆人還禮讓坐紫瓊把姚芷馨攙扶起來道姐姐為何這般膽小芷馨道只因前在巫咸帶了乳母前去掃墓忽遇強人持刀行兇幾乎喪命幸虧唐伯伯拔劍相助方得脫

身子今留下一個病根但遇煩惱就要腹疼纔紅紅姐近來自知失儀甚覺慚愧實情非得已一語
仁姐姐莫要緊著看衝著妹子剛纔嘔的大吐了出來因那日受了驚嚇落的病根此時想起當日
幸而有救命之恩更不了人感激無地大家議論一回只得把人參耽擱了若大家還要
姐姐這纔算得輕鬆閑說哩紫芝道若要再耽擱行李又須遲滯兩三天方能到此時不
能不從閑緩諸位姐姐不知打算何日動身閨臣道此時別無甚事姐姐既到自然明早長行
燕紫瓊仍要挽留一日衆人執意不肯定要明日起身多九公不時來催紫瓊見挽留不住只
得命人收拾明日一同長行當時飯罷張鳳雛姜麗樓都匆匆回去約定明早在此會齊衆人
各自安歇紫瓊見紫芝等的行囊過少即命了丫鬟送了兩挑被褥過去紫芝道謝收了次日大
家早早起來張鳳雛姜麗樓也都過來共二十九位小姐一同用了早飯拜辭燕氏夫人望北
進發一路曉行夜住這日到了長安多九公預先進城找尋下處恰好太后恩詔天下才女到
京住在客店不便因當日抄沒九王府一所院落甚闊房屋甚多又命工部著人修葺房屋賜
名紅文館如願住者悉聽其便多九公聞之甚喜即將衆人文書呈驗用了些須使費擇了一
所大院落通知衆人一齊進城來到寓所多九公引衆小姐各處看了一遍前後六層兩傍群
房無數另有一個總門出入若把總門關了宛是一家若院衆人看了無不歡喜多九公道這房
小姐看這房屋還夠住麼閨臣笑道莫講我們就再添幾十人也還夠住好在又有內外廳房
又大難得九公費心尋此好寓多九公道這是老夫格外用了一番心使費才能如此現在此處

或三五間一所或十餘間一所老夫細細訪聞大約已有二三百處有人住了我們這所大房據管房屋說當初原預備禮部尚書禮部侍郎卞孟兩府小姐住的此時因兩府小姐俱不赴試纔敢給我們居住紅蕖道卞孟兩府有幾位小姐郤要如此大房多九公道據說卞府有七位小姐孟府有八位小姐因他生的小姐過多所以卞孟兩位夫人人都稱做瓦窰還有許多親眷姊妹連他兩府約有三四十位因此纔備這所大房婉如道既如此為何又不赴試多九公道聞得有甚迴避不准應試林書香道姪女有件事拜煩九公我同蘭芳表妹有幾個弟婦也來赴試不知可在此處作寓今日已晚明日將名姓開了拜煩代為問問多九公道這畫容易明日請把姓名開來說着即去照應衆人搬發行李安排厨竈衆位小姐或三個一房或五個一房接接連連都將行囊牀帳安置早早安歇次日多九公拏着一本號簿進來向林書香蔡蘭芳道老夫纔同管房子的將號簿借來凡有赴試在此住的都在上面令親可曾到此請二位小姐一看就知道了二人接過看了一遍不覺滿面堆下笑來閨臣道莫非諸位令弟夫人都在此作寓麼二人連連點頭把號簿交給九公再三道謝多九公拏着去了當時譚蕙芳葉瓊芳褚月芳陽墨香崔小鶯都過來商量同去探望即命蒼頭在前引路七位小姐帶了乳母丫環一齊出了總門兩面房舍雖接連不斷靜悄悄鬧卻無一人也無閒人來往惟見幾個提籃買物之人亦皆俯首而行書香細問蒼頭纔知太后因此處地方房門院落甚多恐有小人生事特派兩員大臣帶了五城在此彈壓頭門以內禁止閒人擅入無論大小文易均在

頭門以外所有各家僕人總歸自己總門以內毋許門首閑立亦毋許無故閑步如有不遵枷號示衆重者即送部衙門加倍治罪因此外面並無別人來往章文兩家會頭引着七位小姐各處探望一遍隨即回寓不多時文府大公子文芸之妻章蘭英二公子文蒒之妻邵紅英三公子文萁之妻戴瓊英四公子文菘之妻田秀英五公子文艾之妻錢玉英還有秀英表妹田舜英六位小姐俱來回拜書香迎接進內與衆人一一拜見正在讓坐忽聞章府大公子章葒之妻井堯春二公子章芝之妻左融春三公子章蘅之妻廖熙春四公子章蓉之妻鄴芳春五公子章蓊之妻酈錦春六公子章莒之妻鄒婉春七公子章苕之妻施艷春八公子章芹之妻柳瑞春九公子章芬之妻潘麗春十公子章艾之妻陶秀春共十位小姐都來回拜蘭芳連忙迎出引着見了衆人彼此問了名姓都請在廳房坐下閨臣見人才濟濟十分歡悅因與書香蘭芳商議既是至親此間房屋甚多何不請他們搬來同住彼此都有照應豈不是好書香即將此意向蘭英堯春諸人說了個個歡喜無不情願隨即各命僕婢將行李搬來閨臣托末空帶着衆丫環鋪設牀帳安排桌椅到晚就在廳房擺了十桌酒席當時唐閨臣林婉如洛紅蕖廉錦楓黎紅紅盧亭亭枝蘭音陰若花田鳳翾秦小春顏紫綃宋良箴余麗蓉司徒嫵兒林書香陽墨香崔小鶯蔡蘭芳譚蕙芳葉瓊芳褚月芳燕紫瓊張鳳雛姜麗樓呂紫芝薛蘅香姚芷馨尹紅萸魏紫櫻章蘭英邵紅英戴瓊英田秀英田舜英錢玉英井堯春廖熙春鄴芳春酈錦春鄒婉春施艷春柳瑞春潘麗春陶秀春共四十五位小姐無分賓主各按年齒歸坐

飲酒暢談酒過數巡婉如道今日衆姊妹這般暢聚妹子心裏真不知怎樣纔好若說惟恨相見之晚罷小春姐姐又說俺是個恨人若說都有宿緣罷他又說曾在鬼門關上會過這話俺卻不說只好用那久仰大名如雷貫耳幾句俗套了小春道這話不但過俗並且一派虛浮全是搗鬼若謂久仰大名我們從未會面誰知誰的大名素日不知卻說久仰豈非搗鬼麼閨臣道久仰大名這句話只有兩個人可以用得當日我家叔父曾言當今有兩個才女一名史幽探一名哀萃芳曾將蘇蕙璇璣圖繹出許多詩句太后見了甚喜因此纔有女試恩詔我們若見這二人那纔算得久仰大名哩章蘭英道這二人素日妹子也曾聞名並且所繹之詩也都見過果然甚好林書香道妹子昨看號簿上面並無其人大約不在此處居住不然倒可會會井堯春道姐姐莫忙到了部試少不得都要會面的飯罷都到庭中閒步忽覺一股清香撲鼻走這邊去原來有幾叢木香蟠在牆角開的甚是茂盛於是齊到跟前正在觀看忽聞隔牆有婦女啼哭之聲閨臣道聞得此處圍牆以內向無民房都是我輩赴試的寓所何得忽有哭聲定有緣故秦小春道有甚緣故此必赴試女子自幼從未出外此刻想家所以啼哭閨臣道須託九公前去問問或者是赴試女子偶然患病抑或缺了盤費均未可知問個詳細倘能周濟也是一件好事亭亭道姐姐不必打聽此事妹妹盡知這個啼哭的是赴試燕姓女子前者妹子同表妹晉京曾與此女中途相遇因他頗有林泉之氣味相投所以結伴同行到了京師就在一處同住隔牆這所房子就是我們所住之處前者到寓此女檢查本籍文書誰



知因他起身忽促竟將文書未曾帶來此時離部試之期甚近其家遠在劍南何能起文行查眼看不能應試因而啼哭紅蕖道這是他忙中有失也是命中造定歸咎何人田舜英道剛纔秀英姐姐已將自己文書送給此女教他頂名應試不知為何卻又啼哭林書香陽墨香一聞此言嚇的驚疑不止未知如何下回分解

興趣濃處偏有此一人向隅致令滿座不樂却又從絕處逢生此樂較前愈樂蕊菴


繪圖鏡花緣
第六十三回圖
論科場眾女談果報
誤考試士美具公呈


繪圖鏡花緣
第六十四回圖

第六十三回

論科場衆女談果報　談考試十美具公呈

話說林書香陽墨香聽得舜英之言姑嫂至親分外關心不覺驚疑不止書香道秀英妹妹這是怎講好容易嘆了辛苦已到此地却將文書平白給人請問妹妹好端端為何不要赴試秀英道妹子一因近日多病不能辛苦二者自知學業淺薄將來部試斷難有望與其徒自現醜終歸無用莫若借此養病亦可成全此人況他學問甚優必能高中若不赴試未免可惜因此將文書命奶公暗地送去囑他只管頂名應試將來得中再作更名之計稍遲片刻奶公就回來了姐姐切莫替我可惜倘有可望妹子又豈肯將現成功名反去給人墨香聽了惟有搔首只說怎好只見奶公進來向秀英道那邊緇小姐命老奴多多致謝這封公文雖承小姐美意但自己命運業已如此即使勉强進場也是無用此文斷不敢領仍命交還小姐教小姐千萬保重但可支撑自應仍去應試為是緇小姐明日就要回籍也不過來面謝惟有靜聽二位小姐捷音便了老奴又再再請他存下他執意不肯老奴只得帶回將文書交結了環外面去了閨臣道秀英姐姐如此仗義舍己從人真是世間少有並且惟恐他人無故那肯就受却以近日多病不能應試為詞如此設想曲盡人情即此一端已可想見平素為人此女固辭不受亦是正理據妹子看來此事固由忽迫所誤但如此大事中途忽有此變安知不是素日行止有

虧鬼神撥弄以致如此若行止無虧榜上註定該有此人莫講越試文書即使考卷遺失亦有
何妨妹子聞得古人言科場一道既重文才又要福命至於德行陰隲尤關緊要若陰隲有虧縱
使文命雙全亦屬無用以此而論可見陰隲德行竟是下場的先鋒即如出兵先鋒得利那主
帥先有倚傍自然馬到成功了舜英道這位姐姐一路行來卻處處勸人向善所行之事也有
許多好處即如路上每逢打尖住宿那店小二閒是上等過客必殺雞宰鴨諄諄饋送無論早
晚處處皆同這位姐姐因無故殺生頗覺不安到處命人勸阻從無一處不送看其光景竟是
向來牢不可破之例相沿已久莫可如何後來他因若輩送雞送鴨無非希圖正價之外稍沾
餘潤何不即迎其意先付餘潤免其雞鴨豈不大妙因命僕人後凡到店即將雞鴨餘潤之資
約計若干預先付給倘再饋送即將原資討回小二得資不獨一一遵命並且一呼即應分外
殷勤自此饋送雞鴨之風纔能漸息那些同路的看見這樣莫不如此所以一路上活了無數
生靈其餘善事不一而足姐姐若論陰隲德行為進場先鋒為何此人這般行為反不能應試
哩閨臣道此人若果處處行善一無虧缺上天自能護佑善人不但必能應試定主高發自有
意外機緣或者將來仍有女試大典此人應在下科方中亦未可知總須日後方見明白舜英
道凡試官看文全憑考卷以定優劣適纔姐姐說即使考卷遺失亦有何妨難道卷子遺失還
能入選麼閨臣道妹子此話並非無因當年有兄弟二人進場其父曾夢神人云爾長子本無
科名之分因某年某處拾獲人他命合得金一包其物是一婦人為他丈夫設措贖罪之資

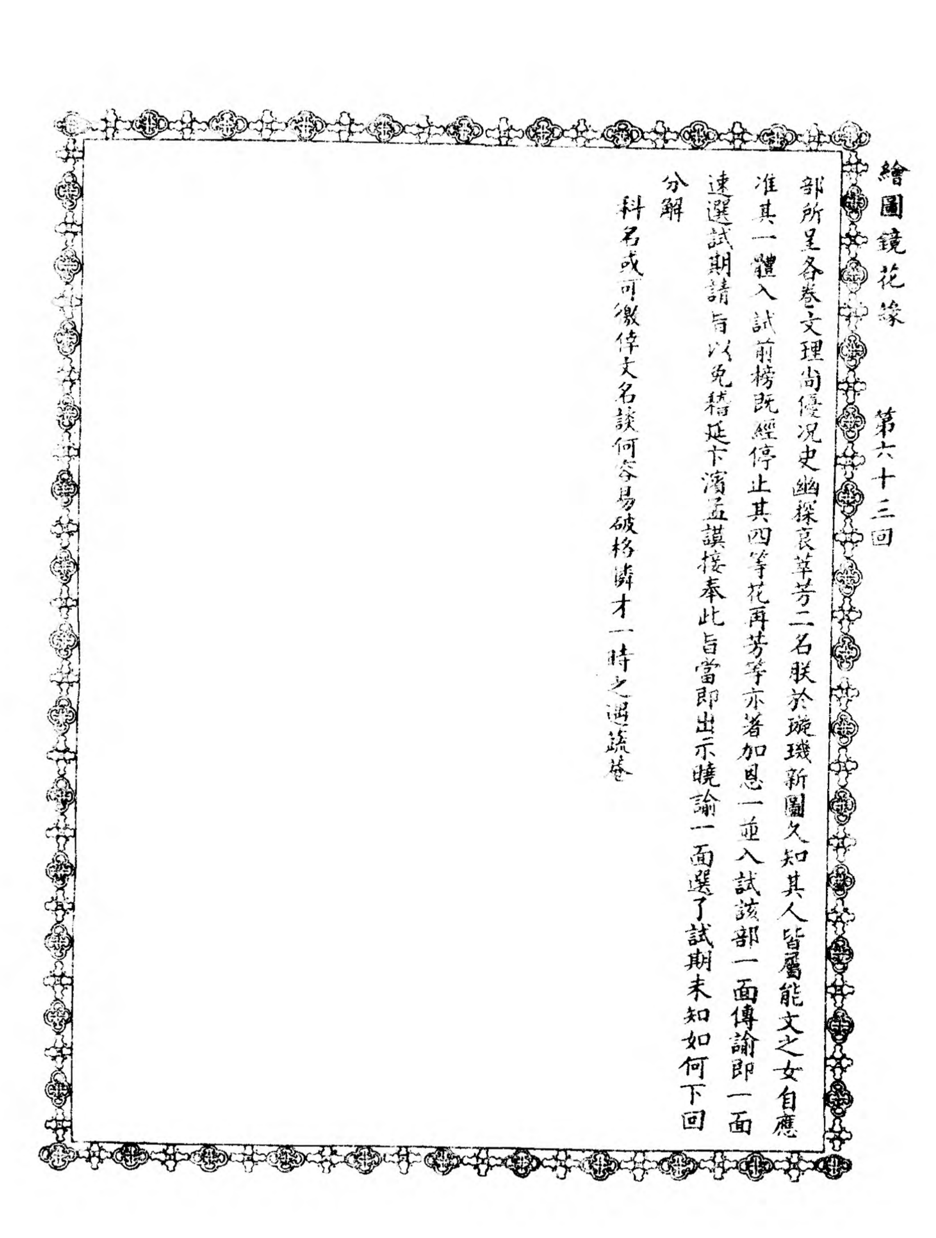
因被火擁擠遺失虧爾長子細心密訪物歸原主其夫脫罪夫婦始得團圓因此今科得與爾
次子同榜其父甚喜即告二子及至放榜報弟得中弟忽伏地慟哭幾不欲生其父問其所以
弟云父親夢兆本係弟兄皆中今我誤害哥哥以致不中我雖獨中亦有何顏忽又報兄中第
一其弟仍哭道此係報錯安有卷子遺失而能得中之理其父見其語言離奇再三追問料難
隱瞞只得細述根由諸位姐姐你道是何根由原來當日弟兄進場頭場二場已過至第三場
忽然場中相遇是時其兄患痢甚重勉強敷衍完卷正要交卷出場又復腹痛極其狼狽因將
卷子交付其弟囑他完卷一同投遞即奔東廁弟恐兄卷被污藏入懷中忙將已卷謄清交畢
回寓及至臨睡解帶始知兄卷仍舊在懷其時已交三鼓知難挽回悔恨無及只得將卷收藏
以為日後請罪地步今忽報中第一所以他說報錯及至親去看榜弟兄實係雙雙高中旋即
回寓再覓其兄第三場之卷依舊在此父子三人莫不稱奇到了次日細細打聽纔知有個緣
故諸位姐姐請猜一猜其中究係何故秦小春正聽的入彀出神忽見閨臣又教眾人請猜不
覺發急道好姐姐你快說罷何必又教人猜這段書委實好聽快快接下去明日妹子好好畫
把春扇奉送閨臣道賢妹莫騙我說了卻把扇子不送小春道妹子賭個誓如要騙你教我日
後遇見一隻狗把腳咬出血來眾人聽了猛然一想不覺好笑紫綃道這個血字只怕從那赤
字化出來的婉如聽了鼻中不覺嗤了一聲閨臣接著道到了次日父子三人細去打聽原來
謄錄房失火把第三場卷子盡都燒了只好啟奏且有放榜所有第三場卷子隨後再補誰知

此人恰恰碰了這個機會因此得中豈非考卷遺失也都不妨麼這位姐姐不知是何名姓我們把他記了或者天緣湊巧他家竟把文書巧巧差人送來竟能趕上考期也未可定秀英道此女姓緇名喚瑤釵祖籍劍南現在十六歲若花道既如此妹子包管教他進場倘有差錯都在妹子一力承當衆人聽了都覺不解蘭音笑道我知姐姐尊意了大約姐姐意欲仍做女兒國王不願赴試所以要把文書給了書女教他冒名頂替你便脫身回去妹猜的可是若花笑道阿妹如果不棄肯做女兒國的宰相愚姐便做國王這有何妨蘭音笑道姐姐做了國王妹子少不得要去做個宰相衆小姐聽了更都不解齊向蘭音細細盤問若花趁大家談論將閨臣拉在一旁道阿妹可記得去年緇氏伯母要去赴考我們商量要在縣裏遞報假名彼時因緇氏伯母務要本姓適值手內拿着一枝瑤釵就以緇瑤釵為名那時恐嶺南籍貫過多把他填了劍南誰知方纔秀英阿姐所說之人恰與這個名姓鄉貫相對年歲又一樣去歲所起赴試文書恰好愚姐無意中却又帶來何不成全此人豈不是件好事閨臣喜道如此現成美舉真是不費之惠若非姐姐提起妹子那裏記得此時對著衆人莫將緇氏伯母這話露出恐亭亭姐姐臉上不好看只說前在家鄉無意拾得這個文書送給此女便了當時若花把文書取來對秀英道天下那有這等巧事真令人不解亭亭心中早已明白因說道我們隊裏現在並無這個名姓而且又有印信為憑可見不是揑假來的姐姐不必猶疑速速命人送去包管此人歡喜秀英只得命奶公送去並將路上拾取之話說了不多時緇瑤釵過來拜見衆人並向

因被大擁擠遺失虧屬長子細心密訪物歸原主其夫脫罪夫婦始得團圓因此今科得與賓次子下榜其父其母即告二子及至放榜報弟得中弟忽伏地慟哭幾不欲生其父問其所以弟云父親夢兆本係弟兄皆中今我誤害哥哥以致不中我雖獨中亦有何顏忽又報兄中第一其弟仍哭道此係報錯安有卷子遺失而能得中之理其父見其語言離奇再三追問料難隱瞞只得細述根由諸位姐姐你道是何根由原來當日弟兄進場頭場二場已過至第三場忽然場中相遇是時其兄患病甚重勉強敷衍完卷正要交卷出場又復腹痛極其狼狽因將卷子交付其弟囑他完卷一同投遞即奔東廁弟恐兄卷被汙藏入懷中忙將己卷謄清交畢回寓及至臨睡解帶始知兄卷仍舊在懷其時已交三鼓知難挽回悔恨莫及只得將卷收藏以為日後請罪地步今忽報中第一所以他說報錯及至親去看榜弟兄實係雙雙高中旋即回寓再覓其兄第三場之卷依舊在此父子三人莫不稱奇到了次日細細打聽纔知有個緣故諸位姐姐請猜一猜其中究係何故秦小春正聽的入彀出神忽見閨臣又教眾人請猜不覺發急道好姐姐你快說罷何必又教人猜這段書委實好聽快快接下去明日妹子好好畫把春扇奉送閨臣道賢妹莫騙我說了卻把扇子不送小春道妹子賭個誓如要騙你教我日後遇見一隻狗把腳咬出血來眾人聽了猛然一想不覺好笑紫綃道這個血字只怕從那赤字化出來的婉如聽了鼻中不覺哼了一聲閨臣接著道到了次日父子三人細去打聽原來謄錄房失火把第三場卷子盡都燒了只好啟奏且自放榜所有第三場卷子隨後再補誰知

此人恰恰碰了這個機會因此得中豈非考卷遺失也都不妨麼這位姐姐不知是何名姓我們把他記了或者天緣湊巧他家竟把文書巧巧差人送來竟能趕上考期也未可定秀英道此女姓緇名喚瑤釵祖籍劍南現在十六歲若花道既如此妹子包管教他進場倘有差錯都在妹子一力承當衆人聽了都覺不解蘭音笑道我知姐姐意了大約姐姐意欲仍做女兒國王不願赴試所以要把文書給了畫女教他冒名頂替你便脫身回去妹猜的可是若花笑道阿妹如果不棄肯做女兒國的宰相愚姐便做國王這有何妨蘭音道姐姐做了國王妹子少不得要去做個宰相衆小姐聽了更都不解務向蘭音細細盤問若花赴大家談論將閨臣赴試一事道阿妹可記得去年緇氏伯母要去赴考我們商量要在縣裏撮報假名彼時因緇氏伯母務要本姓適值手內拿着一枝瑤釵就以緇瑤釵為名那時見嶺南籍貫過多把他填了劍南誰知方纔秀英阿姐所說之人恰與這個名姓鄉貫相對年歲又一樣去歲所起赴試文書恰好愚姐無意中卻又帶來何不成全此人豈不是件好事閨臣喜道如此現成美舉真是不費之惠若非姐姐提起妹子那裏記得此時對着衆人莫說緇氏伯母這話露出恐亭亭姐姐臉上不好看只說前在家鄉無意拾得這個文書送給此女使了當時若花把文書取來對秀英道天下那有這等巧事真令人不解亭亭心中早已明白因說道我們隊裏現在並無這個名姓而且又有印信為憑可見不是捏假來的姐姐不必猶疑速速命人送去包管此人歡喜秀英只得命奶公送去並將路上拾取之話說了不多時緇瑤釵過來拜見衆人並向

秀英再三道謝追問當日拾取之由若花用些言詞遮掩過去又道阿姐只管投遞如有差錯我們衆人自當一力承當天下豈有將人功名視為兒戲之理難道自己不想上進麼瑤釵聽了這纔拜謝而去不幾日到了三月初三部試之期閨臣同了諸位小姐並天下衆淑女齊到禮部案前聽點入考密密層層好不熱鬧到晚散塲各自回寓過了幾日禮部尚書卞濱侍郎孟謨與同考各官蔣進等把各卷等第俱已看定選了放榜吉期正要修本具奏忽然接了一個公呈係江南淮南河北河東等處有十個女童為首的名叫史幽探其次哀萃芳紀沉魚言錦心謝文錦師蘭言陳淑媛白麗娟國瑞徵周慶覃或因患病未赴郡考或緣事故已過部試之期今情急來京特具公呈無論當日有無郡考情願一日之內面請四題一補郡考一補部試如一日之內不能完卷或文理乖謬情願治罪云云卞濱孟謨接了此呈不能定奪只得據情入奏旋奉諭旨道既據該女童等情願一日之內連補二試姑如所請特賜四題即於明日黎明著該部會同同考官面試優劣如何據實速奏禮部隨即傳諭到了第二日清晨十個女童早已伺候禮部將題目宣示到晚文卷繳出次日卞濱將各卷定了甲乙即同孟謨修本具奏道所有補考十卷以文理而論與前所取各卷互有高下但此卷未經謄錄似未便與前卷分別等第今將各卷恭呈御覽請旨定奪武后親自看了一遍果然都好因傳旨道前日禮部所取各卷例應覆試後方准殿試今既續補十卷著將前榜暫停張挂統俟覆試後即以覆試之榜作為正榜至史幽探哀萃芳十名或未趕赴郡考或逾部試之期自應停其殿試第閱該



部所呈各卷文理尚優況史幽探哀萃芳二名朕於璇璣新圖久知其人皆屬能文之女自應准其一體入試前榜既經停止其四等花再芳等亦著加恩一並入試該部一面傳諭即一面速選試期請旨以免耽延卞濱孟謨接奉此旨當即出示曉諭一面選了試期未知如何下回分解

科名或可徼倖文名談何容易破格憐才一時之遇疏菴

第六十四回

賭石硯舅甥鬥趣　猜燈謎姐妹陶情

話說卞濱孟謨接了御旨當出示曉諭一面選了十三日為部試之期修本具奏原來這卞濱表字渭仙乃淮南道廣陵人氏自幼飽讀詩書由進士歷官至禮部尚書世代書香家資巨富本地人都稱他卞萬頃蓋卞濱自他祖父遺下家業到他手裏單以各處田地而論已有一萬餘頃其餘可想而知真是富可敵國若要講起這卞家發財根由到可使那奢華之家及早回頭却教那勤儉之人添些興致那卞濱曾祖名叫卞華是個飽學秀士妻子奢氏夫妻兩口秉性最好奢華祖上留下家業雖有數十萬之富如何禁得卞華毫不打算一味浪費不上幾十年早已一貧如洗那時卞華年已半百因見家道蕭條回想當日揮金如土一味浪用時節那裏想到一旦如此悔之無及況從前是何等樣錦衣美食而今粗衣淡飯尚且還費打算於是憂悶成疾不兩年夫妻雙雙去世存下一子名喚卞儉這是卞華臨危替他起的名字以為警戒之意這卞儉娶妻勤氏夫妻兩人自從父母去世將幾間舊房變賣做為殯塟之用城內無處安身就在城外塋旁起了兩間草屋以為棲身之所卞儉是個讀書人諸事不諳這衣食兩字全靠勤氏一人針線竟難度日只好且學朱買臣樣子每日帶著書砍些柴添補度日真是飢一頓飽一頓混過日子一日正值臘月三九時分天氣甚寒卞儉因衣服單薄甚覺怕冷到

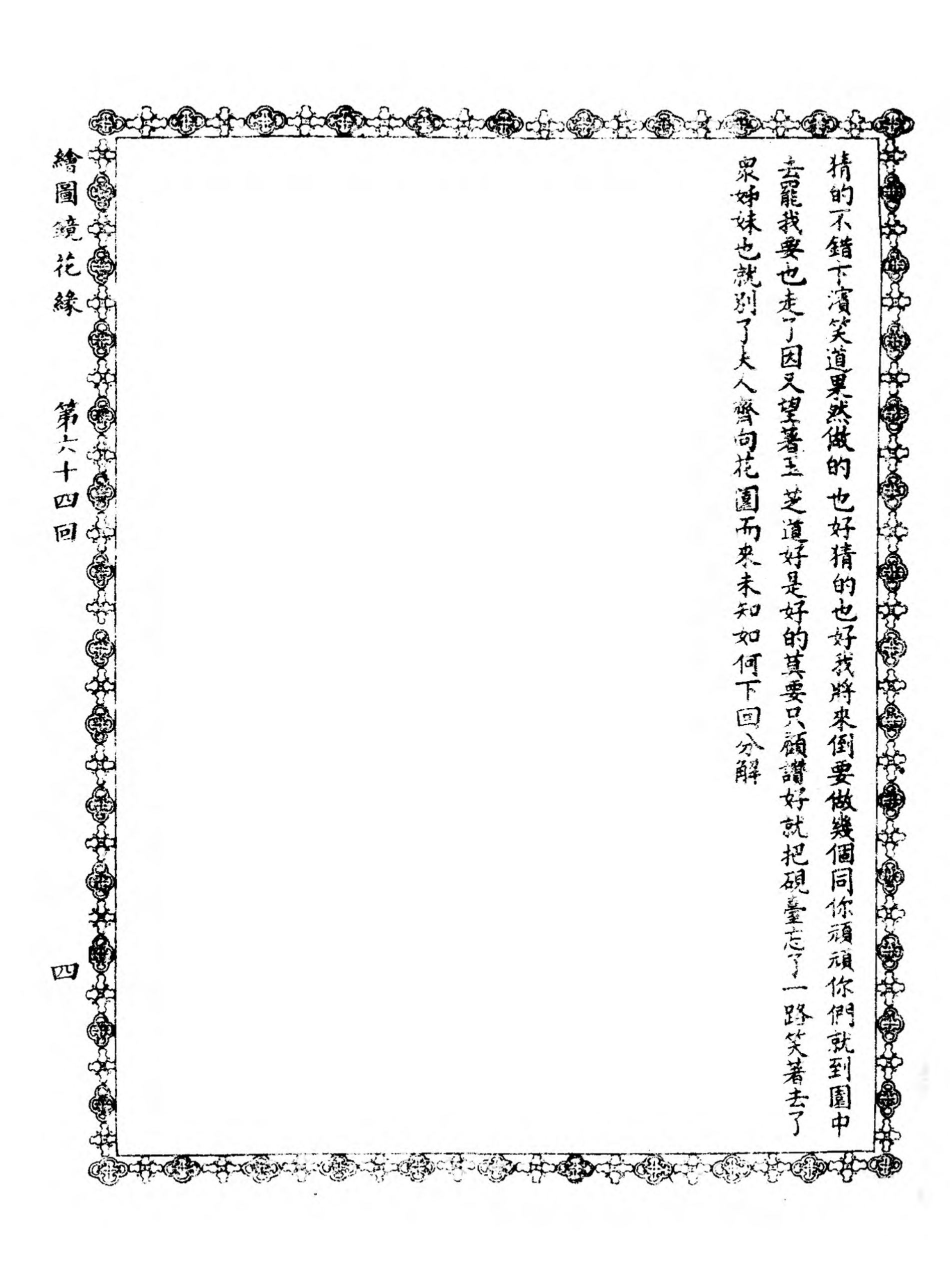
晚先就睡了一覺睡醒天有五更光景却見勤氏仍在燈下趕做針線卞儉道如此天寒夜深你還不睡只管趕他怎麽勤氏道我因連日天氣甚冷你身又無禦寒棉衣意欲趕些針線可以多賣幾文錢省得你爬山越嶺又去砍柴況天寒地凍那曠野寒冷尤其利害莫要凍出病來倒是大事卞儉因坐起道此話雖是但你素非强壯豈不怕身子熬傷斷斷不要如此明日還是我去砍柴你做針線各人做各人工課若教我終日在家靜坐未免勞逸不均心中也是不安的夫妻彼此勸慰說說間天已放曉卞儉道今日着實寒冷莫非要下雪麽因起來開門一望只見朔風凜凜冷氣颼颼却已瓊瑤密布飄下一天雪來卞儉道如此大雪這却怎好勤氏道昨日剩些柴米尚够一餐今日權且敷衍等待雪住再把針線去賣到了次日雪仍不住卞儉只得冒雪把針線拏倒城中走了半日滿天大雪家家閉戶那有人買只得敗興而回勤氏見這光景雖然心焦只好强用言語安慰卞儉歇了半晌道剛纔我想家中這兩隻雞鴨每日雖在庄田吃野食無須喂養但能生多少蛋不如把他拏去倒可賣幾文錢換些米來豈不是好勤氏搖頭道這却使不得將來起家發業全要在他身上今日如果賣去所值無多日後再要買他就要加上幾倍價你想我們一日兩餐尚且不周何能有錢再去買他況現在已生二三十蛋不過早晚就要抱窩等抱出小雞鴨來慢慢養大那是多大利息今日若將這個再賣去將來只好做一天吃一天窮苦到老再想別的起家法子可就沒了卞儉無奈只得咬著牙又餓一天次日天晴將針線賣了這纔飽餐一頓此後仍是勉强度日不知不覺到了春天雞子抱

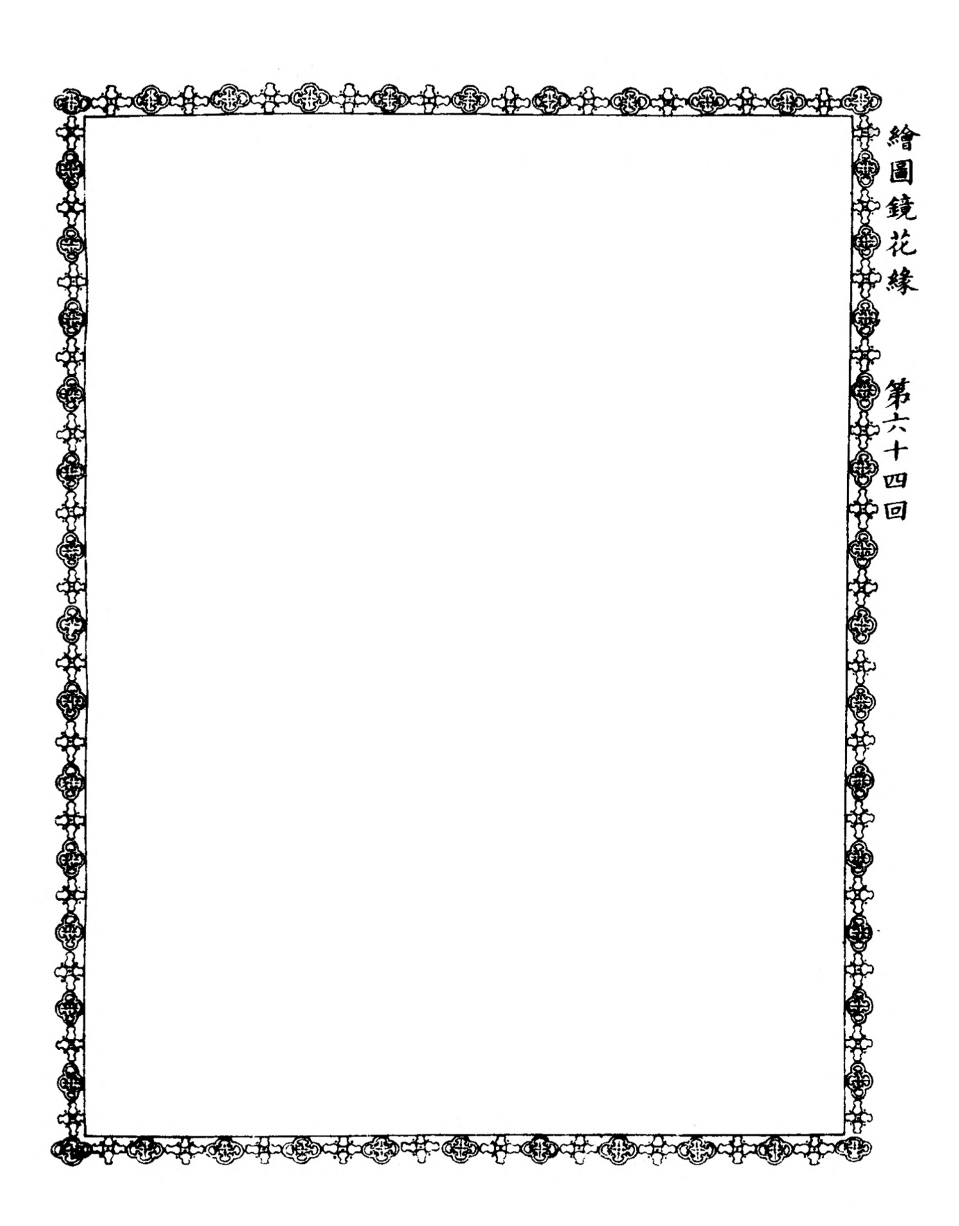
窩時共積下雞蛋二十個鴨蛋二十個將雞蛋給雞抱了鴨蛋也用火炕了過了二十餘日四十個全都抱出夫妻兩個甚是歡喜好在鄉間又有池塘不上半年雞鴨俱已長大將生蛋的留下幾隻餘者盡賣去所賣之錢又買兩口小母猪不一年雞鴨又是兩大羣連那兩口猪也生許多小猪再隔幾年不但猪羊成羣就是耕田大水牛也不知滋生多少又起了兩間草屋置些田地他將這地且不種五穀都培植肥肥的却做菜園以此利息更厚他夫妻本是從苦中過來人秉性又極勤儉一切庄田動作牛羊喂養全是親自動手因此日興一日並且居心甚善自己衣食淡薄鄉閭凡有窮困莫不周濟[illegible]是人人感仰故遇旱潦之時他家庄田衆人齊心設法助他往往別家顆粒無存他家竟獲豐收因此不上三十年家資巨富米穀盈倉到了卞濱之父卞繼身上也是諸事勤儉謹守祖業前後百餘年竟富有良田萬頃卞濱出仕後適值麟德初年西北大荒兼之刀兵不靖國家各項頗費經營因將田地變賣五千頃其價盡行報效作為軍需賑濟之用因此聖眷甚為優隆這卞濱一生最重斯文不但文墨之人愛之如寶凡琴棋書畫醫卜星相如有一技之長者前來進謁莫不優禮以待而且仗義疎財有求必應人又稱為賽孟嘗現年五旬向外因中年無子四十歲上就廣置姬妾雖接連生育無如總是女兒如今膝下共有七女夫人成氏十年前曾生一子名叫卞璧誰知剛到三歲得了驚風之症一病而亡彼時合家好不傷心正在悲哭之際適值門外有一道人化緣聽見哭聲甚慘問知緣故要將公子送出一看及至看過他道此兒雖有一分可救但在塵凡閙市之中恐不

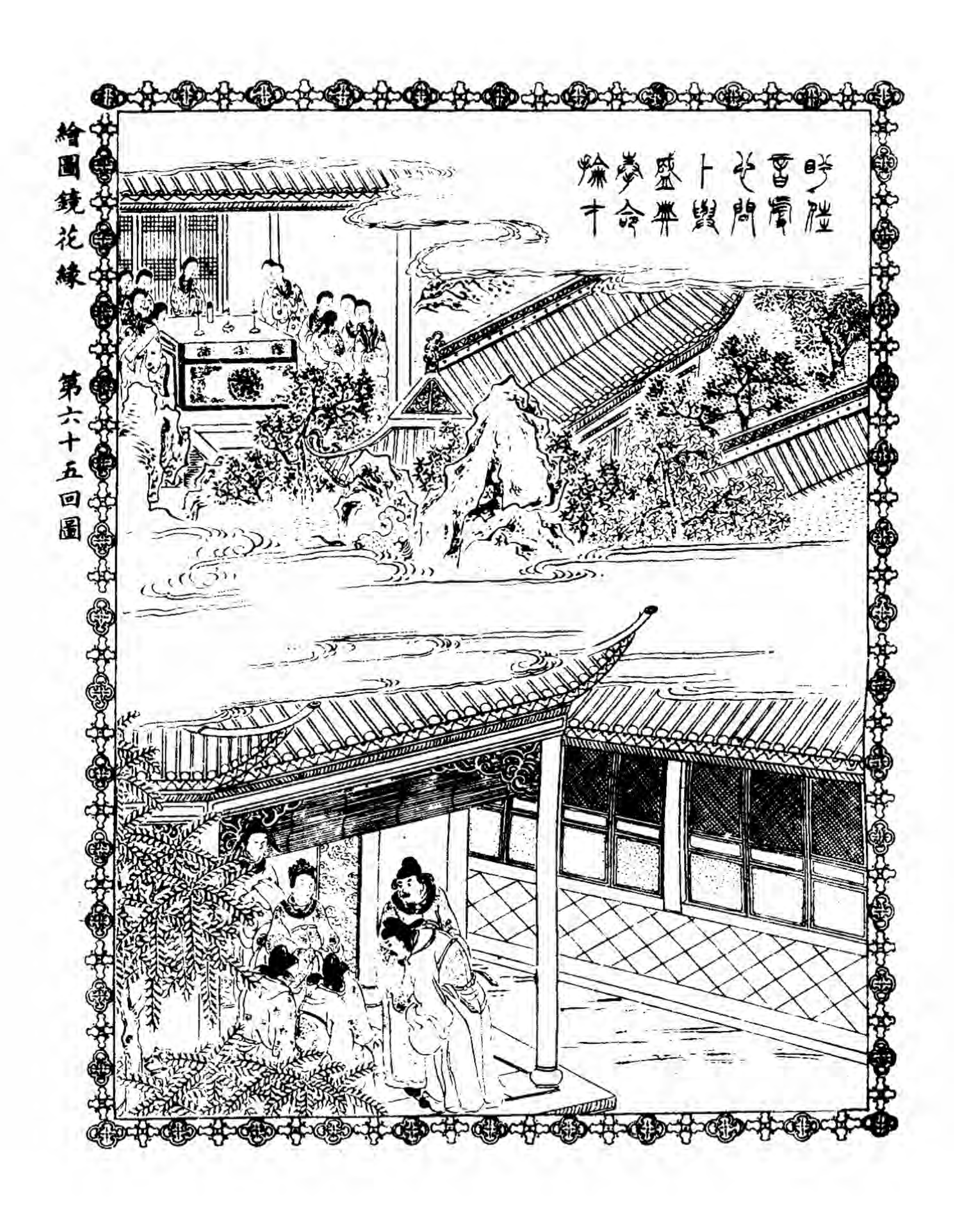
中用你們如給我抱去倘能救轉俟他災難滿時年紀略大我再送來奉還卞濱惟恐謠言惑衆兼之小兒已死那裏肯信執意不從無奈夫人再三苦勸無論死活是要把公子給道人領去卞濱只得歎口氣走開隨著夫人辦去過了幾年毫無影響卞濱知是無用好在這七個女兒都是比花穩重比月聰明每日除公事應酬外惟有教他們做詩寫字倒也解悶去歲縣考恰好大女卞寶雲取了第一次女卞彩雲取了第二三女卞錦雲取了第三四女卞紫雲取了第四五女卞香雲取了第五六女卞素雲取了第六七女卞綠雲取了第七後來郡試雖略有參差都不出十名以外試畢回來今年部試偏偏父親做了主考都要迴避好不掃興卞濱雖愛女心勝每與妹夫孟謨斟酌又不敢冒昧入奏因同夫人成氏商量眼看又要部試惟恐衆女兒在家鬱悶莫若著人把孟家八個甥女接來一同散悶因而又向同考官考功員外郎董端祠部員外郎掌仲膳部員外郎呂良說知意欲將他幾位小姐請來一同消遣衆人因女兒不能入試終日在家無情無緒今聽此話如何不喜況且向來都常來往如今又算同年自然更覺親熱當時個個應允回來都對女兒說了無不要來相聚卞濱有兩個妹子一個嫁與原任御史臺大夫孟謀為妻一個嫁的就是禮部侍郎孟謨那孟謀是孟謨的胞兄早經亡故存下四個女兒長名孟蘭芝次名孟華芝三孟芳芝四孟芸芝孟謨也有四個女兒就從孟芸芝排行五叫孟瓊芝六孟瑤芝七孟紫芝八孟玉芝個個都是飽讀詩書嬌艷異常這孟謀之妻卞氏夫人自從丈夫去世本要帶著女兒回河南原籍因小叔孟謨哥哥卞濱再三留在京中

以為將來衆女兒擇婿之計兼之八個姊妹自從一同赴考郡縣取中之後真是如膠如漆就像粘住一般再也離不開因此卞氏只好帶著四個女兒就在孟謨府上住下這日見衆女兒因不能赴試個個眉頭不展正在用言安慰忽見哥哥那邊來接他們連忙教他姊妹略為穿戴即時過去這八位小姐到了卞府孟蘭芝帶著七個妹子見了舅舅舅母並與寶雲彩雲錦雲紫雲香雲素雲綠雲都見了禮隨便坐下卞濱道我怕你們不能入考在家發悶因此接你們過來但這一向為何不來看看我哩孟蘭芝同孟瓊芝道甥女這兩日本要來請安惟恐舅舅考事忽忙所以不敢來卞濱道我雖有事你舅母同寶雲七個姐姐却閒在家你們不過因迴避發悶不大興頭那裏是因我忙就不來哩孟紫芝道我們好一向不來今日過來舅舅該說怎樣想念甥女的話纔是怎麼剛見面就把人家心病說出哩卞濱笑道果然我的話是不錯的因向寶雲道我已教人備了幾桌飯少刻蔣府董府掌府呂府四家姊妹也都過來你們就在花園聚聚或做詩或猜謎如酒量好或行個酒令隨便頑頑好在大家又是常會的也沒甚拘束剛纔部裏來送信說劍南倭寇已被文隱平定一兩日就有紅旗報捷到京連日朝中有事少時我還要上朝伺候今晚就在部中住下大約過了十三日考試方能回來你們只管多聚幾日你考事完畢我還要同你們做詩聚聚哩那孟玉芝年紀最小向來卞濱最是疼他他聽了這話便道舅舅剛纔說教我們姊妹或做詩或猜謎請舅舅先猜猜卞濱笑道猜謎却是你舅舅生平最喜的而且從不讓人但如果猜著你以何物為贈倒要預先說明玉芝道我

們去年郡考有刺史送的端硯就以端硯一方為贈卞濱狠好你且說什麼題面玉芝道就是舅舅適纔所說紅旗報捷四字打論語一句卞濱聞言不覺哈哈大笑道你速速教人把端硯取來預備送我等我好猜香雲道倘我們猜著不知有贈無贈錦雲不等玉芝回答就說道你問他怎麼我們只管猜那有無贈之理成氏夫人也笑道你們只管猜八甥女如不給贈到他婆婆家鬧去看他給不給玉芝道何苦哩你老人家又要引著頭兒來鬧了卞濱望著蘭芝道他這謎你們都曉得麼蘭芝道都不知道華芝道我們姊妹終日雖在一處卻未聽他說過卞濱道既如此你們何不也猜豈不有趣芳芝道不勞舅舅分付甥女卻著實想哩彩雲道我猜著了可是勝之玉芝搖頭道不是素雲道可是戰必勝矣紫芝代答道也不是素雲道你既不知為何代他回答也不是哩紫芝道我因姐姐猜的與彩雲姐姐意思都相彷彩雲姐姐猜的既不是自然你也不是了所以隨嘴就替他回答出來素雲聽了把臉紅了一紅剛要說話只見卞濱向衆人道他這謎正面自然先打這個勝字如今猜了兩個既不是必須另想別的路數莫只要在勝字著想倒被他混住了芸芝道舅舅這話狠是況且論語戰勝的話除了這兩句別的也加不上一定另有意思卞濱因問道可是克伐怨欲的克字麼瑤芝拍手道只怕舅舅猜著了玉芝道不是還要猜猜紫雲道不是克字一定是克有罪了綠雲道怎麼加上有罪二字紫芝代答道他在那裏造反所以兵去征他難道造反不是有罪麼寶雲道紫雲妹妹猜的不是只怕是克告於君罷卞濱點頭道不必猜了被寶雲這句打著了玉芝笑道寶雲姐姐


精的不錯下濱笑道果然做的也好猜的也好我將來倒要做幾個同你頑頑你們就到園中
去罷我要也走了因又望著玉芝道好是好的其要只顧譜好就把硯臺忘了一路笑著去了
衆姊妹也就別了夫人齊向花園而來未知如何下回分解




繪圖鏡花緣
第六十五回圖


繪圖鏡花緣
第六十六回圖
紅文館
借飛車國王訪儲子
放黃榜太后考閨才

第六十五回

盼佳音虔心問卜　預盛典奉命掄才

話說衆姊妹别過夫人來到花園走過幾層涼亭水榭到了文杏樓只見滿園桃杏盛開嫣紅照眼紫芝望着寶雲道姐姐我們今日莫到凝翠館去那邊太覺遼闊冷清此刻桂花又不開雖說松陰可愛須交四五月方好頑哩我們就在這個閣子坐坐罷寶雲道愚姐也是這個意思一齊進了文杏閣不多時只見使女來報蔣府董府掌府呂府四家小姐都到了衆姐妹連忙迎出原來這蔣進乃河北道廣平郡人氏現任吏部考功員外郎夫人趙氏膝下一子四女子名蔣勳尚在年幼長女名喚蔣春輝次蔣秋輝三蔣星輝四蔣月輝還有寡嫂跟前兩個姪女一名蔣素輝一名蔣麗輝姊妹六人都生得麗品疑仙穎思入慧去年郡試俱在十名以內試畢來京靜候部試誰知武后因當年舉子部試本歸吏部考功今雖特點禮部仍將蔣進派為同考又派了禮部主客員外郎董端祠部員外郎掌仲膳部員外郎呂良共四位同考以示慎重之意蔣春輝等聞父親派入同考都要迴避好不掃興因同趙氏夫人說知在家無事要到姨夫董端府上會姨表姊妹消遣消遣夫人隨即命人伴送到了董府這董端乃江南道餘杭郡人氏現任禮部主客員外郎夫人趙氏膝下無子生有五位小姐長名董寶鈿次董珠鈿三董翠鈿四董花鈿個個都是端莊艷雪慧比靈珠這日正因迴避在家悶坐聽得蔣家表姐

過來姊妹五個連忙迎到上房大家行禮趙氏夫人正在讓坐問話只見董端從衙中回來蔣春輝忙同五個妹子上前見禮董端道你們來的正好我同你父親纔在卞府那卞家伯伯恐你們不能赴試在家煩悶今日接你們過去同孟府掌府呂府幾家姊妹大家聚聚言還未畢蔣進也命人過來告知此話就教六位小姐同這邊五位小姐一同過去衆姊妹個個歡喜登時乘車行至中途又遇見掌府呂府小姐也是望卞府去的這掌仲乃河東道太原郡人氏現任祠部員外郎夫人朱氏三胎生育二子四女二子俱幼大女名叫掌紅珠次掌乘珠三掌驪珠四掌浦珠姊妹四個都生得神凝鏡水光照琪花這位掌老爺就是膳部員外郎呂良夫人掌氏之兄同卞濱孟謨蔣進董端呂良都是同科進士那呂良乃河東道平陽郡人氏夫人掌氏止生三女長名呂堯蓂次呂祥蓂姊妹三個也是生得暖玉含春靜香依影這日因卞府來請約了掌家四個表妹一同前來走至中途恰恰遇見蔣董兩家小姐不多時到了卞府寶雲等迎出大家拜見並與成氏夫人行禮歸坐罷成氏道諸位姪女這兩年都是在家用功相聚日子甚少即或偶爾一會我看你們都是忽忽忙忙就別過了總因有個書本子放在心上好在你們姊妹都立了淑女匾額也不枉這幾年苦功去年冬天我打聽打這家也中了再問那聽家中了你們姊妹三十三個就沒剩下一個我那時得了這些喜音足足歡喜好兩月只怕比你們自己喜的還加倍哩如今就只可惜你們現現成成的才女匾額却被你們父親伯伯叔叔們躭擱了蔣春輝道這是姪女們才女星還沒氣現所以有此一折將來能彀托賴伯母福

再遇才女部試諸位伯伯同姪女父親不派入考試那就好了紫芝道春輝姐姐你這話纔叫望梅止渴哩你想自古至今天下考過幾回才女還想將來再考並且還要父兄叔伯不派考官你想可難不難太后詔內雖有下科殿試之說也不知何年何月況且即或他年再遇女試只怕到了那時你同寶鈿堯蓂紅珠幾位姐姐都有姐夫了就是這邊寶雲姐姐同我蘭芝姐姐到那時大約也有婆婆家了蘭芝聽了臉上不覺紅了一紅把紫芝瞅了一眼道你又亂說了呂堯蓂道紫芝妹妹如今念了幾年書怎麼嘴裏還是這樣嘔氣掌紅珠道姐姐你還不知哩我們今年正月來賀節伯母留我們看燈住了兩日誰知紫芝妹妹那張嘴近來減去零碎字又加了許多文墨字比從前還更狠哩董花鈿道紫芝妹妹嘴雖利害好在心口如一直截了當倒是一個極爽快的紫芝道方纔堯蓂姐姐因我說他有姐夫他就說我嘔氣難道有姐夫這句話也錯了如果說錯並不是我錯的那孟夫子曾說女子生而願為之有家只好算他錯的誰知那樂正子聽了不悅道紫芝不要混說我先生何嘗說錯你去問問那些女子他們可肯對天發誓一生一世不願有家麼成氏笑道你們聽聽他忽然把樂正子又請出來說的活靈活現倒也有個意思蔣星輝道伯母莫要讚他他得了意更要亂說了紫芝道我也不想下次再考我只明日部試太后看了卷子說去年郡考還有幾家同姓的怎麼都不見了快快教他都來殿試那就好了蔣春輝道妹妹你這話雖不是望梅止渴卻有四字批語青鈿道那四個字春輝道叫做畫餅充飢成氏笑道要這樣說一個是望梅止渴一個是畫餅充飢那還

好麼依我說你們飯後無事何不求個籤兒決決疑聞得六甥女起的課最靈或者起個課也好只顧說話你們也該用飯了都到晚芳園去罷紫芝道這裏花園本名瀲芳為何又改做晚芳戚氏道這是你舅舅因膝下無子欲取晚年得子之兆所以改做晚芳了衆姊妹別過夫人都到園中進了文杏閣照向日次序分賓主坐下用了點心蔣秋輝道可惜今年殿試都不能恭逢其盛愚姊妹向來並未用功今年不去倒是借此藏拙諸位姐姐未免抱屈了寶雲道當日伯伯大魁天下誰人不知所謂家學淵源六位姐姐如果與試自然也是前列怎麼倒說藏拙的話董珠鈿道若論藏拙要算我們姊妹五個莫講別的只這學問上向來也不知叨寶雲姐姐多少教還算我們太老師了紫雲道此話怎講瑞蓂道向來我們常叨珠鈿姐姐教珠鈿姐姐又叨寶雲姐教以此論起來豈非太老師麼掌紅珠道寶姐姐是珠鈿姐姐的老師又是瑞蓂姐姐的太老師但我們素日又叨瑞蓂姐姐教若論稱呼寶雲姐姐該算我們甚的老師哩紫芝道據我看來只好算個太太老師了蔣麗輝道太太同老師本是兩人今忽變成一人倒也別致紫芝道我勸諸位姐姐暫把酸文收一收我有句話說今日之聚原是舅舅惟恐大家不能應試心中煩悶接來一同頑耍消遣我可不會說謊我連日因迴避在家同我七個姐姐妹妹心裏好不悶躁今日聽得舅舅來接以來借此大家頑頑可以解解悶氣誰知你們見了面只說這些口是心非道學話豈不悶上加悶麼董寶鈿道我看紫芝妹妹如今中了淑女還這樣好頑他的脾氣倒同我家青鈿妹妹一樣芳芝道紫芝妹妹平素在家總是如此我們

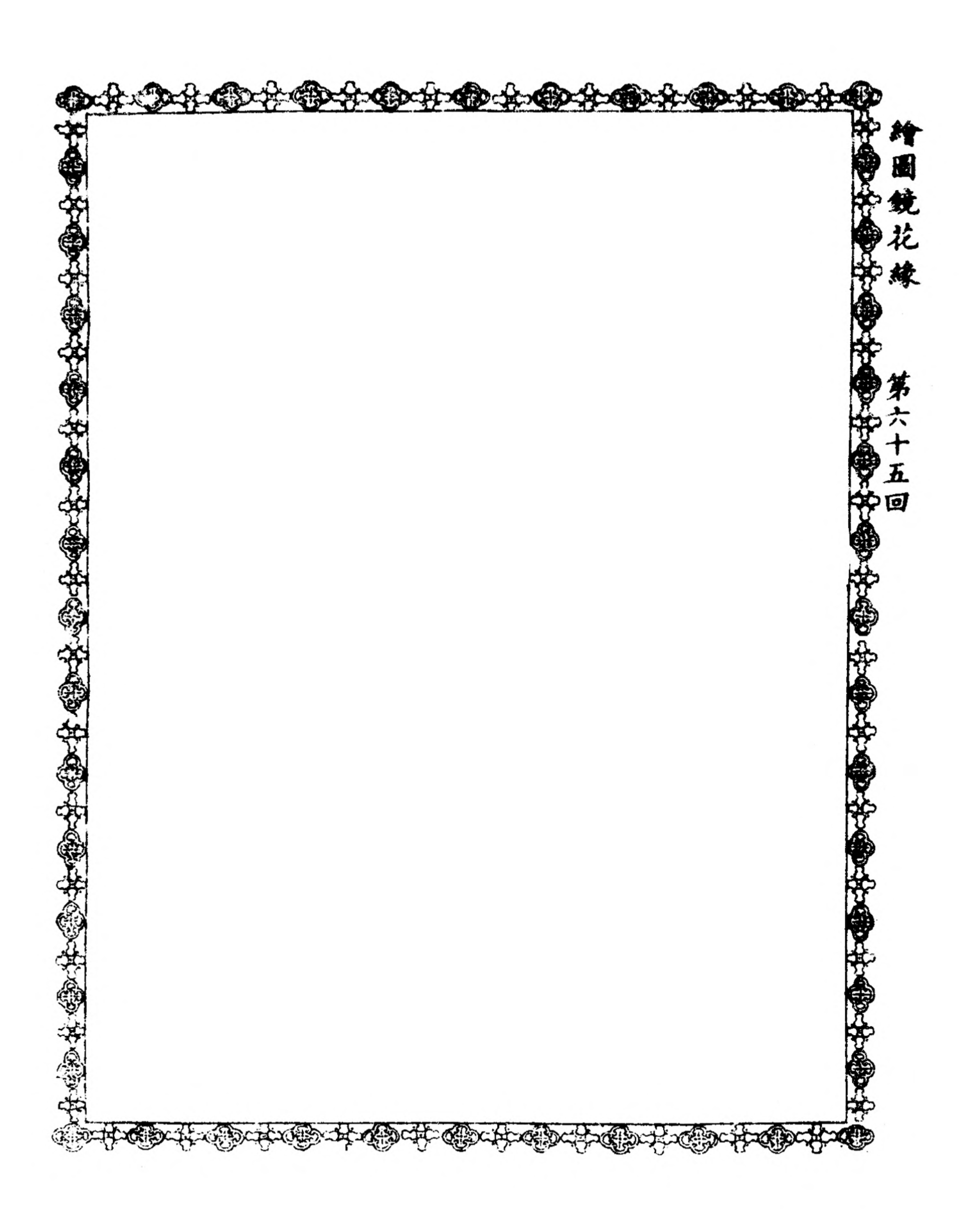
起他一個外號叫做樂不够紫芝道莫說我中了淑女還要頑就是太后准我們殿試中了才
女也要頑哩錫雲冷笑道你們聽聽好自在話兒還想殿試哩蔣春輝道他這話也有四字批
語香雲道叫做甚麼春輝道叫做一相情願掌浦珠道姐姐倒莫這樣說妹子聽得家父說此
番女試乃自古未有曠典非往年科場可比原可無須迴避無如大家俱怕冒昧不敢請旨以
致躭擱如果聯銜請旨太后正恐考的人少那有不准之理如今只盼他怎樣能問一聲或在
別的話上提起也就好奏了蔣素輝道我們與其疑疑惑惑何不遵著伯母之命公求一籤看
是怎樣寶雲道如此甚好因命了環擺設香案著人借了籤筒登時齊備一個個虔誠頂禮望
空禱告求了一籤把本展開大家一看却是中平籤後面有兩句詩道欲識生前君大數前三
三與後三三衆人看了都不解何意紫芝道這末句明明寫著前三三是我們三十三人那後
三三是三月二十三日教我們去殿試難道這還錯麽掌乘珠道妹妹解的雖有點意思但殿
試在四月怎說三月就殿試哩紫芝道不錯我倒忘了只怕三月二十三日教我們去補部試
罷呂祥蓂道適纔伯母說芸芝姐姐會起課我們何不再起一課籤課合參豈不更妙彩雲道
鬧了半日把這件决疑的忘了衆人都圍著孟芸芝教他起課芸芝道這也不必都起只須公
起一課詳詳課體再看看顏神就可略知一二了掌驪珠道既如此求姐姐起罷還是用錢搖
還是蓍草哩瑤芝道那是周易課用的他這六壬課要報時的就請那位姐姐報個罷董青鈿
道等我來剛要想報因忖了一忖指著外面向衆人道口報時辰惟恐三心二意我如今將那

東首緊靠橋邊那顆杏樹有個翠雀落的朝東那枝杏花折來看看連花帶朶共有多少如在十二朶之外就以十三為子時以此為時不知可好緑雲不等說完即拉了玉芝一同走出隨後瓊芝青鈿也跟來剛到橋邊玉芝道你看那個雀兒見有人來他就飛了緑雲道幸虧他纔要飛早早飛開還記不清那一枝哩好在還不甚高即用手輕輕折了下來瓊芝道難得齊齊全全一個花瓣也不落只見蔣月輝迎來道芸芝姐姐教你們留神拿著莫把花朶遺失就不靈了一齊來到閣內芸芝接過杏花數了一數却是初放朶兒連大帶小共三十三朶華芝道你看這個花兒也合今日人數莫不有些道理麽香雲搖手道姐姐且慢議論讓他靜靜好算芸芝指著指頭沉思半晌忽然滿面喜色道今日是初九日大約二十三日壬申大家都要禮部走走哩紫芝道何如春輝姐姐還說一想情願哩董翠鈿道姐姐把課中大略講講是個甚麽意思芸芝道凡占考試以文書爻為主次則再看朱雀蓋朱雀屬火主文明之象是此課的類神這兩樣是最要緊的其次再將課體合參即如今日是個戊午日紫芝道他這課一定靈的你們只聽這個日子就曉得了別人可記得今日是個戊午麽寶雲道芸芝妹妹剛講的纔有點意思你又從中添一段子你看天已不早等他說完我們也好吃飯了紫芝道姐姐你說加的這段不好蔣春輝道好妹妹你莫說聽他說芸芝道杏花三十三朶除了二十四仍餘九數按十二時論之是為申時妙在三傳四課七個字除去旬空暗暗透出巳戌卯三個字恰合了鑄印乘軒之格占試最吉況巳為文書朱雀又入傳兼之巳又暗遁丁馬主文書發動之象

二十三日交了壬申己申合動文書丁壬合起丁馬看來一定補考的衆人聽了無不喜笑顏開紫芝道你這課莫像西廂那句纔好哩秋輝道像句甚麼紫芝道莫是說來的話兒不應口罷蘭芝把紫瞅了一眼道據我看來第一次部試是三月初三日第二次覆試又是三月十三日那杏花又是三十三朶我們又是三十三人如果二十三日補考恰又合了籤上前三三後三三的話這課一定靈的素雲道紫芝妹妹敢是看過西廂麼蘭芝道那裏看過不過聽那唱戲說的他就記在心裏隨口亂說妹妹何必同他講究寶雲道飯已擺在對面敞廳請諸位姐姐那邊坐罷於是大家過去自此之後衆位小姐都在花園日日團聚那卞濱進朝伺候紅旗捷報到京忙了幾日十三日試畢於二十二日放榜陰若花中了第一名部元唐閨臣中了第二名亞元卞濱同孟謨帶領司官捧了各卷進朝面呈武后把超等卷子看了數本道不意閨閣中竟有如此奇才而且並有外邦才女真可謂一時之盛了又將卷面名姓細細翻閱一遍不覺歎道誰知這幾家竟無一人取在超等真真可惜一面又將特等名次清單前後看了一遍因向卞濱道有件異事卿可曉得前者朕閱各處所進淑女試卷內河南道有孟姓八女淮南道有卞姓七女其餘同姓的亦復不少朕亦不能記憶但孟卞幾家揆其命名倒像姐妹一般細看郡縣所取名次又都前列朕意今年部試倘這幾家同姓之女俱能取中固妙設或竟有一二不能中式亦必加恩准其一同殿試以成千古佳話今將各卷看來看去不但超等並無一人就是特等也無其名以此看來竟是未曾來京赴試其淮南一郡者離京稍遠所以不來

至於河南距京既近又是平坦陸路何以亦不赴試豈不是件異事卿居淮南其卞姓之女可知其詳麽卞濱因叩首奏道聖上所言卞姓七女皆臣妻妾所生那孟家八女俱臣甥女即臣部侍郎孟謨之女並孟謨之姪女臣與孟謨因蒙欽派閱卷故遵科場舊例臣等令其迴避未敢入試武后道問道卿女並卿之甥女可在京麽卞濱同孟謨一齊奏道臣等之女自去歲郡試後都已來京武后喜道原來有這些緣故我說郡考既都前列安有部試一名不中之理若非問明幾乎埋沒人才其實此番考試原無須迴避這是卿等過於謹慎之處不知此外還有迴避幾人卞濱奏道還有同考官吏部考功員外郎蔣進六女臣部主客員外郎董翰五女祠部員外郎掌仲四女膳部員外郎呂良三女連臣等之女共迴避三十三名武后立命卞濱開單呈覽即刻發一諭旨道本日經朕查得迴避之淑女孟蘭芝等三十三名未赴部試例應欽派試官另行考試第緣閱從前郡縣所呈各卷該淑女等或文理條暢或字體端楷均有可觀況每考俱經前列毋庸另行考試即著一并欽賜才女至期一體殿試著先赴禮部即照前次試題各補詩賦一卷仍於謄錄該部堂官會同同考各官公同取列名次呈覽這旨剛纔發部又奏進一本道前日臣部考場有淑女花再芳畢全貞閔蘭蓀三名俱因污卷貼出今該淑女等因孟蘭芝等三十三名俱蒙欽賜殿試求臣等轉奏欲乞皇恩一視同仁准賜殿試等因臣等因其情迫至再不敢壅於上聞再該淑女即前次部試名列四等三名合併聲明請旨定奪武后將奏因將原呈並履歷看了一遍道這都是少年要好的心勝況遠道數千里而來別人

都得才女匾額獨他三人白白辛苦一場這也無怪其然因於本後批道據奏淑女花再芳等籲懇情切姑念汚卷係屬無心之失著加恩附入冊末准其一體殿試以副朕拔取閨才之至意將本發下卞濱當即曉諭並命人通知衆位小姐明日五鼓齊至禮部補考這日寶雲同蘭芝衆姊妹因已交了二十二日部試業已放榜仍無消息正在花園都說芸芝的課不靈忽然得了這個信息人人歡喜次日赴部補過詩賦大家商量仍舊要到紅文館原定房子居住希圖殿試近便及至命人打聽原來那所大房已被部元陰若花並章文兩府小姐住了內中雖有幾處空房院落甚小不能容得多人大家只好各自歸家靜候殿試那紅文館閨臣衆姊妹因若花中了部元個個心歡兼之同寓四十五人都得名列超等真是無人不喜閨臣因叔叔六個女學生也都得中分外得意這日正吃慶賀筵席忽見多九公進來衆人連忙立起讓坐多九公道適纔外面有一人要面見若花姪女衆蒼頭問他名姓他又不說老夫細細觀看倒像尊府國舅模樣他不遠數萬里忽然到此不知何故老夫特來告知若花聽了驚疑不止未知如何下回分解



第六十六回

借飛車國王訪儲子　放黃榜太后考閨才

話說陰若花聞多九公之言不覺吃驚道女兒國向無朝覲之例今阿舅忽從數萬里至此必有緣故但何以知我住處令人不解多九公道姪女如今中了第一名部元現有黃榜張挂禮部門首誰人不知國舅大約找著長班續尋到此處紅蕖點頭道九公猜的不錯閨臣道國舅既已遠來無論所辦何事若花姐姐同他骨肉至親自應請進一會為是若花連連點頭即託九公命人把國舅請至旁邊書房進去看時果是國舅連忙拜見讓坐道阿舅別來無恙阿父身體可安今阿舅忽來天朝有何公幹國舅垂淚歎道此話提起甚長自從賢甥去後國主因往軒轅祝壽我也隨了遠去不意西宮趁國中無人與那些心腹狗黨商議惟恐日後賢甥回國其子難據東宮莫若趁此下手或可久長竟將其子扶助登了王位及至老夫同國主回來他們竟閉門不納國主只得仍到軒轅避難誰知其子十分暴虐信用奸黨殺害忠臣荼毒良民兼且好酒貪花種種無道不一而足竟至家家閉戶日不聊生不及一載舉國并力竟將西宮母子害了隨即迎主還朝那些臣民因吾甥賢聲素著再三籲懇務要訪求回國國主一因現在無嗣二因臣民再三籲請不惜重費於周饒國借得飛車一乘此車可容二人每日能行二三千里若遇順風亦可行得萬里國主得此甚喜特命老夫馳赴天朝訪求賢甥回國老夫

到此業已多日四處訪聞踪跡杳然幸而得見黃榜纔能尋訪到此現有國主親筆家書賢甥看了自知把書遞過若花灑淚道原來兩年之間國中竟至如此至西宮此種光景甥久已料定不然我又何肯遠奔他鄉若非當日見機早早逃避豈能活到今日一經回想尚覺心悸現在本族中如西宮母子者亦復不少阿父若不振作整頓仍復耳軟心活自必禍不旋踵阿舅久後自見分曉此時阿父書中雖命迅急還鄉以承祖業但甥本無才不能當此重命二來自離本國已如漏網之魚豈肯仍投火坑固云子不言父之過然阿父不辨賢愚不以祖業為重甥亦久已寒心況現在近派子姪賢者甚多何必注意於我若我返國後設或子姪中又有勝於我的他日又將如何總而言之甥既到此豈肯復回故鄉此時固雖不才業蒙天朝大皇帝特中才女並授顯職此等奇遇已屬非分豈敢另有他想惟求阿舅回去替我婉言自當永感不忘國舅道賢甥為何忽發此言實出老夫意料之外難道果真將祖業不顧斷無此理國主固耳軟心活連年經此大難自知當日之失此時若非急於要見賢甥之面豈肯花費多金借請飛車其所以命我星馳而來者因當日誤聽讒言致將吾甥之賢盡行蒙蔽今後悔既晚要見又難若令老夫航海前來又恐多耽時日躊躇至再始有飛車之舉無非要早見賢甥一日其心即早安一日今賢甥忽然如此毫無眷戀不獨令國主兩眼望穿深負愛子之心亦且有失臣民之望賢甥切莫因當年小忿一時任性致誤大事後悔無及他日雖要返國不可得了若花聽這幾句話登時不悅道阿舅這是甚話甥又不曾落魄為何却要後悔即使落魄又

何後悔之有若要後悔當日又何肯輕離故鄉總之國舅這番美意無有不知無有不感至於仍返故國這句話甥女之與阿舅再也休提正在談論閨臣命人備出飯來國舅又再再苦勸無奈若花心如鐵石竟無一字可商飯罷後若花忽然寫了一封回書給國舅看了國舅料難挽回只得落淚別去若花送過回到裏面閨臣道適纔姐姐同國舅說話我們竊聽多時妹子屢要進去力勸姐姐還鄉究因男女不便不好冒昧相見及至此時才想起他原是女扮男裝早知如此我又何妨進去一會若花道就是阿妹進去勸我我也不能應承但可去得我又何必如此這宗苦情只有各人心內明白便了小春道國王如立意務要你去他既不惜錢財去借飛車安知他又不送金銀與林伯伯那時林伯伯得他銀錢務要你去那就脫不掉了若花道就是寄父教我回去我也不去小春道你若不去林伯伯也不准你住在嶺南看你怎樣妹子愚見莫若早早尋個婆婆家到了要緊關頭倒底有個姐夫可以照應婉如道姐姐只顧不做國王豈不把蘭音姐姐宰相也耽擱麼將來你們如到女兒國得了好處俺也不想別的只求把那飛車送俺俺就歡喜了小春道你要飛車何用婉如道俺如得了飛車一時要到某處又不打尖又不住店來往飛快假如俺們今年來京若有一二十輛飛車路上又快又省盤費豈不好麼小春道如果都像這樣那店小二只好喝風了只見綠瑤釵因部試得中特來拜謝彼此道喜見禮讓坐瑤釵向秀英道若非姐姐成全今日何能僥倖時刻感念又不敢屢次過來驚動明日舍間備有菲酌意欲奉屈姐姐同舜英閨臣若花三位姐姐一聚因此親自過來奉請

望諸位姐姐賞光明日早些過去閨臣若花一齊說道我們早要奉拜因連日應試彼此都覺怱忙所以未能晋謁今既承寵召明日自當同了秀英舜英二位姐姐過去一則奉拜二來奉擾秀英舜英道既如此我們明日一同過去瑤釵見四人都肯去不勝之喜隨即拜辭次日四人擾過當即備酒還東一連聚了幾日不知不覺到了四月初一殿試之期閨臣於五鼓起來帶著衆姊妹到了禁城同衆才女密密層層齊集朝堂山呼萬歲朝參已畢分兩旁侍立那時天已發曉武后閃目細細觀看只見個個花能蘊藉玉有精神於那娉婷嫵媚之中無不帶著一團書卷秀氣雖非國色天香却是斌斌儒雅古人云秀色可餐觀之真可忘飢越看越愛心中著實歡喜因略略問了史幽探哀萃芳所繹璇璣圖詩句的話又將唐閨臣國瑞徵周慶覃三人宣來問道你三人名字都是近時取的麼閨臣道當日臣女生時臣女之父曾夢仙人指示說臣女日後名標蕊榜必須好好讀書所以臣女之父當時就替取了這個名字國徵瑞同周慶覃道臣女之名都是去歲新近取的武后點點頭道你們兩人名字都暗寓頌揚之意自然是近時取的至於唐閨臣名字如果也是近時取的那就錯了又將孟卞幾家姐妹宣至面前看了一遍道雖係姐妹難得年紀都相彷又讚了幾句隨即出了題目衆才女俱各歸位武后也不回宮就在偏殿進膳到了申刻光景衆才女俱交卷退出原來當年唐朝舉子赴過部試向無殿試之說自武后開了女試方有此例此是殿試之始當時武后命上官婉兒幫同閱卷所有前十名仍命六部大臣酌定甲乙諸臣取了唐閨臣第一名殿元陰若花第二名亞元

擇於初三日五鼓放榜秦小春同林婉如這日聞得明日就要放榜心裏又是歡喜又是發愁二人同田秀英田舜英同房到晚秀英舜英先自睡了小春同婉如吃了幾杯酒和衣倒在牀上思來想去那裏睡得著只得重復起來坐在對面又無話說好容易從二更盼到三鼓盼來盼去再也不轉四更只好房裏走來走去彼此思想不是這個長吁就是那個短歎一時想到得中樂處忽又大笑起來及至轉而一想猛然想到落第苦處不覺又哽咽起來登時無窮心事都堆胸前立也不好坐也不好不知怎樣纔好秀英被他二人吵的不時驚醒那時已交四更秀英只得坐起道二位姐姐也該睡了妹子原因他們那邊都喜夜裏談天每每三四更不能睡覺妹子身弱禁不起熬夜又不能因我一人禁止衆人說話所以同舜英妹妹搬過這邊幸喜二位姐姐疼顧妹子上牀就睡從未深夜談天因而妹子咳嗽也就好些正在感激那知二位姐姐平素雖不談天今日忽要一總發洩出來剛纔一連數次睡夢中不是被這位姐姐哭醒就是被那位姐姐笑醒心裏只覺亂跳並且那種歎息之聲更令人聞之心焦尤其令人不解的哭中帶笑笑中有哭竟是憂歡莫辯哭笑不分的光景請問二位姐姐有何心事以至於此舜英聽了也坐起道他們那有什麽心事不過因明日就要放榜得失心未免過重以致弄的忽哭忽笑醜態百出秀英道既因放榜為何又哭又笑呢舜英道他若昧了良心自然要笑設或天良發現自然要哭了秀英道妹妹此話怎講舜英道他既得失心重未有不前思後想一時想起自己文字內中怎樣練句之妙如可摛藻之竒不獨種種超脫並且處處精神越

思越好愈想愈妙這宗文字莫講秦漢以後就是孔門七十二賢也做我不過世間那有這等好文字明日放榜不是第一定是第二如此一想自然歡喜要笑了姐姐你說這宗想頭豈非昧了良心及至轉而一想文字雖佳但某處却有字句欠妥之處又有某處用意錯謬之處再細推求並且還有許多比屁還臭不能對人之處竟是壞處多好處少這樣文字如何能中如此一想自然悶恨要哭了姐姐你說這宗忖度豈非良心發現麼秀英道妹妹這話未免太過二位姐姐斷非如此小春道舜英姐姐安心要尖酸刻簿我也不來分辯隨他說去但秀英姐姐乃我們姊妹隊中第一個賢慧人將來却與這個刻簿鬼一同于歸那裏是他對手婉如道說話過於尖酸也非佳兆第一先與壽數有礙俺勸姐姐少說幾句積點壽也是好的秀英道二位姐姐你聽雞已啼過幾遍只怕已轉五更再要不睡天就亮了婉如道二位姐姐只管請睡俺們已託九公去買題名錄他於二更去的大約少刻就可回來話言未畢只聽遠遠的一陣喧嚷忽然響了一聲大砲振的牕欞亂動外面僕婦了環俱已起來原來報喜人到了婉如開了房門小春即命了環去找多九公誰知二門鎖還未開不能出去只聽又是一聲砲響二人只急的滿房亂轉小春剛命了環去催鑰匙忽又大砲響了兩聲婉如道共響四砲這是四海昇平外面如此熱鬧你們二位也該升帳了秀英笑道二位姐姐真好記性昨日大家闲議放砲講定二門不准開必須報完天亮方開怎麼此時要討鑰匙豈非反覆不定麼你聽又是一砲共成五穀豐登小春道我只顧發急把昨日的話也忘了原來放砲也是昨日議的其中

怎樣講究此時心裏發慌也想不出姐姐可記得婉如道昨日何嘗議論放砲這是你記錯了只顧說話接連又是三砲這叫做大椿以八百歲為春舜英笑道又是兩響可謂十分財氣了秀英道妹子只當小春姐姐記性不好誰知婉如姐姐記性更醜昨日議論放砲還是你極力贊成怎麼此時倒又忘了你聽接連又是五砲恰好湊成骨牌名是觀燈十五婉如道究竟怎樣議的妹妹實實想不出秀英道昨日公議如中一人外面即放一砲倘中殿元外加百子砲十挂所有報單統俟報完二門開放方准呈進如今又是三砲已有羅漢之數了婉如道若是這樣俺們四十五人須放四十五砲了早知這樣氣悶昨日決不隨同定議若不如此今日中一名報一名豈不放心如今也不知那位先中也不知誰還未中教人心裏上不上下不下不知怎樣纔好此時又響了六砲共是二十四番花信了舜英道你聽這四聲來的快恰恰湊成雲臺二十八將小春道怎麼他們衆姊妹都不出來大約同我們一樣也在那裏搯著指頭數哩只等四十五砲齊全他纔跳出哩你聽又是兩砲共成兩當十五之年了秀英道此話怎講小春道難為姐姐還是博學連這出處也不知道是當日有位才子做三十而立破題有此一句叫做兩當十五之年雖有板凳椅子而不敢坐焉婉如道接連又是三響到了三十三天了還有十二砲俺的菩薩你快快放罷小春朝著外面萬福道魁奶奶魁太太這十二砲你老人家務必做個整人情把他搗數全完一總放了罷你若留下一個我就沒命了好了好了你聽又是三砲湊成三十六鷺鷥好這聲接的快三十七砲了你聽又是一正要試砲字誰知外面

靜悄悄並無聲響小春嘴裏還是二一一等之許久那個砲字再也說不出秀英道自一砲以至三十七砲內中雖陸陸續續並未十分間斷此時忽停多時這是何意舜英道這又停了半晌仍無影響難道還有八砲竟不放麼婉如道若果如此可坑死俺了只見天已發曉各房姊妹都已起來仔細再聽外面鴉雀無聞不但並無砲聲連報喜也不見了的不見了衆人這一嚇非同小可秀英舜英也收拾下牀正在梳洗衆了環紛紛進來請用點心衆才女都在廳房等候二人穿戴完畢來約小春婉如一同前去只見二人坐在椅上面如金紙渾身癱軟那眼淚如斷線珍珠一般直朝下滾秀英舜英看了回想這八砲內不知可有自己在內也不覺鼻酸只得扶著二人來到廳房衆才女久已到齊一同歸坐彼此面面相覷個個面如金紙一言不發點心拏到面前並無一人上唇那暗暗落淚的不計其數未知如何下回分解

小樓一夜聽春雨深巷明朝賣杏花可以想見蔬菴


繪圖鏡花緣
第六十七回圖
小才女卞府謁師
老國舅黃門進表


繪圖鏡花緣
第六十八回圖

第六十七回

小才女卞府謁師　老圖畀黃門進表

話說眾才女因初三日五鼓放榜預先分付家人知有報子到門不必進來送信每中一名即放一砲裏面聽得砲聲若干自然曉得中的名數等報子報完把二門開了再將報單傳進誰知自從五更放了三十七砲等到日高三丈並未再添一炮眼見得竟有八位要在孫山之外不覺個個發慌人人膽落究竟不知誰在八名之內一時害怕起來不獨面目更色那鼻涕眼淚也就落個不止小春婉如見眾人這宗樣子再想想自己文字由不得不怕只覺身上一陣冰冷腳底寒氣直從頭頂心冒將出來三十六個牙齒登時一對一對廝打渾身抖戰篩糠連椅子也搖動起來婉如一面抖著一面說道這這這這樣亂抖俺俺可受不住了小春也抖著道你你你受不住我我我又何曾受得住今今今日這命要送在在此處了閨臣歎了幾聲道今又等了多時仍無響動看來八位落第竟難免了妹子屢要開門大家務要且緩難道此時還要等報麼婉如一面抖着一面哽咽道起起初俺原想早些開門如如今俺又不願開門了你不開門俺俺還有點想頭倘倘或開門說說俺不中俺俺就死了實實對你們說罷除除非把俺殺了方准開哩若花道此時業已如此也是莫可如何若據閨臣阿妹適想碑記我們在坐四十五人似乎並無一人落第那知今日竟有八人之多可見天道不測造化弄人你又從何

捉摸但此門久久不開也不成事莫若叫人隔著二門問問九公昨日婉如小春二位阿妹所託題名錄想已買來如今求他細細查看如題名錄只得三十七人此門就是不開也不中用況所中之人只怕還要進朝謝恩何能過緩閨臣道姐姐此言甚是即分付了環去問多九公誰知九公還未回來閨臣道昨在部裏打聽准於五鼓吉時放榜無人不知現在已交卯正題名錄還未買來豈非怪事秀英道今日如已放榜何以九公此時還不回來若說尚未放榜現在却又報過三十七人其中必有緣故忽聽外面隱隱的一片喧嚷原來多九公回來要面見衆小姐閨臣忙把鑰匙遞給了環衆人都迎到門前不多時只見多九公跑的滿臉是汗走到廳前望着衆人說了一聲恭那個喜字不曾說完只是吁吁氣喘說不出話來小春一面抖着同田鳳翾把九公攙進廳房坐在椅上了環送了兩杯茶喘的略覺好些小春滴着淚向九公道甥甥女可有分麼多九公一面喘氣把頭點了兩點婉如也滴淚道九九公俺呢多九公也把頭點了兩點閨臣道請問九公題名錄可曾買來多九公連連搖頭停了片刻望着衆人把胸前指了一指鳳翾從懷中取出一個名單遞給閨臣閨臣展開同衆人觀看只見上面寫着欽取一等才女五十名二等才女四十名三等才女十名若花恐衆人看不見未免着急就便順口高聲朗誦從頭念了下去

第一名史幽探　　第二名哀萃芳　　第三名紀沉魚
第四名言錦心　　第五名謝文錦　　第六名師蘭言

第七名陳淑媛　第八名白麗娟　第九名國瑞徵
第十名周慶覃　第十一名唐閨臣　第十二名陰若花
第十三名印巧文　第十四名卞寶雲　第十五名田秀英
第十六名林書香　第十七名宋良箴　第十八名章蘭英
第十九名陽墨香　第二十名酈錦春　第二十一名田舜英
第二十二名盧紫萱　第二十三名鄴芳春　第二十四名邵紅英
第二十五名祝題花　第二十六名孟紫芝　第二十七名秦小春
第二十八名董青鈿　第二十九名褚月芳　第三十名司徒嫵兒
第三十一名余麗蓉　第三十二名廉錦楓　第三十三名洛紅蕖
第三十四名林婉如　第三十五名廖熙春　第三十六名黎紅薇
第三十七名燕紫瓊　第三十八名蔣春輝　第三十九名尹紅萸
第四十名魏紫櫻　第四十一名宰玉蟾　第四十二名孟蘭芝
第四十三名薛蘅香　第四十四名顏紫綃　第四十五名枝蘭音
第四十六名姚芷馨　第四十七名易紫菱　第四十八名田鳳翾
第四十九名掌紅珠　第五十名葉瓊芳　第五十一名卞彩雲
第五十二名呂堯蓂　第五十三名左融春　第五十四名孟芸芝

第五十五名卞綠雲　第五十六名董寶鈿　第五十七名尨艷春
第五十八名竇耕烟　第五十九名蔣麗輝　第六十名蔡蘭芳
第六十一名孟華芝　第六十二名卞錦雲　第六十三名鄒婉春
第六十四名錢玉英　第六十五名董花鈿　第六十六名柳瑞春
第六十七名卞紫雲　第六十八名孟玉芝　第六十九名蔣月輝
第七十名呂祥蓂　第七十一名陶秀春　第七十二名掌驪珠
第七十三名蔣星輝　第七十四名戴瓊英　第七十五名董珠鈿
第七十六名卞香雲　第七十七名孟瑤芝　第七十八名掌乘珠
第七十九名蔣秋輝　第八十名緇瑤釵　第八十一名卞素雲
第八十二名姜麗樓　第八十三名米蘭芬　第八十四名宰銀蟾
第八十五名潘麗春　第八十六名孟芳芝　第八十七名鍾繡田
第八十八名譚蕙芳　第八十九名孟瓊芝　第九十名蔣素輝
第九十一名呂瑞蓂　第九十二名董翠鈿　第九十三名掌浦珠
第九十四名井堯春　第九十五名崔小鶯　第九十六名蘇亞蘭
第九十七名張鳳雛　第九十八名閔蘭蓀　第九十九名花再芳
第一百名畢全貞

若花把榜念完衆才女方纔轉悲為喜多九公喘息已定衆人都問何以報子滿報八名這個名次從何處抄來九公道老夫今日三鼓就在那裏守候略略用點使費所以裏面信息也通起初原是閨臣小姐第一名殿元若花小姐第二名亞元誰知榜已填到八九十名忽然想起閨臣小姐名姓不好因史幽探哀萃芳向日繹的詩句甚佳登時把前十名移到後面後十名移到前面又從新填榜如此往返轉折就擱許多工夫以致天明還未放榜老夫惟恐衆小姐等的心焦況且報子裏面信息雖通只能填一名報一名那知這些移換之事若等他報不知等到何時老夫只得託人把榜上等第名次急急抄了連籍貫也不及寫飛忙趕回跑的連氣也喘不過來並且聞得這是自古未有曠典一經放榜就要上朝會齊謝恩因此更要趕回告知此事我們盡可走在人先諸位小姐收拾收拾用些飯食急速去罷話未說完只聽外面接連放了八聲大礮九公道你聽這礮就是移到後面前十名原來同日填榜惟恐前幾名太后仍要更換故此先從末名填起今日也是這樣所以前二十名倒報在衆人之後了老夫足足一夜未曾合眼且去歇歇明日慢慢再領喜酒說罷外面去了衆人連忙收拾誰知小春婉如忽然不見四處找尋好容易纔從茅廁找了出來原來二人却立在淨桶旁邊你望着我我望着你倒像瘋顛一般只管大笑見了衆人方纔把笑止住舜英道二位姐姐卽或樂的受不得也該尋個好地方你們只顧在此開心設或沾了此中氣味將來做詩還恐有些屁臭哩說的衆人不覺好笑都到廳房用過飯忽忽來自朝房會同衆才女上殿謝恩武后將一等的授為

女學士之職二等授女博士之職三等授女儒士之職已畢各賜金花一對隨卽傳旨命膳部大排紅文宴筵宴之際武后越看越喜因又頒賜許多大緞異香一連賜宴三日接着公主又賜了兩日宴衆才女天天聚會喚姐呼妹彼此叙談不但個個熟識並且極其親熱每到席散分手甚覺戀戀不捨衆人都說我們雖聚了五日究竟拘束不能盡興倘能檢個幽僻去處得能暢聚幾日那就天從人願了至第九日乃佛誕之期大家約會謝了公主方纔得閒來拜老師都向卞府而來這日寶雲帶着七個妹妹同衆才女謝了公主聽見衆人要到他家忙命僕人回府通知卞濱聽了命人在凝翠館調擺桌椅預備酒飯登時衆人都到門前先投門生名帖並贄見禮卞濱迎至二門衆才女除卞孟兩家姊妹在後其餘都是按名魚貫而入進了二門穿過廳房了環引至凝翠館卞濱先說道衆位才女且慢行禮老夫有句話說若論師生之誼自然該受半禮纔是無如今日人多若大家一齊行禮這裏也擠不開若是一位一位行禮今日只好盡行禮了莫若通身行個常禮我倒歡喜的史幽探道老師話雖如此但門生們蒙老師知遇提攜得能恭與盛典若以寶雲七位姐姐而論又屬年誼亦是晚輩今初次晉謁那有不行全禮之理哀萃芳道旣是老師怕行禮過慢我們就十人為一排不過頃刻也就行完了史幽探卽命衆了環把拜墊依次鋪下卞濱無法只得受了兩禮衆人拜完蘭芝姊妹也上來行禮卞濱笑道怎麼你們八箇也是我門生麼紫芝道不但我們是舅舅門生只怕寶雲七位姐姐也是舅舅門生哩難道我們前日補考卷子不是舅舅定的名次卞濱笑道定却是我

定的你說那些批語可好但有點好處我就批出我向來看文總是如此從不昧人之善你看你們這些卷子可有委屈去處紫芝把臉紅一紅道舅舅還說不屈單單把我考在紅椅子上我還要同舅舅不依哩卞濱不覺大笑道原來第三十三名卻是你的卷子後來拆了彌封我也不曾理會當時我看卷時本來要把你這本取在十名前的後來不知怎樣就弄到後頭了紫芝道這是過後好看話我不領情眾人聽了都抿口而笑行過禮了還要收拜墊史幽探道且慢因向卞濱道門生們還要請師母出來叩見卞濱道也罷若是不見你們也不依方纔我已受過禮師母出來只好行個常禮罷不多時寶雲姊妹把夫人請來眾人謙讓多時仍是照前把禮行過又同寶雲姊妹行了禮卞濱向寶雲道我已教人備了早飯你們姊妹同蘭芝八個甥女都替我款待款待今日不過便飯改日我還下帖請來你們大家聚聚我也不陪了到了外面教家人卞彪把贄見禮都璧回道你告訴送禮的說我向來從不收禮斷不要再送倘眾才女心裏不安不妨日後得閒或寫把扇子或寫個對聯如會畫的就畫點東西我倒收的至於古字古畫我更不要好在眾才女墨卷我都見過即或寫的不佳我也歡喜不過算點情分罷了眾家人又送兩遍見不肯收只得各各帶回那成氏夫人扶着寶雲把眾才女挨次望望心裏好不歡喜真是看看這個誇兩句瞧瞧那個又讚兩句不知從那一個問起纔好看了半晌因說道今日諸位年姪女初次見面我也沒備甚麼見面禮這卻怎好也罷我向來最喜說吉利話往往說去都有靈驗我就送你們幾句吉利話兒從此中後諸事如意福壽綿長這

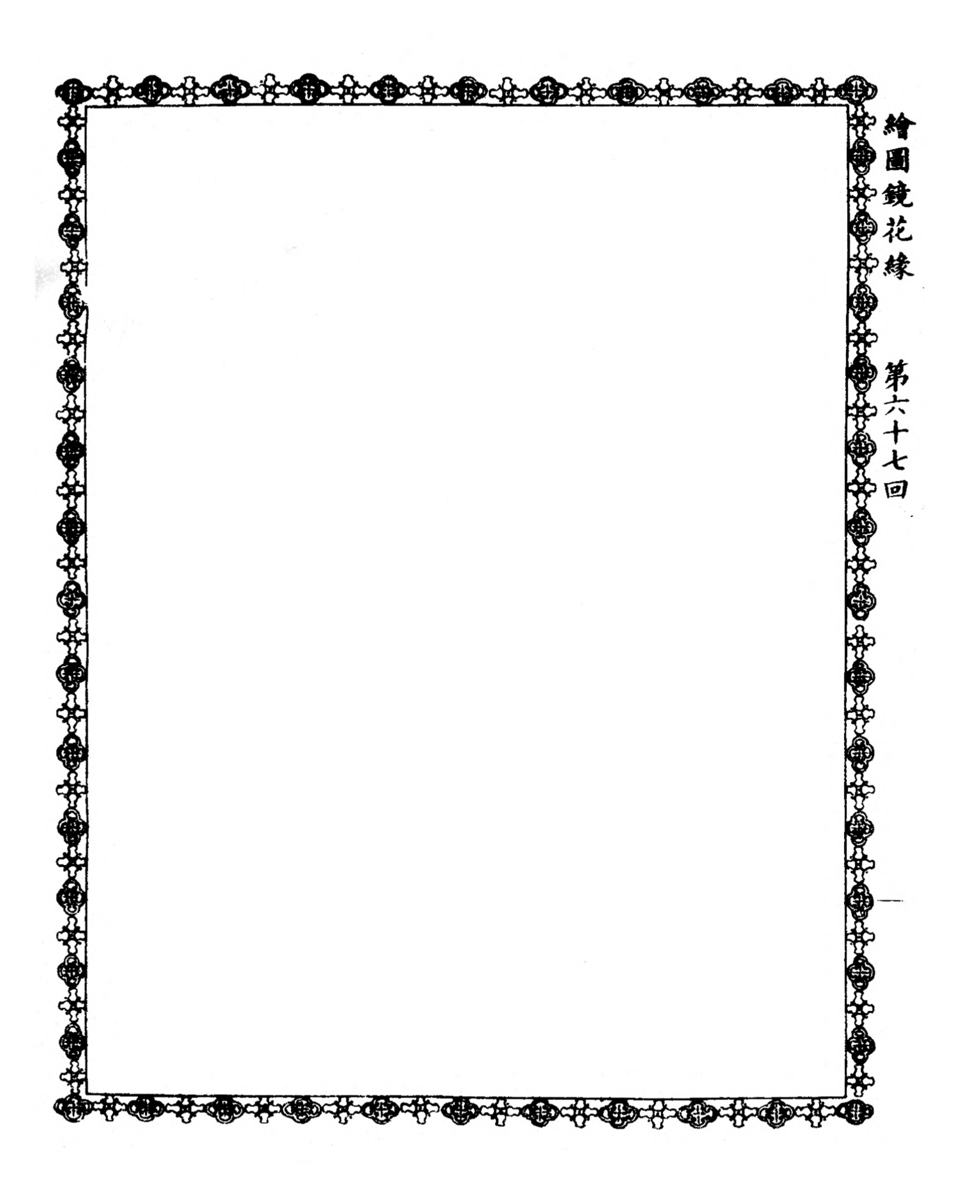
幾個字就算我的見面禮罷衆人齊道多謝師母吉言師母是福壽雙全之人所賜的話自然也是多福多壽的夫人道你們姊妹隨便坐坐頑頑少刻用飯這裏又是老師又算年伯比別處不同都要依實纔好我也不陪了衆丫環伺候去了這裏寶雲正在讓坐只見史幽探丫環道方纔家人來報聖上有旨宣衆位才女進朝領御賜筆硯並召若花小姐問話登時各家都有信來大家連忙別過卞濱齊到朝房武后御便殿宣入行禮兩旁侍立若花跪在丹墀道臣陰花若見駕武后道適纔朕覽你家國王表章並細問來使纔知你因避難到此不期如今倒在我天朝中了才女且又經朕授為女學士之職可謂千秋未有佳話你且把表看了朕再加恩賜你封號以便同着來使即乘飛車早回本國近臣把表遞過若花展開觀看只見上面寫着

女兒國國王臣陰奇匍匐謹上書天朝天后大皇帝陛下伏惟陛下坤德無疆離曜久照功比風媧之煉石道符月馭以行天臣早殷服事之心徒懷蟻悃僻處裨瀛之角未仰龍顏玆際文教之宏敷徵才倖進叨沐仁恩之遠被荒甸咸知竊聞臣子若花恭應制科濫邀首薦頌椒語拙得聯玉筍之班咏絮才疎許侍珠樓之宴自宜終身感戴沒齒瞻依祇緣臣已四旬惟生二子若花立儲雖定自痛孤雛次子恃母而驕陰連黨類夢天忽壓逆子何幸遭憐祭地而墳長君無辜受屈賢愚莫辨巧懸衣上之蜂嫡庶相爭妄掘宮中之蠱夔鑠金而出走去國圖生喜擇木以高飛為親諱過及乎鹿馬既辨鸞鳳已翔寢門之問膳無闕太室之

承祧欲絶臣悔深愛溺病益愁煎二豎難驅藐孤安在是以哀鳴伏枕恭懇聖慈俯念臣心自怨臣眼將穿將若花賞歸故國得接宗支指白水而重耳歸來猶是山河無害及黃泉而寤生復見遂爲母子如初倘邀犢舐之私終矢雀銜之報誠惶誠恐稽首頓首

若花看罷不覺一片心酸落下淚來未知如何下回分解

在榜皆得意之人而若花其尤者也脫虎口而登虎榜著青袍便入青宮其險阻艱難固不啻晉文而返國之期未嘗有二十五年之久



第六十八回

受榮封三孤膺敕命　奉寵詔衆美赴華筵

話說若花看罷表章不覺滴淚奏道臣蒙皇上高厚特擢才女疊沐鴻施涓埃未報豈忍竟回本國況臣自到天朝業經兩載私製金甌之頌幸依玉燭之光食德飲和感恩戀闕此時家難未靖荊棘叢生一經還鄉存亡莫保臣稍知利害豈肯自投羅網尚祈皇上俯念苦衷始終成全即勅來使歸國俾臣得保蟻命此後有生之年莫非主上所賜惟求格外垂憐連連叩首淚落不止武后見若花不願回國又愛他學問心中也不願他回去無如業已收了國王許多財寶究竟這個有貝之財勝於無貝之才卻不過家兄情面只得說道你之所以出亡者原懼西宮讒害之禍今西宮已沒其子又殤該國王除你之外別無子嗣況他情辭懇切殊覺可憐而且不惜重費特於隣國借請飛車可見望子甚殷爾自應急急回去善為侍奉以盡為子之道庶不失天倫之情俟他百年之後纘承藩服翼戴天朝這才是你一生一世的正事且國王表內多是後悔之話你縱百般委屈看了這表心中也該釋然朕意已決不必再奏今朕封爾為文豔王爵特賜蟒衣一襲玉帶一條可速返本國下慰臣民之望上寬爾父之心即隨來使去罷若花連連叩首道臣蒙聖上天高地厚破格榮封雖粉身碎骨不能仰報萬一第此時臣國西宮之患雖除無如族人甚衆良莠不齊每每心懷異志禍起蕭牆若稍不留神未有不遭其

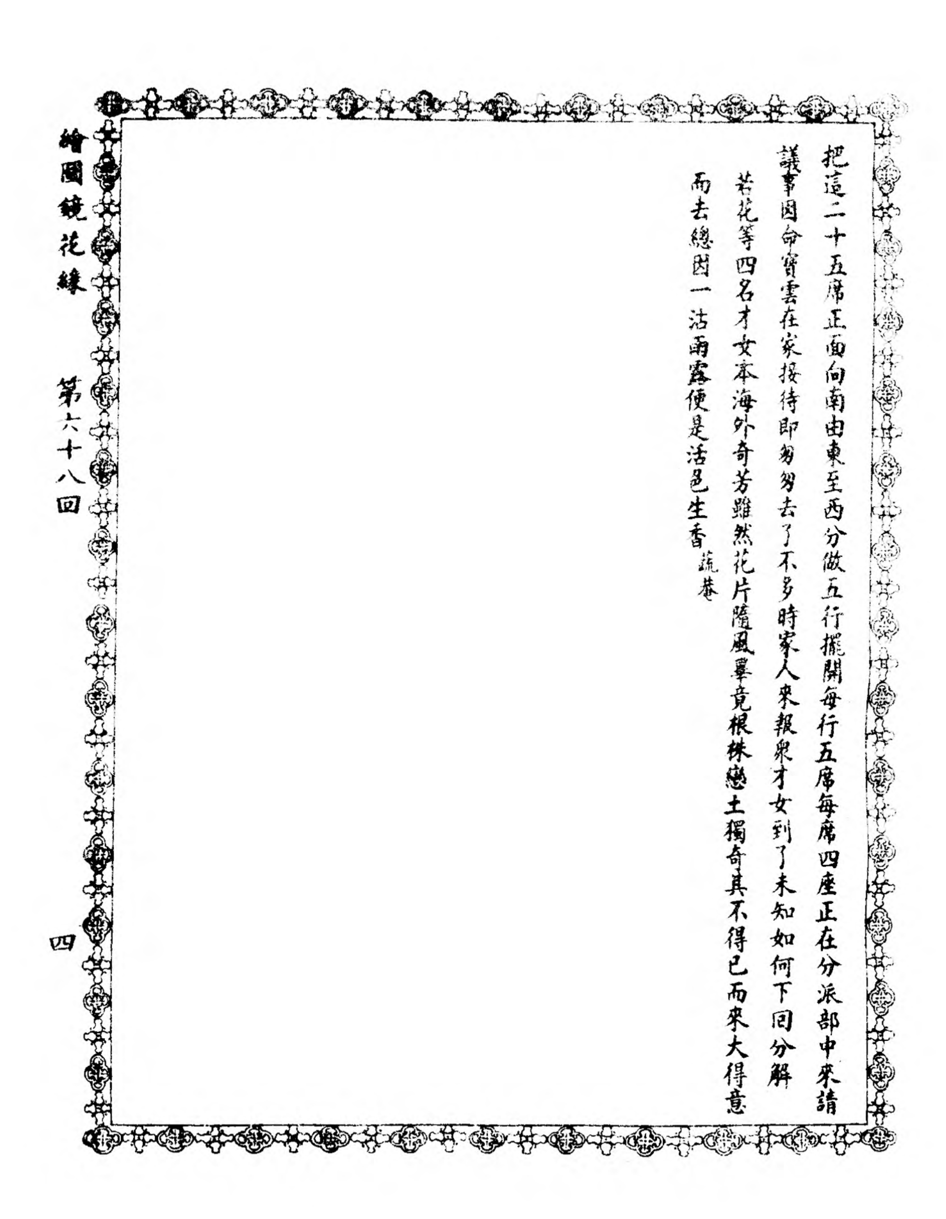
害此國中歷來風氣如此臣知之最悉故不敢仍返故國今蒙皇上諄諄勸諭敢不凛遵惟是臣離本邦業已二載當日讀書東朝既未樹援此時回國亦豈另有腹心勢甚孤而年又稚安得不時切懷惶倘蒙格外垂慈許留宇下策其犬馬之勞萬死不悔如聖意必欲命臣歸國尚懇别開天地之恩特派能事宮娥三四人伴臣數載使族中無知之徒知天朝大皇帝有欽差護衛之事憑藉天威自可消其異志俟臣稍能自立即敬送欽差還朝如蒙俞允臣當生生世世永戴堯天感且不朽武后道此事雖易但朕跟前能事宮娥不過數人皆朕隨身伺候不可缺的若使庸懦無能之輩跟隨前去不獨教他們笑我天朝無人反與爾事有礙朕何惜此三四人無如人才難得這便怎處若花道臣意中雖有三人惟恐冒瀆天顏不敢妄奏武后道這三人是何名姓都是何等樣人你且奏來若花道這三人皆新中才女殿試俱蒙特取一等一名枝蘭音歧舌國人一名黎紅薇一名盧紫萱俱黑齒國人向在外洋遇難賴臣寄父林之洋陸續相救帶至天朝適值女試均沐恩榮此三人文理尚優遇事謹慎足可為臣膀臂倘蒙聖上俯如所請勅此三人同去臣得保全没齒難忘武后道他們既是海外之人趁此伴你回國彼此倒覺有益久後在彼如能相安固妙即或不然亦可就近各歸本鄉因命近臣宣枝蘭音黎紅薇盧紫萱諭話登時三人都到丹墀跪下武后道朕命陰若花回他本國你們本係海外之人原擬各遣歸國今因陰若花奏請特派爾等伴他回去皆授為東宮護衛大臣職有專司欽承寵命今授爾枝蘭音為東宮少師學士之職爾黎紅薇為東宮少傅學士之職爾盧紫萱

為東宮少保學士之職各賜蟒衣一件玉帶一條限十日內即隨來使護送若花回國儲能竭
忠翊贊候若花奏到再沛殊恩就罷命太監把筆硯分賜衆才女隨即回宮諸臣退出衆才女
來到朝房齊雲面邀衆人過去用飯衆人因要謁見孟老師並同考四位老師惟恐回來過晚
再三辭謝即到各處謁見完畢各自散了閨臣同衆人回至紅文館剛進綉門只見婉如眼淚
汪汪從外面哭至廳房同衆人坐下道俺們自從若花蘭音紅紅亭亭四位姐姐相聚以來從
無片刻相離今被無道女兒國王把若花姐姐討去就如快刀把俺心割去今太后又將蘭音
紅紅亭亭三位姐姐也教跟去豈不把俺肝肺五臟全都割去俺要這命何用與其日後活活
想死倒不如一刀殺了倒也乾淨說着悲泣不已衆人無不落淚若花更是哽咽難止蘭音紅
紅也都流涕只有亭亭滿面笑容心中頗覺得意婉如見他這樣不覺發話道俺把你這沒良
心的你看俺們這樣落淚你不傷心也罷了為何反倒滿面笑容難道相聚這幾年你就這樣
狠心毫無依戀麼大約你因太后封你做了少保你就樂了幸而是少保若封做老保還不知
怎樣得意哩俺把你這沒良心的混帳董子亭亭正色道少保何足為奇愚姐志豈在此我之
所以歡喜者有個緣故我同他們三位或居天朝或回本國無非庸庸碌碌虛度一生今日忽
奉太后勅旨伴送若花姐姐回國正是千載難逢際遇將來若花姐姐做了國王我們同心協
力各矢忠誠或定禮制樂或興利剔弊或除暴安良或舉賢去佞或敬慎刑名或留心案牘扶
佐他為一國賢君自己也落個女名臣的美號日後史冊流芳豈非千秋佳話那知婉如妹妹

不明此義只圖目前快聚你要曉得再聚雖十年也不過如此與若花姐姐有何益處若說愚姐毫無依戀我們相聚既久情投意合豈不知遠別為悲況閨臣妹妹情深義重尤令人片刻難忘何忍一旦捨之而去然天下未有不散的筵席且喜尚有十日之限仍可暢聚痛談若今日先已如此以後十日豈不都成苦境據我愚見我們此後既相聚無幾更宜趁時分外歡聚為是此時只算無此一事暫把離別二字置之度外每日輪流作東大家盡歡俟到別時再痛痛快快哭他一場做個懸崖撒手庶悲歡不致混雜而且歡有九日之多悲不過一時若照婉如妹妹只管悲泣縱哭到臨期也不過一哭而別試問此十日內有何益處古人云人生行樂耳此時離行期尚遠正當及時行樂反要傷悲豈不將好好時光都變成苦海麼幾句話把衆人說的登時眼淚全無個個稱善閨臣道我們自從殿試授職之後連日進朝忽忙尚未喫得慶賀筵席今日妹子就遵亭亭姐姐之令先做東道主人婉如道明日俺也做個主人閨臣命人預備酒席亭亭即將此事寫了家書託多九公寄去以安緇氏之心只見門上來回國舅過來若花仍命請到書房隨即出去相見道阿舅前者回去走了幾日到家阿父身上可安國舅道我自那日別了賢甥幸遇順風走了六日即到本國不意國主因想念賢甥業已成疾及至看見回書更自悲慟不止再三躊躇只得備了許多財寶並表章一道命我再來天朝敬獻大皇帝懇其勅令賢甥還國惟恐飛車裝了財寶行走不快又到周饒借了二車三車分裝甚覺輕便兼遇順風所以走了五日即到此地適閱邸報知有三位欽差同去現在我們主僕兩個

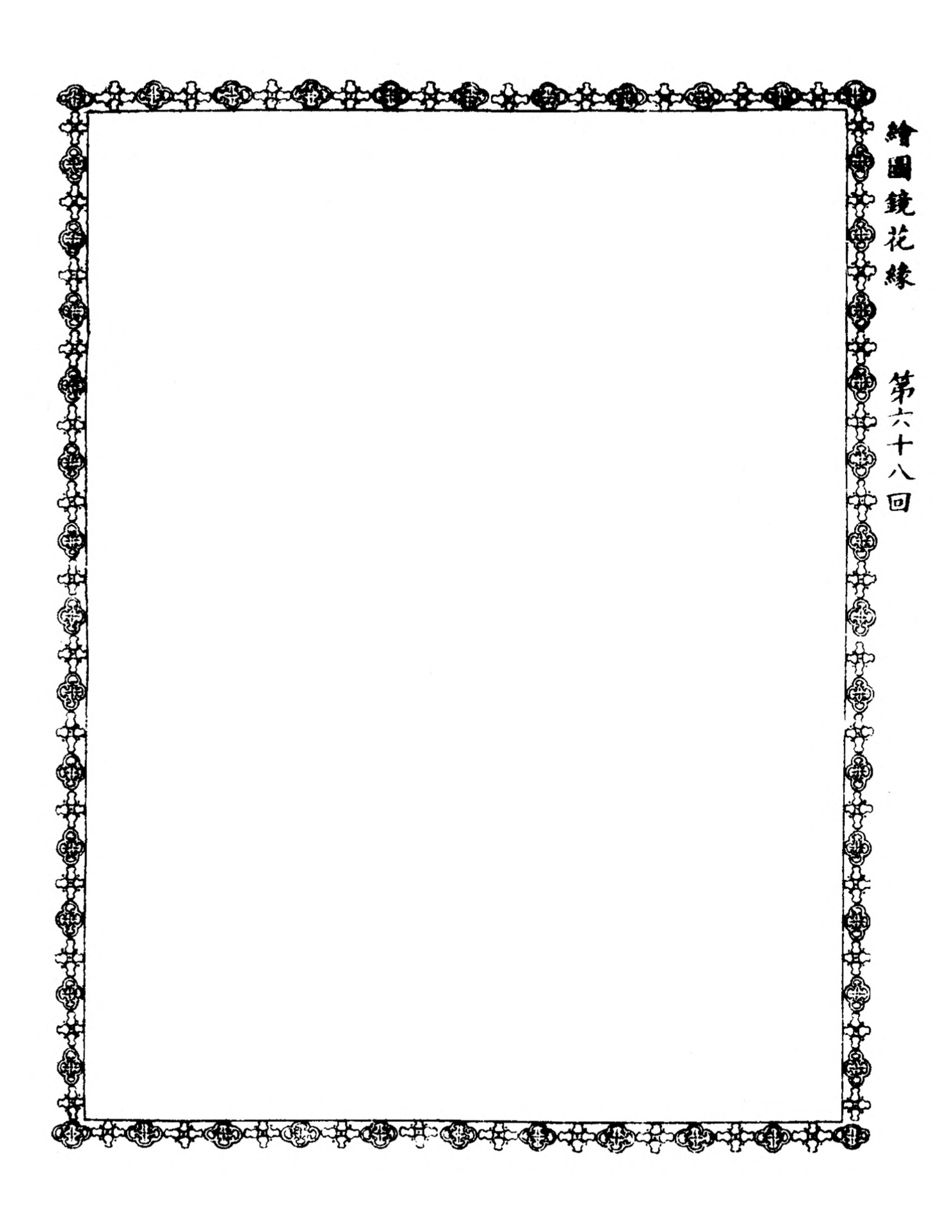
連賢甥共計六人三車還不過重即使路上多走幾日這也無妨因從懷中取出表章底稿遞給若花道我恐賢甥今日在朝未將此表細看特將底稿帶來賢甥細細一看就知國主悔過想念賢甥的至情了說罷辭去若花託多九公分付長班打聽住處以便過去拜望隨即進來把底稿給衆人看來莫不點頭嗟歎婉如道適個稿子蘭音紅紅亭亭三位姐姐都要記在心裏日後若花姐姐做了國王這些筆墨都是不能免的亭亭道此表不獨典雅懇切並且對的字字工穩若教我們動手何能有此巧思豈但我要記熟只怕你們做詞臣的更要揣摩哩小春道姐姐說他對的工穩只怕孤雛對黨類似乎遠些亭亭聽了不覺撲嗤笑了一聲正要開談只見多九公進來對若花道適纔打聽國舅住處離此甚近已分付他們套了車了何不就去一拜若花匆匆去了閨臣向陽墨香道若花蘭音紅紅亭亭四位姐姐不日就要遠別閨得姐姐丹青甚佳妹子要畫個長安送別圖大家或贈詩贈賦不拘一格姐姐可肯留點筆墨俾到數萬里外也是自古畫師未有的佳話大家都道如此極妙陽墨香道妹子雖話的不好卻要潑點墨雨替他去壓風濤少時先畫個稿子候姐姐改正定了我再慢慢去畫這比不得尋常畫債可以歪著良心隨意塗抹的小春道妹子明日也做兩首送別詩就只寫的不好只好求書香姐姐替我寫寫婉如道你求書香姐姐俺只好託月芳姐姐了舜英道據我愚見二位姐姐的詩也託人代做才好若要自做恐怕還有茅廝那股氣味哩說笑間若花業已回來只見管門家人拏著許多帖子進來道卞老爺著人下帖請諸位才女明日午飯並有早麵請早

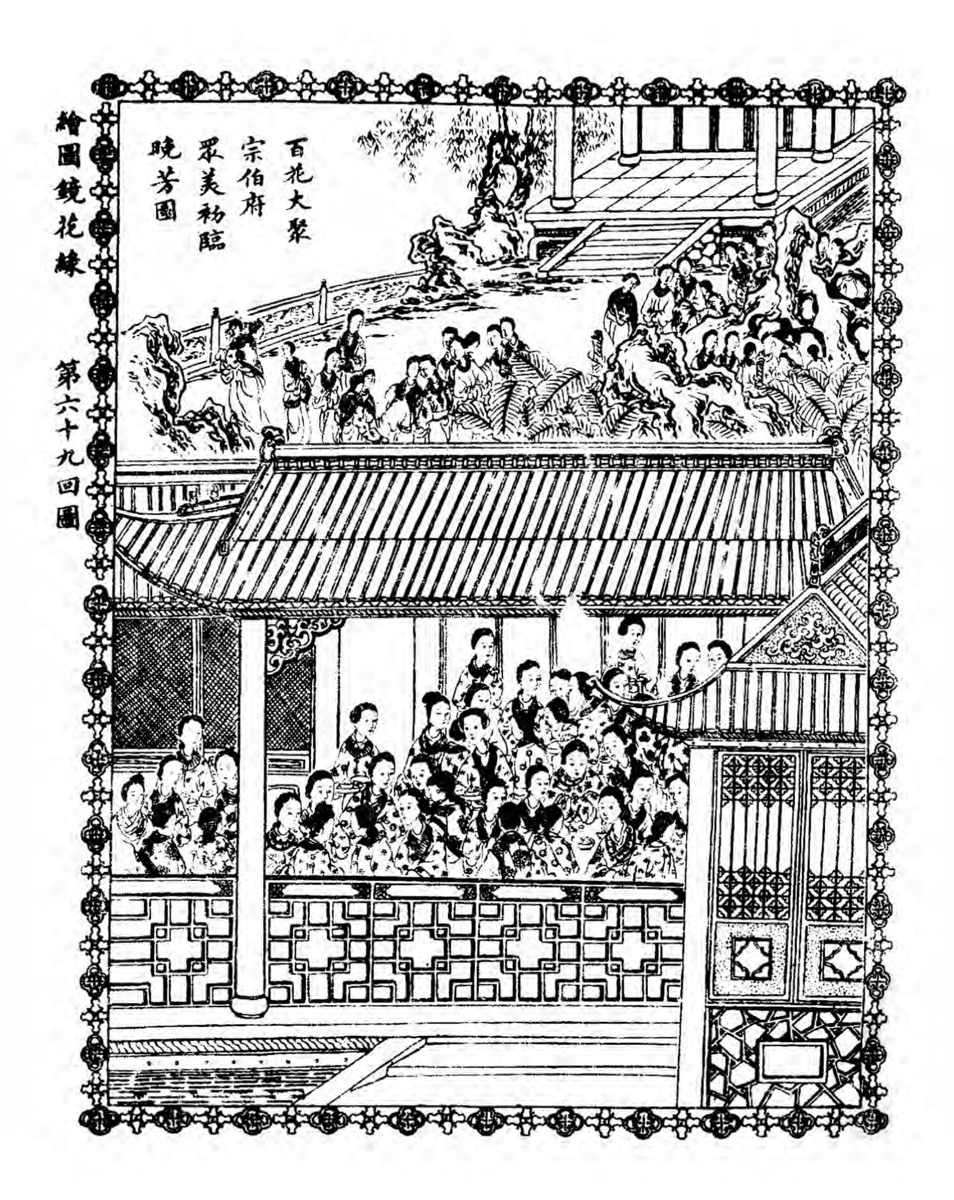
些過去衆人都將帖子留下回覆來人明日清晨過去原來寶雲從朝中散後同衆人拜過各位老師帶著六個妹子回家見了卞濱把女兒國進表及賜筆硯各話告訴一遍卞濱道我只當陰若花是女兒國民人原來卻是一位儲君那知你們才女榜上卻有一位國王三位宮保在內倒也是段佳話散朝之後為何不將他們邀來寶雲道大家因謁見孟家姑夫並同考四位伯伯天已不早都再三致謝各自散了卞濱道也罷索性明日備個戲酒請他們過來寶雲道戲倒可以不用只備兩頓飯我們倒可敘敘他們都是外省居多大約早晚也要請假回去連日雖在一處因過於拘束不能暢談明日這一聚大家說話還說不清那里還能看戲卞濱點點頭即到外邊分付家人卞彪預備請帖卞彪道這個帖兒從沒備過請示怎樣寫法卞濱笑道正是我倒忘了還沒告訴你這個帖兒只消一個封套一個紅籤一個單帖那帖子上首只寫初九日不必寫候光候敘的話下首只寫某人拜訂那籤子上就照殿試的名次即如第一名是史幽探你把籤子當中寫史才女三個大字旁邊添一行小字寫欽取第一等第一名八個字其餘都照這樣寫去就是了卞彪答應隨即下帖並命看園的各處多備桌椅次日清晨卞濱分付家人備了二十五桌酒席就在凝翠館擺列原來這凝翠館對面是個戲臺兩旁都是丹桂桂樹之外周圍山石堆成一道松嶺四面接連俱是青松翠柏把這凝翠館團團圍在居中極其清雅卞濱每逢做戲筵宴就在此地起坐取其寬濶敞亮若到桂花盛開之時襯著四圍青翠那種幽香都從松陰中飛來尤其別有風味所以又名松濤桂液之軒卞濱命人



把這二十五席正面向南由東至西分做五行擺開每行五席每席四座正在分派部中來請議事因命寶雲在家接待即匆匆去了不多時家人來報衆才女到了未知如何下回分解

若花等四名才女本海外奇芳雖然花片隨風畢竟根株戀土獨奇其不得已而來大得意而去總因一沾雨露便是活色生香　蔬菴




百花大聚
宗伯府
衆美初臨
晚芳園
繪圖鏡花緣
第六十九回圖


繪圖鏡花緣
第七十四回圖

繪圖鏡花緣

第六十九回

百花大聚宗伯府　衆美初臨晚芳園

話說卞濱去後家人來報孟府蔣府董府掌府呂府諸位小姐到寶了雲著妹子彩雲錦雲紫雲香雲素雲綠雲連忙迎出只見孟蘭芝孟華芝孟芸芝孟芳芝孟瓊芝孟瑤芝孟紫芝孟玉芝蔣春輝蔣秋輝蔣星輝蔣月輝蔣素輝蔣麗輝董寶鈿董翠鈿董珠鈿董花鈿董青鈿掌紅珠掌乘珠掌驪珠掌浦珠呂堯蓂呂祥蓂呂瑞蓂一齊進來大家見禮因成氏夫人偶患頭暈懶於見客於是都在廳房坐下紫芝道前在公主府內也是我姊妹們三十三個先會面今日不期而遇又是如此據我看來只怕還是籤上前三三後三三的餘波哩玉芝道前日在那裏彈琴下棋馬弔投壺花湖十湖狀元籌陞官圖狠够頑了偏偏公主又要聯韻及至輪到妹子又是險韻想了許多句子再也壓不穩那時心裏一急把點飲食存在心裏虧得吃得許多普洱茶這纔好了前日還虧堯蓂堯春二位姐姐同公主彈琴纔免了許多詩今日寶雲姐姐務要想過好頑的若再教我搜索枯腸那真坑死人了只見家人拿著許多名帖進來原來是紅文館所住的唐閨臣林婉如洛紅蕖廉錦楓黎紅薇盧芝萱枝蘭音陰若花田鳳翾秦小春顏紫綃宋良箴余麗蓉司徒嫵兒林書香陽墨香崔小鶯蔡蘭芳譚蕙芳葉瓊芳褚月芳燕紫瓊張鳳雛姜麗樓易紫菱薛蘅香姚芷馨魏紫櫻尹紅萸章蘭英邵紅英戴瓊英田秀英錢玉英

田舜英井堯春左融春廖熙春鄴芳春酈錦春鄒婉春陶秀春潘麗春施艷春柳瑞春緇瑤釵四十六位才女到了寶雲方纔迎接進內接着史幽探哀萃芳紀沉魚言錦心謝文錦師蘭言陳淑媛白麗娟國瑞徵周慶覃米蘭芳竇耕煙印巧文祝題花鍾秀田蘇亞蘭花再芳宰銀蟾宰玉蟾閔蘭蓀畢全貞二十一位才女也都到了大家見禮都命丫嬛到成氏夫人跟前請安道謝寶雲把眾人讓到花園走了幾層庭院眾人嘖嘖讚美進了凝翠館隨便散坐茶罷略敘寒溫又上了兩道杏酪蓮子湯之類寶雲道家父今早本在家恭候原想見見諸位姐姐因部裏兩三次來請立等議事只好去了閔蘭蓀道聞得妹子叔叔說連日因劍南平定會議善後事宜並有遣使敕封外國等事所以甚忙大約都要在部裏住幾天纔能回來我們趁此倒好暢聚我家叔叔因凝翠館寬暢意欲明日在此奉請諸位姐姐聚聚少刻備帖過去務必要求賞光早降史幽探道妹子們所送贄見諸位老師都不肯收已覺抱歉反要叨擾更令人不安既承老師賜飯我們自當過來姐姐千萬不可費事蘭芝道不過便飯有何費事寶雲命人調擺桌椅因向眾才女道今日是便飯不過奉請過來大家聚聚我們就把早飯用了也好園中各處走走說說閒話說罷帶着六個妹子來請史幽探首坐幽探連連搖手道諸位姐姐今日在老師府上非往日可比可講不得客情況一同殿試就是同年比我年長的就是我的姐姐自然該他上坐比我年幼的就如我的妹妹我也不讓竟自僭他若必要妹子上坐那是斷斷不敢遵命畢全貞道姐姐不要過謙若論坐位自應仍按名次既不費事又省彼此推讓至於

序齒雖有歷履可查但此中年歲相同的甚多若再敘起月分日子的先後即更費事了幽探道今日難得大家相聚天時甚早何妨借此敘敘月分豈不更妙紫芝道姐姐要問月分生日平時閒談可以問得若因這個坐位序齒你想誰肯比誰大呢即如我是十四歲他也是十四歲他要問我月分我就說是臘月的再要問我日子我就說是三十日亥時生的你想這裏同歲甚多設或都說臘月三十日亥時生的難道你還替他分上四刻下四刻麼幽探笑道這紫芝妹妹倒說得有趣因又望著衆人道諸位姐姐莫講別人即如我們若論年紀要算全貞再芳兩位姐姐長些我們若是上坐卻教兩位年長的坐在末席這如何使得不但妹子心裏不安只怕諸位姐姐也覺不安罷畢全貞道姐姐這可論不得年紀況今日這個坐兒已是久已定就應該姐姐第一位誰人敢僭就是妹子的末席也是久已定就的姐姐如不信問再芳姐姐就知道了花再芳道正是我倒忘了妹子正要告訴諸位姐姐這件奇事前者部試我國閨臣全貞兩位姐姐坐的甚近一時說說閒話我說今日我們在此相聚大約到了殿試我就沒分了閨臣姐姐聽了他暗暗說道我要說出來你們莫怪將來殿試你是倒數第二全貞姐姐是倒數第一他說他是第十一名那第一的名呼史幽探第二哀萃芳當時我都寫下記了如今看起來不但名姓相符連次序也不錯這不是一件奇事麼衆人都詫異道這是怎講那時榜還未定倒都曉得難道閨臣姐姐未卜先知是位活神仙麼紫芝道這話真問死人不懂是個甚麼講究這比芸芝姐姐起的課還奇他不過斷個日子不像這個連名姓等第都有了實

雲道却是前者殿試閨臣姐姐奏對說是因夢命名的其中必有緣故倒要請教姐姐談談閨臣道提起此話真也奇怪前日若非先對再芳全貞二位姐姐說過只怕今日平空說起連大家也不信此話甚長諸位姐姐請坐妹子纔好細講紫芝道好姐姐說你罷那裏把腳就站大了閨臣道這件異事都是妹子因到海外尋親親目所覩的今日既要細談必須起根發由說起諸位姐姐纔明白當日家父因中後被議未免灰心想到海外領畧山水之奇借此消遣適值家母舅要到外洋販貨於是一同航海所有經過崇山峻嶺以及海外各國處處上去遊玩及至貨物賣完忽然起了風暴那船隨風逐浪飄了數日飄到一座小蓬萊山下家父因山景甚佳上去遊玩誰知竟是一去不歸紫芝道妹子記得古人書中所載海外各國都是奇奇怪怪並且長人其長無比小人其小無對還有以土為食的又有以魚皮為衣的以此看來飲食衣服都與我們不同了既然不同為何又買我們貨物不知當初所賣何物閨臣道貨物甚多妹子那裏記得適聞姐姐所說長人小人之話我却想起當日在長人國小人國曾賣兩件貨物却大獲其利長人國賣的是酒罈小人國賣的是蠶繭你道為何帶這兩樣貨物未知如何且看下回分解

花能解語玉可生香不得身親何妨神往　疏菴

第七十回

述奇形蠶繭當小帽　談異域酒罈作烟壺

話說唐閨臣道我母舅帶那蠶繭因素日常患目疾迎風流淚就要帶些出去既可熏洗目疾又可碰巧發賣他又最喜飲酒酒量極大每到海外必帶許多紹興酒即使數年不歸借此消遣也就不覺寂寞所歷年飲過空罈隨便撂在艙中堆積無數誰知財運亨通飄到長人國那酒罈竟大獲其利嗣後飄到小人國蠶繭也大獲其利紫芝道那個長人國想來都喜吃酒所以買些罈子好去盛酒但那蠶繭除洗目疾用處甚少他却買他怎麽難道那些小人都有迎風流淚的毛病麽閨臣笑道他們那是為此原來那些小人生性最拙向來衣帽都製造不佳他因蠶繭織得不薄不厚甚是精緻所以都買了去從中分為兩段或用綾羅鑲邊或以針線鎖口都做為西瓜皮的小帽兒因此纔肯重價買去紫芝道這樣小頭小臉倒有個意思我不愁别的我只愁若不釘上兩根帽絆兒只用小小一陣風就吹到瓜窪國去了請教那長人國把酒罈買去又有何用閨臣道說來更覺可笑原來那長人國都喜聞鼻烟他把酒罈買去略為裝潢裝潢結個絡兒盛在裏面竟是絕好的鼻烟壺兒並且久而久之還充作老胚兒若帶些紅色就算窩瓜瓤兒了紫芝道原來他們竟講究鼻烟壺兒可惜我的水上飄同那翡翠壺兒未曾給他看見他若見了多多賣他幾兩銀子也不枉辛辛苦苦盤了幾十年小春道姐姐

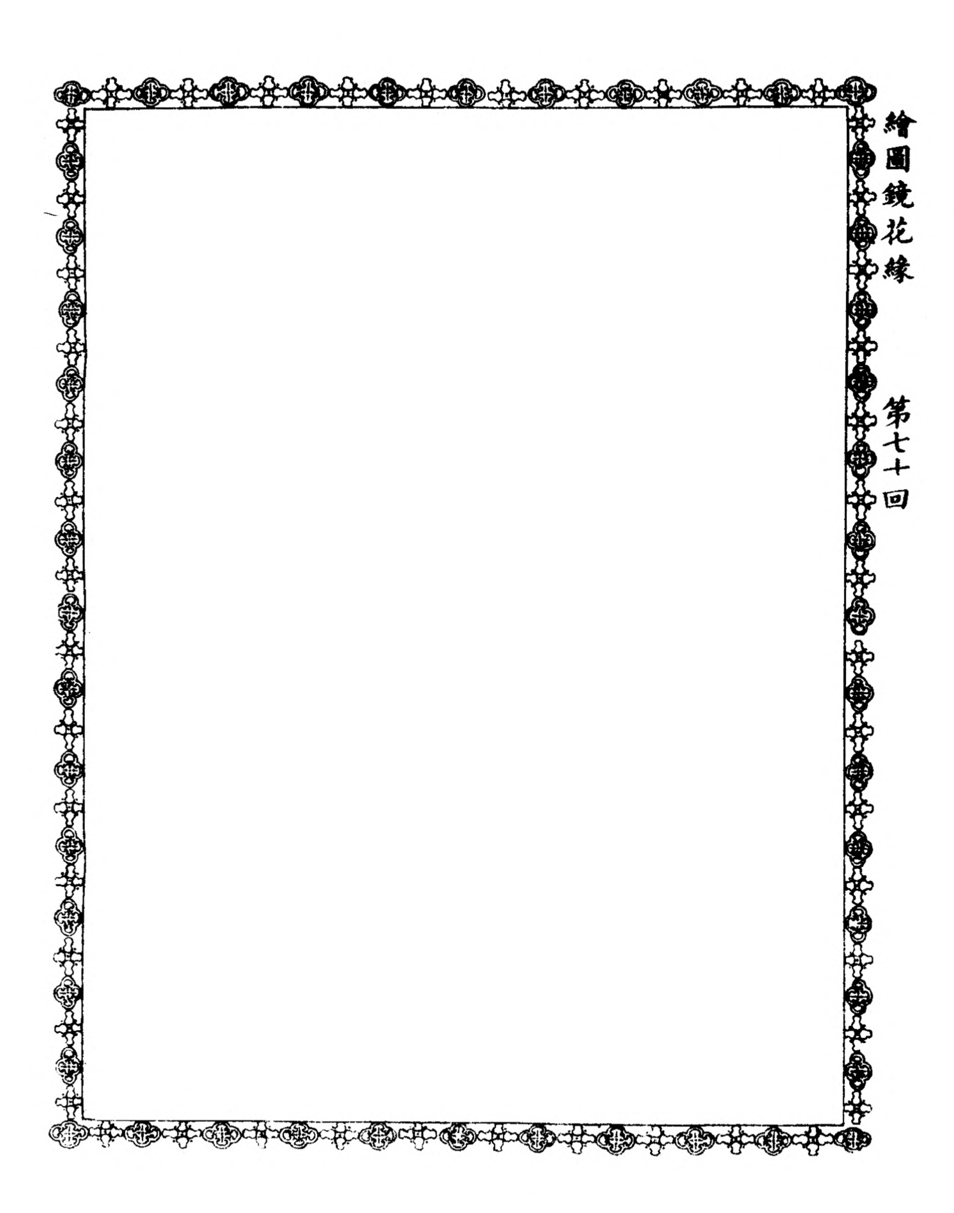
這個十字如今還用不著我替你刪去罷紫芝道我那壺兒當日在人家手裏業已盤了多年及至到我手裏又盤好幾年前後湊起來豈非幾十年麽這個十字是最要緊的如何倒要刪去幸虧姐姐未在場裏閱卷若是這樣粗心浮氣那裏屈不死人小春道姐姐纔說要把壺兒多買幾兩銀子原來你頑鼻烟壺兒並非自己要頑却是借此要圖利的紫芝道我也並非專心為此如有愛上我的少不得要賺幾個手工錢小春道我見姐姐於這鼻烟時刻不離大約每年單這費用也就不少紫芝吐舌道這樣老貴的如何買得不瞞姐姐說妹子自從聞了這些年還未買過鼻烟哩小春道向來聞的自然都是人送的了紫芝道有人送我我倒感他大情了因附耳道都是馬扁兒來的小春道馬扁兒這個地方却未到過不知離此多遠婉如道馬扁並非地名姐姐會意錯了你把兩字湊在一處就明白了小春想了一想不覺笑道原來鼻烟都是這等來的倒也雅致却也儉樸但姐姐每日如此狠聞單靠馬扁兒如何供應得上也要買點兒接濟罷紫芝道因其如此所以這鼻烟壺兒萬不可不多諸如瑪瑙玳瑁琥珀之類不獨盤了可落手工錢又可把他撒出去弄些鼻烟回來設或一時馬扁兒來的不接濟少不得也買些乾銑的或玫瑰露勉强敷衍就只乾銑兒好打噴嚏玫瑰露好塞鼻子又花錢又不好總不如馬扁兒又省又好小春道他們諸位姐姐都要聽閨臣姐姐外國話我們只顧打岔未免不近人情妹子只問問鼻烟高下就不問了紫芝道若論鼻烟第一要細膩為主若味道雖好並不細膩不為佳品其次要有酸味帶些椒香尤妙總要一經嗅著覺得一股清芬直

可透腦只知其味之美不見形跡方是上品若滿鼻渣滓縱味道甚佳亦非好貨小春道姐姐近日馬扁兒不知可有酸的我要請教請教紫芝從懷中取出一個翡翠壺兒雙手遞過去小春慌忙搶進一步雙手接過來倒出聞了一聞只覺其酸無對登時打了幾個噴嚏鼻涕眼淚流個不住不覺皺眉道姐姐為何如此之酸紫芝又附耳道這是妹子用昔酉兒泡的小春道昔酉兒是何藥料賣幾兩銀一個我也買兩個婉如笑道他這昔酉兒也同馬扁兒一樣都是拆字格小春聽了這纔明白紫芝道請教閨臣姐姐這個長人國聞鼻烟還是偶爾一聞還是時刻聞呢閨臣道據說那些貧窮人家沒錢購買不過偶爾一聞至富貴人家却是時刻不能離的紫芝道不知當日帶去是甚等酒罈閨臣道聞得是宗女兒酒其罈可盛八十餘斤紫芝道如此說那長人國聞鼻烟也過於費事了閨臣道何以見得紫芝道他這鼻烟既是時刻不能離的每日却教人擡着鼻烟罈子跟在後面豈不費事閨臣笑道原來姐姐還不明白他所以要烟壺絡子者原是挂在身邊以圖便易豈有叫人扛擡之理姐姐真小覷長人國了紫芝道姐姐這不是長人國聞烟鼻叫作老虎聞鼻烟是沒有的事小春道剛纔姐姐還恨長人國未見你的壺兒你想他把大酒罈了只算烟壺兒挂在身邊姐姐若把那個翡翠的送他只怕他做鈕子還嫌小哩紫芝道難道長人國只買此一物麼閨臣道那時家父曾帶了許多大花盆誰知他們見了也都重價買去把盆底圓眼用瑪瑙補整都做了牛眼小燒酒杯兒寶雲道伯伯上山一去不歸府上可曾有人去尋訪閨臣道後來妹子得知此信即同母舅到了小蓬

萊蒙若花姐姐伴我登了此山尋訪將及月半忽見迎面有一五色亭子上書泣紅亭三個大字亭中設一碧玉座座上豎一白玉碑兩旁有副對聯寫的是紅顏莫道人間少薄命誰言座上無那白玉碑上鐫著一百位才女名姓原來就是我們今日百人名姓之下各註鄉貫事蹟人名之後有一總論論後有一篆字圖章鐫著四句是茫茫大荒事涉荒唐唐時遇唐流布遐荒紫芝道後面兩句豈非教姐姐流傳海內麽閨臣道妹子因此把碑記抄了來後遇一樵夫接得父親家信催我作速回家即赴考試俟中過才女父女方能回面因此忽忽回來紫芝道姐姐且把碑記取來大家看看閨臣道這個碑記帶回嶺南不意却被一個得道白猿竊去寶雲道此猿從何而來閨臣道此猿乃家父在小蓬萊捉獲養在船內婉如妹妹帶到家中每逢妹子看那碑記他也在旁觀看那時妹子曾對他取笑道我看你每每凝神養性不食烟火雖然有些道理但這上面事蹟你何能曉得却要觀看如今我要將這碑記付給文人墨士做為稗官野史流傳海內你既觀看可能替我建此大功麽誰知他聽了把頭點了兩點拏着碑記將身一縱就不見了至今杳無下落紫芝道偏偏被這猴子偷去令人可恨不知那段總論姐姐可還記得閨臣道我在船上看過兩遍此時提起雖畧畧記得恐一時說不明白必須寫出纔好寶雲隨命丫環設下筆硯閨臣道聲得罪坐下寫一句想一句幸而大畧都還記得不多時寫完隨手又把幾副匾對也寫了衆人都圍着觀看紫芝道與其大家慢慢傳觀不如我念給諸位姐姐聽於是高聲朗誦連匾帶對從頭至尾念了一遍衆人聽了個個稱奇紫芝道據

我看來我們大家倒要留神好好頑將來這些事只怕還要傳哩若在書上傳哩隨他說去我還不怕我只怕傳到戲上把我派作三花臉變了小醜鬼那纔討人嫌哩蘭芝點點頭道你只是跟着吵那個三花臉看來也差不多因向史幽探道姐姐他這薄命誰言座上無一句是個甚麼意思難道內中薄命的多麼幽探道若是多他何不將誰字改做須字無字改做多字呢寶雲道話雖如此但這對句同那泣紅亭三字究竟不佳因向師蘭言道那論上曾說師仿蘭言明明道著姐姐其中必有寓意這幾日我們赴宴你在那裏登答公主以及一切言談莫不深明時務洞達人情他這匾對用意大約姐姐也可參詳大概何不道其一二倘竟詳解不差大家知所趨避也是一件好事師蘭言道妹子那能解得仙機若據對聯兩句細細精詳却有個道理未知如何下回分解

所謂游行自在看太行定有烟雲不測　蔬菴




繪圖鏡花緣
第七十一回圖


繪圖鏡花緣
第七十二回圖
古桐臺五美撫瑤
琴白茉亭八女
寫春扇

繪圖鏡花緣

第七十一回

觸舊事神往泣紅亭　聯新文情深凝翠館

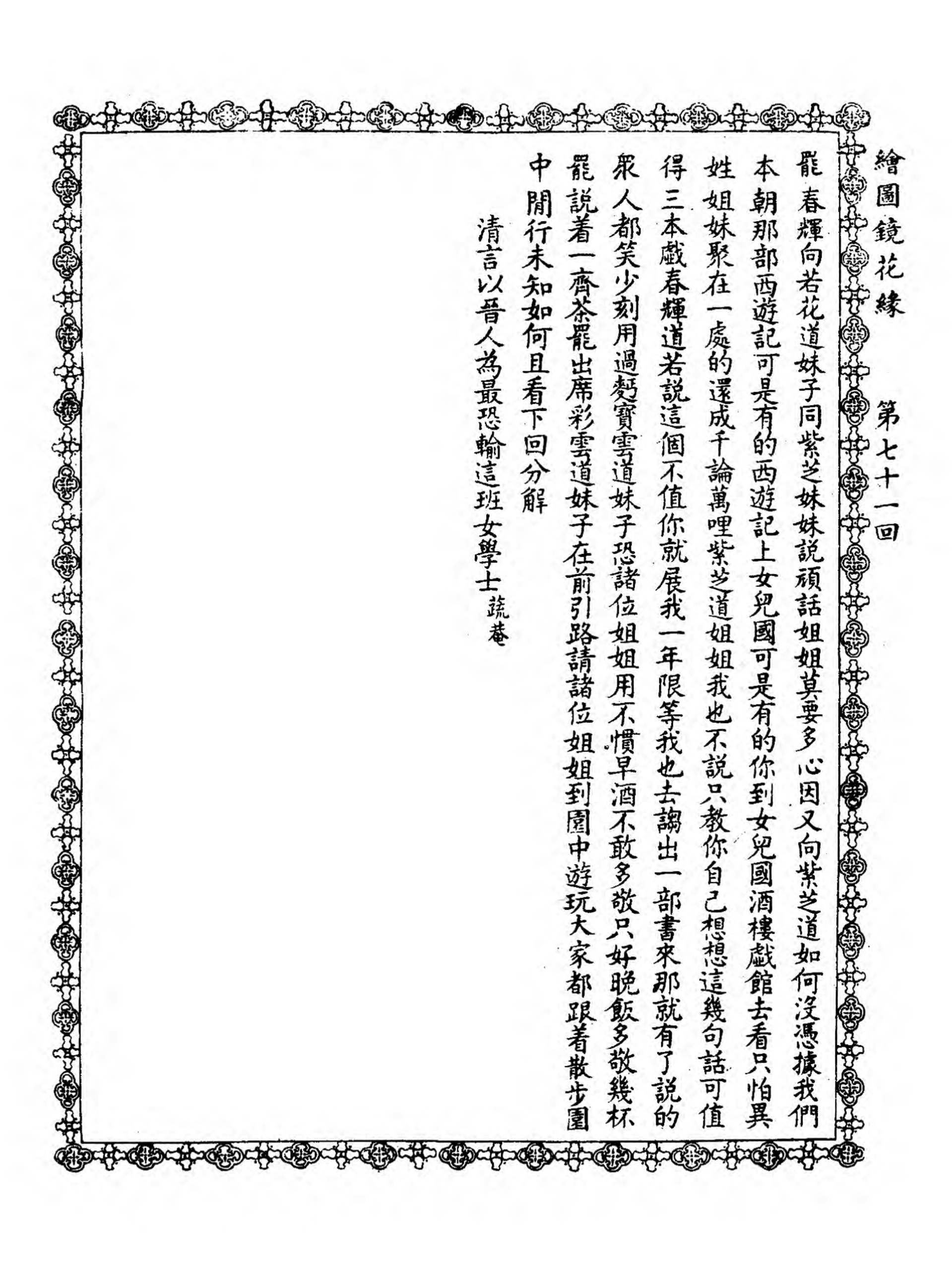
話說師蘭言道若據對聯兩句看來大約薄命是不能免的似還不至甚多幸虧座上兩字若把座字變成世字那可不好了據我參詳要說個個都是福壽雙全這句話只怕未必大概總有幾位不足去處莫講別的只望望那個泣紅亭的泣字還不教人鼻酸麽妹子有句話奉勸諸位姐姐倒不必因此懷疑古人說的最好他道但行好事莫問前程又道善惡昭彰如影隨形無論大小事只憑了這個理字做去對得天地君親就可俯仰無愧了今日大家在此相聚總是同年姐妹非泛泛可比諸位姐姐若不嫌絮煩妹子還有幾句話即如為人在世那做人的一切舉止言談存心處事其中講究真無窮盡若要撮其大畧妹子看來看去只有四句可以做得一生一世良規你道那四句就是聖人所說的非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動人能依了這個處世我們閨閣也可算得第一等賢人這是為人存心應該如此不應妄為的話至於每日應分當行的事如即父母尊長跟前自應和容悅色侍奉承歡諸務仰體曲盡孝道古來相傳孝女甚多如女婧緹縈之類一使景公廢傷槐之刑一使文帝除肉刑之令皆能委曲用心脫父於難他如木蘭戍邊以身代父曹娥投江終得父屍他們行為如此其平時家庭盡孝之處可想而知所以至今名垂不朽至於手足至親跟前總以和睦為第一所謂和

氣致祥乖氣致戾苟起一爭端即是敗機如田家那顆紫荊方纔分家樹就死了難道那樹曉得人事因他分家樹就死麼這不過是那田家一股乖戾之氣適值發作恰恰碰在樹上因此要把個好好紫荊先就戾殺他家其餘房產各物類如紫荊這樣遭戾氣的想來也就不少雖說紫荊會死房產不會死要知房產分析或轉賣他姓也就如死的一樣了紫芝道妹子聞得田家那顆紫荊是他自己要死以為警戒田家之意姐姐怎麼說是戾死的蘭言道這話錯了自古至今分家的也不少為何不聞別家有甚樹兒警戒呢難道那樹死後曾託夢田家說他自己要死麼即使草木有靈亦決不肯自戕其生從井救人我說那樹當時倒想求活無如他的地主已將頹敗古人云人傑地靈人不傑地安得靈地不靈樹又安得生總是戾氣先由此樹發作可為定論紫芝道怎麼別人分家沒見戾死過樹木難道別家就無戾氣麼蘭言道戾死樹木也是適逢其會別家雖無其事但那戾氣無影無形先從那件發作頹敗惟有他家自己曉得人又何得而知後來田家因不分家那顆荊樹又活轉過來豈不是和氣致祥的明驗麼諸位姐姐剛纔妹子所說侍奉承歡至親和睦這都是人之根本第一要緊的其餘如待奴僕宜從寬厚飲食衣服俱要節儉見了人家窮困的盡力周濟他見了人家患難的設法拯救他如果人能件件依着這樣行去所謂人事已盡至於薄命誰言座上無那句只好聽之天命若任性妄為致遭天譴那是自作孽不可活就怨不得人眾人聽了都道姐姐這話真是金石之言錦雲道以顏子而論何至妄為不知他獲何愆而至於夭蘭言道他如果獲愆那是應分

該夭的夫子又哭他怎麽就同歎那斯人也而有斯疾也一個意思應其不應夭而夭所以纔哭之慟了固云命也然以人情而論豈能已己即如他這論上泣字自然也是當泣纔泣的我們那裏曉得錦雲望着衆人笑道蘭言姐姐的話總要駁駁他纔有趣剛纔他說善惡昭彰如影隨形我要拏王充論衡福虛禍虛的話去駁他看他怎麽說蘭言道我講的是正理王充扯的是邪理所謂邪不能侵正就讓王充覥面我也講得他過況那論衡書上甚至鬧到問孔刺孟無所忌憚其餘亦何必談他還有一說若謂陰隲文善惡報應是迂腐之論那左傳說的吉凶由人又道人棄常則妖興這幾句不是善惡昭彰明證麽即如易經說的積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃書經說的作善降之百祥作不善降之百殃這些話難道不是聖人說的麽近世所傳聖經那墳典諸書久經澌滅無存惟這易經書經最古要說這個也是迂話那就難了錦雲笑道設或王充竟是這樣駁你你却何以對答蘭言道他果如此我就不同他談了錦雲道敢是你辭窮麽蘭言道並非辭窮我記得家語同那大戴禮都說倮蟲三百六十聖人為之長聖人既是衆人之長他的話定有識見自然不錯衆人自應從他為是況師曠言鳳翥鸞舉百鳥從之鳳為禽之長所以衆鳥都去從他你想畜類尚且知有尊長何況於人妹子不去答他者因他既以聖人為非自然不是我們倮蟲一類他自另有介蟲或毛蟲另歸一類我又何必費唇費舌去理他這一番話說得衆人齊聲稱快錦雲道若非拏王充去駁他你們那裏聽這妙論紫芝扶着茶几望史幽探哀萃芳道二位姐姐你們可記得那論上說的以

史幽探哀萃芳冠首者那句話麽這個坐位已是註定的不必謙了請坐罷我們腿都站酸了早些喫了飯還要痛痛頑哩幽探道既是久已註定我們姐妹更要親熱序齒纔是況且即或我同萃芳姐姐坐了首席二席只怕沉魚錦心兩位姐姐也不肯就坐三席四席罷哀萃芳紀沉魚道我們謙讓的話也不必再說如果寶雲七位姐姐同芝蘭八位姐姐也照中式名次坐了我們無不遵命蘭芝道諸位姐姐要教寶雲七位姐姐也按名次坐他是主人安有此理這是若他所難了至愚姐妹在舅舅家裏既不能僭客又是奉命陪客的如四位姐姐坐過自然該是文錦蘭言諸位姐姐何必再讓謝文錦道這可使不得妹子年紀甚輕若這樣坐了豈不教別位姐姐見怪麽蔣春輝道諸位姐姐看來這坐兒也難讓妹子有個愚見莫若除了主人既是蘭芝八位姐姐在母舅府上不肯僭客索性也除了共除一十五位餘者拈鬮如何並且不論上下就以東北第一坐拈起至西南主席上一位為末席兒雖按次序坐鬮位仍無上下不然要論席面又要許多分派諸位姐姐以為何如眾人都道如此甚妙寶雲明知難讓只好依着眾人拈過之後却是陰若花第一唐閨臣居末婉如道你看連這鬮兒也來湊趣若花姐姐本是女兒國儲君自應該他首坐恰恰就拈了第一紫芝道閨臣姐姐拈在末席怎講呢婉如道閨臣姐姐拈在末席就如總結一句的意思言在坐一百人無非都是唐朝閨中之臣紫芝不等說完連忙手搖道姐姐留神莫教人聽見把舌頭割去那纔是個累呢說話間大家挨次坐了綠雲道閨臣姐姐為何眼圈通紅只管滴淚這是何意莫非拈了末席心中委屈麽閨

遊玩忙把眼淚揩了道妹子何嘗落淚剛纔被風吹了所以如此原來閨臣大因家談論泣紅亭之事觸動思親之心不覺鼻酸淚滴恨不能立時飛到小蓬萊見見父親纔趁心願正在傷悲忽被緣雲看見忙用言詞遮飾眾人也就忽畧過了若花道幽探阿姐妹子有句話說我們都是同門而兼同年大家理應親熱不該客氣纔是況異姓姐妹相聚百人之多是古今有一無二的佳話剛纔諸位阿姐都不肯上坐也不過因姐妹相聚那裏論得客套所以此刻按鬮而坐無分上下真是親熱之中更加親熱但既如此還要阿姐向寶雲諸位姐姐說聲送酒上菜一切繁文也都免了纔更見親熱哩史幽探道姐姐所言極是於是大家都向寶雲姊妹說過不多時丫環送了酒又上了幾道菜紫芝叫道若花姐姐你說異姓姐妹相聚百人之多是古今有一無二的這話我就不信天地之大何所不有難道自古至今就只我們聚過這話不要說滿了掌紅珠道若花姐姐這話並非無稽之談妹妹不妨去查無論古今正史野史以及說部之類如能指出姊妹百人相聚的愚妹情願就在對面戲臺罰戲三本紫芝道我不信我要查不出也罰三本眾人道好了無論那位輸贏我們總有戲看了紫芝想了半日因走至卞濱五車樓上把各種書籍繙了一陣那裏有個影兒只得掃興而回蔣春輝道妹妹我勸你不必查了認個輸罷莫講百十人就是打個對折也少的我倒有哩不但百十人就是二三百人我也找得出你如請我三本戲我就告訴你紫芝道與其請你三本戲倒不如認輸了也罷我就請你你說出大家聽聽學個乖也是好的只怕未必有百十姐妹聚在一處也未必有過憑據



罷春輝向若花道妹子同紫芝妹妹說頑話姐姐莫要多心因又向紫芝道如何沒憑據我們本朝那部西遊記可是有的西遊記上女兒國可是有的你到女兒國酒樓戲館去看只怕異姓姐妹聚在一處的還成千論萬哩紫芝道姐姐我也不說只教你自己想想這幾句話可值得三本戲春輝道若說這個不值你就展我一年限等我也去謅出一部書來那就有了說的衆人都笑少刻用過麪寶雲道妹子恐諸位姐姐用不慣早酒不敢多敬只好晚飯多敬幾杯罷說着一齊茶罷出席彩雲道妹子在前引路請諸位姐姐到園中遊玩大家都跟着散步園中閒行未知如何且看下回分解

清言以晉人為最恐輸這班女學士　蒓菴

第七十二回

古桐臺五美撫瑤琴　白荒亭八女寫春扇

話説衆才女都到園中閒步只見各處花光笑日蝶意依人四壁廂嬌紅姹紫應接不暇剛過了小橋曲水又見些茂林脩竹步過幾層庭院到了古桐臺錦雲道諸位姐姐莫走了請到臺上歇歇吃杯茶罷衆人道如此甚好都進了古桐臺這平臺是五間敞簷兩旁數間涼閣庭中青桐無數壁上懸着幾張古琴紫芝道我纔看見這琴忽然想起前在公主府只顧外面看紫瓊紫菱二位姐姐下棋後來纔知堯蓂堯春二位姐姐同公主彈琴可惜妹子未得聽見我想當日伏羲削桐為琴後來堯舜都作過五絃琴今二位姐姐香名皆取堯字可見此道必精妹子意欲求教不知可肯賞臉井堯春道妹子這個名字叫做有名無實那裏及得堯蓂姐姐彈的幽雅他纔名實相稱哩呂堯蓂道姐姐不必過謙妹子前日原是勉强奉陪今旣高興自然還要現醜但舜英姐姐前在公主府因天晚未及領教聞得瑶芝姐姐背後極讚指法甚精今日定要求教田舜英道不瞞姐姐説彈是會彈兩曲就只連年弄這詩賦把他就荒疎了所謂三日不彈手生荆棘設或彈的不好休要見笑寶雲道瑶芝妹妹前日業已讓你躲懶今日遇見知音還不替我陪客麽瑶芝道妹子正要叨教怎敢躲懶但琴主人不來陪客未免荒唐素雲聽了忙把兩手伸出道好姐姐我並非躲懶你看這兩手指甲若剪去豈不可惜況有四

位儘彀一彈何必定要妹子瑤芝也把手伸出道這兩年因要應試無暇及此那個不是一手長指甲你是主人既怕剪我更樂得不剪了紫芝道你們二位姐姐不彈豈不把瑤琴素琴兩個好名色埋沒了瑤芝姐姐既肯陪客素雲姐姐你是主人何能推脫素雲無奈只得命丫環把剪子取來寶雲命人擺了琴桌又焚了幾爐好香紫芝道五位姐姐香都上了快把脚修好請登壇罷素雲道我同舜英姐姐你罵一句也罷了難道你家瑤芝姐姐你也罵麼紫芝道妹子何嘗罵人素雲道我們三人在此剪指甲你說把脚修好豈非罵麼紫芝道原來姐姐聽錯了我說把甲修好並非把脚修好甲者指甲之謂也姐姐何奈疑到我的履中乎素雲道好這句罵的更好我看你咬文嚼字的太把科甲擺在臉上了堯春道我們現在共有五人若每人各彈一套須半天工夫豈不悞了遊玩此處琴既現成莫若大家竟將平沙一套合彈四位姐姐以為何如四人都道甚好歸了坐慢慢把絃調了丫環送上茶來眾人茶罷也有站的也有坐的聽他五人彈的真是聲清韻雅山虛水深兼之五琴齊奏彩雲欲停那些聽琴的姊妹也都覺得驚鴻照影長袖臨風個個有凌雲欲仙之意都道從未聽過五琴合彈倒也有趣師蘭言道這可算得絕調了言錦心道五位姐姐琴是撫的極妙不必說了我不喜別的只喜蘭言姐姐這絕調二字真可抵得嵇叔夜的一篇琴賦任你怎樣讚他撫的好彈的妙總不如這兩字批的簡潔大家出了古桐臺又往別處遊玩紫芝道我不喜別的難得五個人竟會一齊住因向井堯春道剛纔五位姐姐彈過琴此刻該弄五管笛兒吹吹纔不缺典哩堯春道此話怎

講紫芝道姐姐豈不聞俗語說的牧童歸去橫牛背短笛無腔信口吹五位姐姐彈過琴如今都變作牧童難道不該弄個笛子頑頑麽衆人都笑道紫芝姐姐好罵說話間又遊幾處行到一帶柳陰之下桃杏已殘四面田中尚存許多菜花並有幾個莊農老叟在那裏也有打水澆菜的也有牽牛耕田的又有好些猪羊雞鴨點綴那芳草落花倒像鄉村光景哀萃芳道此地怎麽又有莊户人家寶雲道這非鄉莊是家我一個菜園當日家父因家中人口衆多每日菜蔬用的不少就在此處買下這塊地作為菜園並養些牲畜每年滋生甚多除家裏取用之外所餘瓜果以及牛馬猪羊之類都變了價以二分賞給管園的其餘八分慢慢積攢起來不上十年就起造這座花園只見丫環來請諸位才女到白茉亭吃點心史幽探道方纔用麫那裏吃得下謝文錦道此亭既以白茉為名其中牡丹想來必盛吃點心還在其次何不前去看看牡丹寶雲道牡丹雖不多甚各色湊起來也有四五百株還可看得不多時過了海棠社穿過桂花廳由蓮花塘過去到了白茉亭只見姚黃魏紫爛漫爭妍正是

偶看人間富貴花

本來天上神仙侶

紫芝道此處牡丹雖佳未免有些犯諱紀沉魚道何以見得紫芝道牡丹人都叫作花王若花姐姐是候補女兒國王這花王二字豈不犯諱麽一齊進了亭子只見燕紫瓊同易紫菱在裏面著棋卞香雲同姚芷馨在旁觀陣史幽探道原來四位姐姐都在此手談怪不得半日不曾見面四人連忙立起讓坐衆丫環把點心預備大家隨便坐下一面吃點心一面賞牡丹把點

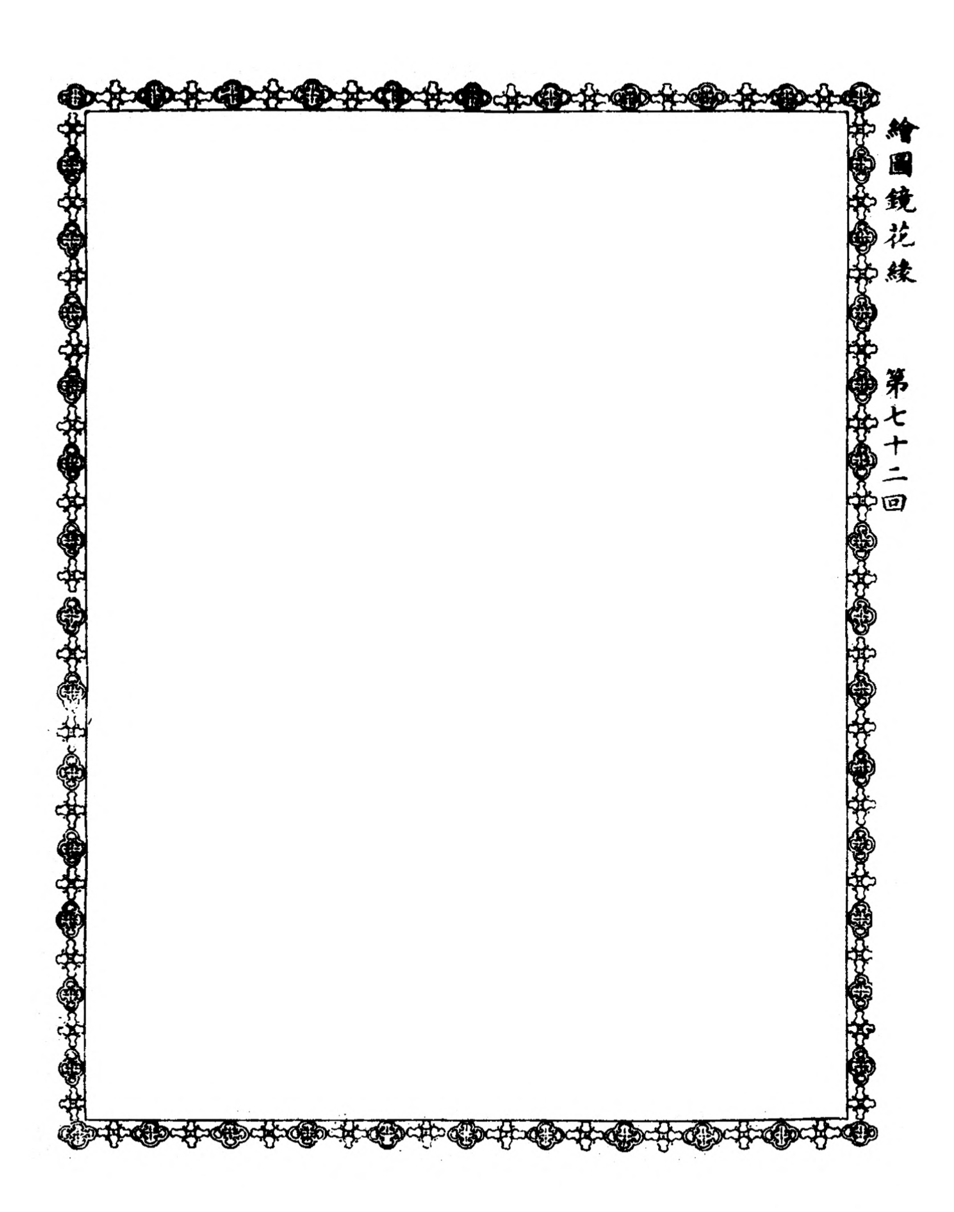
寫對聯的也不知多少誰知今年殿試妹子倒在前列真是慚愧印巧文道去年郡考那不過一時僥倖豈能做得定準至求寫對聯的不過因我們閨中字外面甚少叫作物以罕為貴其實算得甚麽前者殿試字既不好偏又坐的地方甚暗兼之詩賦又不佳能彀僥倖不致名列四因轉口道不致落第已算萬幸怎麽還說抱屈呢花再芳道據我看來就是取在一等也不過是個才女難道還比人多個鼻子眼睛麽閔蘭蓀道就是四等也不見得有什麽回不得家鄉見不得爺娘去處寶雲望著芸芝芳芝遞過眼色二人會意連忙望著再芳蘭蓀道那邊芍藥開的甚佳我們同二位姐姐看芍藥去拉著二人去了這裏寶雲命人取了兩盒扇子就在亭中設了筆硯託書香文錦巧文三人替他寫彩雲也取三把扇子一把遞給褚月芳一把遞給鍾繡田一把遞給顏紫綃剛纔說話紫綃笑道怎麽又要姐姐費心送咱扇子彩雲道姐姐心用過錦雲意欲邀着到芍藥軒海棠社各處去頑衆人因見亭內四壁懸著許多字畫收拾的十分精緻都不肯就走見著這裏一攢那裏一夥圍著觀看寶雲道素日華芝妹妹同彩雲妹妹評論此處字畫每每爭論今日放著書香文錦兩位姐姐乃欽定的書家為何倒不請教呢華芝道却是前日赴宴太后極讚他二位書法妹子久已預備今日要來求教說着從袖中取出兩把春扇遞給書香文錦道拜煩二位姐姐替妹子寫寫林書香道不是妹子故做謙詞其實寫的不好前日不知怎樣合了聖意這不過偶爾僥倖姐姐若以書家看待那就錯了謝文錦道妹子的字那裏及得巧文姐姐去歲郡試巧文姐姐是第一他的書法誰人不讚那求

休得取笑我是求教的拜懇三位姐姐都替妹子寫寫月芳道妹子的字如何寫得扇子這是姐姐安心要遭蹋扇子了鍾繡田道此時坐中善書的甚多何苦𨚫要妹子出醜顏紫綃道咱妹子向來又無善書的名兒爲何𨚫要見委倒要請教彩雲道三位姐姐都不要過謙若論書法大約本朝也無高過三位府上了月芳姐姐府上千字文繡田姐姐府上靈飛經紫綃姐姐府上多寶塔這是誰人不知豈非家傳還要謙麽月芳同繡田道我家祖父雖都有點微名我們何能及得萬分之一既是姐姐諄諄見委須先說明可是姐姐教我們寫的紫芝在旁道不妨你們只管寫如寫壞了我來拜領我還要請問彩雲姐姐方纔所說諸府千字文鍾府靈飛經那都是人所共知的不必說了至於顏府這多寶塔不知是誰的大筆妹子𨚫未見過彩雲笑道妹妹莫忙再遲幾十年少不得就要出世顏紫綃道咱家多寶塔還未出世姐姐𨚫要咱寫豈非苦人所難麽莫若咱去託人替你畫畫何如彩雲道如此更妙紫綃拏着扇子向陽墨香道姐姐替咱畫畫罷墨香道妹子何嘗會畫紫綃笑道姐姐好記性昨日所說長安送別圖你倒忘了墨香道呸原來你是曉得的我也要預先說明如畫壞了可要姐姐賠他扇子登時衆丫環各處擺了許多筆硯墨香把扇子接過道此時顏料不便只好畫個墨筆罷彩雲道我家錦雲妹妹向來最喜學畫顏料倒是現成並且碟子碗兒多得狠哩錦雲道我已教人取去了不多時丫環把顏料碟子取來擺了一桌𨚫是無一不備墨香調了顏色提起筆來畫了許多竹子衆人在旁看着個個道好墨香道諸位姐姐且慢讚好去年妹子郡考聞得本處有好

幾位姐姐都撇的好蘭畫的好畫可惜名姓我都忘了今日座中同鄉人卻有但不知那位會畫彩雲難道姐姐這樣善忘連一個也想不出黑香停著筆猛然想起道我還記得一位姓祝的不知可是題花姐姐祝題花在旁笑道不是紫芝道眾位姐姐莫信他他一定會畫他若不會為什麼帶著笑說哩這笑的必定有因說罷同寶雲要了一把扇子央他畫題花接了扇子道紫芝妹妹倒說的好難道不教我笑著說卻教我裝個鬼臉兒罷姐妹且莫忙我問你可喜畫個絕妙美人紫芝道除了別人如不歡喜美人你只管罵題花道既如此為何放著我家麗娟表妹倒不請教呢你只看他尊名就知他美人畫的如何前日我在公主跟前要保舉他他再三懇我所以未說今日可脫不掉了白麗娟道妹子名字固與美人二字相合難道姐姐的花卉也不與尊名題花二字相合麼豈但姐姐就是銀蟾姐姐草蟲鳳雛姐姐禽鳥蕙芳姐姐蘭花也未有不與本名相合若論本鄉閨秀都可算得獨步了譚蕙芳道妹子的蘭花那纔混鬧哩從未經人指教不過自己一點假聰明豈能入得賞鑒張鳳雛道妹子的翎毛更是無師之傳隨筆亂畫算得甚麼宰銀蟾道要拏妹子的草蟲也算畫真是慚愧姐姐何苦把我也拉出來只見錦雲又命丫環取了許多畫碟擺在各桌紫芝把寶雲盒內扇子取出四把道四位姐姐莫謙了都替妹子畫畫罷題花姐姐在那裏倒要畫完了大家只得各接一把分著畫去這邊林書香因閨臣提起當日曾見紅紅亭亭寫的女誡璇璣圖甚好同寶雲要了兩把扇子託他二人寫紅紅道當日妹子寫那扇子因迫於先生之命這宗筆墨豈可入得姐姐法眼亭

亭道沒奈何我們只好班門弄斧綠雲也拏一把扇子遞給顏紫綃道剛纔彩雲姐姐託你寫扇子你卻轉託別人替你畫如今妹子這把扇子可要賞臉了紫綃只得接了同紅紅亭亭一桌寫去紫芝走到圍棋那桌只見燕紫瓊同易紫菱對著手拈令玉息氣凝神卞香雲同姚芷馨靜悄悄的在旁觀陣紫芝道原來四位姐姐卻在這裏下棋今日這琴棋書畫倒也全了就只紫瓊紫菱二位姐姐特把芷馨香雲兩個姐姐拉來觀陣未免取巧紫瓊一面下棋一面問道何為取巧紫芝道芷馨姐姐是馨香雲姐姐是香既有馨香在跟前就如點了安息香一股即或下個臭著兒也就不致熏人若不如此此地還坐得住麼易紫菱聽了不覺好笑未知如何下回分解

有色有才有技萃於一時靈秀不鍾於男子信然　疏菴




看圍棋姚姝談弈譜
觀馬弔孟女講牌經


打雙陸嘉
言述前賢
下象棋諧
語談故事
繪圖鏡花緣
第七十四回圖

第七十三回

看圍棋姚姝談棋譜　觀馬弔孟女講牌經

話說易紫菱笑道這紫芝妹妹真會取笑怪不得公主說你淘氣紫芝道芷馨姐姐既喜觀陣自然也是高棋了姚芷馨道不瞞姐姐說妹子生在外洋除養蠶紡織之外惟有打譜或同衛香姐姐下下棋雖說會下就只駛些每日至少也下百十盤香雲道就是隨手丟亂一日也不能這些盤芷馨道我們這棋叫作跑棋彼此飛忙亂趕所以最快香雲道依我說姐姐既要下棋到底還要慢些譜上說的多算勝少算不勝如果細細下去自然有個好著兒若一味圖快不但不能高只怕越下越底俗語說的好快棋慢馬弔縱高也不妙圍棋犯了這個快字最是大毛病紫瓊道時常打打譜再講究略得幾分意思你教他快他也不能所以這譜是不可少的芷馨道妹子打的譜都是雙飛燕倒垂蓮鎮神頭大壓樑之類再找不著小鐵網在那譜上香雲道倒像甚的武庫有這式子你問他怎麽芷馨道妹子下棋有個毛病最喜投過小鐵網誰知投進去再也出不來及至巴巴結結活一小塊那外勢全都失了去年回到家鄉時常下棋解悶那些親戚姊妹都知妹子這個脾氣每逢下棋他們就支起小鐵網妹子原知投不得無如到了那時不因不由就投進去因此他們替妹子取個外號叫做小鐵網姐姐如有此譜給妹子看看將來回去好去破他紫芝道妹子當日也時常打譜後來因吃過大虧如今也不

打了紫芝道怎麽譜打倒會吃虧呢紫菱道說起來倒也好笑我在家鄉一日也是同親戚姊妹下棋下未數着竟碰到譜上一個套子那時妹子因這式子變着兒全都記得不覺暗暗歡喜以為必能取勝下來下去不意到了要緊關頭他却沉思半响忽然把譜變了所下的着兒都是譜上未有的我甚覺茫然不知怎樣應法纔好一時發了慌隨便應了幾着轉眼間連前帶後共總半盤被他吃的乾乾淨淨紫芝道姐姐那時心裏發慌所下之棋自然是個亂的那幾個臭着兒被他吃去倒也無關緊要我不可惜別的只可惜起初幾個好譜着兒也被他吃去真真委屈所以妹子常說為人在世總是本來面目最好即如姐姐這盤棋起初下時若不弄巧鬧什麽套子就照自己平素着兒下去想來也不致吃個罄淨就如人家做文往往竊取陳編攘為己有惟恐別人看出不免又添些自己意思雜七雜八强為貫串以為掩人耳目那知他這文就如好好一人渾身錦繡綾羅頭上却戴的是草帽脚上却穿的是草鞋所以反覺其醜如把草帽草鞋放在粗衣淡服之人身上又何嘗有什麽醜處可見裝點造作總難遮人耳目只見素雲同井堯春走來望一望道我這紫芝妹妹話匣子要開了有半天說哩我們這是彈琴去罷堯春道如此甚好但此地過於熱鬧我們須找静些地方纔好於是約了吕堯蓂田舜英孟瑶芝仍到古桐臺去適值陰若花田秀英從海棠社走來堯春素聞二人彈得一手好琴攜了二人一同來到古桐臺七個人彈琴的彈琴講究指法的講究指法正在說笑只見紫芝也走來井堯春道妹妹那段草帽講究麽紫芝道那話不過隨嘴亂說長也由得我短也

由得我比不得諸位姐姐撫琴定要整套彈完纔歇哩呂堯蓂道妹妹將來何不學學如學會了到那風清月朗時候遇見知音大家彈彈倒是最能養心最可解悶的在我們閨中真可算得良朋益友就是獨自一人只要有了他也可消遣的紫芝道正是剛纔妹子聽你們五琴合彈到得末後正在熱鬧之際猛然鴉雀無聲恰恰一齊住了實在難得我至今還是佩服瑶芝笑道諸位姐姐你說紫芝妹妹這話可是外行不是外行他且不講人家撫的好只說五個人難得一齊住也不想想人家既會彈難道連個彈完還不知道麽紫芝道妹子也曾學過無奈學了兩天泛音總是啞的因此不甚高興往常瑶芝姐姐同素雲姐姐彈時我去問問他們總不肯細心教我說我性子過急難以學會我實不服請教這個泛音究竟怎樣纔響秀英道若論泛音也沒甚難處妹妹如要學時記定左手按絃不可過重亦不可太輕要如蜻蜓點水一般再無不妙其所以聲啞者皆因按時過重若失之過輕又不成為泛音蜻蜓點水四字却是泛音要訣紫芝道泛音既如此有妙論為何譜上都無此說他却秘而不宣是個什麽意思紫芝道他那譜上單論八法儘够一講那還說到這個況且他又怎能曉得有人把個泛音算做難事哩田舜英道妹妹要學泛音也不用別法每日調了絃你且莫彈整套只將蜻蜓點水四字記定輕輕按絃彈那仙翁兩字彈過來也是仙翁仙翁彈過去也是仙翁仙翁如此彈去不過一兩日再無不會的若花道阿妹把泛音會了其餘八法如擘托勾踢抹挑摘打之類初學時倒像頭緒紛紜及至畧畧習學就可領畧便是不足道的紫芝道還有幾句歌訣這兩年沒

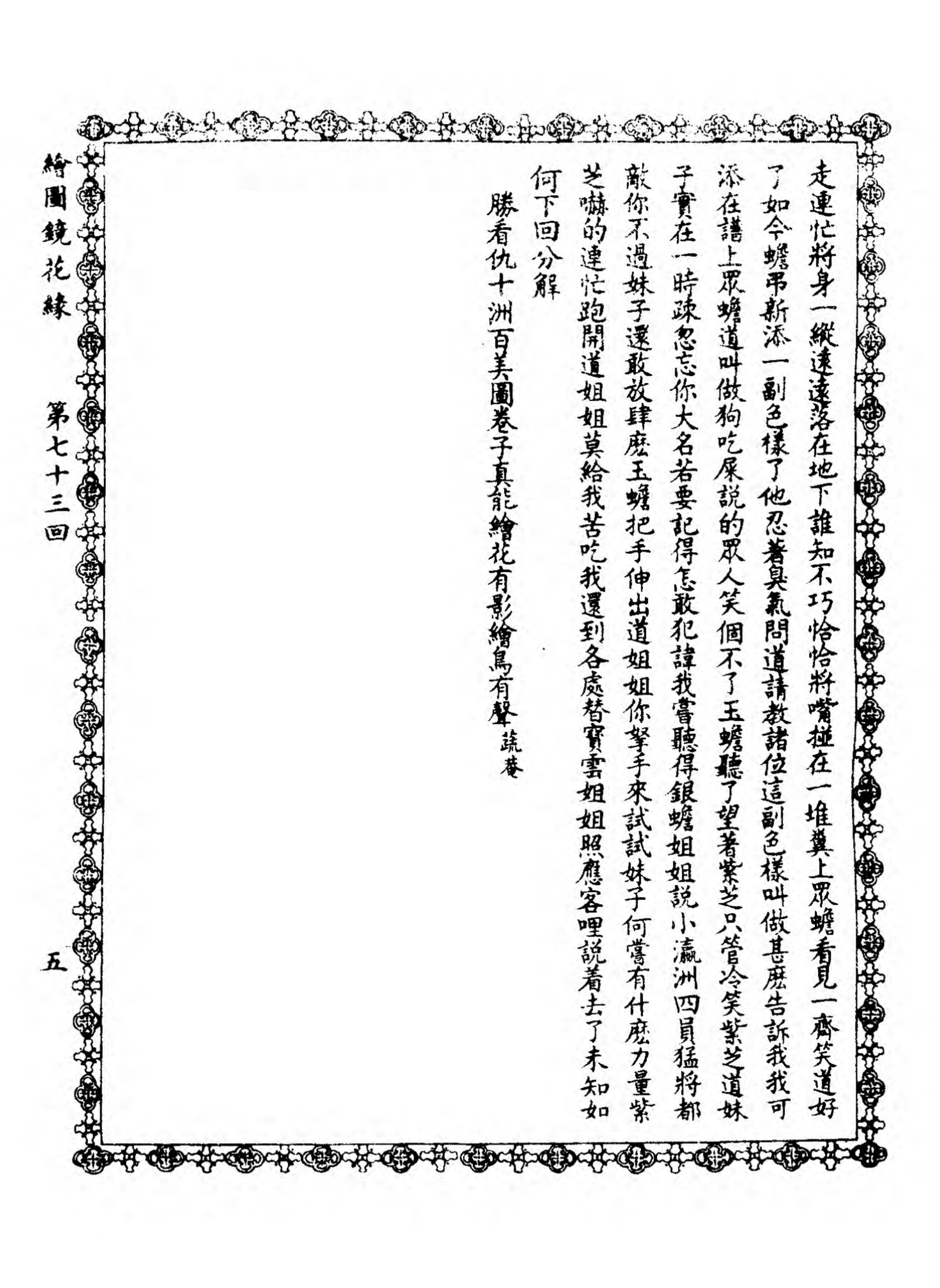
去弄他我倒忘了不知共有幾句秀英道歌訣雖有八句第一却是彈欲斷絃方入妙按令入木始為奇這兩句是要緊的此訣凡譜皆有你細細揣摩自能得其大意紫芝道姐姐你說泛音要如蜻蜓點水一般我要請姐姐彈個樣兒我也好彈秀英隨即按着絃仙翁仙翁彈了一陣紫芝也按了絃彈了幾聲誰知按不得法仍是啞音不覺着急道秀音姐姐莫是這絃也有嘴眼罷你們按的得法按了他的眼所以有聲我按的不得法按了他的嘴所以啞了只好懇那位姐姐要像先生教學生寫字樣子用個把筆法兒把把我纔好紫芝道不知六位姐姐當日學時可有這個把法真是學個琴兒也是古怪的若花笑道何妹過來我來把你於是把着紫芝兩手又彈一陣仙翁把了多時紫芝道我會了若花把手放開隨他自彈果然彈的竟成泛音紫芝道你們且彈我去去就來說罷來到白菓亭向紫雲道他們寫字的寫字畫畫的畫畫下棋的下棋彈琴的彈琴我們也想什麼頑的纔好不然這許多姐姐不要悶氣麼紫雲道今日人多據我主意須分幾樣頑法莫若我們挨着問問先派幾桌雙陸馬弔再派幾桌花湖象棋餘者或投壺鞦韆抛毬甚至鬥草垂釣無所不可如不喜頑的或做詩聯句悉聽其便你道如何綠雲在旁點頭道姐姐所論極是不如此也分派不開也不足盡興隨命丫環預備調擺紫芝問將春輝董青鈿道這件事必須二位姐姐同我們挨着問問分派分派不然再也分派不開將春輝道如今弄的滿眼都是人也不知除了他們琴棋書畫還剩幾位姐姐紫芝道這個妹子都記得等我數給你聽那彈琴的是堯春堯蓂舜英若花秀英瑤芝素雲七位姐姐

那下圍棋的是紫瓊紫菱芷馨香雲四位姐姐那寫扇子的是書香文錦巧文月芳繡田紫綃紅紅亭亭八位姐姐那畫扇子的是墨香題花麗娟銀蟾鳳雛蕙芳六位姐姐共計二十五位下存七十五位再除去大解小解二十五位實存五十位說的眾人不覺好笑寶雲道紫芝妹妹真好記性至於那處那幾位我原都曉得你要教我一位一位念他名姓這個實實不能今日全仗妹妹替我各處照應照應此時也不知都在此處也不知有到別處去的弄的糊裏糊塗這纔叫做慢客哩當時蔣春輝同眾人分了馬吊一桌雙陸一桌象棋一桌花湖一桌十湖一桌餘者或投壺鬥草拋毬鞦韆之類也分了幾處還有不喜頑的或吟詩猜謎垂釣清談各聽其便登時都在文杏閣凝翠館芍藥軒海棠社桂花廳百藥圃分在幾處坐了寶雲道紫芝妹妹記性又好走路人靈便今日眾姊妹或在這裏或在那裏惟恐照應不周未免慢客務必拜託姐姐替我挨着時常看看丫環老媽躲懶缺了茶水千萬告訴我因把腳揚一揚道一連跑了五天偏偏今日他又疼了紫芝道我勸姐姐就是四寸也將就看得過了何必定要三寸以致纏的走不動這纔罷了董青鈿道他是我們老姐姐你也要刻薄他剛纔寶雲姐姐說你記性好我今日同你賭個東道少時你到各處挨着看看眾姊妹共分幾處某處幾人共若干人除了琴棋書畫其餘如說的絲毫不錯那纔算得好記性我情願將手上這副翡翠鐲送你你若說錯就把翡翠壺兒送我不知你可敢賭紫芝道原來你倒看上我的鼻烟壺兒既如此寶雲姐姐做個中人我就賭這東道寶雲道罷罷罷我不做中人省得臨期反悔同你們嘔氣

題花笑道妹子最喜做中人希圖落點中資為什麼不來託我二人道如此甚好就託姐姐做中人題花道你們二位把賭的東西放在我處我纔放心哩青鈿隨即把鐲子交代了紫芝也把烟壺遞給題花道姐姐切莫把烟偷吃完了近來像這酸味的少的狠哩題花笑道不妨如吃完了我有昔酉兒紫芝道怎麼姐姐還未出閣預先倒喜吃昔酉兒了題花聽了把筆放下舉着扇子趕來要打紫芝飛忙跑開來到文杏閣只見師蘭言章蘭英蔡蘭芳枝蘭音四人在那裏要打馬吊旁邊是宰玉蟾錢玉英孟玉芝觀局大家攛了坐蔡蘭芳道紫芝姐姐何不打兩吊紫芝道妹子今日受主人之託要替他照應客所以不能奉陪我看你們鬭兩牌還要到別處去哩章蘭英道請教蘭言姐姐我們還是打古譜打時譜還是三花落盡十字變為熟門還是百子上桌十子就算熟門呢師蘭言道要打自然時譜簡便至於百子上桌十子就算熟門未免過野這是譜上未有的若照這樣打法那鯽魚背色樣也可廢了宰玉蟾道正是妹子聞得鯽魚背有個講兒不知各家是怎樣幾張紫芝道我記得樁家是紅萬九十六萬六索餘皆十子餅子四八之家百子九餅一萬一索三萬三索七萬七索么五九家九萬九索五萬五索餘皆十字二六之家一張空堂四張餅子三張十字二索當面四肩在底二六之家鬭賞鬭十樁家立紅九十加捉四八之家以百子打樁或發三萬或發三索大家照常鬭去那就上了宰玉蟾道怪不得人說紫芝姐姐嘴頭利害你只聽他講這牌經就如燕子一般滿口唧唧咋咋叫個不住看這光景將來紫芝姐夫如不懼内我再不信眾人聽了都道玉蟾姐姐這句道

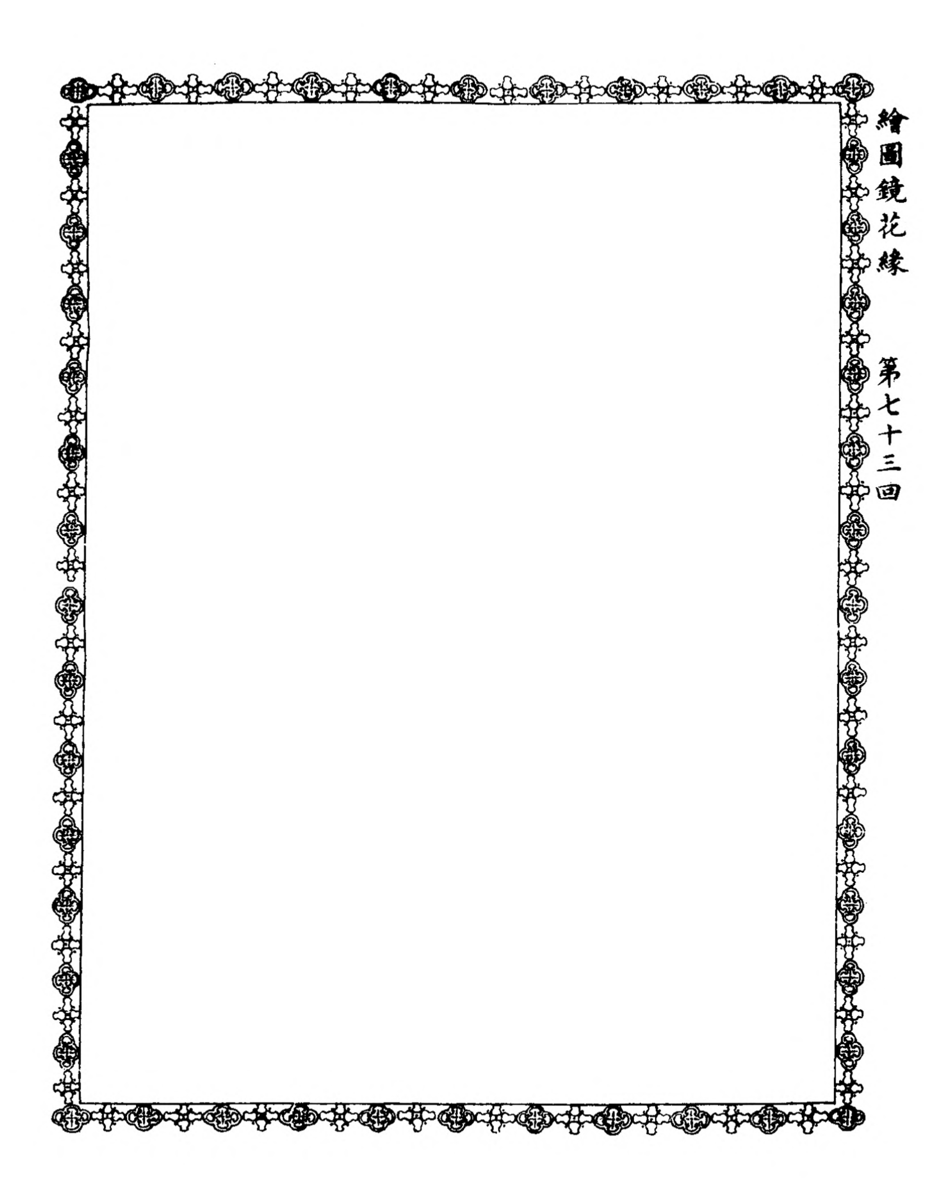
得好錢玉英道妹子向來只知打著頑不知此中還有古譜今譜之分倒要請教是何分別章蘭英道古譜哩不過小色樣多些今譜小色樣少些諸如百後趣趣後百大叅禪小叅禪捉極獻極捉百獻極之類今譜盡都删了玉芝道色樣多些豈不有趣為何倒要删去難道嫌他過於熱鬧麽師蘭言道他删去不為別的因此等小色樣每牌皆有如果鬪上其中恐有犯賠之家必須檢查減張若牌牌如此未免過煩因此删去以歸簡便況此中四門色樣不一而足其餘如雙叠倒捲香爐桌弔之類何嘗不妙只要會打千變萬化之處甚多又何必在幾個小色樣時刻較量哩蔡蘭芳道不消再議我們就打時譜罷枝蘭音道妹子纔初學色樣越少越好省得照應不來大家翻了百子都打起來宰玉蟾道請教諸位姐姐如今還有把馬弔抽去八張三個人打着叫作蟾弔那是什麽意思蔡蘭芳道他因向來四人打馬弔馬是四條腿所以三人打就叫蟾弔蟾是三條腿還有兩人頑的叫作梯子弔蓋因梯子只得兩條腿玉蟾道若是這樣將來一人頑勢必叫作商羊弔了師蘭言道姐姐你道那打蟾弔的是個什麽主見皆因粗明打弔尚未得那馬弔趣味或者當日學時本由蟾弔學成一時令其驟改馬弔就如鄉裏人進城滿眼都是巷子不知走那一路纔好只好打個蟾弔倒底頭緒少些玉芝道我聽人說蟾弔熱鬧馬弔悶氣因此都愛蟾弔蘭言道這話更錯了馬弔本好好四十張今抽去八張改為蟾弔以圖熱鬧試問若圖熱鬧如打天九把二長四短全都去了滿手天九地八亦有何味即如當日養由基百步穿楊至今名傳不朽者因其能穿楊葉並非說他射中楊樹就算善

射若射中楊樹就算善射縱箭箭皆中亦有何趣即如蟾吊抽去清張縱牌牌成色樣亦不過味同嚼蠟宰玉蟾道我還聽見人說馬吊費心蟾吊不費心所以人喜蟾吊請教姐姐此話可是蘭言道這做馬吊的當日做時原不許粗心浮氣人看的若謂馬吊費心何不竟將蟾吊不打豈不更省許多心血蘭芳道蘭言姐姐把這蟾吊真駁的有趣不然久而久之被這粗心浮氣的把這馬吊好處都埋沒了紫芝道諸位姐姐且慢打吊我說個笑話一人好打蟾吊死後冥官道好好馬吊不打你卻矯揉造做去打蟾吊也罷如今就罰你變個蟾去此人轉世雖變了蟾那打吊心腸仍是念念不忘一日同了素常相好的許多小蟾出去遊玩他前走小蟾隨後他道我們這個走法好像馬吊一副色樣眾蟾道叫做甚麼他道叫做公領孫眾蟾鼓譟道把我們做他孫子這還了得不由分說一齊動手把他按住也有打的也有罵的一小蟾取有了一個石子狠狠朝他頭上一丟道你說這是甚麼色樣說不出再打他道求諸位莫打容我說這叫佛頂珠又一小蟾把他足上皮撕下一片道你說這是甚麼他道這是佛赤腳又一蟾拏著竹片把他打的渾身是血道這是甚麼他道這是硃砂鼎又一蟾取些黑泥把他塗的渾身漆黑道這是甚麼他道這是鐵香爐眾蟾道剛纔他身上是紅的所以說是硃砂鼎此刻身上塗黑了因而說是鐵香爐難道把你身子塗綠了就算綠毛龜麼究竟不像還要打他道諸位若說不像真真委屈你們暫且鬆手讓我做個香爐樣兒給你們看眾蟾果然一齊閃開他把三足立在地下把腰朝上一拱道諸位請看難道香爐不是三隻腳麼說罷他就勢想要逃



走連忙將身一縱遠遠落在地下誰知不巧恰恰將嘴插在一堆糞上眾蟾看見一齊笑道好了如今蟾弟新添一副色樣了他忍著臭氣問道請教諸位這副色樣叫做甚麼告訴我我可添在譜上眾蟾道叫做狗吃屎說的眾人笑個不了玉蟾聽了望著紫芝只管冷笑紫芝道妹子實在一時疎忽忘你大名若要記得怎敢犯諱我嘗聽得銀蟾姐姐說小瀛洲四員猛將都敵你不過妹子還敢放肆麽玉蟾把手伸出道姐姐你拏手來試試妹子何嘗有什麽力量紫芝嚇的連忙跑開道姐姐莫給我苦吃我還到各處替寶雲姐姐照應客哩說着去了未知如何下回分解

勝看仇十洲百美圖卷子真能繪花有影繪鳥有聲　疏菴



第七十四回

打雙陸嘉言述前賢　下象棋諧語談故事

話說紫芝懼怕玉蟾連忙走開來到雙陸那桌只見戴瓊英同孟瓊芝對局掌紅珠邵紅英洛紅蕖尹紅萸在旁觀局掌紅珠道當日雙陸不知為何要用三骰與其擲出除去一個何不就用兩個豈不簡便妹子屢次問人都不知道其中一定有個緣故孟瓊芝一面擲骰一面笑道據我看來大約因為杜弊而設即如兩個骰子下盆手略輕些不過微微一滾旋即不動至於三個骰子一齊下盆內中多了一個彼此旋轉亂挫就讓善能掐骰也不靈了況雙陸起手幾擲誰不要大點到了後來要緊時全仗大點方能出得來假如他在我盤五梁已成我不擲個六點只好看他一人行了以此看來他除大算小最有講究的尹紅萸點頭道姐姐議論極是古人制作定是這個意思我還聽見人說雙陸是為手足而設不知是何寓意戴瓊英道他是勸人手足和睦之意所以到了兩個三個連在一處就算一梁別人就不能動設若於單不能成梁別人行時如不遇見則已倘或遇見就被打下即如手足同心合意別人焉能前來欺侮若各存意見不能和睦是自己先孤了別人安得不乘虛而入總要幾個連在一處成了梁就不怕人打了這個就是外禦其侮一個意思洛紅蕖道可見古人一舉一動莫不令人歸於正道就是游戲之中也都寓著勸世之意無如世人只知貪圖好頑那曉其中却有這個道理紫

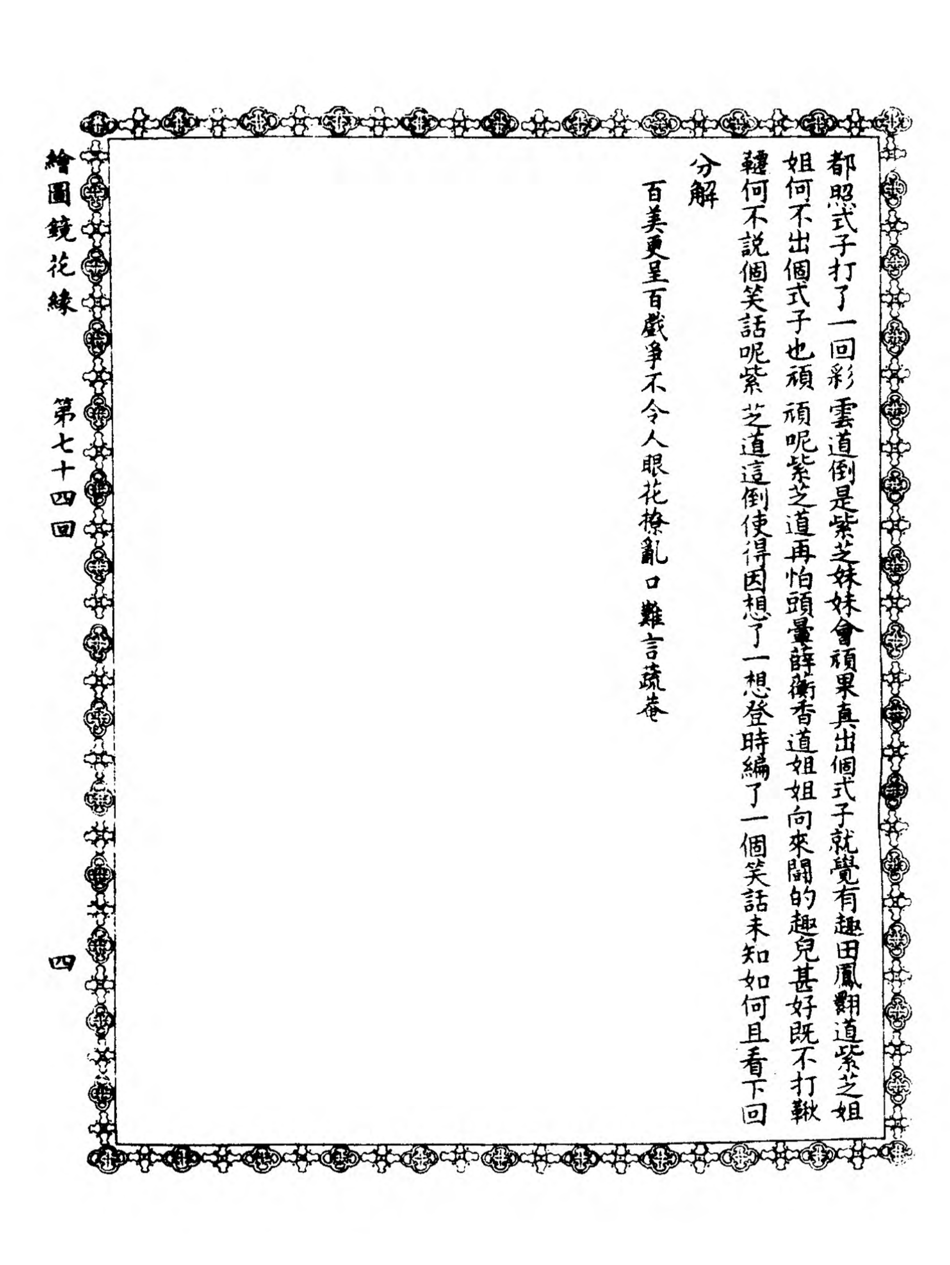
芝道瓊英姐姐且莫擲骰妹子說個燈謎你猜三九不是二十七四八不是三十二五七不是三十五六六不是三十六打一物掌紅珠道我猜著了可是十二紫芝道三九四八五七六六湊起來都是十二姐姐猜的真好但妹子剛纔有言在先打的是個物件請姐姐猜十二取來看看如果是個物件就算姐姐猜著紅珠不覺笑道呸我只當是個數目哩邵紅英道可是雙陸紫芝笑道這個猜的却好至於是不是且等我看看花湖再來回覆於是走到海棠社只見鄺錦春言錦心廉錦楓卞錦雲四人在那裏看花湖哀萃芳葉瓊芳在旁看歪頭湖廉錦楓見紫芝走來連忙叫道姐姐來的正好妹子輸的受不得了我這初學的花湖如何上得場剛纔我求萃芳瓊芳二位姐姐替我看兩牌誰知他把么六二三四六認作雜花成了下去倒被他們割了一個耳朶姐姐替我看看罷今日被這三公三才頭都鬧昏了紫芝道怎麼如今花湖忽又添出三公三才這是怎講錦雲道何嘗添什麼三公三才只因錦楓姐姐頭一次起了一個雙張做了一回老相公第二次補牌又多補一張又做一回老相公第三次下還未起牌他又多起一張又做一回老相公一連做了三回老相公因此他叫做三公紫芝道三才又是怎講廉錦楓道紫芝姐姐未曾讀過三字經麼紫芝道三字經上有句三才者天地人怎沒有讀過錦楓道妹子每牌總是天地人三個單張在手偏偏又是肚子又不敢打所以打了半日麼還未成得一牌剛纔好容易叫六頭偏偏又被上家攔成哀萃芳道那牌原是姐姐自己打錯紫芝道怎麼打錯葉瓊芳道他手裏只剩一對天牌却把長三打出去恰好錦心姐姐六張開

招一連補了三張么三又是一個六張這也罷了末尾還補二三一次恰恰湊成一封及至錦心姐姐再打三六錦雲姐姐也是六張開招喜相逢攔成這比我的么六二三四六詐湖更臭酈錦春道這一牌不獨錦楓姐姐喫虧就是妹子也多輸三個龍船這牌方纔打錯接著一牌湖四頭又把長二打去被人六張開招雙封也是一對人牌成了言錦心道錦楓姐姐打錯也罷了並且打的也過慢剛纔有一牌左折右拆弄了半天再也打不出彼時適值我是夢家因他躊躇過去看看誰知他手裏除了天地人三個孤張還有六張閒牌打去一張却八尖嘴紫芝道若是這樣他打的雖臭倒有一件可取却還細膩但只工夫還未到家能殺練的打到眠張兒那就好了錦春道何為眠張兒紫芝道眠者睡也即如他家應牌的都該發牌左折右拆左打右打再也打不出及至鬧到後來把那三個看等的磕睡起來這纔打出去其名就叫眠張錦楓道姐姐莫鬧了你鬧的更要錯了紫芝道今日這牌不但添了三公三才只怕還要添個骨牌名哩錦楓道此話怎講紫芝道姐姐剛纔湖六頭打長三湖四頭又打長二少刻湖二頭再把地牌打了豈不湊成一副順水魚麼錦楓道我的紫姑太太够了够了你老人家不要刻薄了請罷請罷紫芝道我要抽幾個頭兒纔肯走哩錦楓道我還沒贏那有頭兒紫芝用指在錦楓頭上一彈道這不是頭兒錦雲用力把紫芝朝外一推道人家這裏頑錢你只管跟着瞎吵紫芝趁勢走出來到猗蘭堂只見余麗蓉姜麗樓潘麗春蔣麗輝在那裏閒談旁邊放着一桌十湖四人見了紫芝都欠身讓坐紫芝道你們為什麼不看牌却在這裏清談余麗蓉道

因爲麗輝姐姐不大高興所以歇歇再打紫芝道麗輝姐姐爲甚不高興蔣麗輝道我們一連看了八輪我一牌未成這不是討罪受麼並且每牌總是一張老千從未起過空堂牌牌總要打九索至於破梆破羣更不必說了尤其可恨的那破梆破羣再不教你成個二報三報他總是一張八餅一張二索或是一張七餅一張三萬教你八下不成副及至巴到十成不是人家湖了就是上家攔成你説這髭糊鬼令人恨不恨教人氣不氣再碩半天我還氣成鼓脹病哩可惜我今日來的忽忙未將剪子帶來這是他的命長我明日一定戒賭妹妹莫勸我紫芝道妹子何敢勸但姐姐又何須勸今日戒明日開那是向來的老規矩並且這戒賭二字我從太后頒恩詔那年一直聽到如今了姐姐莫生氣妹子替你看兩牌姜麗樓道如此甚好大家歸坐紫芝一連看了幾牌誰知牌牌皆成不但不輸並且反做了贏家把牌交給麗輝道你來看罷如今反輸爲贏大約可以不必戒賭了麗輝接過牌道人説你鬬的好果然不錯纔看這幾牌都在我的意料之外倒長許多見識明日一定要送門生帖過去紫芝道拜門生你且暫緩等我老師開了剪子店替你多多預備幾把剪子你再來説的衆人不覺好笑紫芝走出要去看看象棋找了兩處並未找着後來問一了環纔知都在圍棋那邊隨即來到白茉亭只見崔小鶯同秦小春對局旁邊是掌乘珠蔣月輝董珠鈿呂祥蓂四人觀局那對局的殺的難解觀局的也指手畫脚紫芝道教我各處找不着原來却在圍棋一處看這光景大約也是難分要借點馨香之意只聽蔣月輝道小春姐姐那匹馬再連環起來還了得董珠鈿道不妨小鶯

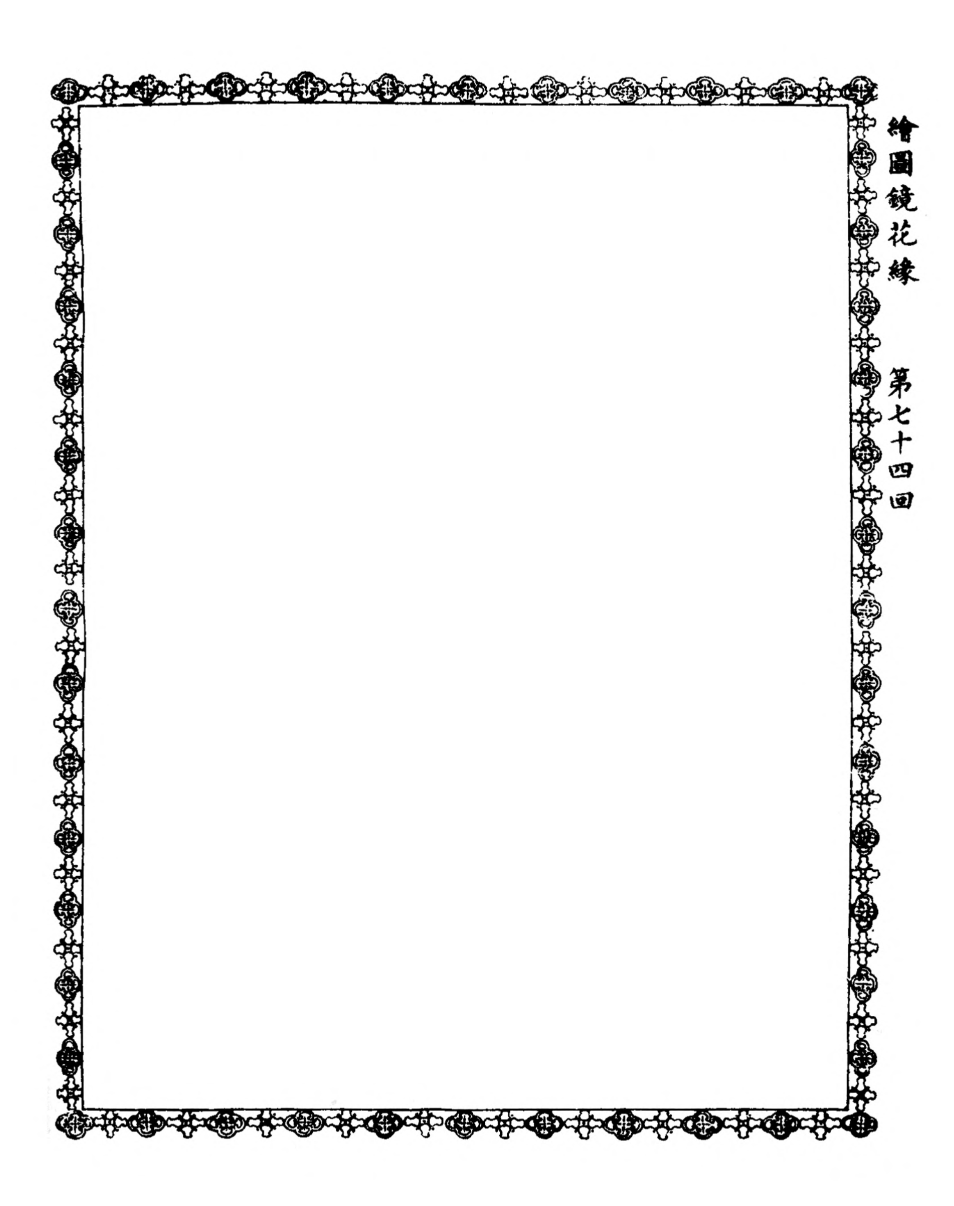
姐姐可以拏車攔他呂祥蓂道我的姐姐你這話說的倒好也不望馬後看看誰知秦小春上了馬崔小鶯果然拏車去攔這裏呂祥蓂連忙叫道小鶯姐姐攔不得有個馬後砲哩話未說完秦小春隨即用砲把車打了崔小鶯道人家還未走定如何就吃去拏來還我秦小春道你剛纔明明走定如何還要悔掌乘珠道小春姐姐把車還他罷況且這棋小鶯姐姐業已失勢你總是要贏的也不在一車紫芝道二位姐姐且慢奪車聽我說個笑話一人去找朋友及至到了朋友家裏只見桌上擺着一盤象棋對面兩個坐兒並不見人這人不覺詫異忽朝門後一望誰知他那朋友同一位下棋的在門後氣喘噓噓奪車恰好今日二位姐姐也是因車而起好在有例在先紫芝一面說着故意大聲叫道了環快將門後打掃打掃少刻就有客來了題花按着扇子一面撇蘭一面笑道女孩兒家恁響喉嚨也不管嚇得人來怕恐準備精皮膚一頓打紫芝道有件奇事一家養口小猪忽然得個怪病伏在地下將尾亂擺有人傳個方兒教他磨些黑墨塗在尾上就好了那知擺的更甚這家沒法只得把獸醫請來偏偏這獸醫又是近視眼走來一望見那猪尾上黑墨畫的滿地横一道竪一道看了一看回頭就走道這樣好猪還說有病這家忙問道怎說無病獸醫道我們雖是獸醫也要望聞問切你莫看别的只看猪尾就知道了他如果有病怎麼還撇的那樣好蘭哩題花笑道好啊替你畫你還罵我紫芝道這個只好算個筆資罷忽聞遠遠簫音嘹亮甚覺可耳紫芝正要叫了環去看只見芳芝走來道諸位姐姐聽聽這簫品的可好衆人道不知那位姐姐品的這樣好簫忽聽又有笛音

倒像簫笛合吹光景芳芝道剛纔我同再芳蘭蓀兩位姐姐看了芍藥到了蓮花塘蘭蓀姐姐被他們邀去投壺再芳姐姐因見綠雲姐姐鐵笛鐵簫甚好所以約了亞蘭姐姐綠雲妹妹就在水閣合吹這簫笛借着水音倍覺清亮又是順風吹來遠聽更有意思左融春道如此妙音簫笛必另有不同姐姐把我帶去看看二人携手去了紫芝也隨後跟來走到桂花廳只見林婉如鄒婉春米蘭芬閔蘭蓀呂瑞蓂柳瑞春魏紫櫻卞紫雲八個人在那裏投壺林婉如道我們纔投幾個式子都覺費事莫若還把前日在公主那邊投的幾個舊套子再投一回豈不省事衆人都道如此甚好就從姐姐先起婉如道俺說個容易的好活活準頭就是朝天一炷香罷衆人挨次投過也有投上的也有投不上的鄒婉春道我是蘇秦背劍米蘭芬道我是姜太公釣魚閔蘭蓀道我是張果老倒騎驢呂瑞蓂道我是烏龍擺尾柳瑞春道我是鷂子翻身魏紫櫻道我是流星趕月卞紫雲道我是富貴不斷頭衆人都照着式子投了紫芝走來兩手撮了一捆箭朝壺中一投道我是亂劈柴鬧的衆人好笑紫芝說笑一陣信步走到鞦韆那邊只見田鳳翾施艷春薛蘅香董翠鈿蔣素輝卞彩雲六人在那裏一起一落打着頑紫芝道我看你們打來打去不過總是兩個俗套子據我主意何不各抒己見出個式子豈不新鮮些彩雲道如是甚好就請鳳翾姐姐先出田鳳翾道妹子出個平步青雲要雙足平起薛蘅香道我是鯉魚跳龍門要雙足微縱施艷春道我是金雞獨立要一足微長董翠鈿道我是指日高陞要一指向日蔣素輝道我是鳳凰展翅要一手朝天卞彩雲道我是童子拜觀音要一手合掌



都照式子打了一回彩雲道倒是紫芝妹妹會頑果真出個式子就覺有趣田鳳翾道紫芝姐姐何不出個式子也頑頑呢紫芝道再怕頭暈薛蘅香道姐姐向來鬧的趣兒甚好既不打鞦韆何不說個笑話呢紫芝道這倒使得因想了一想登時編了一個笑話未知如何且看下回分解

百美更呈百戲爭不令人眼花撩亂口難言疏菴




弄新聲水榭
吹簫隱俏
體紗牕聽課


繪圖鏡花緣
第七十六回圖

第七十五回

弄新聲水榭吹簫　　隱俏體紗窗聽課

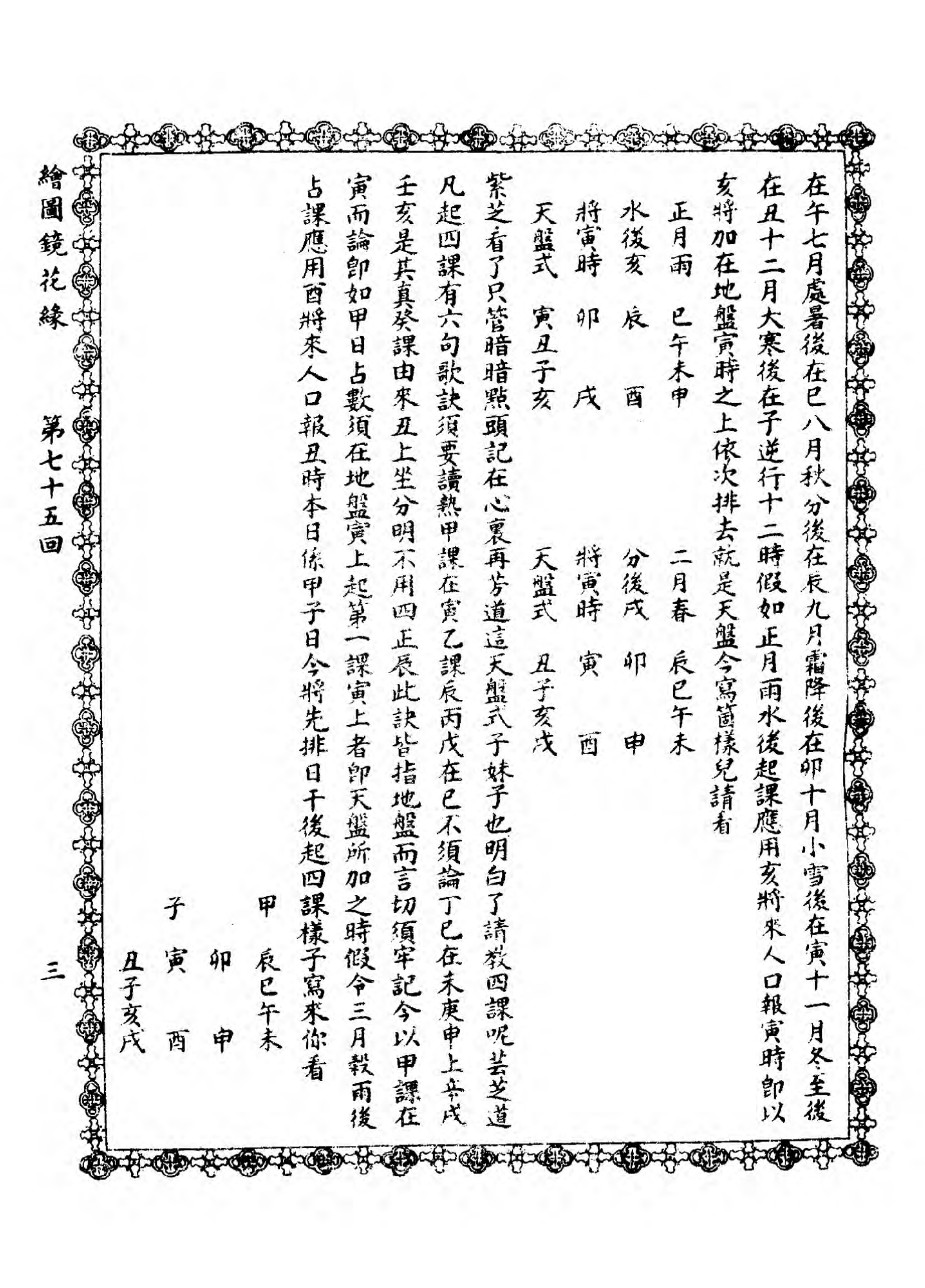
話說紫芝因薛蘅香教他說笑話當時想了一想望着六人道老蛆在淨桶缺食甚飢忽然瞌睡因命小蛆道如有送食來的卽來喚我不多時有位姐姐出恭因腸火結燥蹲之許久糞雖出下半段尚未墜落小蛆遠遠看見卽將老蛆叫醒老蛆仰頭一望果見空中懸着一塊黃食無奈總不墜下老蛆喉急因命小蛆沿桶而上看是何故小蛆去不多時回來告訴老蛆道我看那食在那裏磧哩老蛆道做什麼磧小蛆道他搖搖擺擺懸在空中想是打鞦韆哩董翠鈿道臭轟轟的把人比他姐姐也過尖酸了蔣素輝道那黃食二字倒也新奇薛蘅香施艷春道幸而沒有痔瘡若有血痔那可變成紫介了紫芝道你去嘗嘗只怕還香艷的狠哩蘅香艷春道姐姐真真利害一句也不饒人田鳳翾遙遙指着道姐姐你聽他們這箇笛音遠遠聽着實在有趣姐姐何不領我們望望去紫芝道我正要去哩七人一同到了蓮花塘進了涼閣蘇亞蘭左融春董花鈿孟芳芝卞綠雲五人連忙站起讓坐田鳳翾道我們原是特來領教的怎麽倒不吹了綠雲道吃了這杯茶少不得都要吹一套奉敬董花鈿道你們七位却在何處遊玩半日總未見面蔣素輝道紫芝姐姐纔從白茉亭來的我們六人在桃花嶺旁打了一回鞦韆蘇亞蘭道敢是六位姐姐在鞦韆架上聽見我們這裏簫笛聲音纔過來的施艷春道剛纔我

們打着鞦韆在半空中忽聞這箇簫笛之音倒像雲端裏飄出一陣仙樂好不令人神爽綠雲道那是姐姐離的遠又在高處所以隱隱躍躍倒覺可耳今若近聽可差遠了芳芝道姐姐何不再吹一套呢左融春道道是綠雲亞蘭二位姐姐合吹有趣亞蘭道如此甚好同綠雲各拏簫笛合吹起來紫芝一心記挂東道無暇細聽趁空走到外面只見寶雲也向蓮花塘走來道妹妹可曉得衆位姐姐共分幾處我恐我們表姊妹陪不過來又託了蔣董兩家姐姐替我陪陪客不知每處可有我們四姓之人倘竟並無一箇教客人自己照應自己那真是慢客了紫芝道姐姐你等妹子先把這幾處念給你聽就明白了馬弔那邊是蘭言蘭英蘭芳蘭音玉蟾玉英玉芝七位姐姐雙陸那邊是瓊英瓊芝紅蕖紅英紅珠六位姐姐花湖那邊是錦楓錦春錦心錦雲萃芳瓊芳六位姐姐十湖那邊是麗容麗樓麗春麗輝四位姐姐象棋那邊是小春小鶯乘珠祥蓂月輝珠鈿六位姐姐投壺那邊是婉如婉春瑞春瑞蓂蘭芬蘭蓀紫櫻紫雲八位姐姐鞦韆那邊是鳳翾蘅香艷春翠鈿素輝彩雲六位姐姐品簫那邊是亞蘭融春花鈿芳芝綠雲五位姐姐共四十八位還有幾處等妹子看過再來告訴你大約青鈿妹妹那副鐲子是我的了姐姐可見芸芝姐姐麼寶雲道他同再芳姐姐纔從蓮花塘出去因再芳姐姐要學大六壬課大約都在芍藥軒講究課哩紫芝道芸芝姐姐果然如此未免可惡寶雲道這却為何紫芝道妹子一心要學大六壬課往常求他再也不肯教我今日倒教外人豈不可惡麽寶雲輕輕說道方纔巧文姐姐在白茱亭無心說了一箇四等誰知再芳姐姐當日部試就

是四等因此語言頗有芒角所以我託芸芝妹妹伴伴他這位姐姐氣性不好到處同人鬪嘴芸芝妹妹同他談論因受我之託那裏情願教他姐姐要學恰好他們方纔過去你跟去聽聽就是了紫芳走到芍藥軒房內並無一人窗外倒像有人說話輕輕走到紗窗跟前朝外一望原來再芳同芸芝紫菲窗子坐在那裏說話只聽芸芝道有什麼要緊怎說拜起老師來了再芳道此話倒出我的本心妹子這箇念頭並非一朝一夕已存心中幾年了向日聞得古人有袖占一課之說真是神乎其神我只當總是神仙所爲凡人不能會的後來纔知袖占一課就是如今世上所傳大六壬課妹子聽了四處講求課書日日習學再也不能入門要訪一位精於此道的求他指引訪來訪去比訪神仙還難今幸遇姐姐豈不是我心上老師麽妹子並非求精只要姐姐指點能彀入門起得三傳四課心願也就足了芸芝道若能會起三傳四課底下功夫自然容易可惜妹子所著大六壬指南尚未脫稿姐姐如將此書一看登時就能瞭然至於古人之書精微奧妙則有之若講入門倒是罕見的再芳道請問姐姐何謂地盤妹子再也弄不明白芸芝道世人學課往往半途而廢者皆因天地盤分不明白之故其所以然者總由前人於入門一條未能分晰指明學者又不能細心體察所以易於忽略妹子今將地盤寫一樣式再細細註解自然易於領略隨命了環設箇小几擺下筆硯登時寫畢再芳接過只見上面寫着

申酉戌亥
未　子
午　丑
巳辰卯寅

此地盤式有從左手起的有以右手起的以左手而論於無名指第四節起子時中指第四節丑食指第四節寅第三節卯第二節辰第一節巳中指第一節午無名指第一節未禁指第一節申第二節酉第三節戌第四節亥以右手而論於中指第四節起子時名指第四節丑禁指第四節寅第三節卯照前順排至食指第四節爲亥時此式必須細心摹擬須將地盤十二時所列方位箇箇記得爛熟然後再講天盤若地盤未熟卽講天盤勢必上下不分徒亂人意蓋地盤千載不移天盤隨時流轉今以隨時流轉之盤加於千載不移盤上若不記清何能上下分得明白卽如你以右手五指合於我之右手五指之上你若問我大指之上是汝何指我必說是禁指食指之上是你無名指蓋上下十指是胸中滾熟的所以不看亦能瞭然姐姐要明天地盤只須記熟就能領會了紫芝在窗內看的明白不覺喜道原來地盤卻是如此再芳道妹子適觀此式地盤業巳明白請教天盤式子呢芸芝道天盤隨十二時流轉每日式子十二要明天盤先記月將月將者太陽也正月雨水後在亥就是歷書所謂日躔登明之次每三十日一換二月春分後在戌三月穀雨後在酉四月小滿後在申五月夏至後在未六月大暑後



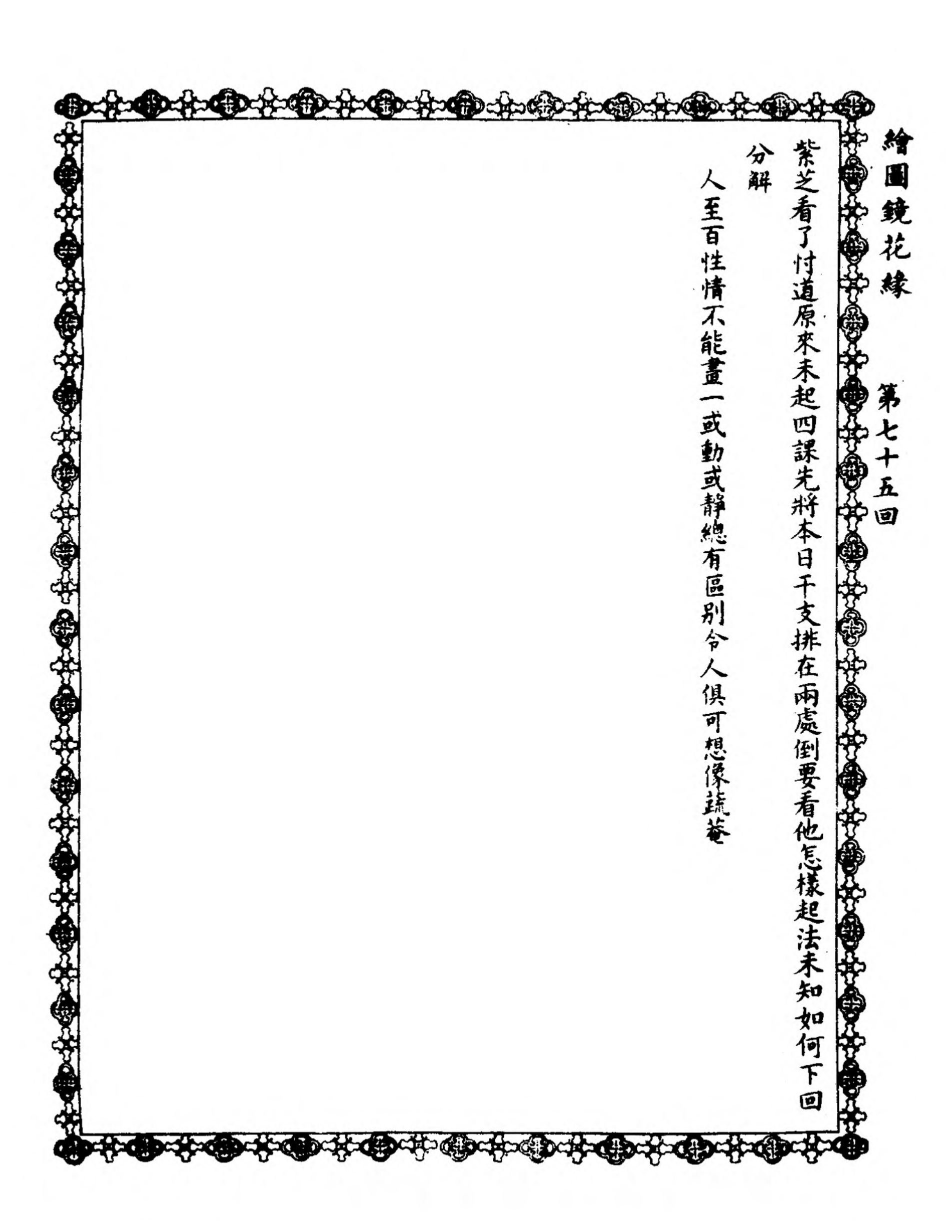
在午七月處暑後在巳八月秋分後在辰九月霜降後在卯十月小雪後在寅十一月冬至後在丑十二月大寒後在子逆行十二時假如正月雨水後起課應用亥將來人口報寅時卽以亥將加在地盤寅時之上依次排去就是天盤今寫箇樣兒請看

正月雨　巳午未申
水後亥　辰　　酉
將寅時　卯　　戌
天盤式　寅丑子亥

二月春　辰巳午未
分後戌　卯　　申
將寅時　寅　　酉
天盤式　丑子亥戌

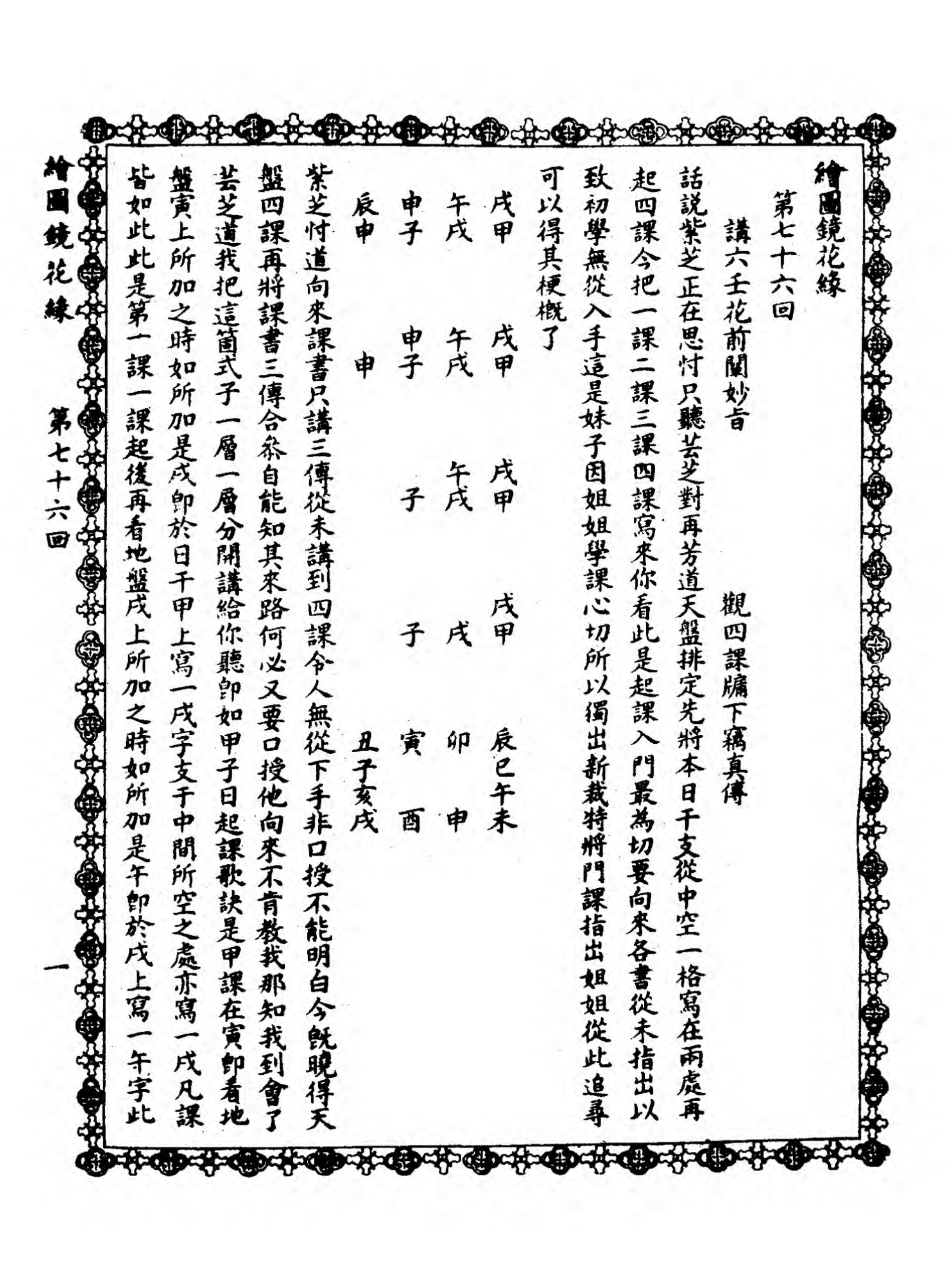
紫芝看了只管暗暗點頭記在心裏再芳道這天盤式子妹子也明白了請教四課呢芸芝道凡起四課有六句歌訣須要讀熟甲課在寅乙課辰丙戊在巳不須論丁己在未庚申上辛戌壬亥是其真癸課由來丑上坐分明不用四正辰此訣皆指地盤而言切須牢記今以甲課在寅而論卽如甲日占數須在地盤寅上起第一課寅上者卽天盤所加之時假令三月穀雨後占課應用酉將來人口報丑時本日係甲子日今將先排日干後起四課樣子寫來你看

甲　辰巳午未
　　卯　　申
子　寅　　酉
　　丑子亥戌



紫芝看了忖道原來未起四課先將本日干支排在兩處倒要看他怎樣起法未知如何下回分解

人至百性情不能盡一或動或靜總有區別令人俱可想像蔬菴



第七十六回

講六壬花前闡妙旨　觀四課牖下竊真傳

話説紫芝正在思忖只聽芸芝對再芳道天盤排定先將本日干支從中空一格寫在兩處再起四課令把一課二課三課四課寫來你看此是起課入門最為切要向來各書從未指出以致初學無從入手這是妹子因姐姐學課心切所以獨出新裁特將門課指出姐姐從此追尋可以得其梗概了

戌甲　戌甲　戌甲　戌甲　辰巳午未
午戌　午戌　午戌　戌　卯　申
申子　申子　子　子　寅　酉
辰申　申　　　　　丑子亥戌

紫芝忖道向來課書只講三傳從未講到四課令人無從下手非口授不能明白今既曉得天盤四課再將課書三傳合叅自能知其來路何必又要口授他向來不肯教我那知我到會了芸芝道我把這箇式子一層一層分開講給你聽卽如甲子日起課歌訣是甲課在寅卽看地盤寅上所加之時如所加是戌卽於日干甲上寫一戌字支干中間所空之處亦寫一戌凡課皆如此此是第一課一課起後再看地盤戌上所加之時如所加是午卽於戌上寫一午字此

是第二課蓋寅上得戌戌上得午也二課起後再看地盤子上所加之時如所加是申卽於日支子上寫一申字子字之旁也寫一申亦如第一課戌字一樣凡占皆如此此是第三課三課起後再看地盤申戌所加之時如所加是辰卽於甲上寫一辰字此是第四課你把這話同那式子對看無不瞭然古人起課歌訣都是甲課在寅乙課辰必須改寫甲課寅上乙課辰初學始無舛錯之處四課起畢然後照著古法再起三傳如元首重審之類課經所載甚詳三傳明後再將畢法賦以及指掌占驗不時細玩自能領會再芳道卽如起貴人甲戊庚牛羊乙己鼠猴鄉丙丁猪雞位壬癸兔蛇藏六辛逢馬虎此是貴人方這六句歌訣雖然記得至如何起法尚不明白芸芝道所謂甲戊庚牛羊者謂甲日或戊日或庚日占課貴人總在天盤丑未之上蓋丑屬牛未屬羊也再芳道妹子聞得貴人有晝貴夜貴陽貴陰貴之分上一字為晝為陽下一字為夜為陰卽以首句而論丑為甲戊庚晝貴未為甲戊庚夜貴但每日旣有兩貴為何往往占課卻寫一箇貴人哩芸芝道貴人雖二要看來人所報之時如所報之時是子丑寅卯辰巳則用晝貴夜貴不論是午未申酉戌亥則用夜貴晝貴不論或以卯酉分晝夜者或以日出日沒分陰陽者議論不一據妹子愚見似以子至巳爲晝爲陽用晝貴為是午至亥為夜為陰用夜貴爲是如此用去恰與古人所謂天干相合處便是貴人方其義甚合姐姐久後自知再芳道課傳一切蒙姐姐指教略知一二至於怎樣斷法還求姐姐講講芸芝道課體不一自户紛紜雖云課止七百有二但時有不同命有不同斷法豈能一定若撮其大略總不外乎生尅

衰旺喜忌六字苟能透徹此理無論所占何事莫不一望而知姐姐細心體察慢慢自能領會再芳道姐姐何不將這六字大略談談哩芸芝道妹子新著一部大六壬類纂上面無一不備將來拏去姐姐一看就明白了紫芝在窗内喊道我明白了把二人嚇了一跳芸芝回過頭來見是紫芝不覺變色道這裏空空的我們坐在此處就是沒人驚嚇心裏也覺膽怯那裏禁得冒冒失失這一聲此時心裏跳箇不住要像這樣頑法不顧人死活這可了不得了紫芝道姐姐你不怪自己反來怪人芸芝道爲何到怪我自己紫芝道你的課既靈剛纔在此坐時爲何預先不起一課若課中知我躲在窗内豈不省此一驚麽芸芝道要像這樣處處起課將來喝椀茶吃袋烟還要問問吉凶哩紫芝道姐姐莫氣我說箇笑話你聽芸芝把手按住兩耳道罷罷罷我不聽紫芝道你不聽我改日再說說罷走到金魚池邊只見唐閨臣陶秀春紀沉魚蔣星輝掌驪珠五人都在池邊垂釣紫芝道池内菱藕甚多你們莫非借垂釣爲名偷吃蟠桃麽掌驪珠道你要賴人做賊也把謊兒撒的完全些如今纔交四月不但藕是老的沒人吃就是菱角也未出世哩蔣星輝道菱藕雖未見我倒看見有枝血紫的靈芝可惜被狗銜去陶秀春道這句罵的有點意思紫芝要想編箇笑話回他偏又想不出因向閨臣道姐姐可曾釣幾個紀沉魚道閨臣姐姐未曾垂釣先把鉤兒去了所以尚未釣著紫芝道既要釣魚爲何倒把鉤兒去了閨臣道我雖垂釣却志不在魚若暗藏毒餌誘他上鉤於心何忍此時面對清泉頗覺適意雖不得魚亦有何妨沉魚道閨臣姐姐是無鉤之釣所以不曾得魚妹子不知爲何也未

釣著一箇紫芝道姐姐尊名明明說是魚都沉了如何還想釣著倒是婉如姐姐所說海外雲中鴈你去弄箇鳥槍打那鴈只怕倒可落下若要想魚却是難的一面說着忽然把腰彎下道我這腳縫疼的狠不知什麼塞在裏面故意在繡鞋邊摸了一摸把手退出望一望道呸我只當什麼東西原來是箇灰星子塞在腳縫裏星輝聽了放下釣竿趕來要打紫芝慌忙跑開來到百藥圃只見史幽探周慶覃國瑞徵孟蘭芝遠遠走來蘭芝道妹妹到那裏去紫芝道我同青鈿妹妹賭東要到各處查查人數周慶覃道姐姐為何賭東紫芝把上項話說了國瑞徵道這箇東道你如何同他賭莫講分在幾處不能記就是這一百人教我一箇一箇念出來我也不能看來姐姐竟有八分要輸了紫芝道這也論不定你們四位適從何來史幽探道我們纔在菊花巖搶了一回狀元籌此時要到蓮花塘聽聽亞蘭姐姐笛子去紫芝道狀元籌又不費心倒也好頑為何半途而廢蘭芝道只因幽探姐姐五紅得了狀元正自歡喜誰知不巧我又擲了六紅奪了過來因此幽探姐姐不高興把狀元籌歇了紫芝道六紅蓋五紅就如他的文章比你高這箇狀元應該他得要像這樣就不高興設或把後十名弄到前面又將如何哩蘭芝道你去罷不要亂說了四人携手去了紫芝自言自語道今日方替閨臣姐姐出了這口悶氣一面思忖已進了百藥圃只見陳淑媛竇耕烟鄴芳春畢全貞孟華芝蔣春輝掌浦珠黃寶鈿八人在那裏採花折草倒像鬬草光景連忙上前止住道諸位姐姐且慢折草都請臺上坐了有話奉告衆人都停了手齊到平臺歸坐陳淑媛道妹子剛纔鬬草屢次大負正要另出奇

兵不想姐姐走來忽然止住有何見教紫芝道這鬬草之戲雖是我們閨閣一件韻事但今日姊妹如許之多必須脫了舊套另出新奇鬬法纔覺有趣賓耕烟道能脫舊套那更妙了何不就請姐姐發箇號令紫芝道若依妹子鬬法不在草之多寡並且也不折草況此地藥苗都是數千里外移來的甚至還有外國之種若一齊亂折亦甚可惜莫若大家隨便說一花草名或果木名依着字面對去倒覺生動畢全貞道不知怎樣對法請姐姐說個樣子紫芝道古人有一二句對的最好風吹不響鈴兒草雨打無聲鼓子花假如耕烟姐姐說了鈴兒草有人對了鼓子花字面合式並無牽强接着再說一箇或寫出亦可如此對去比舊日鬬草豈不好頑鄒芳春道雖覺好頑但眼前俗名字面易對的甚少即如當歸一名文無芍藥一名將離諸如此類可准借用麼紫芝正要回答忽然想起青鈿東道之事連忙說道妹子有件事少刻再來說罷走到外面去尋青鈿找來找去找到梅花塢只見董青鈿同宋良箴司徒嫵兒廖熙春緇瑤釵蔣秋輝在那裏擺着算盤談論算法蔣秋輝道剛纔所說這些歸除之類無甚趣味據我愚見莫若大家隨便說一難算之事請教衆人如有人答得出固妙倘無人知自再破解諸位姐姐以為何如緇瑤釵道如此甚好就請那位先說一箇廖熙春道因談算法忽然想起前在家鄉起身時親戚姊妹都來送行適值有人送了一盤鮮果妹子按人分散每人七箇多一箇每人八箇少十六箇諸位姐姐能算幾人分幾果麼司徒嫵兒道此是盈朒算法極其容易以七箇八箇相減餘一箇為法多一箇少十六箇相加共十七箇為實法除實為人數這帳一為法

一歸不須歸十七便是人數以十七乘七箇得一百一十九箇加多一箇是一百二十箇乃十七人分一百二十箇果兒熙春道向來算法有籌算筆算珠算今姐姐一概不用却用嘴算又箇便又不錯宋良箴命了環取出百文錢道妹子不喜算法却有兩箇頑意一名韓信點兵一名二十八宿鬧昆陽紫芝等的發躁只得上前拱手道諸位請了我要兌換幾兩銀子青鈿道此話怎講紫芝道這裏錢也有算盤也有不是要開錢店麼青鈿道開錢店倒還有點油水就只看銀水眼力還平常惟恐換也不好不換也不好心裏疑疑惑惑所以不敢就開姐姐何不出箇新奇算法頑頑哩紫芝道别的頑意都可奉陪就只此道弄不明白不瞞妹妹說一箇小九九兒學了半年我還只當九九是八十三哩你跟我來寶雲姐姐找你哩於是一同來至白茉亭未知如何下回分解

從來美人不同面此書之趣味似之蔬菴


繪圖鏡花緣
第七十七回圖
一


繪圖鏡花緣
第七十八回圖
運巧
思對酒
縱諧
談飛觴
句當
筵行妙令

第七十七回

鬬百草全除舊套　對羣花別出新裁

話説青鈿跟了紫芝一同來到白茉亭寶雲道今日紫芝妹妹替我各處照應令人實在不安但除兩次所説七十三位之外其餘衆姊妹共分幾處你都見麼紫芝道適纔妹子都已去過那講六壬課的是再芳芸芝二位姐姐垂釣的是閨臣秀春沉魚星輝驪珠五位姐姐狀元籌是幽探慶覃瑞徵蘭芝四位姐姐鬬草是淑媛芳春耕烟全貞華芝春輝蒲珠寶鈿八位姐姐談算法是良箴熙春瑶釵秋輝斌兒青鈿六位姐姐共二十五位姐姐青鈿道寶雲姐姐喚我有何話説紫芝道寶雲姐姐請你非爲別事要告訴妹妹這箇東道你可輸了題花姐姐把烟壺鐲子都給我罷題花把筆放下對着衆人道剛纔被紫姑奶奶一把扇子鬧出無數扇子今日我們八箇寫的六箇畫的連老媽丫環扇子凑起來足足可開一箇扇子店紫芝道姐姐烟壺鐲子呢題花道幸而還是絕精扇面易於着色若是醜的畫上顔色再也揭不開那纔坑死人哩紫芝道我問你煙壺鐲子怎麼不理我題花道人説洛陽紙貴誰知今日鬧到長安扇貴此時畫的手也酸了眼也花了我要話未説完被紫芝伸進手去在肋肢上一陣亂摸題花笑的氣也喘不過來道快放手我怕癢我給你紫芝把手退出道你快給我不然我還亂摸看你可受得青鈿道姐姐且慢給他我聽他説過前後五十人至當中五十人還未聽見哩題花從

扇子底下拏出一張單道方纔妹子已將各處姊妹命了瓔陸續登明開了一箇清單姐姐拏去叫紫芝妹妹從頭再說一遍如與單子一樣只怕姐姐就要輸了青鈿接過單子紫芝又把某處某人從頭至尾說了一遍青鈿道姐姐說的固然不錯但我們是一百人今只九十八位這是何意紫芝道我同寶雲姐姐湊上難道不是一百麼題花姐姐不必替他耽擱這半日我的心血也用盡了題花把壺兒觸了放在桌上紫芝連道多謝勞着就走來到百藥園衆人都埋怨他道你騙我們坐在這裏却去了這半日必定有箇緣故紫芝把賭東話說了蔣春輝道原來為這小事方纔芳春姐姐問你當歸一名又無可准借用的話你還未回他哩紫芝道即如鈴兒草原名沙參鼓子花本名旋花何嘗不是借用又如古詩所載鴉舅影鼠姑心鴉舅即藥中烏臼鼠姑即花中牡丹餘如合歡蠲忿萱草忘憂之類不能枚舉只要見之於書就可用得何必定要俗名陳淑媛道據姐姐所言自然近世書籍也可用了紫芝道只要有趣那裏管他前朝後代若把唐朝以後故典用出來也算他未卜先知竇鈿道設或遇着新奇的記下也好就請妹妹先出罷紫芝四處一望只見牆角長春盛開因指着道頭一箇要取吉利我出長春賽耕烟道這箇名字竟生在一母天然是箇雙聲倒也有趣掌浦珠道這兩字看着雖易其實難對衆人都低頭細想陳淑媛道我對半夏可用得春輝道長春對半夏字字工穩竟是絕對妹子就用長春別名出箇金盞草鄴芳春遙指北面牆角道我對玉簪花賽耕烟指着外面道那邊高高一株滿樹紅花葉似碧蘿想是觀音柳鄴芳春指着一株盆景道我對羅漢松

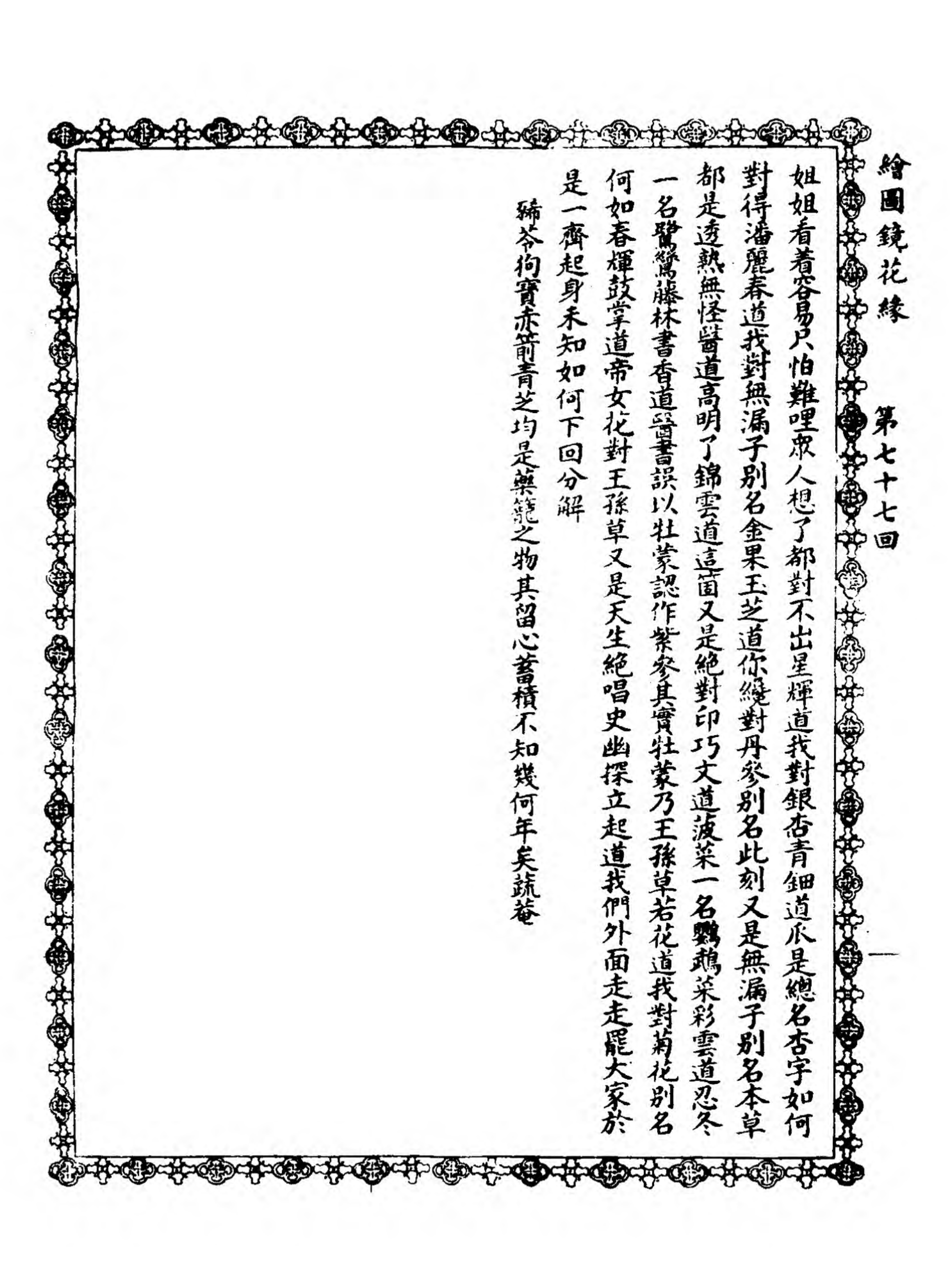
春輝道以羅漢對觀音以松對柳又是一箇好對只見彈琴的田秀英七人下圍棋的燕紫瓊四人寫扇子的林書香八人畫扇子的祝題花六人打馬吊的師蘭言七人打雙陸的洛紅蕖六人講六壬的花再芳二人打花湖的廉錦楓六人都因坐久寶雲陪着閒步見他們議論紛紛都進來坐了秀英問其所以華芝把鬪草翻新之意說了林書香道這倒有趣不知對了幾箇掌浦珠把長春觀音柳說了衆人稱妙寶鈿道紫芝妹妹纔說鼓子花原名旋花素雲即接着道去歲家父從雅洲移來一種異草見人歌則舞名喚舞草鍾繡田道這箇對的好我出續斷瑤芝道這二字只怕難對譚蕙芳道我對連翹宰銀蟾道這又是絕對妹子就出續斷的別名接骨紫芝把畢全貞脊背一拍道我對扶筋紅珠道狗脊一名扶筋全貞姐姐被他罵了張鳳雛道鳳仙一名菊婢謝文錦道桃梟一名桃奴褚月芳道我出蝴蝶花姚芷馨道我對蜜蜂草紫芝道這箇只怕杜撰了耕烟道姐姐方纔說過只要見之於書就可用得鈴兒草是沙參別名他這蜜蜂草就不是香藷的別名麼邵紅英道我纔想了木賊草三字因其別致意欲請教但紫芝姐姐莫要說我賊頭賊惱纔好哩紫芝道果真姐姐這箇賊想的有趣紅英道不是又罵麼廉錦楓道我對水仙花祝題花道以仙對賊以五行對五行又是好對妹子把草字去了就出木賊若花道牡丹一名花王春輝道這可列入超等了易紫菱道妹子出玫瑰別名離娘草秀英道我對箇蘭花別名待女花尹紅萸道我出猴薑蔡蘭芳道我對馬韭玉芝道骨碎補一名猴薑那是人所共知的這馬韭二字有何出處蘭芳道陶宏景名醫別錄麥門冬一名

馬韭因其葉如韭故以爲名瓊芝道姐姐既看過此書大約李勣所修本草自然也看過了我出燈籠草句麗娟道這是國朝本草酸漿別名又叫紅姑娘亭亭道我對鉤吻的別名火把花衆人齊聲喝采宰玉蟾道我出慈姑花戴瓊英道我對黃芩別名妬婦草田舜英道我出鉤藤印巧文道茜草一名剪草素雲道以剪對鉤又是巧對章蘭英道我出金雀花陽墨香道我對淡竹葉的別名竹雞草洛紅蕖道我出千歲緊錢玉英道我對萬年藤芸芝道這箇對的字字雪亮與燈籠草都是一樣體格只見投壺的林婉如八人打鞦韆的薛蘅香六人下象棋的春小春六人打十湖的余麗蓉四人鄰園籌的史幽探四人都走過來衆人讓坐問了詳細都道有趣紫芝道幸虧昨日舅舅又添了幾百張椅子若不早爲預備今日被諸位姐姐這邊聚聚那裏坐坐只好撞了椅子跟着跑了婉如道俺先發發利市出個金星草姜麗樓道梨花一名玉雨花錦雲道以玉對金以雨對星無一不穩秦小春把崔小鶯袖子一拉道我出牽牛崔小鶯兩手向小春一揚道我對丹參的別名逐馬紫芝道你對逐馬我對奪車引的衆人好笑花再芳道妹子因小春姐姐牽牛二字忽然想起他的別名我出黑丑紫芝道好端端爲何要出醜素雲道這箇丑字暗藏地支之名却不易對燕紫瓊道茶有紅丁之名衆人一齊叫絶田鳳翾道茶是紫瓊姐姐府上出產自然有此好對鄒婉春道桂州向產一草名喚倚待草枝蘭音道玫瑰一名徘徊花蘭芝道倚待對徘徊這是天生絶對施艷春道我出蒼耳子呂瑞蓂道我對白頭翁米蘭芬道敝處薔薇向有別種其花與月應圓缺名叫月桂此花不獨我們智佳最

多聞得天朝也有此種閔蘭蓀道溫台山出有催生草名喚風蘭以此爲對紫芝道請教催生二字怎講蘭蓀滿面通紅道你說甚麼蔣麗輝道蘭蓀姐姐莫說閒話請教兔絲是何別名蘭蓀想一想道記得兔絲又名火焰草薛蘅香道我對金燈花眾人一齊叫好柳瑞春道三春柳一名人柳董翠鈿道我我我對佛桑紫芝道他又結巴了鄒錦春道苜蓿一名連枝草魏紫櫻道我對袁寶兒所持的眾人聽了一齊稱妙掌乘珠道袁寶兒所持的雖叫合蒂花但原名却叫迎輦花周慶覃道我對連翹的別名擂車草紫芝搖頭道這箇對的無趣呂祥蓂道我出地榆別名玉鼓余麗蓉道五加一名金鹽以此爲對蔣素輝道小鶯姐姐言丹參一名逐馬但除逐馬之外可另有別名潘麗春道還有奔馬草董珠鈿道隔虎刺一名伏牛花袁萃芳道三奈一名山辣蔣月輝道澤蘭又叫水香只聽外面有人讚道這箇可以算得絕對原來你們瞞着我們却在此地做這韻事那箇騙我鐲子的可在這裏眾人看時原來是講算法的董青鈿六人品簫的蘇亞蘭五人垂釣的唐閨臣五人都進來讓了坐青鈿向紫芝道我那鐲子通身蓋翠百十副還挑不出一副最是難得的姐姐如留自戴就罷了設或賞給女檔子我可不依的紫芝道妹妹何不早說玉芝道剛纔我見紫芝姐姐將鐲子交給了環命人送給寶兒貝兒果然被你猜着青鈿道這這好東西賞給他們怪可惜的我明日給他二百銀子務要贖回來寶雲道紫芝妹妹替我照應既得了彩頭還該有始有終這裏擲的滿滿的不知還有幾位在別處何不替我邀來都在一處頑頑哩紫芝道此時除了你我恰恰九十八位都在這裏教我何

處再去邀人閨臣道今日把這鬬草改做偶花一對一對替他配起來却也有趣剛纔我們只聽山辣對水香可謂工穩新奇之至不知還有甚麽佳對春輝道這裏有箇單子姐姐一看便知閨臣接過衆人圍着觀看莫不稱讚董花鈿道慈姑花對妬婦草雖是絕對但慈姑二字往往人都寫作草頭時樣今用這箇慈姑自然也有出處宰玉蟾道案各家本草言慈姑一根歲生十二子閏月則生十三如慈姑之乳諸子故以爲名大約有草頭無草頭皆可用得國瑞徵道我出荅菜別名水鏡草廖熙春道我對金錢花葉瓊芳道我出金絲草掌驪珠道我對錦帶花綠雲道請敎姐姐金絲草原名叫做甚麽瓊芳正要回荅紫芝把閔蘭蓀左耳一指又把花再芳右耳一指道他就叫做這箇引的衆人好笑蘭蓀再芳暗暗請敎呂堯蓂纔知叫做狗耳草二人聽了氣的正要發揮只聽綠雲道我對雞冠花陶秀春道我出龍鬚栢蔣秋輝道我對鳳尾松芳芝道秋輝姐姐如此敏捷可知知母又名甚麽言錦心道知母又名兒草姐姐可知菊花別名麽司徒嫵兒道菊花又名女花紀沉魚道兒草女花真是天生絕對左融春道水仙一名雅蒜紅紅即接着道蔟葰一名廉薑紫雲拍手道這箇真可上得無雙譜了掌浦珠道景天一名據火緇瑶釵道白英又號排風枝蘭音道芍藥有花相之名陰若花笑道梓樹有木王之號鄴芳春道常山原名互草香雲笑道首烏又喚交藤玉芝道我看這箇光景倒像要做賦了只見了環捧上茶來玉芝道我就出茶花陳淑媛道椰名酒樹我對酒樹衆人道又是絕對花再芳道紫芝姐姐我出一箇你對甘遂一名鬼醜我因姐姐比鬼還醜所以出給你對紫芝

道姐姐纔出異想此時又出鬼醜原來姐姐却喜出醜我倒想箇對你一對因忖一忖道妹子記得疏麻一名神麻我對神麻花再芳道你見那位神的面上有麻子紫芝道你見那箇鬼的臉上生得醜因舜英道馬齒莧一名五行草宋良箴道柳穿魚一名二至花閔蘭蓀道我出獨活紫芝道一人活着有甚趣味顏紫綃道王蘭一名叢生柳瑞春道我出三春柳春輝道三春二字却不易對師蘭言道我對九節蒲錦雲道九節對三春可謂巧極閨臣道我出仙人掌紫芝用手朝花再芳頭上一指道我對夜义頭再芳道紫芝姐姐杜撰這是要罰的紫芝道此對或者平仄不調若說杜撰姐姐問牛蒡子就明白了春輝道若不論平仄諸如青葙一名崑崙草瑞香一名蓬萊花地黃苗喚作婆婆奶赤莧兒叫作公公鬚都可爲對了這箇對子若論等第要算倒數第一紫芝道你把妹子放在後頭我會移到前面去蔣麗輝道地錦一名馬蟻草請教一對瑤芝道這箇名字又是獸又是蟲倒也別致紫芝用手向畢全貞身上一撲道我對蠟梅的別名呂瑞蓂笑道藕一名雨草我出雨草畢全貞道蠟梅是何別名妹子還未問明姐姐就出雨草麼題花笑道蠟梅一名狗蠅花蘇亞蘭道我對絡石草別名雲花呂堯蓂道梨一名蠻父閔蘭蓀道我對枇杷別名蠟兒紫芝道共總兩箇字再將上一字平仄不調有何趣味這箇同我夜义頭一様都是四等貨並且觀音柳羅漢松五行草二至花都是上一字平仄不調也不能列之高等史幽探道日已向西再對幾箇主人好賜飯了寶雲隨卽分付了環預備井堯春把案上所擺木瓜擘了一箇道我就出這箇將星輝道這箇易對的何必因他青細道



姐姐看着容易只怕難哩衆人想了都對不出星輝道我對銀杏青鈿道你是總名杏字如何對得潘麗春道我對無漏子別名金果王芝道你纔對丹參別名此刻又是無漏子別名本草都是透熟無怪醫道高明了錦雲道這箇又是絕對印巧文道菠菜一名鸚鵡菜彩雲道忍冬一名鷺鷥藤林書香道醫書誤以牡蒙認作紫參其實牡蒙乃王孫草若花道我對菊花別名何如春輝鼓掌道帝女花對王孫草又是天生絕唱史幽探立起道我們外面走走罷大家於是一齊起身未知如何下回分解

豨薟狗寶赤箭青芝均是藥籠之物其留心蓄積不知幾何年矣蔬菴

第七十八回

運巧思對酒縱諧談　飛舊句當筵行妙令

話說衆人離了百藥圃只見丫環稟道酒已齊備夫人也不過來驚動請諸位才女不要客氣就如自已家裏一樣纔好衆人道拜煩先替我們在夫人跟前道謝一聲少刻換過再去一總叩謝說罷一齊散步丫環預備淨水都淨了手香雲引至凝翠館若花道這個坐兒早間妹子胡亂坐了此刻必須從新拈過方纔坐哩閨臣道早間業已說過今日這個坐位原無上下何必又拈春輝道坐位自然照舊不必說了但妹子還有一個愚見少刻坐了斷無啞酒之理少不得行個酒令方覺有趣若照早間二十五桌分五排坐了不如這令如何行法據我主意必須減去十三桌只消十二桌由東至西分兩行團團坐了方好行令蘭芝道若擺十二桌每桌八人只坐九十六人還有四位怎樣坐哩春輝道由東至西雖分兩行每行只須五桌東西兩橫頭再擺兩個圓桌圓桌上面可坐十人豈非十二桌就夠坐麼衆人聽了齊聲讚好都道如此團團坐了既好說話又好行令寶雲惟恐過擠執意不肯衆人那裏由他各命自已丫環動手又囑寶雲把送酒上菜繁文也都免了一齊歸坐丫環送了酒上了幾道菜大家談起園中致景之妙花卉之多掌紅珠道適纔想了一謎請教諸位姐姐無人不道看花回打論語一句衆人想了多時都猜不出玉芝道妹子向來參詳題義往往都有幾分意思無如所讀之書都

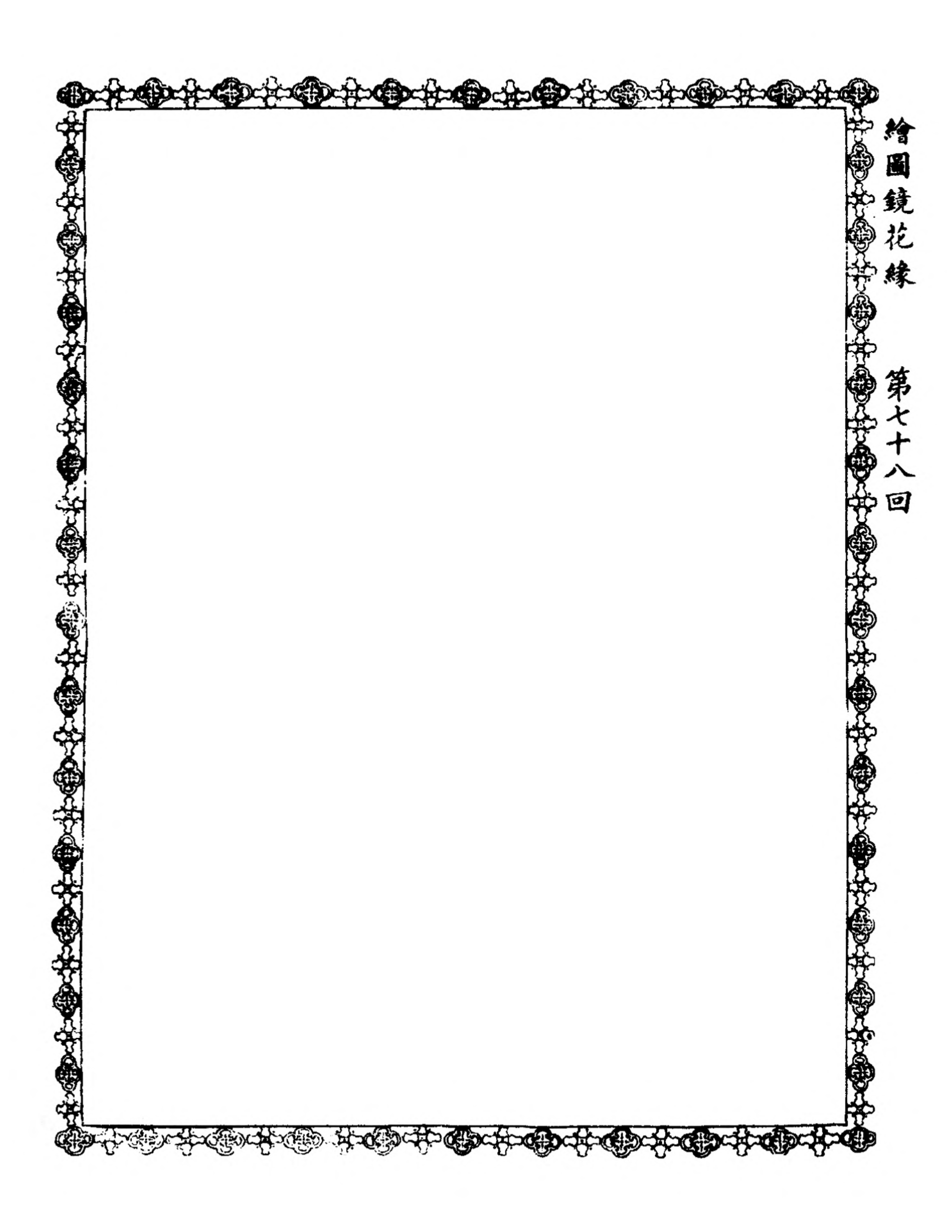
是生的所以打他不出可惜今日只顧對花無暇及此明日諸位姐姐切莫另出花樣務必精謎頑頑若把明日再蹉跎過去不知何日方能再聚偏偏今日過的又快轉眼已是下午剛纔紅珠姐姐說無人不道看花回此等句子妹妹最怕入耳如把看花回改作看花來我就樂了這個回字好想一本戲業已唱完吹打送客人影散亂有何餘味若換個來字就如大家纔去遊玩興致方豪不知何等陶情我就歡喜了青鈿道且莫閑談究竟他說無人不道看花回是個甚麼用意玉芝道據我看來內中這個道字却要緊的大約所對之句必定有個曰字或有個言字在內至於此句口氣方纔我已說過就如一本戲已經唱完無非遊已畢之意小春道若果這樣只怕是言游過矣紅珠道正是題花道此謎以人名借為虛字用不獨靈動並可算得今日遊園一句總結可謂對景挂畫紫芝道遊玩一事既已結過此刻是對酒當歌我們也該行個酒令多飲兩杯了春輝姐姐可記得前月我們在文杏閣飲酒我說有個酒令那時姐姐曾教我吃盃令酒宣令的後來大家只顧說笑鬬趣也就忘了今日難得人多必須行令纔覺熱鬧莫若妹子就遵姐姐前月之命吃個令盃宣宣罷眾人道如此甚妙我們洗耳恭聽蘭芝道此時如要行令自應若花姐姐或幽探姐姐先出一令焉有我們倒僭客哩若花道阿姐此話過於客氣行令只要鬬趣好頑那裏拘得誰先誰後史幽探道今日紫芝妹妹在母舅府上也有半主之分俗語說的主不吃客不飲就請先出一令行過之後如天時尚早或者眾人再出一令也未為不可就請飲盃令酒宣宣罷不必謙了紫芝把酒飲過道請教蘭言姐姐

妹子宣令之後如有不遵的可有罰規蘭言道不遵的罰三巨觥紫芝道既如此妹子宣了諸位姐姐在上妹子今日這令並非酒令之令是求題花姐姐先出一令之令如有不遵的蘭言姐姐有言在先題花姐姐請看妹子又飲一杯了題花道莫講一盃就飲十盃我也不管這三巨觥我情願認罰但為何單要派我哩紫芝道妹子初意原要自出一令因人數過多未必也全能行到意欲拜懇公議一令又恐推三阻四徒然躭擱因姐姐天姿明敏一切爽快所以纔奉求的衆人道此話却也不錯就請題花姐姐先出一令如普席全能行到那更有趣了題花仍是推辭無奈衆人執意不肯題花道大衆既聽紫芝妹妹之語都派我出令我一人又焉能拗得令雖要出但妹子放肆也要派一派了先請諸位姐姐吃個雙盃衆人都飲了題花道再請紫芝妹妹格外飲兩盃紫芝無法只得飲了題花道格外這兩盃可知敬你的却是為何紫芝道妹子不知題花道是替你潤喉的把喉嚨潤過好說笑話笑話說過我好行令紫芝道你左一個雙盃右一個雙盃都教人吃了此刻又教人說笑話竟是得隴望蜀貪得無厭了也罷我就把貪得無厭做個話頭當日有個人甚是窮苦一日遇見呂洞賓求其資助洞賓念他貧寒因用點石成金之術把石頭變成黃金付給此人以後但遇洞賓必求資助不幾年竟居然大富一日又遇洞賓仍求資助洞賓隨又點石成金比前更厚資助此人因拜謝道蒙大仙時常資助心甚感激但屢次勞動未免過煩此後我也不敢再望資助只求大仙賞賜一物我就心滿意足了洞賓道你要何物無不遵命此人上前把洞賓手上砍了一刀道我要你點石成

金道這個指頭蘭言笑道這雖是笑話但世間人心不足往往如此春輝道怪不得點石成金道個法術如今失傳原來呂洞賓指頭被人割去了紫芝道笑話說了請出令罷題花道所謂笑話者原要發笑方纔這個笑話並不發笑如何算得也罷我同你豁拳賭個勝負如何紫芝道你要豁拳我倒想起一個笑話一人騎驢趕路無奈驢行甚慢這人心中發急只是加鞭催他快走驢被打負痛索性立住不走並將雙蹄飛起只管亂踢這人笑道你這狗頭也過於可惡你不趕路也罷了怎麼還同我豁拳衆人笑道這個笑話可發笑了請出令罷題花道既派我出令焉敢不出但必須紫芝妹妹再飲兩盃我纔出哩紫芝道諸位姐姐方纔我同衆人飲過之後他又叫我格外飲兩盃及至飲過他又叫我說笑話此時笑話說了他又叫我再飲兩盃這明明要同我歪纏了他的意思總因我派他出令所以如此妹子因他只管歪纏怨又想了一個笑話有一富翁帶一小廝拜客行至中途腹中甚飢因同小廝下館喫飯飯畢店主算賬誰知富翁吃的只得白飯兩椀那小廝吃的除飯之外倒有一菜富翁因他業已吃了無可奈何只得忍痛還了菜賬出了飯館走未數步富翁思及菜錢越想越氣回頭望見小廝跟在後面因發話道我是你的主人並非你的頂馬為何你在我後小廝聽了隨即趕行幾步越過主人在前引路走未數步富翁又發話道我非你的跟班為何你在我前小廝聽罷慌忙退後與主人並肩而行走未數步富翁又發話道你非我的等輩為何同我並行小廝因動輒得咎只得說道請問主人前引也不好後隨也不好並行也不好究竟怎樣纔好哩富翁滿面怒色

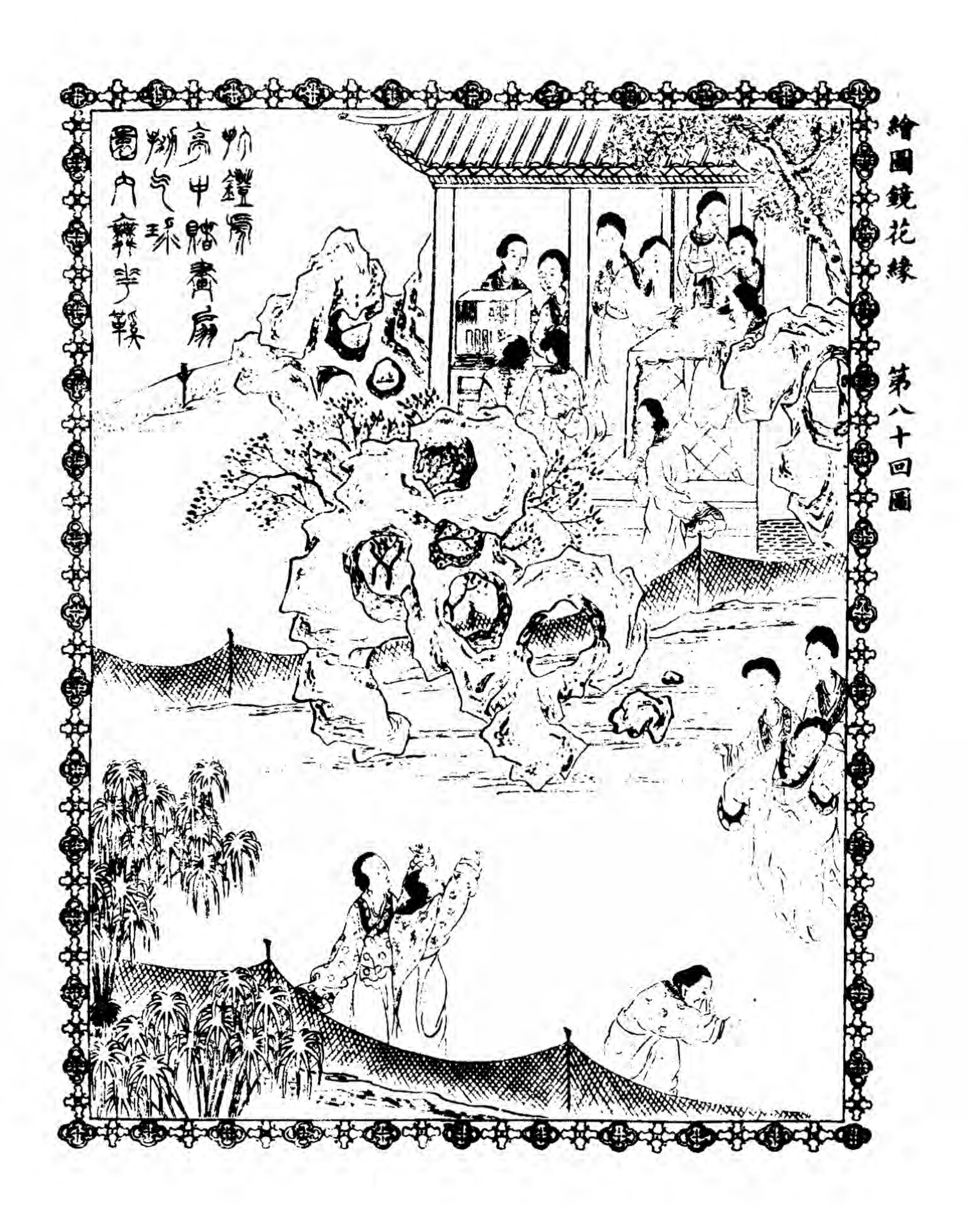
道我實對你說罷你把案錢還我就好了題花笑道若非派他喫酒諸位姐姐何能聽道許多笑話道總我想倒了一令往常人少很無意味今日喜得人多倒可行得也可算得雅俗共賞但過於簡便不甚熱鬧恐不合衆人之意必須大家公同斟酌纔好史幽探道只要雅俗共賞我就放心若是難題教人苦思惡想那不是陶情取樂倒是討苦吃了並且今日有百人之多若全要行到也須許多工夫能完令設大家回去不至夜深那纔好哩請姐姐宣宣罷題花道此令也無可宣就從妹子說一句書無論經史子集大家都頂針續蔴依次接下去假如我說萬國咸寧第一字從我數起順數至第四位飲一盃接令蘭言道既如此就請姐姐起令但量有大小必須定了分數使量大者不致屈量量小者不致勉強方無偏枯據我愚見大量一盃小量半盃內中還有半盃也不能的亦惟隨量酌減道纔好哩題花道此話極是因飲一盃道妹子有僭了但我們蒙老師盛意寵召又蒙寶雲七位姐姐破格優待今日之聚可謂極歡了我就下個註語舉欣欣然有喜色只見衆丫環來報長班纔從部裏回來說現奉太后御旨命諸位才女做詩所有題目卷子已分送寓所去了衆人聽了茫然不解未知如何下回分解

猜燈行令不過順題行文必須傳旨一筆逆覺通篇靈活疏菴





繪圖鏡花緣
第七十九回圖
指迷團靈心猜射
擅巧技妙算談天


繪圖鏡花緣
第八十四回圖

繪圖鏡花緣

第七十九回

指迷團靈心講射　擅巧技妙算談天

話說衆才女聽了丫環之話正在不解恰好卞濱也差家人把題目送來告知此事原來太后因大隱平定倭寇甚是歡喜適值上官昭儀以此為題做了四十韻五言排律極為稱頌太后因詩句甚佳所以特命衆才女俱照原韻也做一首明晨交卷衆人把原唱看了幽探道既如此就請主人早些賜飯大家趕回去連夜做了明早好交卷寶雲道衆位姐姐何不就在此處一齊做了豈不甚便顔紫綃道這比不得應酬詩可以隨便謅幾句須要回去靜靜細想纔做得出哩哀萃芳道妹子也有這個毛病求姐姐快賜飯罷設或回去遲了還不能交卷哩好在明日承蘭芝姐姐見召今日早些去明日也好早些來衆人齊道甚是寶雲只得命人擎菜擎飯道這總是妹子心不虔所以如此即如昨日教人紮了幾百燈球以備今日頑的那知至今還未做成豈非種種不巧麼閨臣道即或做成現在都要回去也不能頑都留着明日再來請教罷大家飯畢出席命人到夫人跟前道謝寶雲道家母所要藥方麗春姐姐不可忘了潘麗春道妹子記得閨臣道我託寶雲姐姐請問師母之話也不可忘了寶雲連連點頭當時匆匆別去次日把卷交了陸續都到卞府彼此把詩稿看了互相評論一番用過早麵仍在園中各處散步遊了多時一齊步過柳陰轉過魚池又望前走了幾步紫芝手指旁邊道這裡有個箭

道却與玉蟾姐姐對路諸位姐姐可進去看看張鳳雛道此地想是老師射鵠消遣去處我們進去望望一齊走進裏面五間敞廳架上懸著許多弓箭面前長長一條箭道迎面高高一個敞篷篷内懸一五色皮鵠蘇亞蘭道這敞篷從這敞廳一直接過去大約為雨而設香雲道正是家父往往遇著天陰下雨衙門無事就在這裏射鵠消遣恐溼了翎花所以搭這敞篷張鳳雛見這許多弓箭不覺技癢因在架上取了一張小弓開了一開玉蟾道姐姐敢是行家麽鳳雛道不瞞姐姐說我家外祖雖是文職最喜此道我時常跟著頑頑略略曉得紫芝道妹子也是時常跟著舅舅頑我們何不同玉蟾姐姐射兩條舒舒筋哩瓊芝道蘇家伯伯曾任兵馬元帥亞蘭姐姐自然也是善射了亞蘭道妹子幼時雖然學過因身體過弱沒甚力量所以不敢常射但此中講究倒知一二如諸位姐姐高興妹子在旁看看倒可指駁紫芝道如此甚好當時就同玉蟾鳳雛各射了三箭紫芝三箭全中玉蟾鳳雛各中了兩箭紫芝滿面笑容望著亞蘭道中可中了但内中毛病還求老師說說哩並且妹子從未請人指教人說這是舒筋的我射過之後反覺胳膊疼人說這是養心的我射過之後只覺心裏發跳一定力用左了所以如此姐姐自然知道的亞蘭道玉蟾鳳雛二位姐姐開放勢子一望而知是用過功的不必說了至妹妹毛病甚多若不厭煩倒可談談緑雲道如此甚妙就請姐姐細細講講將來我們也好學著頑倒是與人有益的亞蘭道妹子當日學射曾撮大畧做了一首西江月後來家父看見道人能依了這個纔算會射不然那只算個外行今念來大家聽聽

射貴形端志正寬襠下氣舒胸五平三靠是其宗立足千斤之重

開要安詳大雅放須停頓從容後拳鳳眼最宜豐穩滿方能得中

剛纔紫芝妹妹射的架勢以這西江月論起來却樣樣都要斟酌既要我說諒未必見怪的即如頭一句射貴形端志正誰知他身子却是歪的頭也不正第一件先就錯了至第二件句寬襠下氣舒胸他却直身開弓並未下腰腰既不下胸又何得而舒胸既不舒氣又安得而下所以三箭射完只覺噓噓氣喘面紅心要發跳了第三句五平三靠是其宗兩肩兩肘天庭俱要平正此之謂五平翎花靠嘴弓弦靠身右耳聽弦此之謂三靠這是萬不可忽畧的以五平而論他的左肩先已高起一塊右肘却又下垂頭是左高右低五平是不全的以三靠而論翎花並不靠嘴弓是直開直放弓梢並未近身所以弓弦離懷甚遠右耳歪在一邊如何還能聽弦三靠也是少的第四句立足千斤之重他站的不牢却是我們閨閣學射通病這也不必講第五句開要安詳大雅這句紫芝妹妹更不是了剛纔他開弓時先用左手將弓推出却用右手朝後硬拉這不是開弓竟是扯弓了所謂開者要如雙手開門之狀兩手平分方能四平方不吃力若將右手用扯的氣力自然肘要下垂弄成茶壺柄樣最是醜態不好看了第六句放須停頓從容我看他剛纔放時並不大撒却將食指一動輕輕就放出去雖說小撒不算大病究竟箭去無力樣子也不好看射箭最要灑脫一經拘板就不是了況大撒毫不費事只要平時拏一軟弓時時撒放或者手不執弓單做撒放樣子撒來撒去也就會了若講停頓二字他弓

將開滿並不略略停留旋即放了出去何能還講從容七七句後拳鳳眼最宜豐他將大指並未挑起那裏還有鳳眼縱有些須鳳眼並不明懷弦也不撑因此後肘更不平了第八句穩滿方能得中就只這句紫芝妹妹卻有的因他開的滿前手也穩所以纔中了兩箭但這樣射去縱箭箭皆中也不可為訓紫芝道姐姐此言妹子真真佩服當日我因人說射鵠子只要準頭不論樣子所以我只記了左手如托泰山右手如抱嬰孩這兩句隨便射去那裏曉得有這些講究亞蘭道妹妹你要提起左手如托泰山這句真是害人不淺當日不知那個始作俑者忽然用個托字初學不知往往弄成大病實實可恨瓊芝道若這樣說姐姐何不將這托字另換一字哩亞蘭道據我愚見左手如托泰山六字必須廢而不用纔好若索此句托字另換一字惟有改做擽字雖說泰山不能下個擽字但以左手而論卻非擽字不可若誤用托字必須手掌托出手掌既托手背定然彎曲手背既彎肘也因之而翻肩也因之而努托來托去肘也歪了肩也高了射到後來不但箭去不準並且也不能執弓倒做了射中廢人這托字貽害一至於此你若用了擽字手背先是平正由腕一路平直到肩毫不勉强弓也易合弦也靠懷不但終身無病更是日漸精熟這與托字迴隔霄壤了玉蟾道妹子也疑這個托字不妥今聽姐姐之言真是指破迷團後人受益不淺綠雲道據妹子意思只要好準頭何必講究勢子倒要費事亞蘭道姐姐這話錯了往往人家射箭消遣原圖舒暢筋骨流動血脉可以除痼疾可以增飲食與人有益的若不講究勢子即如剛纔紫芝妹妹並不開弓卻用扯弓雖然一時無妨若

一連扯上幾天肩肘再無不痛倘不下腰不下氣一股力氣全堆胸前久而久之不但氣喘心跳並且胸前還要發痛甚至弄成勞傷之症再加一個托字弄的肘歪肩努百病叢生並不是學他消遣倒是討罪受了唐閨臣道姐姐這番議論真可算得學射金針衆人聽了前道了環請到百藥圃吃點心大家都走進坐了春輝道昨日若不是紫芝妹妹耽擱半日還可多對許多好花紫芝道我一心只想翡翠鐲子那知青鈿妹妹同他們談論算法滔滔不斷再也說不完閨臣道適因算法偶然想起家父當日曾在智佳訪問籌算據說有一位姓米的精於籌算又善筆算久已帶著女兒來到天朝自然就是蘭芬姐姐了可惜這一向匆忙也未細細請教米蘭芬道家父向在家鄉籌算筆算俱推獨步妹子自幼也曾學却不甚精將來無事大家談談倒可解悶青鈿道昨日那裏知道却埋沒這一位名公真是瞎鬧因指面前圓桌道請教姐姐這桌周圍幾尺蘭芬同寶雲要了一管尺將對過一量三尺二寸取筆畫了一個鋪地錦

	三	二	
一	一 九	六	三
〇	一 三	二	一
〇	一 二	八	四
	四	八	

畫畢道此桌周圍一丈零零四分八春輝看了道聞得古法徑一周三是麽蘭芬道古法不準今定徑一周三一四一五九二六五甚精只用三一四三個大數算的春輝道若將此桌改做

方桌可得多長多寬蘭芬道此用圓內容方算每邊二尺二寸六分寶雲指桌上一套金盃道此盃大小九個我用金一百二十六兩打的姐姐能算大小各重多少麼蘭芬道此是差分法法當用九個加一個十個九與十相乘共是九十個折半四十五個作四十五分算用四歸五除除一百二十六兩得二兩八錢此第九小盃其重如此因從丫環帶的小算袋內取出二八兩籌擺下用筆開出大盃重二十五兩二錢次重二十二兩四錢三重十九兩六錢四重十六兩八錢五重十四兩六重十一兩二錢七重八兩四錢八重五兩六錢寶雲看那兩籌只見寫著

二籌
一一一一一
八六四二　八六四二

八籌
七六五四四三二一
二四六八　二四六八

寶雲道據這二籌自然是一二如二至二九一十八那八籌是一八如八至八九七十二了但姐姐何以一望就知各盃輕重哩蘭芬道剛纔我用四歸五除得了小盃二兩八錢數目所以將二八兩籌一看就知了你看第一行二八兩字豈非末尾小盃斤重麼第九行二五二就是

頭一個大盃其餘七盃計重若干都明明白白寫在上面寶雲道第九行是一八七二怎麼說是二五二哩蘭芬道凡兩半圈上下相合仍算一圈即如第九行中間八七二字湊起來是一五之數把一歸在上面一圈豈非二五二麼寶雲點頭道我見算書中差分法有遞減三七四六等名紛紛不一何能及得這個明白了當籌算之精即此可見宋良箴指花盆所擺紅白瑪瑙兩塊道此可算麼蘭芬道如知長短就可算出斤重取尺一量對方三寸算一算道紅的五十九兩四錢白的六十二兩二錢寶雲命人拏比子一秤果然不錯廖熙春道一樣瑪瑙為何兩樣斤重蘭芬道白的方一寸重二兩三錢紅的方一寸重二兩二錢今對方三寸照立方積二十七寸算的凡物之輕重各有不同如白銀方一寸重九兩紅銅方一寸重七兩五錢白銅一寸重六兩九錢八分黃銅一寸只重六兩八錢熙春點頭道原來如此說話間陰雲滿天雷聲四起蘭芝道莫要落雨把今晚的燈鬧掉就白費寶雲姐姐一片心了蘭芬道如落幾點雨後看燈似更清妙說著雨已大至一閃亮過又是一個響雷緇瑤釵道算家往往說大話偷天換日只怕未必蘭芬道此是誑話但這雷聲倒可算知里數月輝道怎樣算法蘭芬指桌上自鳴鐘道只看秒針就好算了登時打了一閃少刻又是一雷玉芝道閃後十五秒聞雷姐姐算罷蘭芬算一算道定例一秒工夫雷聲走一百二十八丈五尺七寸照此計算剛纔這雷應離此地十里零一百二十八丈陽墨香道此雷既離十里之外還如此大聲只怕是個霹雷畢全貞道雷都算出幾丈幾里這話未免欺人了少時天已大晴成氏夫人因寶雲的奶公緣從南

邊帶來兩瓶雲霧茶命人送來給諸位才女各烹一盞盞內俱現雲霧之狀衆人看了莫不稱奇寶雲把奶公叫來問問家鄉光景並問南邊有何新聞奶公道別無新聞只有去歲起了一陣大風揾我院內一口井忽然吹到墻外去綠雲道如此大風却也少見奶公道不瞞小姐說我家是個籬笆牆這日把籬笆吹過井來所以倒像把井吹到墻外去今日為何我說這話只因府裏衆人都說我家乳了寶小姐十分發財那知我還是照舊的籬笆墻倒是人不可不行善那惡事斷做不得若做惡行兇人雖欺了那知那雷慣會報不平剛纔我在十裏墩遇雨忽然起一響雷打死一人彼處人人念佛原來是個無惡不作的壞人素雲道十里墩離此多遠奶公道離此只得十里那打人地方離墩還有半里多路我在那裏喫了一嚇也不敢停留一直趕到十里墩纔把衣服烘乾衆人聽了這纔佩服蘭芬神算用過點心來到白菜亭大家意欲聯句又因婉如蘭音韻學甚精都在那裏談論雙聲疊韻蘭芬又教衆人空谷傳聲談了多時玉芝因昨日紅珠說的言游過矣甚好只勸衆人猜謎未知如何下回分解

射數非閨中之藝而能精言之無怪乎鬚眉男子甘拜下風　蔬庵

第八十回

打燈虎亭中賭畫扇　拋氣球園內舞花鞋

話說玉芝一心只想猜謎史幽探道你的意思倒與我相投我不喜做詩昨日一首排律足足鬧了半夜我已够了好在這裏人多做詩的只管做詩猜謎的只管猜謎妹妹既高興何不出個給我猜猜哩玉芝見幽探也要猜謎不勝之喜正想出一個只聽周慶覃道我先出個吉利的請教諸位姐姐天下太平打個州名國瑞徵道我猜著了可是普安慶覃道正是若花道我出天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽打個花名謝文錦道好乾淨堂皇題面這題裏一定好的董寶鈿道我猜著了是凌霄花若花道不錯春輝道真真好謎往往人做花名只講前幾字都將花字不論即如牡丹花只做牡丹兩字並未將花字做出誰知此謎全重花字這就如蘭言姐姐評論他們彈琴也可算得花卉謎中絕調了言錦心道我出直把官場作戲場打論語一句師蘭言道這題面又是儒雅風流的不必談題裏一定好的紫芝道既是好的且慢讚你把好先都讚了少刻有人猜出倒沒得說了春輝道妹妹你何以知他沒得說哩紫芝道卿非我又何以知我不知他沒得說哩林書香笑道要像這樣套法將來還變成咒語哩連沒得說都來了紫芝道姐姐你又何以知其變成咒語哩書香道罷罷罷好妹妹我是鈍口拙腮可不能一句一句同你套忽聽一人在桌上一拍道真好衆人都吃一嚇連忙看時卻是紀沉魚在

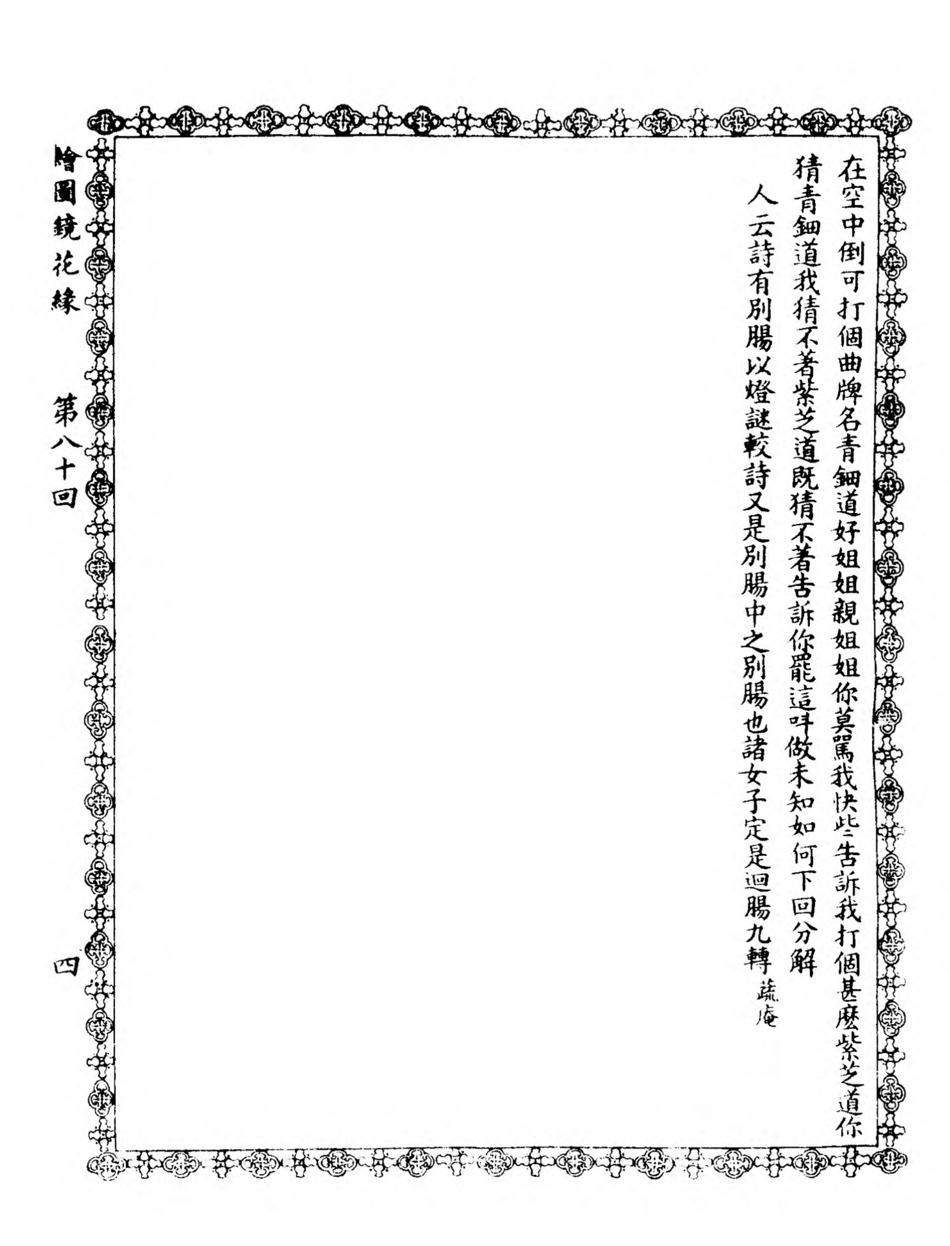
那裏出神紫芝道姐姐是甚的好這樣拍桌子打板櫈的難道我們莊子奁的好麼紀沉魚道直把官場作戲場我打著了可是仕而優錦心道是的紫芝道原來他打著了怪不得那麼驚天動地的春輝鼓掌道像這樣燈謎猜著無怪他先出神叫好果然做也會做打也會打這個比凌霄花又高一籌了他借用姑置不論只這而字跳躍虛神真是描寫殆盡花再芳道據我看來都是一樣又何區别若說尚有高下我却不服春輝道姐姐若講各有好處倒還使得若說並無區别這就錯了一是正面一是借用迥然不同前者妹子在此閒談聞得玉芝妹妹出個紅旗報捷被寶雲姐姐打個克告於君這謎却與仕而優是一類的一是挐著人借做虛字用一是挐著虛字又借做人用都是極盡文心之巧凡謎當以借用為第一正面次之但借亦有兩等借法即如國士無雙有打何謂信的秦王除逐客令打信斯言也的此等雖亦借用但重題旨與重題面迥隔霄壤是又次之近日還有一種數典的終日持著類書查出許多誰知貼出麪糊未乾早已風捲殘雲頃刻罄淨這就是三等貨了余麗蓉道我出日旁加個火字打易經兩句緣雲道此字莫非杜撰麼袁萃芳道這個眏字音光見字書如何是杜撰芳芝道就是不成字也可算得破損格張鳳雛道可是離為火為日麗蓉道正是薛蘅香道這個離字用的極妙往往人用拆字格都渾淪寫出不像這個拆的這樣生動這是拆字格的另開生面宋良箴道我仿麗蓉姐姐意思出個他字打孟子兩句玉芝道這明明是個人也難道先是一句分之後是一句人也那孟子又無這兩句春輝道這兩句大約戰國時還有到了秦始皇焚書

果然有趣實在妙極紫芝望著蘭芝道姐姐如何這難道是我自己讚的因向題花道姐姐既猜著何不說出哩題花道正是鬧了半日我還未曾請教畢竟打的是什麼紫芝道呸我倒忘了真鬧糊塗了打論語一句姐姐請猜龍題花道好啊有個論語倒底好捉摸些不然雖說打的總在天地以內究竟散漫些紫芝道你還是談天還是打謎題花道我天也要談謎也要打你不信且把你這透新鮮的先打了可是適蔡紫芝道你真是我親姐姐對我心路題花把扇子奪過道我出個北方謎兒你們猜使女擇焉打孟子一句紫芝道春輝姐姐你看妹子這謎做的怎樣你們也沒說好的也沒說壞的我倒白送了一把扇子春輝道我倒有評論哩你看可能插進嘴去題花妹妹剛打著了又是一句左傳他剛說完你又接上春輝說著不覺掩口笑道這題花妹妹真要瘋了你這使女擇焉可是決汝話未說完又笑個不了可是漢哪一面笑著只說該打該打瘋了瘋了蘭芝笑道纔唱了兩齣三花臉的戲我們也好煞中臺用些點心歇歇再打罷蘭言道如何又吃點心莫非姐姐沒備晚飯麼寶雲道我就借歇歇意思出個斯已而已矣打孟子一句春輝道聞得前日有個紅旗報捷是寶雲姐姐打的但既會打那樣好謎為何今日卻出這樣燈謎只怕善打不善做罷呂堯蓂道何以見得春輝道你只看這五字可有一個實字通身虛的這也罷了並且當中又加而字一轉卻仍轉到前頭意思你想這部孟子可能找出一句來配他田舜英道我打可以止則止寶雲道正是春輝不覺鼓掌道我只說這五個虛字再沒不犯題的句子去打他誰知天然生出可以止則止五字來緊緊扣

住再移不到別處去況且那個則字最是難以挑動可以兩字更難形容他只用一個斯字一個而字就把可以則的行樂圖畫出豈非傳神之筆麼左融春道天地一洪鑪打個縣名但這縣名是古名並非近時縣名章蘭英道可是大冶融春道正是師蘭言道這個做的好不是這個大字也不能包括天地兩字真是又顯豁又貼切又落落大方亭亭道我出橘踰淮北為枳橘至江北為橙打個州名玉芝道這兩句一是周禮一是淮南子今日題面齊整以此為第一呂祥蓂道妹妹道此兩句以為還出他的娘家殊不知淮南子這句還從晏子春秋而來蔡蘭芳道據妹子看來那部晏子也未必就是周朝之書魏紫櫻道可是果化亭亭道正是掌乘珠道這個化字真做的神化紫雲道既有那個淵博題面自然該有這個絕精題裏不然何以見其文心之巧錢玉英道我出個關趣的酒鬼打孟子一句玉蟾道這個倒也有趣邵紅英道我打下飲黃泉玉英道正是蘭言聽了把玉英望了一望歎息不止顏紫綃正要問他為何歎氣只見彩雲同着林婉如掌浦珠董青鈿遠遠走來呂堯蓂道四位姐姐却到何處頑去臉上都是紅紅的掌浦珠道我們先在海棠社看花後來四個人就在花下拋球所以把臉都使紅了彩雲道告訴諸位姐姐我們不但拋球內中還帶著飛個鞋兒頑頑哩瓊芝道這是甚麼講究彩雲只是笑婉如指著青鈿道你問青鈿姐姐就知道了青鈿滿面緋紅道諸位姐姐可莫笑剛纔彩雲姐姐拋了一個丹鳳朝陽式子教妹子去接偏偏離的遠穀不著一時急了只得用腳去接雖然踢起誰知力太猛了連球帶鞋都一齊飛了衆人無不掩口而笑紫芝道這鞋飛

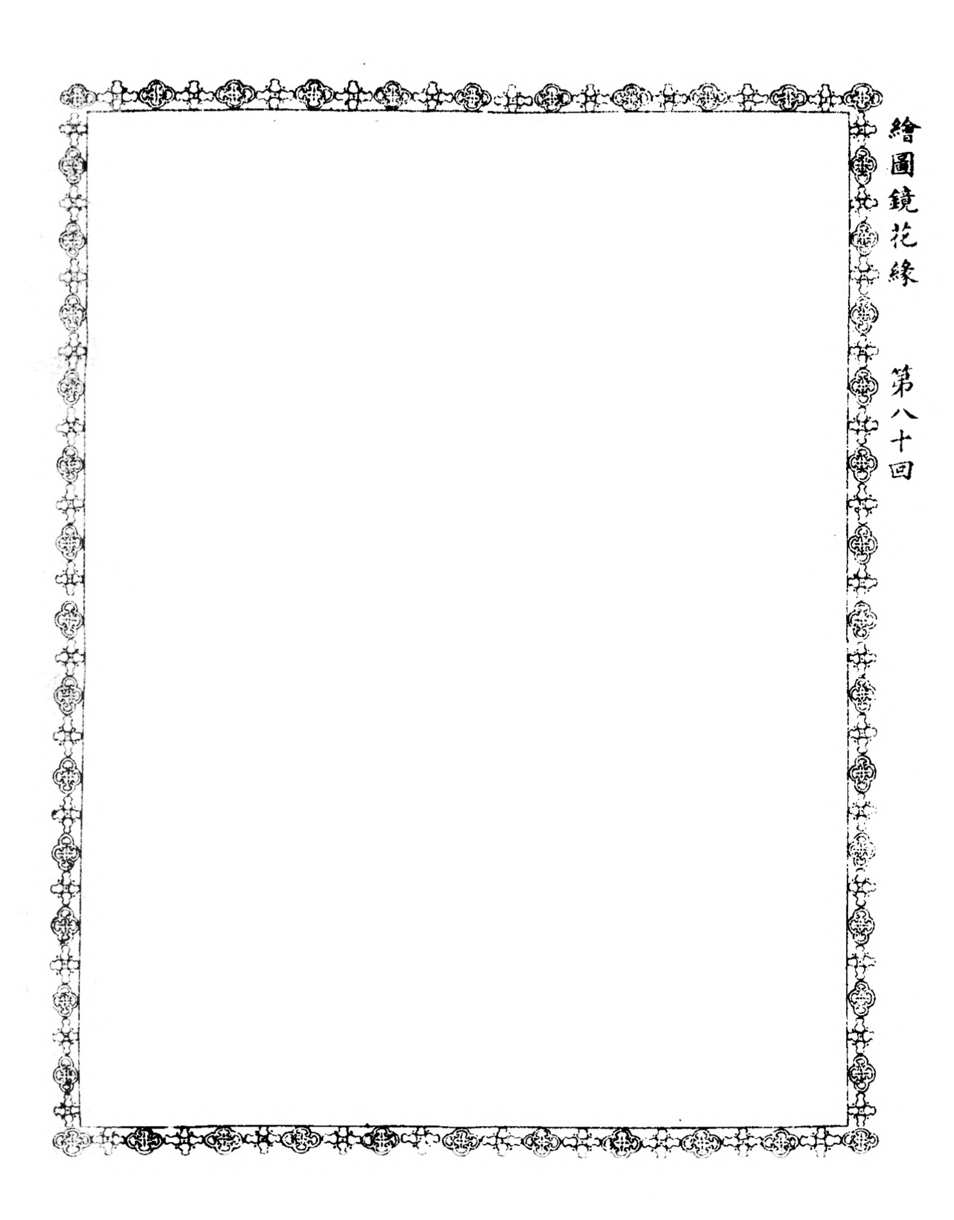
後妹妹不怕你惱想是焚了戴瓊英道可是人也合而言之良箴道正是賓耕烟道我也效顰出個旵字打詩經一句華芝道這個旵字若將日字移在下面立字移在上面豈非音字麼酈錦春道必是下上其音耕烟道正是余麗蓉道方纔衛香姐姐讚我耿字拆得生動誰知這個旵字却用下上二字一拆不但靈動可愛並且天然生出一個其字把那旵字挑的周身跳躍若將耿字比較可謂天上地下了緇瑤釵道春輝姐姐說國士無雙有打何謂信的我就出何謂信打論語一句香雲道瑤釵姐姐意思我猜着了他這何謂二字必是問我們猜謎的口氣諸位姐姐只在信字着想就有字董花鈿道可是不失人亦不失言瑤釵道正是瓊芝道這個又是拆字格的別調易紫菱道我出個四字打個藥名妹子不過出着頑耍問甚麼格我可不知眾人想了多時都猜不出潘麗春道可是三七紫菱道妹子以為此謎做的過晦即使姐姐精於岐黃也恐難猜誰知還是姐姐打著柳瑞春道我仿紫菱姐姐花樣出個三字打孟子二句眾人也猜不着尹紅萸道可是二之中四之下也瑞春道妹子這謎也恐過晦不意却被姐姐猜着葉瓊芳道這兩個燈謎我竟會意不來春輝道此格在廣陵十二格之外却是獨出心裁日後姐姐會意過來纔知其妙哩只見芸芝同着閔蘭蓀兩人身上穿着一件背心遠遠走來眾人道二位姐姐在何處頑的為何穿了這件棉衣不怕煖麼蘭蓀道妹子剛纔請教芸芝姐姐起課就在芍藥花旁揀個絕靜地方兩人席地而坐談了許久覺得冷些褚月芳道妹子從來不知做謎今日也學個頑頑不知可用得布帛長短同衣前後左右手空空如也打一物

蒋麗輝道我猜著了就是蘭蓀姐姐所穿的背心月芳笑道我說不好果然方纔說出就打著了司徒嫵兒道月芳姐姐所出之謎是對景掛畫妹子也學一個席地談天打孟子一句芸芝道我倒來的湊巧可是位卑而言高嫵兒道我這個也是麪糊未乾的譚蕙芳道你看蘭蓀姐姐剛纔席地而坐把鞋子都沾上灰塵芸芝姐姐鞋子却是乾淨的我也學個即景罷就是步塵無迹打孟子一句呂瑞蓂道可是行之而不著焉蕙芳道這個打的更快我們即景都不好怎麼纔說出就打去哩蘭言道姐姐不是這樣講大凡做謎自應貼切為主因其貼切所以易打就如清潭月影遥遥相映誰人不見若說易猜不為好謎難道那夌霄花還不是絕妙的又何嘗見其難打古來如黃絹幼婦外甥虀臼至今傳為美談也不過取其顯豁春輝道那難猜的不是失之浮泛就是過於晦闇即如此刻有人腳指暗動此惟自己明白別人何得而知所以燈謎不顯豁不貼切的謂之腳指動最妙玉芝道狠好更鬧的別致放著燈謎不打又講到腳指頭了姐姐你索性把鞋脫去給我看看到底是怎樣動法春輝道妹妹真個要看這有何難我且做個樣兒你看一面說著把玉芝拉住將他手指拳著朝上一伸朝下一曲道你看就是這個動法玉芝哀告道好姐姐鬆手罷不敢亂說了春輝把手放開玉芝抽了回來望著手道好好一個無名指被他弄的屈而不伸了紫芝道你們再打這個燈謎我纔做的如有人打著就以麗娟姐姐畫的這把扇子為贈叫做嫁個丈夫是烏龜蘭芝道大家好好猜謎何苦你又瞎吵紫芝道我原是出謎怎麽說我瞎吵少刻有人打了你纔知做的好哩題花道妹妹這謎

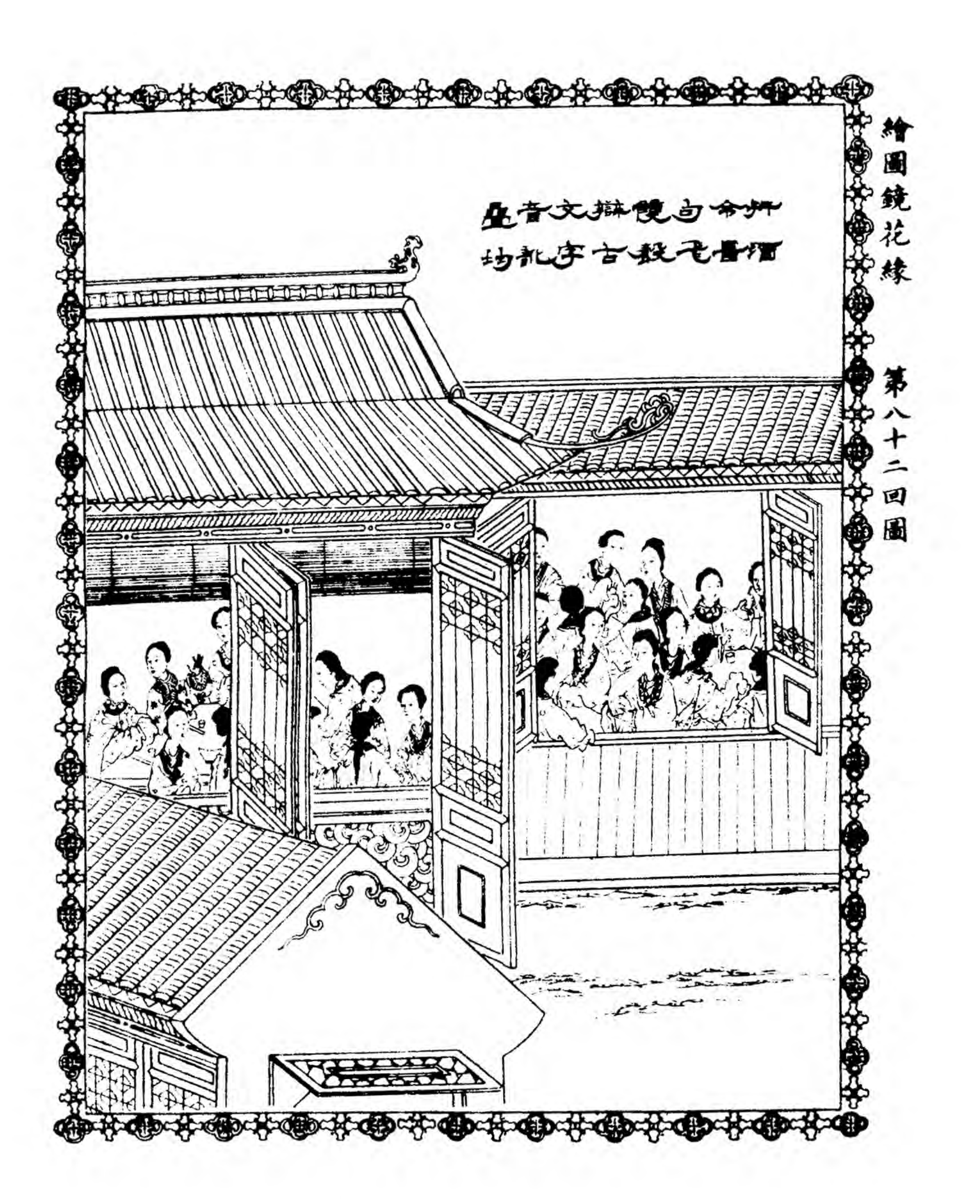


在空中倒可打個曲牌名青錙道好姐姐親姐姐你莫罵我快些告訴我打個甚麼紫芝道你猜青錙道我猜不著紫芝道既猜不著告訴你罷這叫做未知如何下回分解

人云詩有別腸以燈謎較詩又是別腸中之別腸也諸女子定是迴腸九轉 蔬庵




繪圖鏡花緣
第八十一回圖
白菜亭董女談詩
凝翠館蘭姑設宴


行酒令書句飛雙聲
辯古文字音訛疊韻
繪圖鏡花緣
第八十二回圖

第八十一回

白菓亭董女談詩　　凝翠館蘭姑設宴

話説青鈿道我這飛鞋打個甚麽姐姐告訴我紫芝道只打四個字青鈿道那四個字紫芝道叫做銀漢浮槎題花笑道若這樣説青鈿妹妹尊足倒是兩位舵工了衆人聽著忍不住笑青鈿呆了一呆因向衆人道妹妹説件奇事一人飲食過於講究死後冥官罰他去變野狗嘴教他不能吃好的這人轉世在這狗嘴上真真熬的可憐諸位姐姐你想變了狗嘴已是難想好東西喫了况且又是野狗嘴每日在那野地吃的東西可想而知好容易那狗纔死了這嘴來求冥官不論罰變甚麽都情願只求免了狗嘴冥官道也罷這世罰你變個猴兒屁股去小鬼道稟爺爺但凡變過狗嘴的再變別的那臭味最是難改除非用些仙草搽上方能改哩冥官道且變了再講不多時小鬼帶去果然變了一個白猴兒屁股冥官隨命小鬼覔了一枝靈芝在猴兒屁股上一陣亂揉霎時就如胭脂一般冥官道他這屁股是用何物揉的為何都變紫了小鬼道稟爺爺是用紫芝揉的紫芝道他要搽點青還更好哩題花道只怕還甜哩青鈿道諸位姐姐且住住笑妹子還有一首詩念給諸位姐姐聽一人好做詩做的又不佳一日因見羣花齊放偶題詩一首道到處嫣紅嬌又麗那枝開了這枝閉寫了兩句底下再做不出忽一朋友走來道我替你續上罷因提起筆來寫了兩句道此詩豈可算題花只當區區放個屁掌

紅珠笑道這兩個笑話倒是極新鮮的難為妹妹想的這樣敏捷顏紫綃道這都從銀漢浮槎兩位舵工惹出來的紫芝道青鈿妹妹大約把鞋弄髒所以換了小緞靴了我就出個穿緞靴打孟子一句素輝道這個題面雖別致但孟子何能有這湊巧句子來配他姜麗樓道可是足以衣帛矣紫芝道然也陶秀春道這可謂異想天開了題花把青鈿袖子抓兩抓道你是穿緞靴我是隔靴搔癢也打孟子一句掌紅珠道這個題面更奇姚芷馨道此題難道又有好句子來配他我真不信了鄴芳春道可是不膚撓題花道如何不是洛紅蕖道這兩個燈謎並那適蔡決汝漢之類真可令人解頤紫芝道題花姐姐把扇子還我罷題花道我再出個照妖鏡打老子一句如打著還你扇子紫芝道諸位姐姐莫猜等我來因想一想道姐姐我把你打著了可是其中有精彩雲道是甚麼精紫芝接過扇子道大約不是芙蓉精就是海棠怪無非花兒朵兒作耗廉錦楓道我因玉英姐姐酒鬼二字也想了一謎却是吃酒器具叫做過山龍打爾雅一句陽墨春笑道可是逆流而上錦楓道正是紫芝道今日為何並無一個西廂燈謎莫非都未看過此書麼題花道正是前者我從家鄉來偶於客店壁上看見幾條西廂燈謎還略略記得待我寫出請教了環送過筆硯登時寫了幾個衆人圍著觀看只見寫著宿打西廂七字亥打西廂四字花關打西廂十五字甥館打西廂四字連元打西廂八字秋江打西廂五字數比干打西廂八字東西二京打西廂三字一鞭殘照裏打西廂四字偷香打孟子三字易子而教之打孟子四字題花道其餘甚多等我慢慢想起再寫呂祥蓂道他以廂字打西廂倒也別

致紅珠道據我看來這個廂字若論折字格必是以目視床之意鍾繡田道請教題花姐姐那花鬪二字只怕妹子打著了我記得賴東有兩句金蓮蹴損牡丹芽玉簪兒抓住荼蘼架不知可是春輝道這十五字個個跳躍而出竟是花鬪一副行樂圖如何不是蘇亞蘭道那一鞭殘照裏可是馬兒向西衆人齊聲叫好春輝道這殘照二字把向西直托出來意思又貼切語句又天然真是精絕好謎我們倒要細細打幾條燕紫瓊道我記得長亭送別有句眼看著衾兒枕兒只怕那個廂字就打這句罷春輝道牀上所設無非衾枕之類以目視床如何不是此句姐姐真好心思陳淑媛道他那亥字不知可是一時半刻春輝道姐姐是慧心人真猜的不錯若以此謎格局而論却是會意帶破損不但獨出心裁脫了舊套並且斬釘截鐵字字雪亮此等燈謎可謂擲地有聲了施豔春道那東西二京打的必是古都都題花道這個燈謎我猜了多時總未猜著不想被姐姐打著真打得有趣紫芝道春輝姐姐他這歎比干是何用意春輝道案史記微子去比干強諫紂怒剖比干觀其心以此而論他這謎中必定有個心字在內但必須得他歎字意思纔切廖熙春道我纔想了一句你有心爭似無心好不知可是春輝道此句狠得歎字虛神並且爭似無心好這五個字真是無限慷慨可以抵得比干一篇祭文蘭蓀道好好一個人怎麽把心剖去倒好呢春輝笑道他若有心只怕你我此時談起還未必知他名字即或意中有個比干也不過泛常一個古人今日之下其所以家喻戶曉知他為忠臣烈士名垂千古者皆由無心而傳所以纔說他有心爭似無心好此等燈謎雖是游戲但細細揣

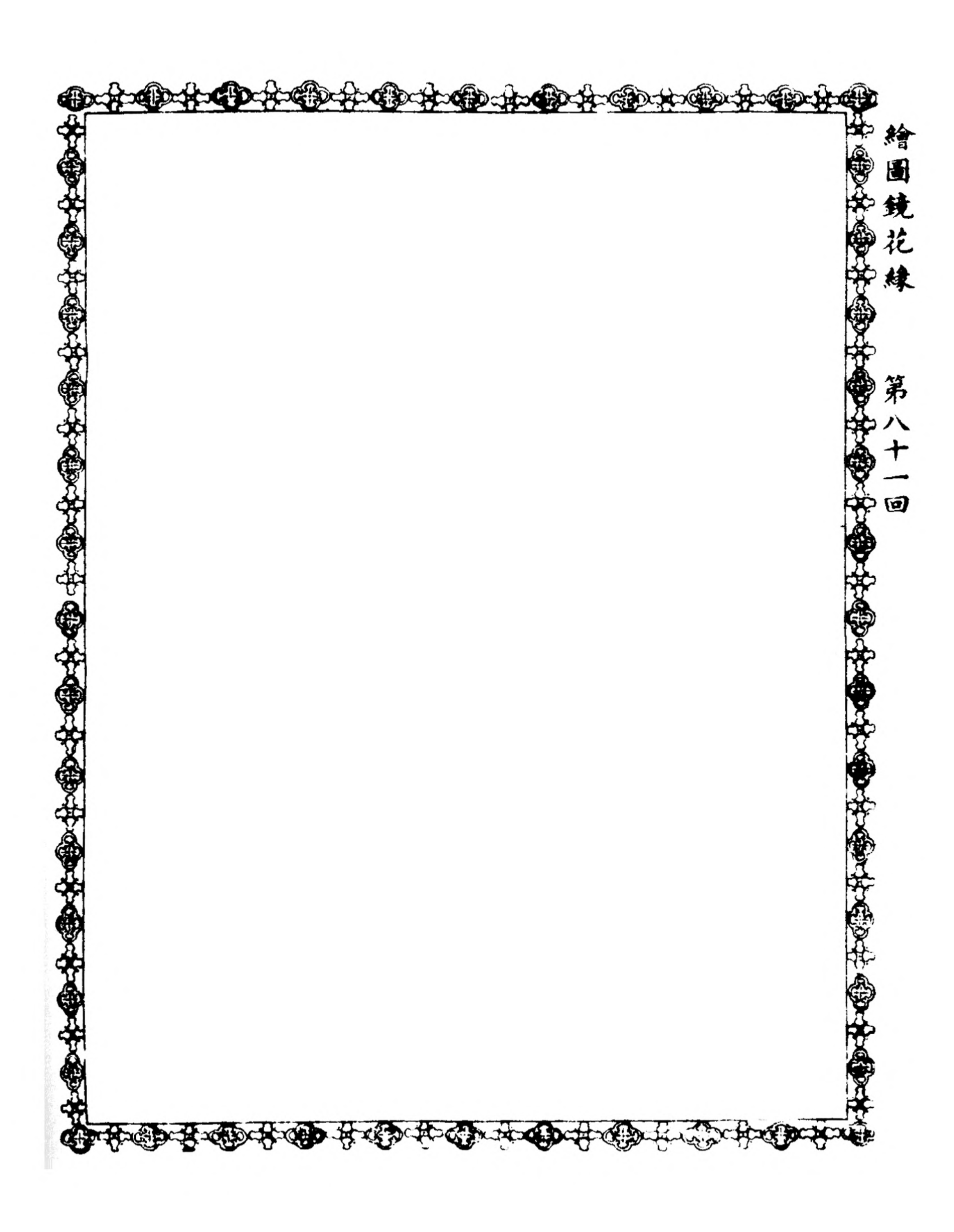
度却含著君子疾沒世而名不稱之意真是警勵後人不少青鈿道他這偷香二字出得別致必定是個好的我想這個偷字無非盜竊之意倒還易猜第香為無影無形之物却令人難想莫非內中含著嗅字意思麼素雲道只怕是竊聞之春輝道這個聞字却從閨臣姐姐所說長人國聞鼻烟奩出來的倒也有趣香雲道他這易子而教之大約內中含著互相為師之意呂堯蓂道令人稱師為西席又謂之西賓只怕還含著賓字在內哩張鳳雛道必是迭為賓主春輝道不意這個單子竟有如此好謎雖不如仕而優克告於君借用之妙也算正面出色之筆了紫芝道他這秋江二字我打一句清霜淨碧波甥館二字打女孩兒家連元二字打又是一個文章魁首請教可有一二用得春輝道這三句個個出色即如清霜淨碧波不獨工穩明亮並將秋江神情都描寫出來至於甥館打女孩兒家都字字借的切當毫不浮泛最妙的又是一個文章魁首那個連字真把題裏的又字擒的飛舞而出這幾個燈謎可與迭為賓主並美了掌紅珠道他這單子我這猜的究竟不知可是倘或不是也說是的將來倒弄的以訛傳訛這又何必好在所有幾個都已猜過題花姐姐也不必再寫了還是請教那位姐姐再出幾個豈不比這兩個爽快易紫菱道方纔紅珠姐姐說將錯就錯以訛傳訛妹子就用這八字打孟子一句哀萃芳道可是相率而為偽者也紫菱道正是題花道題裏題面個個字義無一不到真好心思姜麗樓道我出蟾宮曲打個曲牌名董珠鈿道以曲牌打曲牌倒也別致崔小鶯道可是月兒彎麗樓道正是題花道這個曲字借的巧極意思亦甚活潑紀沈魚道我出走馬燈

打禮記一句玉芝道這有何難無非燃燈即動之意蔣星輝道妹妹何不就打燃燈即動呢酈錦春道可是無燭則止紀沈魚道正是薛蘅香道我出農之子恆為農打孟子一句寶鈿道這個恆字倒像世代以耕為業永不改行的意思姜麗樓道必是耕者不變眾人齊聲讚好酈婉春道這耕者不變四字最難挑動不意天然生出農之子恆為業六字把個不變扣得緊緊的此謎可謂天生地造再無他句可以移易了印巧文道我出核字先打孟子一句後打論語一句玉芝道這個核字有何精微奧妙要打兩部書若案字義細細推求核之外有果核之內有仁董翠鈿道我猜著了可是果在外仁在其中矣巧文道正是錦雲道他雖結巴倒會打好謎並且說的也清爽廉錦楓道我出鵜字打孟子兩句小春道這個大約又是拆字格田鳳翾道若要拆開必是爵一齒一紅珠道此謎做得簡淨宰銀蟾道我出重慶打孟子一句婉如道孟子上面祖字甚少至於父父子子又是論語掌驪珠道必是父子有親題花道這個親字借的有趣蘭言道今日主人須早些擺席纔好我們早早吃了飯把寶雲姐姐燈看了彼此回去也好歇息歇息昨日足足忙了一夜今日若再過遲妹子先支不住了蘭芝道既如此妹子也不再拏點心就教他們早些預備但此時未免過早諸位姐姐再打幾個少刻就來奉請譚蕙芳道我出其涸也可立而待也打個藥名葉瓊芳道可是無根水蕙芳道妹妹打著了燕紫瓊道非無根二字不能立待其涸真是又切當又自如林書香道我出轍環天下卒老於行秀英道必是盡其道而死者書香點點頭顏紫綃暗暗問蘭言道姐姐為何聽了這幾個燈謎只管搖

頭關得姐姐精於風鑑莫非有甚講究麼蘭言道我看玉英紅英蕙芳瓊芳書香秀英六位姐姐面上都是帶著不得善終之像那玉英姐姐即使逃得過也不免一生獨守空房不意這些黃泉無根生死字面恰恰都出在他們妯娌姊妹姑嫂六人之口豈不可怪顏紫綃道你看咱妹子怎樣蘭言道姐姐骨格清奇將來自然名登寶籙位列仙班到了那時只要把妹子度脫苦海也不枉同門一場顏紫綃道咱能成仙真是夢話了蘭言道少不得日後明白紅紅道你們二位談論甚麼妹子出個燈謎你猜疏影橫斜水清淺打曲牌名掌驪珠道姐姐好嫣潤題面枝蘭言道可是梅花塘紅紅道正是素雲道這七個字又是梅花塘一個小照真是如題發揮一字不多一字不少宰玉蟾道我出不重陽不禽二毛打古人名蔣月輝道可是闘廉玉蟾道正是紫芝道你當日在小瀛洲同那四員小將打仗心裏就存這個愛惜麼將來銀蟾姐姐同史公子成了親有人感你當日不重傷之情一定託他們來作伐哩玉蟾道少刻捉住你再同你算帳陽墨香道我出事父母幾諫打個鳥名瑤芝道世上那有這樣孝順鳥兒田鳳翾道可是子規墨香道正是錦雲道事父母三字把個子字扣定幾諫二字把個規字扣定真是又貼切又自然可以算得鳥名謎中獨步米蘭芬道我出曲牌名刮地風打個物名井堯春道可是拂塵蘭芬道正是花再芳道據我看來只用刮風二字就可拂起塵來何必多加地字這是贅筆春輝道此謎之妙全虧地字把個塵字扣的緊緊的若無地字凡物皆可拂豈能獨指拂塵並且還有玉芝道彀了今日若無春輝姐姐評論不和還聽多少好謎評論哩也罷了偏要添岔

枝兒甚至還牽到脚指頭上去你說教人心裏可受得剛把脚指頭鬧過紫姑太太適遂也來了題姑太太漢子也來了弄這刁鑽古怪的教我一個也猜不著你還只管說閒話紫芝道妹妹莫急我出個容易的包你猜著題面是曲牌名稱人心打個物名如意你猜題花道這謎又打物名又打如意倒難猜哩紫芝道呸我又露風了秦小春道我出張别古寄信打兩個曲牌名玉芝道我於曲牌原生再打兩個那更難了崔小鶯道可是貨郎兒一封書小春道正是紫芝道你們二位如要下棋可先招呼我一聲小鶯道告訴你做什麼紫芝道我好打掃去閨臣道我出老萊子戲綵打兩個曲牌名秀英道可是孝順兒舞霓裳只見了環稟道酒已齊備畢全貞道今日也算鏖戰了此時既要上席我出鳴金打孟子三字言錦心道可是姐姐貴本家全貞點點頭衆人不解周慶覃笑道我曉得了必是使畢戰全貞笑道正是春輝道此謎不但畢字借的切當就是使字也有神情蘭芝道今日之聚可謂極盛了我出高朋滿座勝友如雲打曲牌名衆人聽了都不做聲綠雲道他們諸位姐姐過謙都不肯猜我却打著了是集賢賓這纔叫做對景挂畫哩衆人起身都到外面散步淨手蘭芝讓至凝翠館仍舊徵了十三席擺了十二席照昨日次序團團坐定蘭芝只得遵照舊例把敬酒上菜一切繁文也都蠲了酒過數巡大家又把昨日詩稿拏出彼此傳觀七言八語議論紛紛未知如何下回分解

諸謎各盡其妙且能肖人口氣而暗藏休咎所謂善畫者墨分五色蔬菴



繪圖鏡花緣

第八十二回

行酒令書句飛雙聲　辯古文字音訛疊韻

話說衆才女歸席飲酒談起所和上官昭儀之詩某首做的精某句做的妙議論紛紜蘭芝道諸位姐姐且莫談詩妹子有一言奉陳今日奉屈過來雖是便飯必須盡歡暢飲纔覺有趣拜懇諸位姐姐行一酒令或將昨日未完之令接著頑頑借此既可多飲幾杯彼此也不致冷淡史幽探道昨日之令又公又普又不費心是最妙的無如方纔起令就生出和韻岔頭今日盍可閒談斷不可又接前令設或再有岔頭豈不更覺掃興哀萃芳道酒令雖多但要百人全能行到又不太促又不過繁何能如此湊巧據妹子愚見與其勉强行那俗令倒不如就借評論詩句說說閒話未嘗不能下酒紫芝道妹子今日叨在主人之列意欲拋磚引玉出個酒令如大家務要清談也不敢勉强師蘭言道主人既有現成之令無有不遵是何酒令請道其詳紫芝分付丫頭把籤筒送交蘭言道此筒之內共牙籤一百枝就從姐姐掣起隨便挨次掣去將所剩末尾一籤給我以免猜疑掣過妹子自有道理蘭言點頭大家掣畢看了並無一字只見若花拏著牙籤只管細看紫芝隔席叫道若花姐姐可看明白了請宣令罷衆人聽了都不解何意春輝道若花姐姐何不念給我們聽聽呢若花道他這籤上寫的是奉求姐姐出一酒令普席無論賓主各飲兩杯旁邊又贅幾個小字寫著此籤倘我自己掣了即求自己出令所謂

求人不如求己普席也飲雙杯若照此籤看來這令自然要我出了豈非是個難字麼閨臣道今日這籤所投得人一定該有好令以補昨日未盡之興姐姐只管慢慢細想我們且飲兩杯再候出令大家飲畢若花道我雖想出雙聲疊韻一令但恐過於冷淡必須大家公同斟酌可行則行如不可行容妹子另想別令春輝道聞得時下文人墨士最尚雙聲疊韻之戲以兩字同歸一母謂之雙聲如烟雲遊雲之類兩字同歸一韻謂之疊韻如東風融風之類姐姐可是此意但怎樣行法還要宣明纔好若花道此令並無深微奧妙只消牙籤四五十枝每枝上寫天文地理鳥獸蟲魚果木花卉之類旁邊俱註兩個小字或雙聲或疊韻假如掣得天文雙聲就在天文內說一雙聲如係天文疊韻就在天文內說一疊韻說過之後也照昨日再說一句經史子集之類即用本字飛觴或飛上一字或飛下一字悉聽其便以字之落處飲酒接令挨次輪轉通席都可行到不知可合諸位之意衆人道此令前人從未行過不但新奇並且又公又普毫無偏枯就是此令甚好若花道既如此就將剛纔所用牙籤寫一令籤每人各掣一枝掣著令籤之家飲令酒就從本人起令紫芝把令籤寫了挨次掣去却被國瑞徵掣著若花寫了名目放入筒內道此籤共二十餘門每門兩枝這是妹子創始其中設有不妥或增或減臨時再為斟酌蘭芝道此令固妙但內中怎樣可以多銷幾杯還求姐姐設法代為生發生發纔覺熱鬧若花道既如此我就添個銷酒之法此後凡流觴所飛之句也要一個雙聲或一個疊韻錯者罰一杯另說如有兩個雙聲或兩個疊韻抑或雙聲而兼疊韻接令之家或說一笑話

或行一酒令或唱一小曲均無不可普席各飲一杯如再多者普席雙杯至於所飛之書以文古人名俱用隋朝以前誤用本朝者罰一杯其書名一切仍是本人自報省得臨時又費搬談掣籤之後宣過題目即將原籤交給下家歸筒以杜取巧之弊丫環接了送交接令之家如將原題記錯罰一杯另說不准旁人露意違者罰十巨觥凡接令之家俱架一籌以便輪轉易於區別所有酒之分數昨日已有舊例無須再判但昨日並無監令今日妹子意欲添兩位監令人數既多並又離的窵遠必須再添兩位監酒庶不致錯誤衆人道如此更妙就請姐姐預先派定方無推諉若花道既承大家見委妹子斗膽就煩春輝若花二位姐姐監令寶雲蘭芝二位姐姐監酒都請各飲令酒一杯妹子也奉陪一杯國瑞徵把酒飲了接過籤筒搖了兩搖道妹子有僭了掣了一籤高聲念道花卉雙聲閨臣道昨日題花姐姐起令是舉欣欣然有喜色暗寓衆人歡悅之意今日姐姐是何用意呢瑞徵道我想五福壽為先任憑怎樣吉利總莫若多壽最妙先把這個做了開場自然無往不利了適纔想了長春二字意欲飛一句列子不知可好說來請教

長春　列子　荆之南有蓂靈者以五百歲為春

蓂靈疊韻敬瑞春姐姐一杯柳瑞春掣了一籤是古人名疊韻紫芝道這是今日令中第一個古人必須出類拔萃與衆不同纔覺有趣瑞春道姐姐要出類拔萃的我想自古帝王名諱那是不敢亂用至於大聖大賢名諱也不敢行之酒令除此之外那個出類拔萃呢春輝道我也

吃個令杯今日我們所說一百個必須前後接連不斷就如一線穿成方覺緊湊即如瑞徵姐姐纔說了長春二字瑞春姐姐所說古人名要與上文長春二字或成雙聲或成疊韻方准令歸下手下面接令之家也照前例緊承上文錯者罰一杯衆人都道甚好瑞春道我看你們出這許多花樣只怕把令行完還要多多吃些天王補心丹哩好在我已想了一個古人是最能孝母的俗語說的百行孝為先大約也可做得令中第一位領袖待妹子說來求教

王祥　張河間集　備致嘉祥

備致疊韻敬祥蓂姐姐一杯唐閨臣聽了點頭道人生在世最要緊的莫過忠孝節義四字令瑞春姐姐於游戲之中却請出一位孝子為令中第一位領袖令人肅然起敬况他當日為徐州別駕時民間歌頌都稱他溫如玉冷如冰後來得列名宦如此之人我們都該恭恭敬敬立飲一杯纔不失為欽仰之意衆人道此話極是於是都立飲一杯呂祥蓂掣了一籤仍是古人名疊韻紫芝道姐姐這個古人必須與第一位相配纔好哩祥蓂道當日韋彪言求忠臣必於孝子之門上首既有孝子此時必須請出一位忠臣方覺連貫但要七陽之韻始與上文相連何能如此之巧飲畢令杯道有了

張良　屈原九歌　吉日兮良辰

吉日疊韻敬良箴姐姐一杯蘭芝道案史記張良五世相韓及韓亡他欲為韓報仇曾以鐵椎擊始皇於博浪沙中誤中副車其仇雖未能報但如此孤忠也可與王祥苦孝相匹諸位姐姐

似乎也該飲一杯了閨臣道張良於韓國已亡之後猶且冊心耿耿志在報仇彼時雖未遇害但他一片不忘君恩之心也就是奮不顧身如此忠良自應也照前例為是於是都立飲一杯宋良箴掣了一籤是列女名雙聲小春道這是點到我們衆人本題了或好或醜全仗姐姐飛的這句不可弄出一聲夜叉纔好哩良箴道妹妹如吃一杯我就飛個絕好句子小春把酒飲了良箴道

姬姜　　鮑參軍集　　東都妙姬南國麗人

東都雙聲敬麗輝姐姐一杯小春道請教令官諸如東都妙姬南國麗人之類還是飛一句好呢兩句好呢若花道若按正理自應飛一句為是但眼前長見之書則可若非常見之書必須多贅一句纔能明白與其令人時刻請教上下文何不隨嘴多帶幾字豈不省了許多唇舌蘭芝道請教姐姐即如上手用過之書下手可准再用若花道主人之意若何蘭芝道據妹子愚見凡上家用過之書一概不准再用誤用的罰兩杯另飛況花木鳥獸蟲魚等類惟詩經爾雅方言釋名最多若都用此書不但毫無趣味並且這幾部書句子最短大約至多不過四五字何能有兩個雙聲疊韻姐姐替我定銷酒之法豈非有名無實麼花再芳道若據主人所言我們百人自然要百部書了不瞞姐姐說妹子腹中除了十幾部經書並史記漢書及幾部眼面前子書還有幾部文集共總湊起來不滿三十種你要一百部豈非苦人所難麼閔蘭蓀道妹子腹中連二十種還不足畢全貞道妹子不但並未讀過百部若認真看過百部我也賭個誓

但書多寡不等如左傳禮記每部有一二十萬言之多如今連多帶少每部只算類如毛詩一部一年如能讀得五部毛詩也算極等聰明若細細核算這一百部書也須二十年方能讀完妹子今年十六歲即使過了三朝就去讀書還得再讀四年大約過了二十歲就好奉陪行此酒令了蘭芝道妹子恐大家都飛一樣書未免無趣妄發此論取其多飛幾種書既可多銷幾杯酒又覺好看令三位姐姐既不情願何敢勉強紫芝道你們三位可曉得這個才女的才字怎講若一百人連百部書也湊不起來那還稱得什麼才女此時若不定了規例設或所飛部在十數種書上日後傳揚出去豈不是個笑話麼況且各人所讀之書不同別人又焉能把你所讀之書恰恰都飛去呢再芳道姐姐不知此中有五件難處紫芝道為何有五件難處再芳道即如所報花鳥等名要他生成雙聲疊韻這是第一難不必說了並且所飛之句又要從那花鳥等名之內飛出一字豈非第二難麽而所報花鳥等名又要緊承上文或歸一母或在一韻豈非第三難麽這些雖難還可勉強敷衍就只最難招架的所飛句內要有雙聲疊韻你想古人書上那裏能像詩經巧巧都有窈窕輾轉參差優游之類句內若無此等字面隨你想出一萬句也不中用再要加上百部書豈不難而又難麽蘭言道妹子有個調停之法此令主人既已定了以後如有誤用前書的外罰兩杯即算交卷不必另飛何如衆人道如此甚妙小春道既如此必須一一登記纔能瞭然這個差使教誰辦呢紫芝道寶雲姐姐的丫環玉兒寫的也好記性也好教他寫罷蘭芝把前面幾句寫了交給玉兒就在席旁茶几設了筆硯小春道

你姓什麽今年十幾歲玉兒道我姓玉十三歲了小春道寶雲姐姐替丫環起名字也這樣儉省寶雲道為何儉省小春道你把他的姓上只添了小小一點就算名字還不省麽麗輝道我纔掣了鳥名雙聲交卷了

鷺鷥　師曠禽經　鷺鷥元鳥愛其類

本題雙聲敬芳芝姐姐一杯孟芳芝掣了天文疊韻若花道這個題目甚寬據我愚見不但天田常陳這些星名不可用就是東風夜月那些浮泛的也都避了纔不過泛紫芝道姐姐此話甚是若用浮泛的莫講別的單風月兩門就要寫一大篇了芳芝飲了令杯道

月窟　淮南子　是以月虛而魚腦減

是以疊韻以月雙聲敬玉英姐姐一杯普席各飲一杯若花道此令輪到主人普席自然要發利市了董青鈿道此句如果說得不錯不但我們都有酒並且玉英姐姐還要說笑話但細細推求是係去聲以係上聲只怕芳芝姐姐說錯要罰一杯哩春輝笑道多時未見妹妹說話此時纔開口就有酒吃倒也有趣你說是以二字上去不分固然講的不差無如沈約韻書是字歸在四紙恰恰是個疊韻若以今時語言而論似乎上去不分若照前人韻書芳芝姐姐倒像說的不錯只好奉屈妹妹飲了罰酒再看韻書青鈿道妹子如果錯罰自然該吃罰酒但這是字要讀成使字將來都不叫是非只好叫作使非了安有此理紫芝道我勸大家行令罷莫說濛話了青鈿道這個濛字又是何意紫芝道古人讀夢為濛我勸你們莫說濛話就是莫說夢

話小春道凡說話全要直截了當霜霜快快令諸位姐姐所說之話只圖講究古音總是轉彎磨祿令人茫然費解何妨霜霜快快的說哩錦雲笑道小春姐姐把爽爽快快讀做霜霜快快轉彎磨角讀做轉彎磨祿滿口都是古音他還說人講究古音據我愚見大家說的使古音也罷不使古音也罷且把使字查明再講婉如道這是西方老先生到了青鈿道即如錦雲姐姐所說使古音也罷不使古音也罷他把是字忽然改做使字請教諸位姐姐若非預先講論是字誰又懂他這話呢春輝道此時說也無用少刻把書看過自然明白說話間寶雲已命了環把沈約四聲類譜取來青鈿展開細細看過只得勉强飲了罰酒道只顧替玉英姐姐爭論那知倒罰一杯請說笑話罷不要帶累我了小春道這是令日令中第一個笑話就如戲中加官一樣玉英姐姐先把加官跳了我們好一齣一齣慢慢的唱錢玉英道適因加官二字我倒想起一個笑話未知如何下文分解

首以忠次以孝極游戲中不忘正義可識作者之旨矣

作者本有音韻專本此條尤為捷徑秘之已久未嘗示人一旦洩之得毋忍俊不禁疏卷

繪圖鏡花緣

第八十三回圖




繪圖鏡花緣
第八十四回圖
逞豪興朗唫妙句
發婆心敬誦真經

第八十三回

說大書佐酒為歡　唱小曲飛觴作樂

話說玉英道適因小春姐姐談論䟦加官倒想起一個笑話並且加官二字也甚吉利把他做個話頭即或不甚發笑就算老師加官進爵之兆也未嘗不妙一人最喜奉承凡事總要人讚好方纔歡喜這日請客做戲偏偏戲甚平常並無一人讚好到晚戲散與客閒談道今日之戲如何客人只得勉强答道做的甚好此人又問道究竟那幾齣做的好客人見問思忖道加官跳的好衆人不覺好笑蘭言道這就如請教人看文那人不讚文好只說書法好都是一個意思玉英掣了鳥名疊韻道

商羊　劉向說苑　百羊之皮不如一狐之腋

之皮疊韻敬融春姐姐一杯左融春掣了官名雙聲道請教若花姐姐這個官名還是要用古名要用時名呢若花道據我愚見不論古名時名總以明白顯豁雅俗共賞那纔有趣即如花鳥之類案著古書別名甚多若說出來與其令人不懂又要講說破解何妨說個明白的豈不省了許多脣舌融春連連點頭道

士師　桓寬鹽鐵論　有司思師望之計

司思雙聲而兼疊韻思師疊韻敬紫瓊姐姐雙杯笑話一個普席雙杯燕紫瓊道紫芝妹妹替

我說個笑話我格外多飲兩杯何如紫芝道妹子自然代勞綠雲道紫芝妹妹向來說的大書最好並且還有寶兒教的小曲兒紫瓊姐姐既飲兩杯何不點他這個紫芝道如果普席肯飲雙杯我就說段大書衆人道如此極妙我們就飲兩杯了環把酒斟了紫芝取出一塊醒木道妹子大書甚多如今先將子路從而後至見其二子焉這段書說給大家聽聽於是把醒木朝桌上一拍道列位壓靜聽在下且把此書的兩句題綱念來遇窮時師生錯路情殷處父子留賓又拍醒木一拍道只為從師濟世誰知反宿田家半生碌碌走天涯到此一齊放下雞黍殷勤款洽主賓情意堪嘉山中此夕莫嗟訝師弟睽違永夜又把醒木一拍道話說那子路在楚蔡地方被長沮桀溺搶白了一番心中悶悶不樂迤邐行來見那道旁也有耕田的鋤草的老的老少的少觸動他一片濟世的心腸腳步兒便走得遲了擡起頭來不見了夫子的車輛正在慌張之際只見那道旁來了一位老者頭戴范陽氈帽身穿藍布道袍手中拏著拄杖杖上掛著鋤草的家伙子路便問道老丈你可見我的夫子麼那老者定睛把子路上下一看道客官我看你肩不能挑手不能提識不得芝麻辨不得菽豆誰是你的夫子老者說了幾句把杖來插在一邊取了傢伙自去耘田去了又把醒木一拍道列位大凡遇見年高有德之人須當欽敬所以信陵君為侯生執轡張子房為圯上老人納履後來興王定霸做出許多事業那子路畢竟是聖門高弟有些識見的人聽了老丈言語他就叉手躬身站在一旁那老者耘田起來對著子路說客官你看天色晚下來了舍間離此不遠何不草榻一宵子路說恁好打攪於

是老者在前子路在後還至門首從至中堂宰起雞來煮起飯來喚出他兩個兒子見先弟後彬彬有禮見了子路唉可憐子路半世在江湖上行走受了人家許多怠慢今日餚饌雖然不豐却也殷勤款待十分盡禮不免飽飡一頓蒙被而卧正是山林惟識天倫樂廊廟空懷濟世憂畢竟那老者姓甚名誰夫子見與不見下文交代衆人聽了一齊讚好把酒飲了紫瓊斟了蟲名疊韻道請教令官即如上文士師二句所飛之句可准本題士師接連在內若花道二字連用未嘗不可但飛觴之時只能算得本題雙聲交令不能格外普席敬酒蘭芝道若飛本題都無普席之酒耶還好麼若花道即如句內有了本題雙聲再加別的雙聲雖係兩個雙聲原當普席敬酒但究有本題在內若不區別誰肯另想新奇句子酒反少了總而言之雖如此定例至接令之家如有情願替主人敬酒或說笑話或行小令普席仍飲一杯並不拘定也可隨便銷酒了紫瓊把酒飲畢道

蟢子　劉勰新論　野人晝見蟢子者

本題疊韻敬鳳翾姐姐一杯玉芝道請教姐姐野人見了蟢子怎樣呢紫瓊正要回答田鳳翾道下句是以為有喜樂之瑞玉芝道怪不得令人見了蟢子也有此論大約當日命名就是此意此蟲按詩經爾雅叫做甚麼閨臣道毛詩蠨蛸在户就是此蟲相傳當年有母子離別日久其母正在想子忽見蠨蛸垂絲落在身上不覺喜道莫非吾子要回來麼後竟果然所以叫做蟢子玉芝道既有喜子可有喜母閨臣道聞得此蟲又名喜母就如喜子一個意思玉芝道這

還罷了若只有喜子並無喜母未免對不住父母了鳳翾掣了藥名雙聲道

豨薟　王符潛夫論　西方之衆有逐豨者

之衆雙聲敬熙春姐姐一杯廖熙春掣了一籤高聲念道水族疊韻春輝道水族之內如鯿魚鯔魚鯈魚銀魚之類都是雙聲若照這樣未免過寬據妹子愚見凡說魚名必須避了魚字纔不重複熙春道既不准魚字露面只好借重駝碑的文卷了

贔屭　左思吳都賦　巨鼇贔屭首冠靈山

本題疊韻敬瓊芝姐姐一盃紫芝道好好的行令怎麼忽然把祝大姐夫請出來題花道你去問問他他的夫人還說大書哩蘭芝趁便讓了一陣菜又命了環上了一道點心蘭言道主人讓酒菜這些舊套必須蠲了纔好況且昨日叨擾寶雲姐姐既無一人做假無不盡歡無不盡量我們日親日近安有今日倒來做假之理妹子飲個令杯此後令中如有做假的罰兩杯主人如再過於讓菜也罰兩杯行令的只管行令用酒用菜的只管用酒用菜各隨其便彼此纔覺適意並且今日所行之令一經令到跟前全要細心並非粗心浮氣所能行的若再彼此遜讓不獨分心就擱好令就是過於拘束亦甚無趣衆人道所論極是以後如有誤犯的無論主客均照此例瓊芝掣了獸名疊韻道

獬豸　范蔚宗後漢書　獬豸神羊也

本題疊韻羊也雙聲敬浦珠姐姐一盃玉芝道妹子聞得東方朔把獬豸叫做任法獸這是何

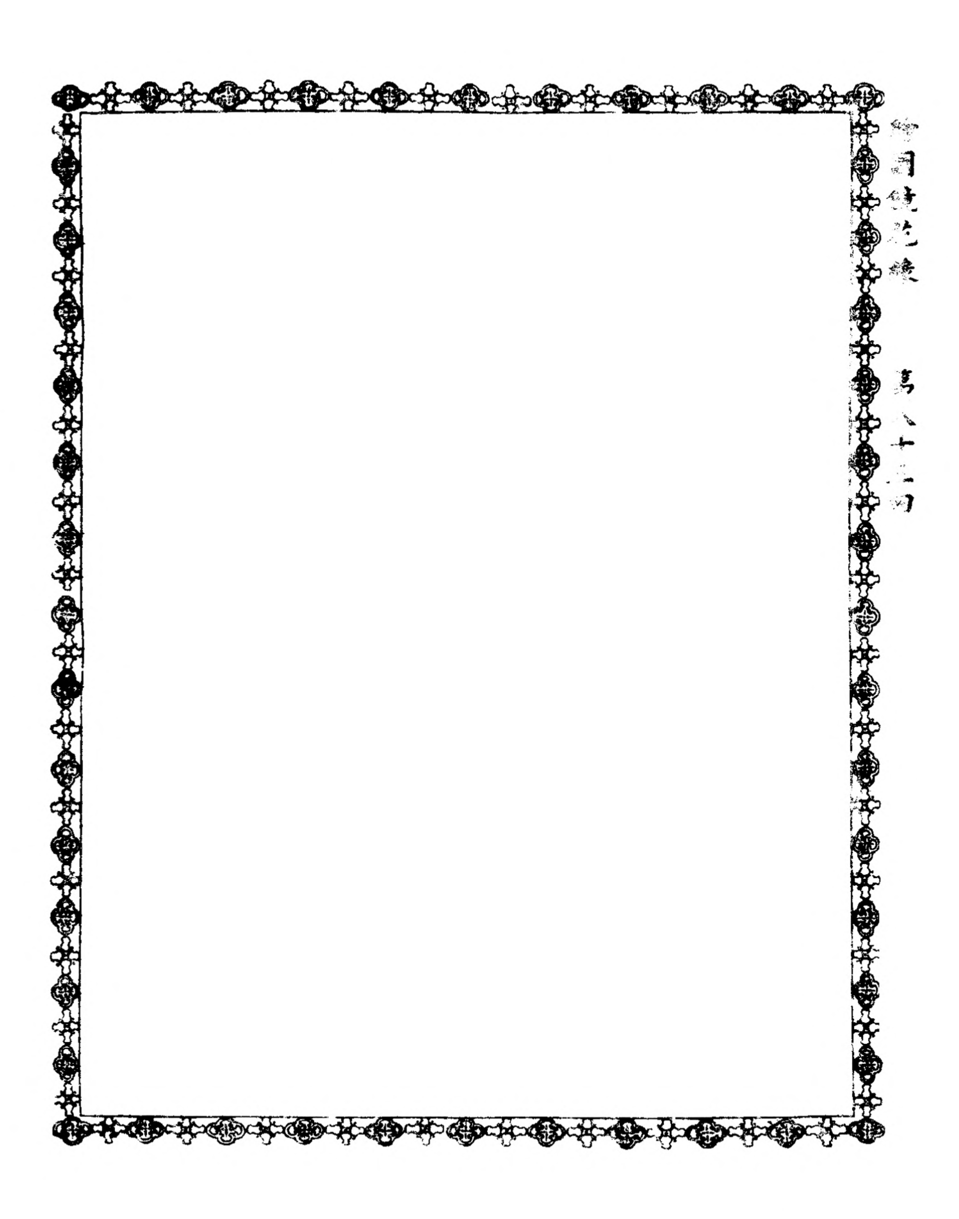
意閨臣道因他能辨曲直所以皐陶治獄凡疑者俱令獬豸觸之古有獬豸冠取義於此我們只顧閒談豈不躭閣浦珠姐姐笑話麼掌浦珠道紫芝妹妹你替我唱個小曲我也多飲兩杯紫芝道小曲雖有但衆姊妹今日聚後聞得都有告假回府之意我想我們百人自從赴宴相聚以來內中結拜的不一而足即以妹子而論除了我家七個姊妹其餘八九十位倒有多半同我結為異姓姊妹將來別後不知今生可能再見那昭明太子說的歡分飛之有處嗟會面以無期細想起來能不令人心酸說着不覺滴下淚來衆人聽了也都觸動離懷個個傷感青鈿道別後究竟怎樣呢紫芝道他不來我自然要恨了我這小曲就是這個意思因唱道又是想來又是恨想你恨你都是一樣的心我想你想你不來反成恨我恨你恨你不來越想的恨想你是當初恨你是如今我想你你不想我我可恨不恨若是你想我我不想你你可恨不恨小春道婉如姐姐是個有名的恨人這個小曲許多恨字倒與他對路小曲唱過我們都飲一盃請接令罷浦珠掣了昆蟲雙聲蘭芝道姐姐也要替我敬一盃呢春輝道這個題目最窄浦珠妹妹雖受主人之託只怕所飛之句還難得湊巧哩不知妹妹要用何名掌浦珠道要承上文惟蜘蛛二字最好春輝道若用蜘蛛其飛觴之句莫若西京雜記蜘蛛結而百事喜最妙了浦珠道纔也曾想到因受主人之託意欲想個雙聲疊韻俱全的纔覺有趣把酒飲畢想一想道有了

蜘蛛　關尹子　聖人師蜘蛛立網罟

師蜘疊韻蜘蛛雙聲敬玉芝妹妹一盃普席一盃玉芝一心只想早接令惟恐過遲容易題目被人說了難以交卷正在盼望正好這個蛛字巧巧輪到不覺滿心歡喜要過籤筒搖了兩搖口中祝道籤神籤神弟子素與韻學生疏務必賜個容易題目免得教我勞神掣了一枝列女名疊韻念過題目把籤交給下家歸筒青鈿道有令在先凡接令之家遇見雙聲而兼疊韻俱要說個笑話且請妹妹把笑話說了再講下文玉芝道這更難住我了我自從掣了題目見上面註著雙聲疊韻是頭一件心事所報各名又要記著上文是第二件心事飛觴之句要將所報各名飛出一字是第三件心事所飛句內又要湊成雙聲疊韻是第四件心事所用之書又不准重複是第五件心事此刻記了這個忘了那個及至想起那個又忘了這個真是心緒如麻何能再說笑話諸位姐姐讓我吃一杯算我說過免了罷春輝道若花姐姐有令在先凡說本題雙聲疊韻只算交卷不在普席敬酒之例令浦珠姐姐所說之句內有蜘蛛本題雙聲如何接令之家又說笑話普席又要敬酒剛纔姐姐自己接令業已誤飲兩杯託人唱曲此刻我們何能陪你錯呢浦珠想了一想不覺笑道只顧要替主人敬酒自己倒受罰了青鈿道玉芝妹妹何為只管發獃還不接令麼玉芝道左思右想總無一個好笑話好姐姐我吃一杯你替我說罷青鈿笑道怪不得發獃原來還想笑話哩我看你只怕有些痴了難道大家的話你沒聽見麼玉芝道妹子一心想笑話你們七言八語那裏還敢理會實實不曾聽得青鈿道這纔是心不在焉聽而不聞哩大家免了你的笑話快接令罷玉芝道姐姐莫非騙我麼青鈿笑道

你只管接令如有人教你說笑話罰我十巨觥難道還不放心麼玉芝聽了不覺滿心歡喜正要朝下接令因耽擱多時只顧注意笑話倒把題目忘了偏偏牙籤業已歸筒不由暗暗發急猛然想道我記得方纔所掣倒像是古人名不知可是且去掛他一掛我用伊尹春輝道錯了罰一杯如有竊意的有令在先要罰十巨觥哩玉芝道難道伊尹不是雙聲麼春輝道若不是雙聲豈止罰一杯玉芝道共工逢蒙呢春輝道不是共三杯了玉芝道既非古人我把天文地理再搜尋幾個如說的對了你就回我是的設或不是你莫答應我就明白不必只管不是不是令人聽著討厭我用天文穹窿河漢玉燭霹靂列缺招搖鶉首娵訾星象時令清明處暑地理原野長川地名幽州空峒可有想頭春輝道無想頭共十八杯了玉芝道天文地理既不是我到百官找找去未知如何下回分解

豈但以酒令忘本題嘗有出場忘却題目者毓菴



第八十四回

運豪興朗吟妙句　　發婆心敬誦真經

話說玉芝道我用官名少師正詹治中檢校知州身體眉目股肱臍腓指掌咽喉髭鬚毫毛可有意思春輝道無意思共三十杯了玉芝道好在不過二十幾門我就吃一罈也不怕飛上天去我用音樂鼙鼓簫韶文具筆簡玉硯戲具高竿呼盧財寶玉印金玦器物便面茶船服飾釵鈿香囊舟車桴筏玉輿百穀蜀黍黃粱蔬菜金針蕨風飲食餛飩糟糕可好春輝道不好共五十杯了玉芝道真要糟糕我用花果菡萏苜蓿白楊扶蘇花紅林檎橄欖胡桃諸蔗圓眼藥名烏鶴漏蘆河魏雄黃血竭槐花良姜茵陳五味甘遂可用得春輝道對曰否共七十杯了玉芝道今日忽然鑽進迷魂陣了青鈿道據我看來左一杯右一杯只怕還是兩水陣哩玉芝道我用禽名青雀金雞灰鶴魚鷹野鴨鶺鴒流離荆鳩鶻鵃鵪鶉獸名橐駝爰由於菟水族蝦蟆蟾蜍鰱鯉玉姚蟲名螳螂蛺蝶蜻蜓蟋蟀果蠃蜉蝣蠛蠓蛣蟨螟蛉耀夜何如春輝道得罪了共七十七杯了紫芝道吞明你都想到單這一門想不到卻也奇怪春輝道你口如露意也想酒吃了共芝趁春輝同紫芝講話忙向玉芝輕輕說了一句玉芝道春輝姐姐聽了我剛列女錄裏醜姬丈夫扶都莊姜王念的順口只聽春輝叫道有了不必念了玉芝道那個的春輝道扶都莊姜都對本題玉芝道既是列女為何單這兩個切題別的又不對呢閨臣道上文是珈

妹二字你把承上這個規例怎麽忽然忘了玉芝聽了這纔明白春輝道如今玉芝妹妹恰恰共罰一百杯不但他自己不能全飲就是他府上七位姐姐也不能代如許之多必須大家公議替他設法銷去若干自飲若干然後好接前令玉芝道既承姐姐美意我倒有個善處之法今日難得連主帶客共計一百人這一百杯酒好在不多不少每位只消代我一杯就完了青鈿道你們聽好自在話兒若不認真罰幾杯少刻都要亂令了並且所有幾個雙聲疊韻都被你隨嘴說的乾乾淨淨少刻別人掣籤又不能抄你舊卷要費人許多神思更覺可恨如何輕輕放了你因向衆人道他這罰酒妹子出個主意此刻且將罰酒暫停先把莊姜流觴句子教他飛出所飛之句只准四字其四字之內如有三個雙聲或三個疊韻一氣接連不斷即將此酒請寶雲姐姐出個飛觴之令都替他飛去倘不如式自飲十杯其餘九十杯就以莊姜二字要在一部書上教他飛出諸位姐姐以為何如閨臣道若以正理而論凡雙聲疊韻必須兩字方能湊成一個今四個字內要他三個雙聲疊韻這是打馬弔推般出色算法未免苦他所難了古來只有溪西雞齊啼五個字內含著四個疊韻這是自古少有的今又限他要在莊姜二字之內飛觴較之溪西雞齊啼豈非更是難中之難麽瓊芝道既如此何不就請青鈿妹妹說個樣子呢青鈿道溪西雞齊啼就是樣子何必再說史幽探道據我愚見只要四字之內恰恰湊成兩個也就罷了何可定要三個況句中又要或莊或姜在內就是兩個也就儘彀一想了青鈿道一百杯罰酒若不給他一個難題目就是大家心裏也不服少刻別人倘或受罰都要

以此為倒了秦小春道我用一百秦字在一部書上替他飛出如何青鈿道秦字不算蘭言道據我講停不必定限四字就是六七字也未為不可玉芝道姐姐莫要勸他你越勸他越得意了天下既有溪西雞齊啼五個字內含著四個疊韻難道就無四個字內含著三個雙聲麼一面說著舉起杯來連飲兩杯道必須多飲幾杯活活機纔想的出哩又命了環斟兩杯飲了不覺笑道今我日要學李太白斗酒百篇了掌紅珠道這位李太白不知何時人向來却未聽見過玉芝道難道自稱臣是酒中仙這句也未聽過麼呂堯蓂道這玉芝妹妹只怕要瘋了他的話越說越教人不解玉芝忽叫道諸位姐姐暫止諠譁酒仙交卷了

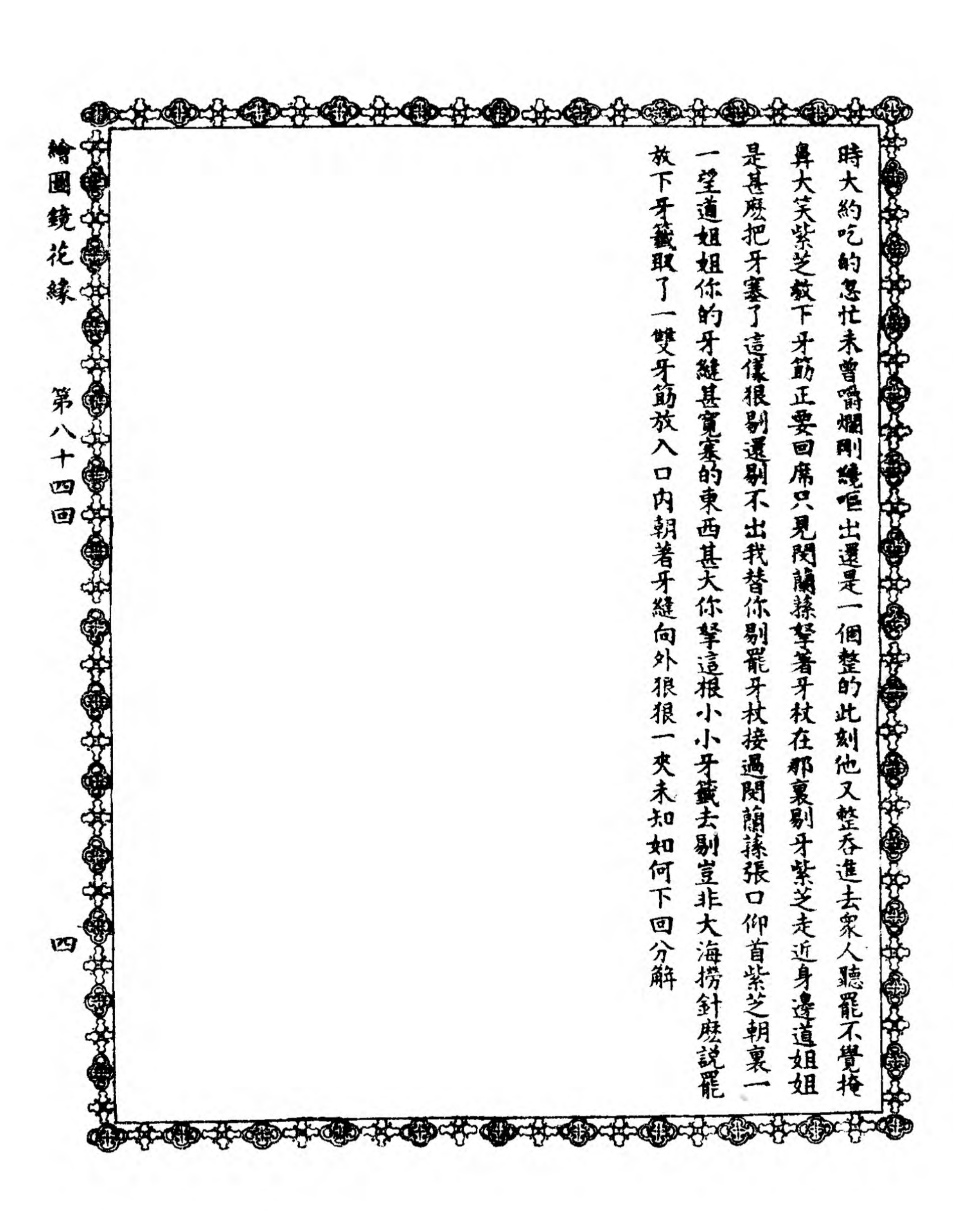
莊姜　中庸　齋莊中正

齋莊雙聲莊中雙聲中正雙聲敬鳳雛姐姐一杯請教笑話一個善席各飲雙杯衆人齊聲讚道這句果然飛的有趣難得四個字巧巧生在一冊今日大家飛觴之句以此為最了張鳳雛道妹子因昨日綠雲姐姐央求衆人寫扇子偶然想起一個笑話一人夏日去看朋友走到朋友家裏只見朋友手中拏著一把扇子面前却跪著一人在那裏央求朋友拏著扇子只管搖頭似有不肯之狀此人看見這個樣子只當朋友素日書法甚佳不肯輕易落筆所以那人再三跪求仍不肯寫此人看不過意因上前勸道他如此跪求你就替他寫寫這有何妨只見地下跪著那人連連喊道你會意錯了我並非求他寫我是求他莫寫說的衆人不覺好笑蘭言道世人往往自以為是自誇其能別人看著口裏雖然稱讚心裏却是厭煩他自己那裏曉得

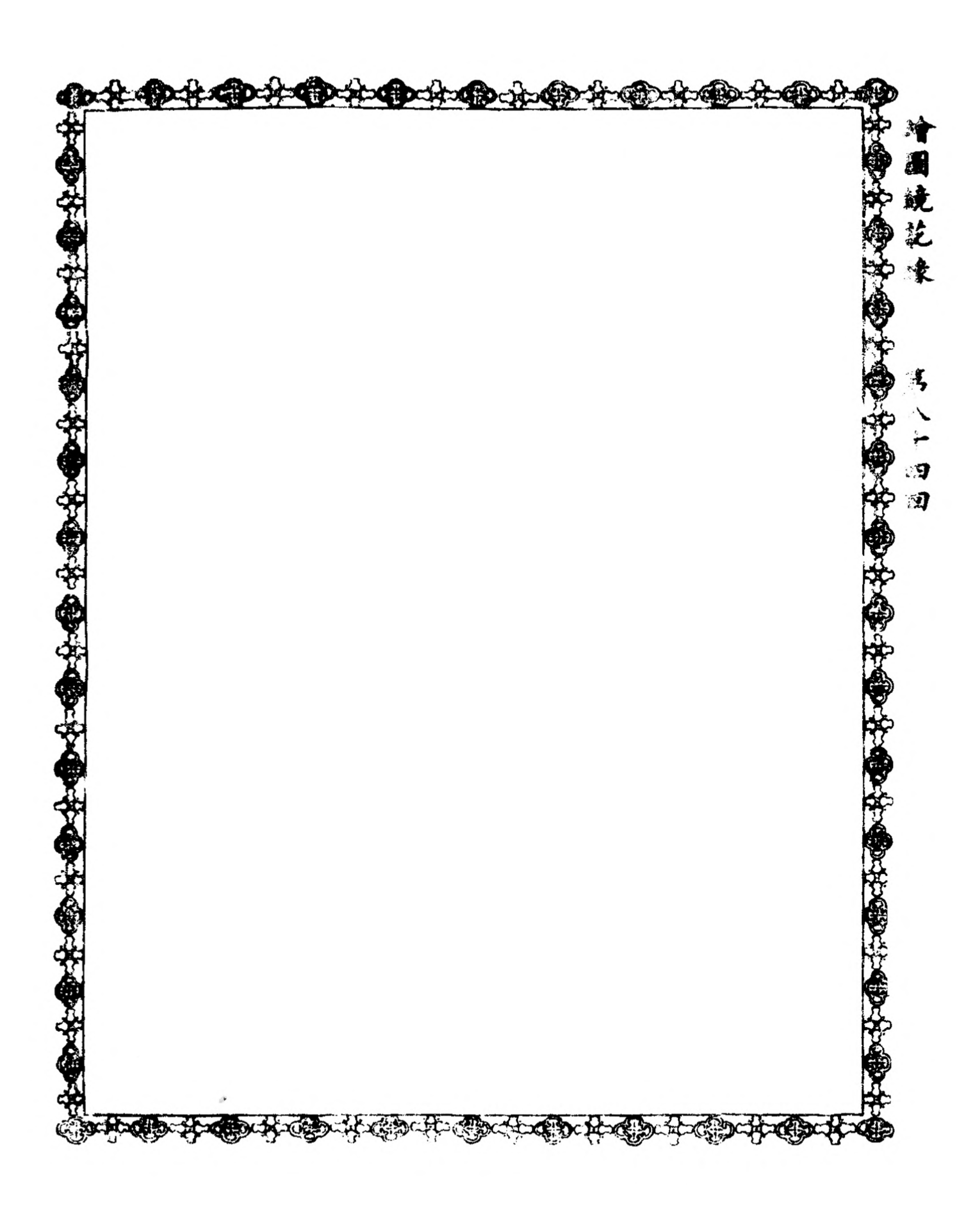
這個笑話雖是關趣若教愚而好自用的聽了郤是當頭一棒真可猛然喚醒人能把這笑話存在胸中凡事虛心所行之事自然不致貽笑於人耳青鈿道笑話業已說過請寶雲姐姐銷這百杯酒了寶雲道恰好妹子素日有個心願此時借此把酒銷去却也有趣但恐過於迂腐不合大家之意衆人道姐姐有何心願只管分付無不遵命寶雲道妹子幼年因父母常念膝下無子時常憂悶每每患病所以暗暗許個心願親自敬錄一萬張覺世真經各處施送此刻意欲奉送諸位姐姐一張當日發願之時曾禱告神祇有人見了此經如能敬誦一遍的願他諸事如意遇難成祥今日奉送之後但願時時敬誦自然消凶聚慶福壽綿長喜得大家分居各道每位另有十張拜懇帶去替我施送並且真經之後還有幾行小字是勸人敬避聖諱的妹子因鄉愚無知往往直稱聖諱並不稱某而於文字亦不敬避即使有不能不用者則霸字按前人韻書原可通用似應書此方為尊敬尤可駭的鄉愚無知往往以天字為名號殊不取知天為至尊人間帝王尚且稱為天子若世人為名為號其悖謬何可勝言又有以君字為名號的要知人生世上除天地之外惟君父最大今於名號既知父字宜避而君在父上偏又不避不知何意諸如此類總要明哲君子於鄉黨中剴切曉喻俾知尊敬天地君親之道自然同歸於善了衆人道如此好事姐姐又是寫就現成之物並非教吾們代寫施送怎麼還說拜懇的話未免客套了蘭言道他為父母的事況且又是聖經這拜懇二字却是不可少的不如此也不顯他慎重之意衆人因他慎重也就不肯草草施送了請教怎麼又能借此可以行令呢

寶雲道如今妹子意欲借此把這真經對衆敬誦一遍普席都以句之落處飲酒假如敬天地順數第三位即架一籌周而復始念完之後以面前酒籌多寡照數飲酒雖是奉敬兩杯之意其實要借此宣揚宣揚這就如蘭言姐姐所說無非勸人衆善奉行之意諸位姐姐以為何如衆人道我們無不遵令蘭言道如此好令真是酒席筵前所未有的妹子躬逢其盛能不浮一大白至於姐姐所囑真經妹子不但代為施送並且親自薰沐也錄千張施送以為老師師母求福一點孝心寶雲再三稱謝那邊閔蘭蓀同畢全貞花再芳三人所坐之處雖都隔席但相離甚近不時交耳接談今聽寶雲蘭言之話都不覺暗暗發笑畢全貞暗向二人道寶雲姐姐要行此令已是迂腐討厭偏偏這位蘭言夫子不但並不攔阻還要從中讚揚你說令人恨不恨真是輕舉妄動亂鬧一陣了花再芳道蘭言夫子聽了寶雲夫子之話正中心懷樂不可支如何肯去攔阻你只聽他昨日那一片但行好事莫問前程的話也不怕人厭刺刺不休就知他素日行為之謬他口口聲聲只是勸人做好事要知世間好事甚多誰有那些閒情逸志去做不獨沒工夫去做並且也做不了許多與其有始無終不能時行方便倒不如我一善不行的爽快遇著錢上的方便我給他一毛不拔借此也省許多花消遇著口上的方便我給他如聾似啞借此也省許多唇舌我主意拏的老老的你縱有通天本領也無奈我何行為一定如此這是牢不可破的閔蘭蓀道姐姐主見之老才情之高妹子雖不能及但果蒙不棄收錄門牆之下不消耳提命面不過略為跟著歷練歷練只怕還要青出於藍哩這些行為妙算一時

也說不完好在大家言談都歸一路將來慢慢倒要叨教妹子平日但凡遇見吃酒行令最是高興從不畏首畏尾剛纔聽了這些不入耳之言不但興致索然連頭都要痛了昨日聽了蘭言夫子那番話足足頭疼一日今日剛覺輕鬆偏遇寶雲夫子又是這番話這個頭疼倒又接上了寶雲見衆人個個遵令滿心歡喜因命丫環焚了幾爐好香遠遠擺在香几上隨即飲了令杯以淨水漱了口命丫環取了一副酒籌一面念著一面散籌不多時把真經念完衆丫環七手八脚都在各席查看衆人面前酒籌照數斟酒內中如閔蘭蓀花再芳畢全貞並還有幾位才女都厭煩怕聽真經誰知不巧偏偏句子落在這幾位座上較多幾籌無如他們又要逞强也不等真經念完每架一籌趕忙飲了就去銷籌總是架一籌乾一乾俗語說的酒入歡腸他們聽了此令已是滿心煩悶勉强應酬偏又加上幾杯急酒等到寶雲念完這幾位已是東倒西歪就要嘔吐勉强忍住誰知花再芳因吃些肴饌葷腥之類何能禁得一連幾杯急酒那酒吃了下去登時就在腹中同菜爭鬭起來裏面地方甚小爭之許久酒既不能容菜菜又安肯容酒一齊都朝外奔再芳再三攔攩那裏攔得住說時遲那時快只聽哇的一聲連酒帶菜吐了一地紫芝走到那邊在地下看一看道罪過罪過一面說著取了一雙牙筯在地下夾起一物放在再芳口邊道姐姐快把這個吃了不但立時止吐還免罪過哩再芳果真把嘴張開吞了下去紫芝頓足道我的姐姐怎麽並不嚼爛還是整吞進去少刻倘或嘔出仍是整的了衆人道是個甚麽你就給他吃了紫芝道剛纔我夾起的是整整的一個蝦仁兒再芳姐姐當



時大約吃的怱忙未曾嚼爛剛纔咽出還是一個整的此刻他又整吞進去衆人聽罷不覺掩鼻大笑紫芝放下牙筯正要回席只見閔蘭蓀拏着牙杖在那裏剔牙紫芝走近身邊道姐姐是甚麽把牙塞了這樣狠剔還剔不出我替你剔罷牙杖接過閔蘭蓀張口仰首紫芝朝裏一望道姐姐你的牙縫甚寬塞的東西甚大你拏這根小小牙籤去剔豈非大海撈針麽說罷放下牙籤取了一雙牙筯放入口內朝着牙縫向外狠狠一夾未知如何下回分解





繪圖鏡花緣　第八十五回圖


繪圖鏡花緣
第八十六回圖

第八十五回

論韻譜冷言譏沈約　引毛詩佳句美莊姜

話說紫芝拏著牙筯在蘭蓀牙縫狠狠一夾才夾了出來望了一望朝地下一丟道我只當肉絲子塞在裏面原來却是整整的一個肉圓子寶雲姐姐這個厨子明日一定要重重賞他難為他做的這樣結實說的衆人笑個不了鳳雛掣了列女疊韻玉芝道詩經極言莊姜容貌甚美姐姐既承上文豈可將他美貌置之不問倘能引出毛詩讚他一句妹子格外再飲一杯鳳雛道詩經之句原多要與所報之名相合的一時何能湊巧也罷我借別書略為點染一句也就算不辱命了

延娟　陳思王集　雲鬢峨峨修眉聯娟

峨峨雙聲聯娟疊韻徵華芝姐姐一杯普席一杯小春道本題既無普席之酒這個重字也不應普席有酒若像這樣少刻都飛重字了若花道嗣後凡飛本題以及重字者只算交卷普席一概無酒倘接令之家情願照常說一笑話普席仍飲一杯衆人道如此極妙華芝掣了戲具雙聲飲了令杯道

秋千　陸平原集　採千載之遺韻

之遺疊韻遺韻雙聲敬星輝姐姐一杯普席一杯蘭言道大家飛了若干句子惟華芝姐姐這

句纔歸到令日酒令本題借此點明却是不可少的但普席又要吃酒未免令人接應不暇了蘭芝起著大家飲酒又在那裏讓菜被衆人罰了一杯蔣星輝道妹子說個禪機笑話有個和尚道行極深講的禪機遠近馳名這日有個狂士因慕和尚之名特來拜訪來至菴中走到和尚面前不意和尚穩坐禪牀並不讓坐狂士不覺怒道和尚既有道行就該明禮為何見我仍舊端坐並不立起是何緣故和尚道我不立起內中有個禪機狂士道是何禪機和尚道我不立起就是立起狂士聽罷即在和尚秃頭上狠狠打了一掌和尚道相公為何打我狂士道我也有個禪機和尚道是何禪機狂士道我打你就是不打你說的衆人好笑星輝掣了財寶雙聲道

青錢　魯褒錢神論　錢多者處前錢少者居後

前錢雙聲而兼疊韻敬全貞姐姐一杯普席一杯春輝道這句當中很可點斷普席之酒似乎可免畢全貞道既如此我的笑話自然也免了閨臣道這句錢多處前錢少居後令人聽了想起世態炎涼能無慨嘆青鈿道姐姐因錢字而歎我因青字忽又想起是以二字真罰的委屈試問這個青字同水旁清字有何分別龍與玲瓏之瓏其音又有何異他却分在兩韻最令人不懂的方旁之於歸在六魚千鈞之于歸在七虞諸如此類不知是何肺腑春輝道他以一身而事宋齊梁三朝之君於忠之一事已可想見其餘又何必談他全貞道二位姐姐暫停高論妹子交卷了隨手掣了人倫雙聲道

妻妾　蔡邕月令問答　令曰御妻何也

紫芝道他要置妾你便怎樣看我姐姐倒有些醋意了蘭芝道人家話還未完你停停再說罷全貞接著道曰御雙聲敬亞蘭姐姐一杯蘇亞蘭擊了蟲名雙聲道玉芝姐姐纔託鳳雛姐姐所飛毛詩之句不能湊巧令妹子倒可引用讚美莊姜原句了

蝤蠐　詩經　領如蝤蠐

本題雙聲敬舜英姐姐一杯蘭言道這句不但補足莊姜之美並且所敬亦得其人若是容貌稍差的也就不配了舜英道姐姐言談最是純正何苦却拏妹子開心蘭言道我是言道其實你只問問眾人就知道了舜英擊了戲具雙聲道青鈿姐姐又是飛鞋那個頑意到了

氣毬　馬融忠經　導之以禮樂以和其氣

樂以其氣俱雙聲敬巧文姐姐一杯普席一杯印巧文道都是青鈿姐姐拋毬帶累的不但要吃酒還要說笑話奉告諸位姐姐往日妹子原喜說笑話今日只好告罪了青鈿道今日為何不說巧文道妹子並非不說其中有個緣故青鈿道是何緣故倒要請教巧文道既是姐姐諄諄下問我也不得不說了實告訴你罷我不說就是說眾人聽了猛然想起禪機笑話不覺大笑青鈿道諸位姐姐莫笑且聽巧文姐姐說笑話巧文道凡說笑話原不過取其發笑令大家既已笑了妹子纔說之話就可算得笑話何必再說閨臣道此言並不勉強自應接令為是玉芝道請教令官即如剛纔妹子誤說各名約有一百之多以後別人可准再用春輝道再用的

罰三杯玉芝道這還罷了巧文掣了古人名雙聲道

劉伶　國語　問之伶州鳩

州鳩疊韻敬彩雲姐姐一杯玉芝道此時酒仙既出來必須奠他一奠少刻大家纔有興呢於是面對戲臺恭恭敬敬福了一福奠了三杯小春也奠了一杯道劉老先生我也不求五斗解酲只求你老人家保佑我莫吐就感大情了紫芝道此令既有二十餘門之多何必要這古人名妹子適纔約計由唐虞至前隋案經史可考的共有二百餘人都是雙聲疊韻未免過寬必須除去這一門方不浮泛閨臣道不但此篇可去並且此令甚長若慢慢行去恐令未完天就晚了據妹子愚見莫若大家依次先掣二三十籤再一總結算應說笑話者說笑話願行小令者行小令如此分個段落不過兩三次就可令完既不耽誤飲酒又可不致夜深不知可好彩雲掣了服飾雙聲道妹子就遵姐姐之命早早卷交

輕裘　墨子　牂羊之皮練帛之冠

牂羊疊韻敬紅英姐姐一杯紅英掣了戲具雙聲道

琴棋　顏氏家訓　圍棋有手談坐隱之名

有手疊韻敬瑤芝姐姐一杯井堯春道這樣寬題不替主人轉敬未免可惜燕紫瓊道此題若輪到妹子大約也可轉敬一杯郤紅英道你們二位一善琴一善棋腹中㸃該有琴棋故典自既是如此你們就各認一字也飛一句書如雙聲疊韻俱全抑或兩個雙聲兩個疊韻我說一

個笑話設或飛句不能如式每人各飲三杯堯春道既如此我就有僭先飛琴字李延壽北史垂簾鼓琴風韻雅遠兩個雙聲紫瓊道邯鄲淳藝經夫圍棋之品有九一曰入神雙聲疊韻俱全請教笑話了紅英道輪我製籤飛句只有我聽人的笑話此時反弄到自己身上倒也別致適纔我因李延壽李字却想起一個笑話有個宰相去世多年他族中有個姪兒每與親朋交談就把家伯賣弄出來意欲使人知他為宰相族姪一日偶到杭州遊玩因見石壁題著前朝許多名士他也寫了幾字道大丞相再從姪某嘗遊於此題畢而去後來有個士人李某最好詼諧看見了此字因題其旁道元元皇帝道二十五代孫李某繼遊於此蘭言笑道此話雖是遊戲但鄉愚往往犯了此病若將這話給他聽了受益不淺瑤芝製了獸名雙聲道

窮奇　王弼周易略例　一陰一陽而無窮

一陰陰一一陽俱雙聲敬月芳姐姐一杯普席兩杯褚月芳製了藥名雙聲道

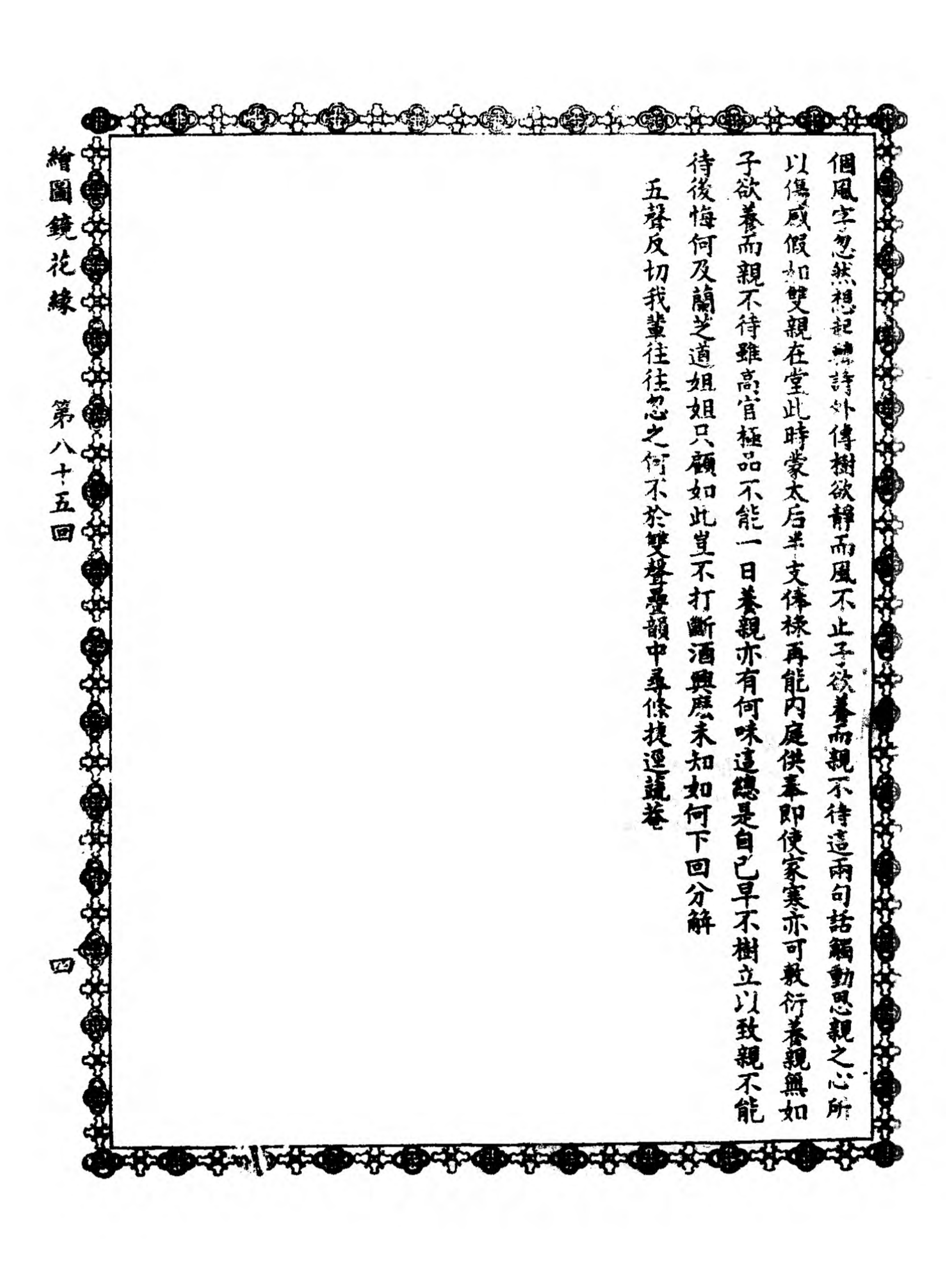
紅花　謝康樂集　含紅數之繽翻

含紅雙聲敬萃芳姐姐一杯哀萃芳製了地名雙聲春輝道按現在十道所轄縣名雙聲疊韻約有一百若用縣名未免過於省事誤用者罰萃芳道幸而妹子想了一個却與這些名目不同

中州　離騷經　夕攬中州之宿莽

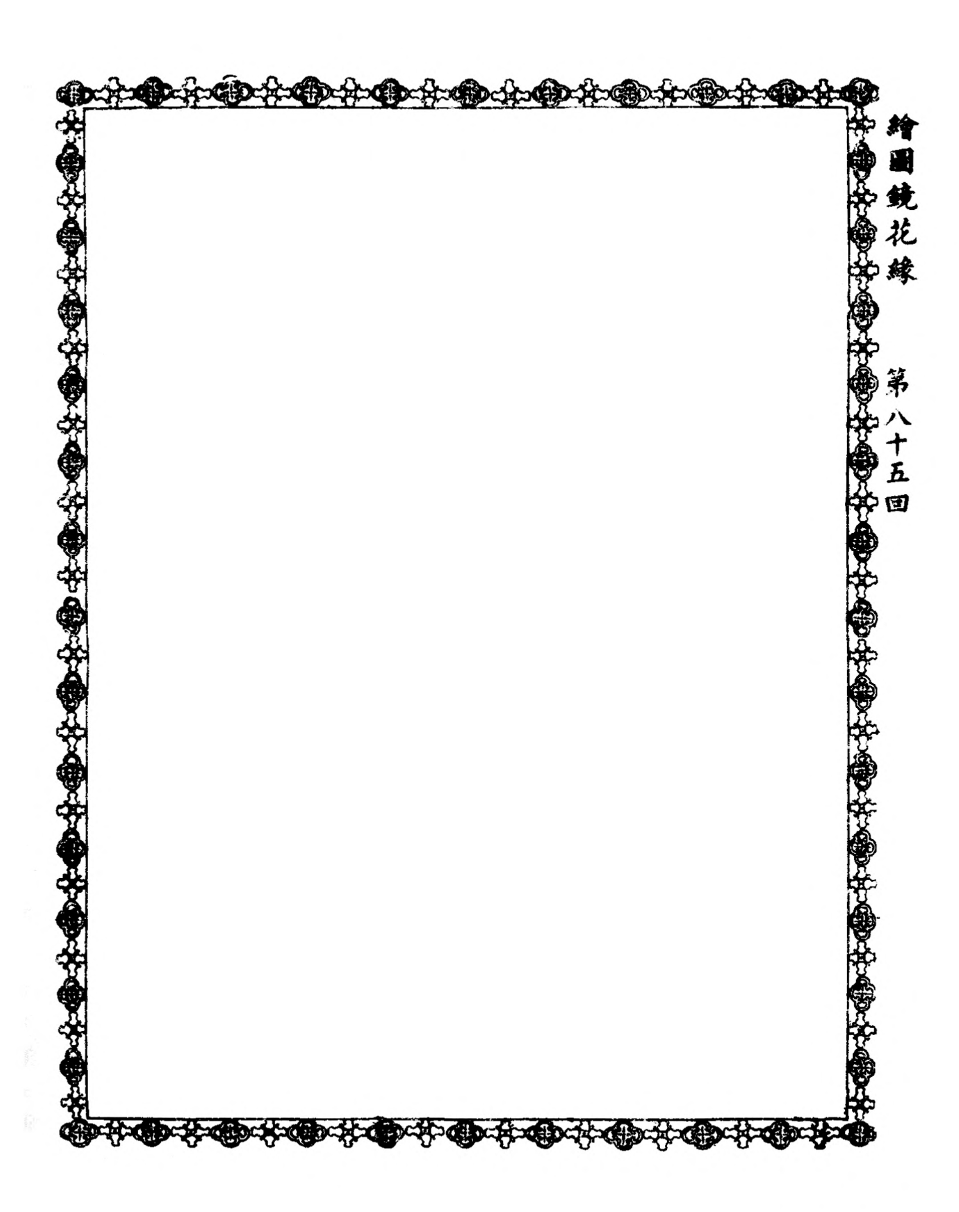
本題州之俱雙聲敬小鶯姐姐一杯題花道我飲一個令杯以後旁令說過之書也不准再用

至於聯句惟閨閣之書准用節皆不准纔不寬泛違者罰崔小鶯掣了藥名雙聲道
防風　崔寔農家諺　日沒臙脂紅無雨也有風
雨也雙聲也有雙聲敬錦春姐姐一盃普席一杯驪錦春掣了身體雙聲道
肺腑　司馬遷史記　諸侯子弟若肺腑
本題雙聲敬婉春姐姐一盃鄒婉春掣了人倫雙聲道
祖宗　劉向列女傳　學虞窮道與文為辭宗
文為雙聲敬月輝姐姐一盃蔣月輝掣了藥名雙聲道藥名雖有就只承上甚難這却怎好只
聽耳旁有人說道如此如此豈不好麼月輝聽了滿心歡喜道
蜂房　春秋佐助期　虞舜之時景星出房
之時疊韻敬一面說著又細細數一數道敬二姐姐一杯蔣秋輝笑道這個禎的好怎麼敬到
自己家裏了青鈿道這纔顯得你們姐妹親熱哩月輝回頭把題花望了一眼道好個短命鬼
題花把月輝一指道好個冒失鬼秋輝掣了服飾雙聲道
黼黻　金樓子　觀人以言美於黼黻文章
以言本題俱雙聲敬蕙芳姐姐一盃譚蕙芳掣了舟車雙聲道
風帆　沈約宋書　願乘長風破萬里浪
乘長雙聲敬蘭言姐姐一盃玉芝道怎麼蘭言姐姐落下淚來蘭言道我因蕙芳姐姐所飛這



個風字忽然想起韓詩外傳樹欲靜而風不止子欲養而親不待這兩句話觸動思親之心所以傷感假如雙親在堂此時蒙太后半支俸祿再能內庭供奉即使家寒亦可敷衍養親無如子欲養而親不待雖高官極品不能一日養親亦有何味這總是自己早不樹立以致親不能待後悔何及蘭芝道姐姐只顧如此豈不打斷酒興麽未知如何下回分解

五聲反切我輩往往忽之何不於雙聲疊韻中尋條捷逕讀卷



第八十六回

念親情孝女揮淚眼　談本姓侍兒解人頤

話說蘭芝道衆人聞了此話莫不落淚豈不打斷酒興麼閨臣道此事雖由那個風字惹出來的但蘭言姐姐這幾句話令人聽了却勉勵我們不少據我看來無論貧富得能孝養一日且孝養一日得能承歡一日且承歡一日若說等你富貴之時再去盡孝就只怕的來不及了蘭芝道好姐姐莫傷心接令罷蘭言掣了人倫雙聲就在桌上用酒寫了一個厶字道玉兒你可認得玉兒走來望一望道這是某處的某字又讀公私的私字蘭言道你何以曉得玉兒道當日晉朝范寗註穀梁曾有某字之說周時韓非論倉頡却有私字之義蘭言道我正要把這私字告訴他好寫在底本上誰知他更明白題花道這叫作強將手下無弱兵請罷王老先生我們認得你了紫芝道他豈但在冷字上用功還有一肚子好笑話哩月芳道少時我飲兩盃務必代我一個青鈿道我記得子欲養而親不待這兩句倒像出在劉向說苑怎麼說是韓嬰詩外傳呢春輝道你把這兩部書仔細對去只怕有幾十處都是雷同哩蘭言道多謝明斷

公姑　韓非子　自營爲厶背厶爲公

爲厶厶爲俱疊韻敬紅萸嬸嬸一盃紅萸道我情願吃兩盃這個笑話只好拜託玉姑娘了寶雲道嬸嬸怎麼稱他姑娘豈不折他壽麼紅萸道這叫做敬其主以及其使況他如此穎悟下

科怕不中個才女紫芝道他的笑話雖好不知可能飛個雙聲疊韻蘭芝道如飛的合式諸位才女自然都要賞鑑一杯玉兒道我就照師才女公姑二字飛焦氏易林一巢九子同公共母雙聲疊韻俱全敬諸位才女一杯紫芝道都已賞臉飲了說笑話罷設或是個老的罰你一杯玉兒道就以我的姓上說罷有一家姓王弟兄八個求人替起名字並求替起綽號所起名字還要形象不離本姓一日有人替他起道第一個王字頭上加一點名喚王主綽號叫做硬出頭的王大第二個王字身旁加一點名喚王玉綽號叫做偷酒壺的王二第三個就叫王三綽號叫做沒良心的王三第四個名喚王丰綽號叫做扛鐵鎗的王四第五個就叫王五綽號叫做硬拐彎的王五第六個名喚王壬綽號叫做歪腦袋的王六第七個名喚王毛綽號叫做拖尾巴的王七第八個名喚王全玉兒說到此處忽向眾人道這個全字本歸入部並非人字所以王全的綽號叫做不成人的王八月芳笑道這個笑話雖好未免尊姓吃虧我吃兩杯你也替說一個我好銷賬倘能把他們昨日射鵠子說一笑話我格外再飲一杯玉兒道既如此我就勉強敷衍一個有一武士射鵠適有一人立在鵠旁閑望惟恐箭有歪斜所以離鵠數步之遠自謂可以無虞不意武士之箭射的甚歪忽將此人鼻子射破慌忙上前陪罪連說失錯此人用手一面捂鼻一面說道此事並非你錯乃我自己之錯武士詫異道我將尊鼻射破為何倒是你錯此人道我早知箭是這樣射的原該站在鵠子面前郡錦春笑道玉姑娘我也只好奉賠了紅珠道姊姊詩學甚精如做一首打油詩也就算了何必定說笑話玉兒道才女把酒

乾了我就說個做詩笑話有一士人在旅店住宿夜間忽聽隔房有一老翁自言自語道又是一首士子忖道原來隔房竟是詩翁可惜夜深不便前去請教據他所說又是一首可見業已做過幾首了正在思忖只聽老翁道又是一首士子道轉眼間就是兩首如此詩才可謂水到渠成手無難題了到了次日急忙整衣前去相會略道數語即問老翁道聞得老丈詩學有七步之才想來素日篇什必多特來求教老翁詫異道老漢從不知詩不知此話從何而起士子笑道老丈何必吝教昨晚隔房明明聽見老丈頃刻就是兩首何必瞞我老翁道原來尊駕會意錯了昨晚老漢偶爾破腹睡夢中忽然遺下糞來因未備得草紙只得以手揩之所謂一手一手者並非一首詩乃是一手屎衆人聽了不覺大笑題花道凡做詩如果詞句典雅自當得起個詩字若信口亂言就是老翁所說那句話了紅萸掣了地名雙聲道

東都　江醴陵集　帳飲東都送客金谷

本題雙聲敬亭亭姊姊一杯春輝道姊姊怎麼忽然鬧出江文通別賦恰恰又飛到亭亭姊姊面前豈不令人觸動離別之感黯然銷魂麼若要想起諸位姊姊行期連日之聚真是江文通說的惟罇酒兮敘悲了少刻必須紫芝妹妹把將來別後大家怎樣音信常通唱個小曲略將離愁解解纔好哩亭亭掣了列女雙聲道

嫫母　老子　有名萬物之母

萬物雙聲敬豔春姊姊一杯玉芝道我記得嫫母二字見之史記漢書別的書上也還有麼亭

亭道即如嫫母姣而自好見屈原九章嫫母有所美見淮南子嫫母勃屑而自侍見東方朔七諫嫫母倭傀善譽者不能掩其醜見王諫議集飾嫫母之篤陋見晉書葛洪傳譬者過室則西施與嫫母同情見嵇康養生論使西施出帷嫫母侍側見吳質書他如古詩若教嫫母臨明鏡之類歷來引用者甚多妹子一時何能記得玉芝道常聽人說亭亭姊姊腹中淵博我故意弄這冷題目問他一聲果然滔滔不斷竟說出一大篇來施豔春掣了官名雙聲道

祭酒　周禮　酒正掌酒之政令

之政雙聲政令疊韻敬緣雲姊姊一杯緣雲掣了藥名雙聲道

細辛　劉熙釋名　少辛細辛也

本題雙聲敬珠鈿姊姊一杯珠鈿掣了時節雙聲道

小雪　春秋元命苞　陰氣凝而為雪

而為疊韻敬紅蕖姊姊一杯紅蕖掣了百穀雙聲道

麰麥　尚書大傳　過殷之墟見麥秀之鄭鄭

重字雙聲敬幽探姊姊一杯幽探掣了服飾雙聲道

布帛　諸葛丞相集　臣本布衣躬耕南陽

本布躬耕俱雙聲敬書香姊姊一杯林書香掣了財寶雙聲道

寶貝　鍾嶸詩品　陸文如披沙簡金往往見寶

簡金重字俱雙聲敬瑤釵姊姊一杯緇瑤釵掣了地理雙聲道

瀑布　孫廷尉集　瀑布飛流以界道

本題雙聲敬麗娟姊姊一杯麗娟掣了藥名雙聲道

百部　大戴禮　有霸之蟲三百六十

有霸雙聲敬堯春姊姊一杯堯春掣了飲食雙聲道

王液　史游急就章　有液容調

有液雙聲液容雙聲敬秀春姊姊一杯普席一杯陶秀春道這個容字我們讀做戎字今姊姊說液容雙聲只怕錯了春輝道案前人韻書容液本歸一母若讀做戎字那是貴處土音豈是堯春姊姊錯哩秀春道既如此這個笑話少時只好奉託玉姑娘了紫芝道與其記在帳上莫若你飲兩杯我替你說秀春把酒飲了紫芝道有個公冶短去見長官長官道吾聞公冶長能通鳥語你以短為名有何所長公冶短道我能通獸語正在說話適有犬吠之聲長官道你既能通獸語可知此犬說什麼公冶短聽之良久不覺皺眉道這狗滿嘴土音教我怎懂眾人一齊大笑秀春道怪不得教我預先吃酒那知這短命鬼卻來罵我隨即掣了音律雙聲道

音樂　孝經　移風易俗莫善於樂

於樂雙聲敬紫雲姊姊一杯閨臣道據這兩句聖經看來可見人家演戲那壞人心術之戲也不可唱若是官長在廟宇敬神以及父兄在家庭點戲尤應點些忠孝節義的使人效法纔是

雖係游戲陶情其實風化攸關豈可忽略但人只圖悅目那裏計及於此紫雲掣了列女雙聲道

雲英　陶潛聖賢羣輔錄　天下忠貞魏少英

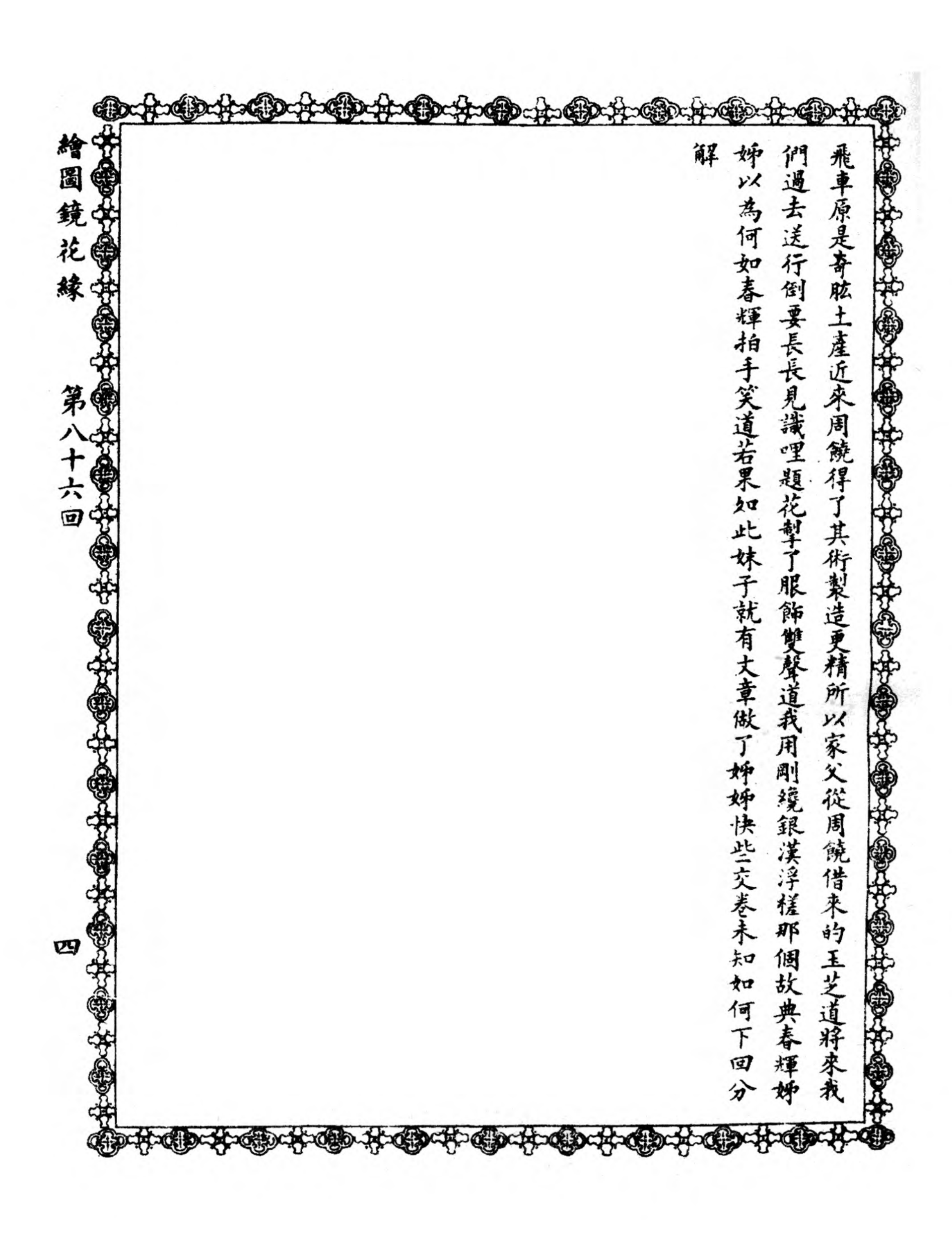
忠貞雙聲敬淑媛姊姊一杯淑媛掣了藥名雙聲道

荆芥　曹大家集　生荆棘之榛榛

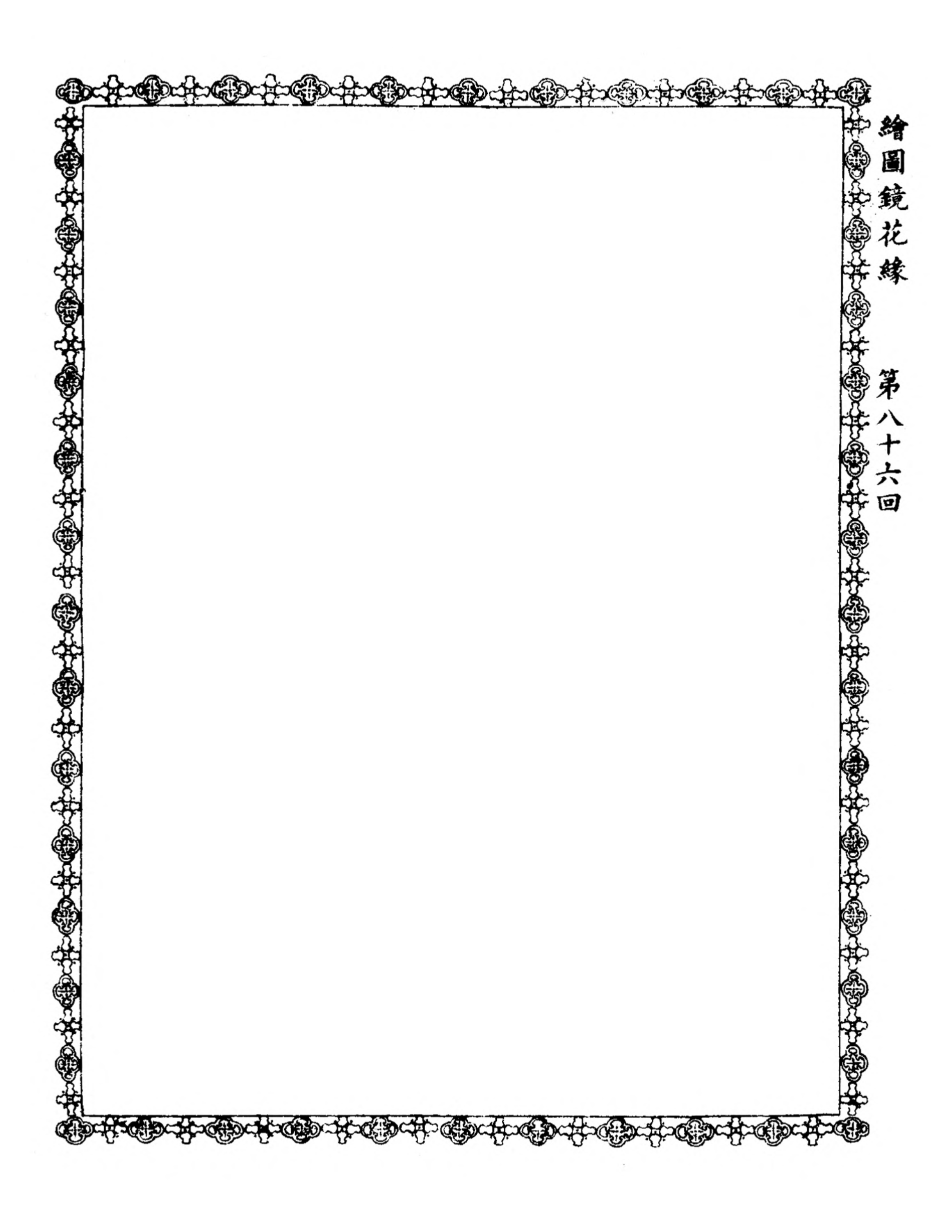
荆棘之榛俱雙聲生荆疊韻敬文錦姊姊一杯普席兩杯青鈿道且慢斟酒我記得揚雄反離騷有此一句爲何說是曹大家集只怕要罰一杯春輝道那反離騷是枳棘之榛榛兮與東征賦生荆棘之榛榛卻微有不同只怕妹妹錯了青鈿道呸是我記錯罰一杯謝文錦道我不會說笑話這個交易可有人做紫芝道你果真不會把酒乾了我替你說文錦道莫非騙我吃酒又是公冶短麼紫芝道你說話又無土音就是公冶短也與你無干文錦把酒飲了紫芝道有個公冶矮去見長官長官問其所長原來此人乃公冶短之弟也通獸語正在談論適值驢鳴長官道他說甚麼公冶矮道他說他不會說笑話文錦忍不住發笑道我也不知他怎麼編的這樣快隨手掣了舟車雙聲道

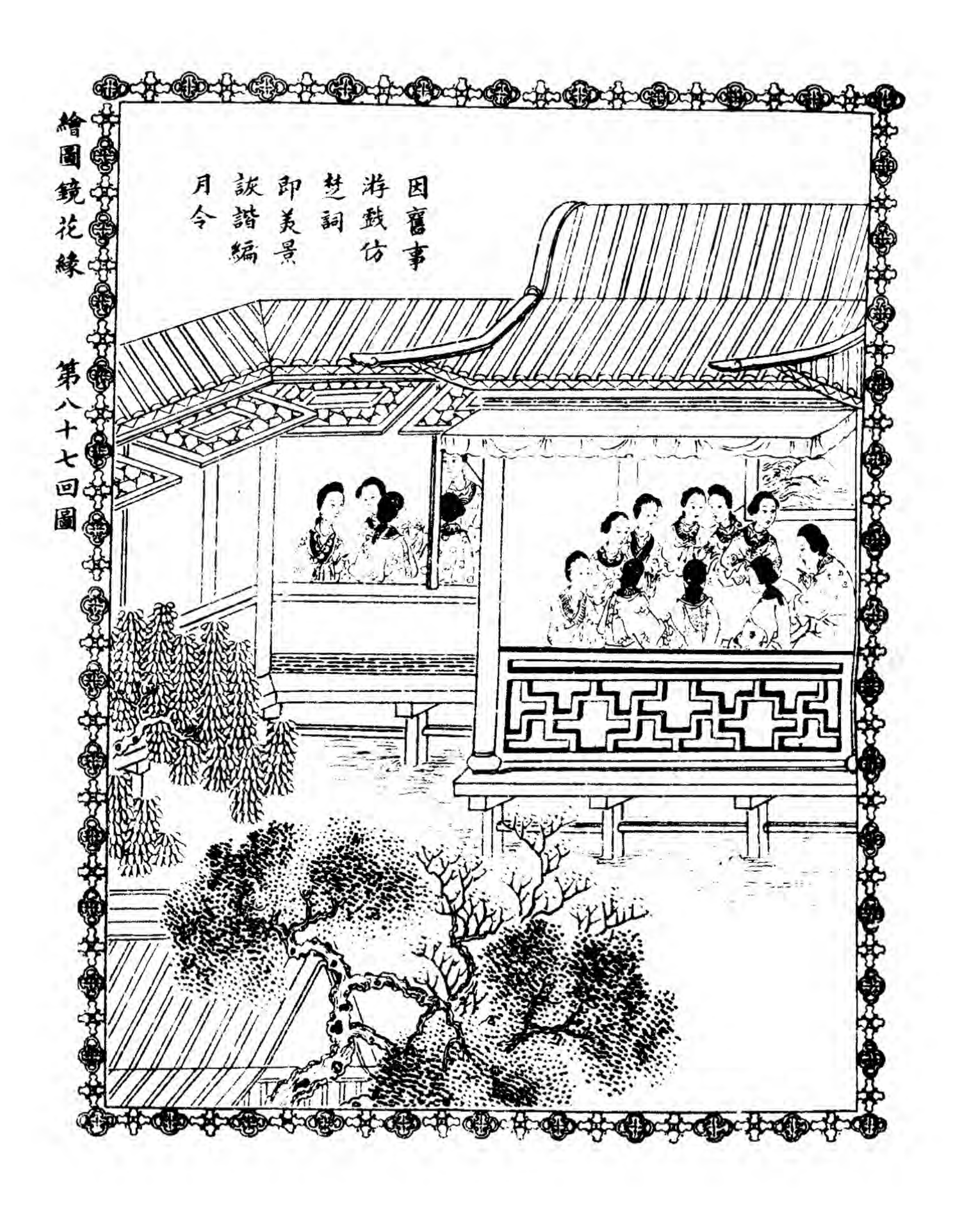
錦車　易經　大車以載有攸往无咎

有攸往无咎雙聲敬題花姊姊一杯多飛无咎二字以爲日後若花姊姊飛車回鄉吉祥之兆並非敢敬普席之酒蘭言道聞得飛車出在奇肱若花姊姊這個飛車可是此處借的若花道



飛車原是奇肱土產近來周饒得了其術製造更精所以家父從周饒借來的玉芝道將來我們過去送行倒要長長見識哩題花掣了眼飾雙聲道我用剛纔銀漢浮槎那個故典春輝姊姊以為何如春輝拍手笑道若果如此妹子就有文章做了姊姊快些交卷未知如何下回分解




繪圖鏡花緣
第八十七回圖
因舊事
游戲仿
楚詞
即美景
詼諧編
月令


繪圖鏡花緣
第八十八回圖
借月旦月姊釋前嫌
逞風狂風姨洩舊忿

繪圖鏡花緣

第八十七回

因舊事游戲仿楚詞　即美景詼諧編月令

話說春輝笑道姊姊快些交卷妹子有文章做了題花道

巨屨　孟子　有業屨於牖上館人求之弗得

紫芝道求之弗得那裏去了題花道飛了有業於牖俱雙聲敬寶鈿姊姊一杯普席一杯春輝道我因今日飛鞋這件韻事久已要想替他描寫描寫難得有這巨屨二字意欲借此摹仿幾部書把他表白一番姊姊可有此雅興題花道如此極妙就請姊姊先說一個春輝道我仿宋玉九辯獨不見巨屨之高翔兮乃墮卞氏之圃題花道我仿反離騷巨屨翔於蓬渚兮豈凡屨之能捷玉芝道我仿賈誼賦巨屨翔於千仞兮歷青霄而下之小春道我仿宋玉對楚王問巨屨上擊九千里絕雲霓入青霄飛騰乎杳冥之上夫凡庸之屨豈能與之料天地之高哉春輝道這幾句仿的雄壯紫芝道若要雄壯這有何難我仿莊子其名為屨屨之大不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是屨也海運則將徙於南冥南冥者天池也諧之言曰屨之徙於南冥也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里去以六月息者也春輝道這個不但雄壯並且極言其大狠得題神題花道若像這樣仿到何時是了莫若把五經仿了好接前令我仿春秋庚子夏四月一屨高飛過卞圃春輝道記其年記其月而並記其所飛之地這是史筆不可少的

玉芝道我仿易經初九履履之則吉飛之則否彖曰履之則吉行其正也飛之則否舉趾高也春輝道此言書應休咎也是不可缺的小春道我仿禹貢厥屨維大大厥足維臭春輝道這是言其形辨其味也是要緊的青鈿道原來姊姊還能辨其味倒也難得紫芝道我仿毛詩曰屨颺矣于彼高岡大足光矣于彼馨香春輝道馨香二字是襄中帶貶反面文章含蓄無窮頗有風人之旨我仿月令是月也牡丹芳芍藥豔游卞園拋氣毬鞋乃飛騰玉芝道還有一句呢紫芝道足赤說的衆人好笑青鈿道你們變着樣兒罵我只好隨你嚼蛆但有侮聖言將來難免都有報應衆人道有何報應青鈿把舌一伸又把五個手指朝下一彎道只怕都要適蔡哩衆人聽了一齊發笑董寶鈿掣了鳥名雙聲道

錦雞　謝周法訓　羊有跪乳之禮雞有識時之候

羊有識時俱雙聲時之疊韻敬素雲姊姊一杯此句當中可以點斷不敢轉敬素雲掣了花卉雙聲道

蒹葭　申培詩說　蒹葭君子隱於河上

本題隱於俱雙聲敬墨香姊姊一杯陽墨香掣了地理雙聲道

疆界　陶彭澤集　紓遠辔於促界

紓遠雙聲敬麗蓉姊姊一杯蘭言聽墨香飛的這句把他細細望了一望不覺歎息不已余麗蓉掣了列女疊韻道

王嬙　劉劭人物志　詩詠文王小心翼翼

文王小心俱雙聲敬耕煙姊姊一杯實耕烟道此句章衢當中可以點斷省了一個笑話於是

掣了花卉雙聲道

黃花　邱司空集　佩紫懷黃贊帷幄之謀

懷黃帷幄俱雙聲敬翠鈿姊姊一杯花再芳道黃花無所指未免過於浮泛只怕要飲一杯耕烟道汲冢周書又五月菊有黃華禮記月令季秋之月菊有黃華這兩部書都說的是菊為何妹子無指呢古無花字俱以華字通用如光華之華讀為陽平華卉之華讀做陰平況爾雅釋草明明寫著荷芙蕖其華菡萏他如唐棣之華桃始華之類莫不以華為花再芳道若據此說我這瞎姓竟是杜撰了但花字始於何時姊姊可知麼耕烟道妹子記得北魏太武帝始光二年造新字千餘頒之遠近以為楷式如花字之類雖不知可在其內但晉以後每每見之於書大約就是當時所頒新字了董翠鈿掣了飲食雙聲想了多時雖有幾個無奈總不能承上紫芝見他為難因暗向題花道他有結巴毛病我教他奏個音樂你聽忙把湯匙擎起向翠鈿照了一照又將兩手比做一個圓形故意說道飛了許多句子可惜總未將班婕妤蘇若蘭詩句飛出來姊姊何不飛一個呢翠鈿猛然被他提醒連忙說道湯湯

湯圓　班婕妤詩　裁成合歡扇團團如明月

合歡團圓俱雙聲敬啞敬四妹妹一杯董花鈿道怎麼敬到家裏來了題花道剛纔是蔣四姑

娘敬蔣二姑娘此刻又是董二姑娘敬董四姑娘怪不得我們都摸不著酒吃紫芝道他豈但敬酒並且湯湯湯敲起大鑼還奏樂哩幽探道我聞翠鈿姊姊口吃毛病醉後更甚大約今日又多飲兩杯了紫芝道我說個笑話一人素有口吃毛病説説話結結巴巴極其費事那日偶與衆友聚會內中有一少年道某兄雖然口吃如能隨我問答不假思索即可教他學做雞鳴衆友道凡口吃的説話全不能自己做主不因不由就要結結巴巴何能教他學做雞鳴果然如此我們都以東道奉請少年道既如此必須隨問隨答不許停頓因取出一把穀來放在口吃面前道這是何物口吃者看了隨即答道穀穀說的衆人好笑紫芝用湯勺掏了一勺湯道翠鈿姊姊你看這是何物翠鈿看了笑道這這刻薄鬼又教我奏樂了董花鈿掣了列女雙聲道

敬姜　班蘭臺集　列肆侈於姬姜

姬姜雙聲敬蘭蓀姐姐一杯閔蘭蓀正吃的爛醉聽見令到跟前急忙抽了一籤高聲念道身體雙聲想了多時信步走到玉兒那邊道我看看他們用的都是什麼書莫用重複了又要罰酒紫芝趁空寫了一個紙條等蘭蓀走過暗暗遞了過去蘭蓀正在著急看了一看如獲至寶慌忙説道

腳筋　洛陽伽藍記　牛筋狗骨之木雞頭鴨腳之草

狗骨雙聲敬婉如姊姊一杯衆人聽了滿心要笑都因蘭蓀性情不好又不敢笑只得你望著

我我望著你勉強忍住紫芝道婉如姊姊這杯吃的有趣還有狗骨可以下酒哩婉如皺著眉
頭自言自語道偏偏輪到俺又是脚筋又是狗骨都來了衆人聽了那個敢笑只得再三忍住
花再芳道所報名類原要顯豁明白雅俗共賞若說出來與其慢慢替他破解何不就像蘭蓀
姊姊這個明明白白豈不爽快我倒要賞鑒一杯紫芝道你因有了好菜自然想酒吃了婉如
掣了果木雙聲道

金橘　陳壽三國志　陸郎作賓客而懷橘乎

陸郎雙聲敬芳春姊姊一杯芳春掣了時令雙聲道

人日　宗懍歲時記　正月七日爲人日

本題雙聲敬麗樓姊姊一杯青鈿道初七爲人日請教初一初二呢此說可見經史麼鄴芳春
道此說見董勛問答後來魏書序亦有一雞二狗三猪四羊五牛六馬七人八穀之說大約自
元旦至初八日總宜晴和爲佳即如初五爲牛若是日有狂風暴雨當主牛有災病餘可類推
姜麗樓掣了音律雙聲道

律呂　劉向別錄　吹律而温至黍生

黍生雙聲案時音而温也是雙聲敬繡田姊姊一杯鄒婉春道這個黍字我們讀做褚字與生
字並非一母爲何是雙聲春輝道案黍鼠暑三字韻書都是賞呂切乃舒字上聲正與生字同
母若讀褚字那是南方土音就如北方土音把容字讀做戎字好在有書可憑莫若都遵韻書

為是鍾繡田掣了獸名雙聲道鼠字既是賞呂切我就易於交卷了

首鼠　姚思廉梁書　意懷首鼠及其猶豫

首鼠猶豫俱雙聲敬芸芝姊姊一杯芸芝掣了飲食雙聲道

菽水　蔡邕獨斷　地下之衆者莫過於水

之衆衆者俱雙聲敬青鈿妹妹並普席一杯青鈿道我記得這句出在風俗通怎麼說是獨斷難道姊姊說錯也教我吃酒麼春輝道你又記錯了那風俗通是土中之衆者莫若水與地下之衆者莫過於水卻稍有分別原來這酒還是要你吃的青鈿教王兒把書取來看了這纔把酒吿乾掣了官名雙聲道

尚書　魏徵隋書　聖人在上史為書瞽為詩

為詩疊韻敬驪珠姊姊一杯驪珠掣了地理雙聲道

山水　龍魚河圖　崑崙山有五色水

崑崙疊韻敬蘭芝姊姊一杯蘭芝掣了文具雙聲題花道可惜今日已晚只能行得雙聲疊韻之令不能聯韻若一百人每人一韻做一首百韻詩豈非大觀麼春輝道每人只得一韻若疊起精神細細做去只怕竟是曹娥碑黃絹幼婦那個批語哩蘭芝道就只怕的內中有幾位姊姊不喜做詩若果高興豈但黃絹幼婦並且傳出去還有一個批語

鎮紙　房喬晉書　洛陽為之紙貴

為之疊韻之紙雙聲敬瑞蓂姊姊並普席一杯呂瑞蓂掣了器物雙聲道

竹枕　令孫德棻用書　所居之宅枕帶林泉

之宅宅枕俱雙聲敬蘭英姊姊一杯章蘭英掣了藥名疊韻道可惜有許多好書都不準再用只好借著酒字敷衍完卷了

茱萸　東晳發蒙記　貓以薄荷為酒蛇以茱萸為酒

玉芝道虎以犬為酒鳩以桑椹為酒蘭英道妹妹莫閙本題疊韻敬乘珠姊姊一杯掌乘珠掣了天文雙聲道

陰陽　荀悅申鑒　想伯夷於首陽省四皓於商山

夷於商山俱雙聲敬蘭音姊姊一杯可惜易經有人用過若飛曰陰與陽豈不與齊莊中正並美麼紫芝道若飛京房易傳易曰陰遇陽還是四個雙聲哩枝蘭音掣了昆蟲雙聲道

衣魚　元中記　一日逢魚頭七日逢魚尾

玉芝道此魚如此之長若吃東西豈不要三四天纔到腹麼一日七日俱疊韻敬紅紅姊姊一杯我替蘭音姊姊說了紅紅道適因衣魚二字偶然想起書集往往被他蛀壞實為可恨麗春姊姊最精藥性可有驅除妙方潘麗春道古人言司書之仙名長恩到了除夕呼名祭之蠹魚不生鼠亦不齧妹子每每用之有效但遇梅雨時也要勤曬若聽其朽爛大約這位書仙也不管了紅紅連連點頭掣了百穀雙聲道

蓍　王充論衡　蓍之莖不過數尺

本題雙聲錦雲姊姊一杯錦雲掣了一籤正在高聲念道天丈雙聲忽覺松林微微透出一陣涼風個個吹的毛骨悚然閨臣道怎麼剛掣天丈就刮起風來這籤竟有些作怪為何風中還帶一股清香舜英道此香順風飄來究如丹桂若非四季桂安能如此原來此處卻有如此佳品寶雲道家父四季桂久已進上此時那得有此適纔這陣幽香芬芳異常豈下界所有且陣陣俱從霄漢吹來看這光景果真竟是天香雲外飄了莫非這位桂花仙姑知道今日座有佳賓特放此香以助妹子敬客之意麼銀蟾道據我看來此是師母連得桂子之兆或主王兒下科蟾宮折桂也未可知只見丫環向寶雲道剛纔卞興來稟外面有兩個女子自稱殿試四等才女雖係四等卻是博學他因眾才女在此聚會執意要來談談如果都是學問非凡得見一面死也甘心若非真才不敢相見他也不敢勉強只等眾才女回他一句他就去了卞興因他說之至再不敢不稟如何回他請小姐示下寶雲聽了默默無言閨臣道了環你教管家去回他就說我們殿試都是徼幸名列上等並非真才實學何敢自不量力妄自談文況在酒後尤其不敢冒昧請見若花道閨臣阿妹是謙謙君子如此回覆卻也省了許多唇舌只見亭亭題花春輝青鈿一齊連說不可未知如何下回分解

嘗聞施耐菴著水滸傳先將一百八人圖其形像然後揣其性情故一言一動無不肖其口吻神情此書寫百名才女必效此法細細白描定是龍眠粉本蔬菴

第八十八回

借月旦月姊釋前嫌　逞風狂風姨洩舊忿

話說亭亭青鈿春輝題花聞聽若花之言一齊連說不可姊姊為何如此示弱先滅自己威風與其不戰而負何不請他一會大家憑著胸中本領同他談談倘能羞辱他一場也教那些狂妄的曉得我們利害如風頭不佳不能取勝那時再拜倒轅門也不為遲丫環快去相請不多時兩女攜手而來一個年長的穿著青衫年幼的穿著白衫都是嬌艷無比綽約異常衆人見他器宇不凡都不敢輕視見禮讓坐問了姓氏青衣女子姓封白衣女子姓越寶雲命人當中另設一席二人歸坐一一請問名姓及至問到唐閨臣白衣女子道聞得前者殿試才女有一篇天女散花賦可冠通場可惜仍存大內傳抄不廣未覩全豹甚覺耿耿昨雖看見幾聯警句卻自平平恐係傳寫之誤抑或假託冒名均未可知今日難得幸遇意欲以本題五字為韻請教再做一賦可肯賜教閨臣道當日只想求取功名不顧顏厚只顧亂寫今日豈可又來現醜斷斷不敢從命青衣女子道他既諄諄求教才女若不賞光不獨負他一片美意豈不把衆才女素日英名全付流水麼亭亭道閨臣姊姊此番應試原是迫於嚴命無可奈何勉強而來此時一心注意伯伯遠隔外洋時刻牽挂急欲尋親現在團聚業已勉强那有閒情又做詩賦既承二位執意見委我雖不才尚可塗鴉勉強應命就煩主人預備筆硯我好現醜白衣女子

道才女高才久已拜服何必再勞大筆至唐才女乃衆朝臣曾推第一之選與衆不同因此纔敢冒昧求教意謂借此可以開開茅塞那知竟是如此吝教但既興致不佳何敢過勞費心只求略略見賜一二短句也就如獲拱璧了閨臣仍要推辭無奈衆人已將筆硯另設一座推他坐了閨臣只得告坐濡毫搆思白衣女子道素聞才女有七步之才果能文不起草走筆立就那纔算得名下無虛哩閨臣聽了把神凝了一凝只得打起精神舉起筆來刷刷如龍蛇飛舞一般一連寫了幾句衆才女在旁看著莫不暗暗稱讚都道如此佳作少時給白衣女子看了不怕他不肝腦塗地閨臣一面寫著衆人只管點頭稱妙登時寫完玉兒送給兩女子觀看

天女散花賦以題為韻

昔者魏夫人祿朱甯而遐御鍊紫芝而上仙宮於丹林之側樓於絳樹之邊長河煜爚元都綺鮮石蕖彌浦瓊草為田丸茯苓而霞邁服胡麻而雲騫惟恨風多作惡月不常圓圖青蘋屢動而相擾丹桂被錮而可憐往往攀條泣若執葉凌然其女弟子黃令徵乃離席而前曰臣忝羣芳之總竊九命之權叨榮於二十七位布華於三十六天願盟藐國共駕花軿近披香雨遠匝醲烟煩草檄以木筆更買醉以金錢靡弗繽紛拱震紀纓輝乾又豈慮平十八之性虐與夫三五之期愆夫人曰善吾將觀焉令徵於是開芳扂設華俎裒木糧命耕醑左笙鬟右鐘呂懸風鈴笑月杵始命御史進於御墀再命太醫列於階序斟酌囊攜校量窑貯招玉蘂院之真妃約紫蘭宮之神女邀金莖洲之上靈迓芙蓉城之仙舉追逐茵蘊紆遲容與

氣雜蕙馨餐惟鞠茹或矜頃刻之巧而筵頃呈芳或擅生枯之能而谷咸吹黍或愛絲縧之繫而自喜翦刀或貪羅綺之工而別裁機杼珊瑚之屑重重翡翠之拋處處信足以詭惑羣情回皇眾緒雖習聞乎蹏通報德之迢遞而何礙於分景靈飛之來去至其花之為狀也如串珠之相銜如連環之不斷如扇帚之奇如瓔珞之散如四面鏡之難分如萬卷書之罕叛如七寶八寶之低旋如重臺三臺之高貫如冠子纈子毬子之靡窮如組絲鉸絲垂絲之還絆若夫花之為色也紅則廣州延州陳州之美以地而分蘇家賀家林家袁家之妍以人而冠紫則朝天乾道軍容狀元之異以貴而稱夢良師博潘何惠知之叢以幽而喚黃則疊金疊雪偕疊羅而並嬌白則玉帶玉盆與玉版而爭燦丹則有捲丹番丹月丹之各殊墨則有潑墨染墨暈墨之微漫綠則比鳳毛之垂青則奪鴨卵之釁釁莫不綜異形於三靈馨殊變於一榦將使善狀者譜而且疑悟色者拈而竟歎其散之中爰有蒂也華容之抽特秘洛陽之並無加畫省之二分蠟綴昌州之一寸綃斜其散之中更有蕊也三寸則有金鶴之徑八寸則有青鸞之夸雙頭則有含芳之訝三頭則有會英之嘉其散之中又零而為瓣也迎春則有九瓣之秀拒霜則有千瓣之香兔耳則有二瓣之細鹿葱則有七瓣之遮其散之中又聚而為蕊也鶴頂之蕊正滿麝香之蕊偏賒合蟬之蕊自瑞捲獅之蕊如拏而且殊名競紀閱號爭誇第覺香温曉霧豔失晨霞並是太平之譽俱為稱意之花於斯之時天帝來觀神君驚顧太一徬徨羣靈奔赴三十有二司朝二萬四千宰訢天上枝枝人間樹樹會何春而

何秋亦忘朝而忘暮不夜之彩何假乎纖阿之輝迴飈之能何虞乎蜚廉之怒魏夫人乃俯碧霄而暫翔凌紫虛而微步始焉迷離既而凝注亟召令徵而寵以誥曰夫落英幡灑則沈墨之非固也嘉卉灌叢則苴蒙之所賦也惟汝之賢符吾之素吾其錫汝抑忽之珍方圓之璐更饗汝凝津之漿流甘之露終畀汝以下弦一規琱弓福庫俾汝如居士之息貯皓魄於素壁之間希神尭之臣繳大風於青邱之渡汝其敬揚新命保乃休遇以無墜吾蒯陽之垂裕令徵則感激弗勝媿謝靡喻再拜而請於夫人曰今日之會靡芑弗吐既旋陰而斡陽復釀和而吹煦願為短歌敬寫長慕其歌曰夫人之福兮廣慈靈花姑之靈兮耀天路庶幾攬此景於無窮兮延榮暉於億祚夫人又從而和之其歌曰眇孫蓬之振根兮每同調而難住抑閶扶之遏影兮又悽愴而易誤得女夷於今日兮豈二者之足妬令徵更起而答以亂曰景彼元化紛以寓兮嗟彼埃壒馳且騖兮翳余弱抱勞冶鑄兮獲從夫人陪衆嫗兮自今以游焉容汙兮

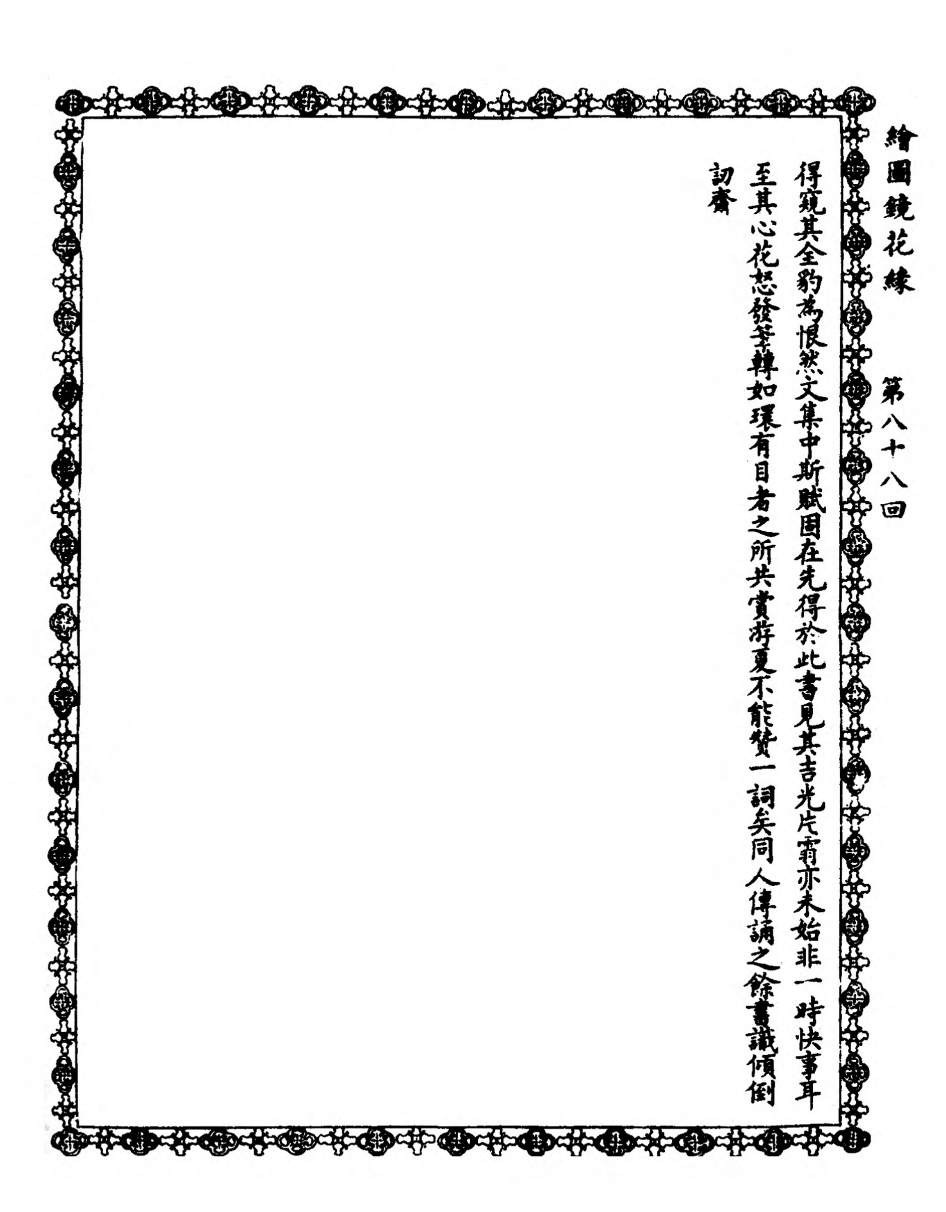
白衣女子見這賦上處處嘲著風月登時怒形於色原來此女正是月姊他因當年受了百花仙子譏諷以為謫下凡塵可消此恨誰知他倒聯捷直上名重一時太后公主均極隆重因此頗為不平特邀風姨假扮白衣青衣兩個女子來此攪鬧一場正要借著此賦吹毛求疵羞辱幾句那知倒被閨臣先替羣芳占了身分不覺大怒道此是天女散花賦並非散風散月賦你只言花何必節外生枝況花根柢極微只知獻媚求榮何能竟要輕視風月如此措詞失當當

日殿試詩賦之謬可想而知太后移置十名後可見妍媸難逃聖鑑得能不致名落孫山乃太后格外姑容今自不知愧仍復隨筆混寫竟是信口亂言了風姨道他句句總不畏風要知這些花卉又非銅枝鐵蕊何能不怕風吹莫講粗風暴雨不能招架就是小小一陣涼颸只怕也難支持了言還未畢只聽四面呼呼亂響陡然起了一陣大風把衆才女吹的個個清寒透體冷氣鑽心戰兢兢只管發抖正在驚慌忽見半空中現出萬道紅光照的凝翠館霞彩四射一片通紅紅光之內猛然攛下一個美女那風已被紅光衝散衆才女只覺眼花撩亂更覺膽怯紫綃紫瓊紫芝紫櫻麗容玉蟾六位才女早已掣出寶劍立在一旁那個美女兩手執着斗筆指着風姨嫦娥道爾等職掌風月各有專司為何無故越俎攪亂文教且妍媸莫辨品論乖張逞風狂以肆其威借月旦以洩其忿豈是堂堂上界星君所為我職司閨秀執掌女試大典豈容毆辱斯文特興問罪之師如果知罪亟宜各歸以免饒舌設仍不悟彈章一上後悔無及嫦娥道我洩私忿與爾何干風姨道我正怪你點額失當意存偏袒你反出言責備豈不自羞那美女聽了氣的暴跳如雷正在厲聲分辯只見丫環來報又有一位道姑要來求見言還未畢道姑業已走來同美女執手相見衆才女上前見禮道姑向嫦娥風姨道星君請了此時群芳塵緣將及期滿吾輩歡聚諒亦不遠當日彼此語言雖然小有芒角已事隔多年何必介意若再參商嘵嘵不休豈非前因未了又啟後世萌芽且仙凡路隔尤不應以違心之言釋當日之恨況彼既俯首無詞毫無較量亦可略消氣惱從此倘能歡好如初不惟從前是非一概瓦解

亦足見大度汪洋有容人之量如其不然何妨俟其返本還原再明斥其非今忽急急冒然而來第恐舉止孟浪物議沸騰於二位大有不利竊為星君不取拙見如此尚望尊裁風姨連連點首道高論極是敢不凜遵況我向無芥蒂無非為他相招而來既承見教自應即退以副尊命嫦娥道當日無故受他譏諷以為被謫歷受劫磨可消此忿誰知他名重一時優游樂土心中頗為不平因此特來一會仙姑既以正言規勸所有前事自當謹領尊命一概盡釋決不挂懷倘有後言皇天可證永墮塵凡說着同了青衣女子出了凝翠館飄然而去那個執筆女子仍化一道紅光不知去向道姑正要告別眾人聽見剛纔一片話知他道行非常必是一位仙姑再三挽留另設素席坐了把賦看了一遍連連點頭道前因不昧足見宿慧非凡寶雲道請教仙姑法號道姑伸出兩手道貧道以此為名寶雲道仙姑指爪如此之長莫非長指仙姑麼道姑道貧道乃長指山人若花道那個執筆美女當日我在海外同閨臣阿妹見過一面後來曾在尼庵仿照塑了一像看其光景自然是女魁星了請教那白衣青衣兩個女子是何星君道姑道諸位才女日後在他兩個姓上細細着想少不得自能領會閨臣上前恭恭敬敬斟了一杯素酒又奉了幾樣果品紫芝趁空同眾人商議這位仙姑來歷不凡必知過去未來之事我們大家何不問問休咎將來到底是何結局豈不放心眾人都道甚好於是七言八語都要請教道姑講講休咎道姑道貧道素於卜筮命相雖略知一二但眾才女有百人之多一生窮通壽殀一時何能說得完結且今日之聚也非偶然此中因由更非頃刻所能言的閨臣道仙

姑何不略將大概說說呢道姑道當日我在海外曾見一首長句細揣大略內中因果頗有幾分彷彿諸位才女光景如不嫌絮煩倒可口誦一遍閨臣道如此極妙設有不明之處尚望明白指示道姑道此詩義甚精微詞多秘奧或以數語歷指一事或以一言包括數人其中離合悲歡吉凶休咎或隱或現或露或藏虛虛實實渺渺茫茫貧道見識短淺何能知其端倪必須諸位才女互相參詳或可得其梗概閨臣道據仙姑之言此詩定非數句所能完的若一總念去我們何能得其詳細必須分個段落纔好細細請教道姑點頭道此詩隨處皆可點斷待貧道先念幾句大家不妨各就所知互相評論設有錯誤貧道不知則已若有所知無不盡言因向題花道才女尊名莫非題花二字聞得當日此詩因題羣花而作難得尊名恰恰相合何不就請尖筆一揮眾人聽了莫不吐舌稱異紫芝道仙姑可知我的名字麼道姑道才女大名何能知道但荷池犬兒最劣昨日已被傷了一口此後仍要留神纔好星輝聽了不覺拍掌大笑道姑道才女休要笑人那繡鞋裏面也非藏身之所話未說完紫芝早已笑的連聲稱快眾人不懂個個發㥄紀沈魚把昨日釣魚各話說了大家這纔明白不覺大笑題花舉筆道請教仙姑此詩是何起句道姑道他這起句倒像從大周金輪而起待貧道念來未知如何下回分解

昔閱天女散花賦原稿計二千四百餘字筆墨飛舞文采陸離古香古色直欲追三都兩京而上之洵為不朽之作惜篇幅甚長幾至一卷與原本前後不稱故作者強自刪截僅存一千一百九十五字雖氣勢仍屬排奡格局仍屬緊密終以現在未來普天下之錦繡才子不



得窺其全豹為恨然文集中斯賦固在先得於此書見其吉光片羽亦未始非一時快事耳至其心花怒發筆轉如環有目者之所共賞游夏不能贊一詞矣同人傳誦之餘書識傾倒

訒齋


繪圖鏡花緣
第八十九回圖


繪圖鏡花緣
第九十回圖
乘酒意醉誦凄涼
句警芳心驚闇
慘淡詞

第八十九回

闡元機歷述新詩　湖舊蹟質明往事

話說道姑道這詩起句雖係唐朝但內中事蹟倒像從大周金輪女帝而起待貧道先念幾句自然明白

皇唐靈秀氣不僅畀蘋眉帝座咸推后

這三句其義甚明諸位才女自必洞悉了唐閨臣道上二句與詔上靈秀不鍾於男子之句相似第三句大約說的就是太后道姑道才女所見不錯

奎垣乃現雌

此句對的何如可知其義麼小春道帝座奎垣對的極工而推后現雌四字尤其別致據我揣夲閨臣姊姊海外所見女魁星大約就是此句道姑點頭道

科新逢聖歷典曠立坤儀

春輝道這是總起女試頒詔之始而並說其年雖是詩句卻是史公文法閨臣道據我管見這兩句定是緊扣全題必須如此後面文章纔有頭緒纔有鍼線仙姑以為何如道姑道才女高論極是

女孝年纔稚親游歲豈衰潛搜嗟未遇結伴感忘疲著屐循山麓浮槎泛海涯攀蘿防徑滑

捫葛尋梯危橋渡虬松偃衣眠怪石欹霧腥粘蜃沫霞紫接蛟漦縱比蓬萊小寍同培塿卑

花再芳道這幾句說的必是閨臣姊姊昨日聽他尋親那段話以為不過隨口亂說那有十四五歲的孫身弱女就敢拚了性命深入荒山之理莫講若花姊姊一人結伴就再添幾個無非是個弱女有何能為今聽這幾句詩纔知他跋涉勞碌竟是如此辛苦末一聯對句雖佳但何以比蓬萊卻小而又不卑呢若花道那座大山生在海島雖名小蓬萊其實甚高故有此二句道姑道這是才女身歷其境所以明白

泣紅亭寂寂流翠滴澌澌秘篆偏全識真詮許暗窺拂苔名已改拾果路仍歧

彩雲道前幾句大約是泣紅亭碑記但拂苔名已改二句卻是何意若花道閨臣阿妹原名小山後來因在小蓬萊遇見樵夫接著家信纔遵嚴命改名閨臣起初上山時惟恐道路彎曲日後歸時難尋舊路凡遇岔道於山石上樹木俱寫小山二字以便他日易於區別那知及至回來卻都變為閨臣二字紫芝道以此看來原來唐伯伯竟是已成仙家了道姑道

轍涸鱗愁渴倉空雀忍飢清腸茹異粒滌髓飽祥芝他日投簪去憑誰仗劍隨

婉如道前四句是海外絕糧以及閨臣姊姊餐芝之事這都明白至憑誰仗劍隨請教仙姑卻是何人道姑道上面明明寫著劍字其義甚明才女何必細問玉芝道詩上所敘閨臣姊姊事蹟長篇大論倒像替他題了一個小照我們一百人若都像這樣倒也有趣青鈿道都像這樣卻也不難大約刪繁就簡只消八百韻也就夠了就只可惜韻書無此寬韻道姑道若將四紙

所收是字之類歸在四寘再把別的淒淒大約也就夠了青鈿道他們打趣我已難招架怎麼仙姑也來同我做對道姑笑道原來此中卻礙著才女貧道如何得知偶爾失言罰一大杯蘭芝親自斟一巨觥送去道姑飲畢道

林幽森暗淡峯亂矗崎嶇星彈威殲冠雷槍震殪獅

蘭英道上二句大約描寫山景下二句請教怎講司徒嫵兒道妹子記得麗容姊姊前在兩面曾以鐵彈退冠第三句倒像說的就是此事婉如道若論第四句看來坐中除了紫櫻姊姊惟有俺最瞭然當日唐家姑夫同俺父親在麟鳳山被一羣猛獸困住幾遭大害虧得紫櫻姊姊一陣連珠槍把猛獸傷了纔解此圍那獸名狻猊也是獅之種類閨臣道星彈輝雷槍可謂天生絕對聽了這種雄壯句子遙想二位姊姊當日那股神威能不凜凜可畏道姑道

雅馴調駿馬叱咤駭蟠螭潮激鯢揚鬣濤掀鯨奮鰭

閨臣道不料駿馬人魚今日忽於詩中出現令人意想不到瑤芝道原來姊姊知道請教怎講閨臣道上兩句說的是若花姊姊同妹子虧得駿馬纔不至為虎所傷下兩句說的是家父同我母舅虧得人魚纔不至為火所害一獸一鱗之微此詩亦必敘及可見有善必書以此看來魚馬之善尚且不肯埋沒何況於人真是勉勵不小道姑點頭道誠哉是言

踏波生剖蚌跨浪直剸驪罾挂逃魚腹

此三句坐中只有兩位才女曉得婉如道這是錦楓姊姊之事眾人正要細問只聽道姑道

裙遮倏虎皮

婉如道此事也只得兩人明白前年俺父親同姑夫在東口山游玩忽見一隻大蟲正在害怕誰知那虎把皮去了卻是紅蕖姊姊衆人不明駱紅蕖把前事說了衆人都吐舌道這個豈非女中楊香麼道姑道

崔符遭困阨荊棘脫羈縻

若花道若據崔符二字大約說的是紅紅阿姊遇盜被擄後虧女盜釋放我們纔得逃下山來道姑道

符獲踰牆逸枚銜掣電追

婉如道這是娬兒姊姊盜旗騎馬遣將追趕兩齣熱鬧戲怪不得麗蓉姊姊說他善能飛簷走壁只這踰牆二字就可想見了道姑道

聳身騰美俠妙手嚇纖兒秉燭從容劫懷篝瞬息馳

紅蕖道這幾句不但描寫紫綃姊姊黑夜行劫以及寄信之事並且連赤足亂鑽醜態幾乎也露了出來寶雲衆人都向紅蕖盤問不覺大笑玉芝道他劫甚麼宋良箴見問惟恐駱紅蕖失言心內十分着急道姑道才女慢慢自然明白

智囊曾起瘠仙藥頓扶羸紡績供朝夕機樞藉淅炊蒸蒸剛煮繭軋軋又繅絲麼線消寒早穿鍼乞巧遲

蘭芝道上兩句大約是蘭音姊姊向日所言蟲積之患下四句婉如姊姊都知麼易紫菱道此事前在綠香園久已聞得蘅香芷香二位姊姊都善養蠶織機若據末句只怕還是好鍼黹哩道姑道

劇憐編網苦始克奉盤匜

玉芝道據這兩句莫非我們隊裏還有魚婆麼婉如道豈但漁婆並且堂堂御史還做漁翁哩於是把尹元取魚為業紅蕖織網養親各話說了衆人無不歎息都道若非仙姑今日念這詩句我們何能曉得海外衆姊妹卻有這些奇異之事最難得婉如姊姊都能句句破解出來真比古蹟還好聽求仙姑莫要遺漏方好道姑道

棄國甘嘗薺來王願託葵瀝誠遙獻表抒悃密緘辭

萃芳道這段話若非若花姊姊前在朝中說過少不得又要勞動婉如姊姊破解了道姑道

韻切留青目談雄窘素髭穠妍鍾麗質婉孌產遐陲

錦楓道怪不得都說亭亭姊姊談文不肯讓人據這窘字當日九公受累光景可想而知那知如今路上倒虧他老人家起早睡晚種種照應真是人生何處不相逢但談論反切為何又留青目呢婉如道那時若不虧他另眼垂青豈止問道於盲只怕罵的還不止哩原來這詩用的字眼卻如此尖酸閨臣道若以末句而論倒像總結海外之意不知下面是何起句難道我們考試這樣曠典只輕輕點了一句就不談了道姑道如何不談下面緊接就是此事並且還將

來源指出哩春輝道若説末句係結海外而言那紫綃姊姊並非海外人為何也列其內道姑道前路茫茫誰得而知但此詩既將顏才女也列外洋安知他日後不是海外人哩米蘭芬道請教女試來源究竟從何而起就請詳細指示我們外鄉人也好知其梗概道姑道你問來源麽

緣驛迴文字旋圖織錦詩掄才榮睿慮製序叡宸思昔聞能臻是今閨或遇之金輪爰獨創玉尺竟無私鶚薦鳴鸞闕鵬翔集鳳墀堆盤誇咏絮賦粉説吟梔巨筆洵稀匹宏章實可師璠璵尤重品蘋藻更添姿

閨臣道我説安有如此大典竟置之不問原來卻有如許議論並將幽探萃芳兩位姊姊繹詩太后製序也都一字不遺舜英道就只缺了婉如小春二位姊姊榜前望信一段佳話道姑笑道才女莫忙只怕就在下面

盼捷心徵夢逢喬信復疑榜開言咄咄筵撤語期期

陽墨香道這幾句豈但描寫榜前望信情景連翠鈿姊姊赴宴滿口結結巴巴也都活畫出來舜英道若把末聯改作廁中言咄咄筵上語期期還更好哩芳芝道這卻為何舜英把婉如小春聞報入廁狂笑光景説了眾人無不發笑道姑道

盛事傳三輔歡呼動九夷

閨臣道九夷二字用的得當連海外諸位姊姊赴試也一字不遺據我看來這首長句只怕就

是仙姑做的道姑道何以見得閨臣道適纔我剛說怎麽不講考試你就滔滔不斷說出一大篇來豈非是你大筆麽道姑道貧道向来只知貿易那會做詩若會做詩久已也來觀光了婉如道仙姑所說只知貿易那會做詩這話倒像俺姑夫在白民國同那先生講的至觀光二字是海外道姑對俺閨臣姊姊說的原來仙姑話中卻處處帶着鈎兒道姑道我又不會垂釣那得有鈎即使垂釣也無鉤之鈎紫芝道我看這話只怕從那鈎中又套出一個鈎兒道姑道

千秋難儗儷百卉有專司

閨臣道女試自然是千秋罕有之事但百卉有專司是何寓意道姑道其中奧妙豈能深知若據字面而論那百卉二字倒像暗寓百位才女嬌豔如花之意至專司二字大約言諸位才女或授女學士之職或授女博士之職或授女儒士之職豈非各有專司麽閨臣聽了不覺笑道仙姑講的卻也在理我敬一杯道姑也微笑飲畢道才女莫非說我講的不是要罰我麽我是隨口亂道何足為憑隨又念道

摹仿承弓冶綿延衍派支

閨臣道昨日繡田月芳二位姊姊只推不會寫字若據這詩豈非都是家傳麽道姑道

隸從丹篆化額向綠香麾

余麗蓉道紫瓊姊姊府上綠香園三字是鳳雛姊姊大筆這卻知道至於善隸書的卻不曉得田鳳翾指着婉如道這位就是行家道姑道

御宴蒙恩眷欽旌值政熙

閨臣道書香文錦二位姊姊前在紅文宴蒙太后稱讚業已名重一時今又見之於詩這纔是真正名下無虛哩道姑道

吐綫閒潑墨翦綃愛和脂逐谷馨彌潔層崖影自垂蜻蜓蘆繞斷絡緯荳纏籬團扇矜揮翰齊紈羨折枝

紫芝道這時昨日畫扇一段韻事連花卉草蟲也都一一標明就只層崖影自垂說的雖是撇蘭幾乎把猪尾也露出來題花道我在這裏手不停毫僅够一寫你還鬧我設或寫錯我可不管道姑道

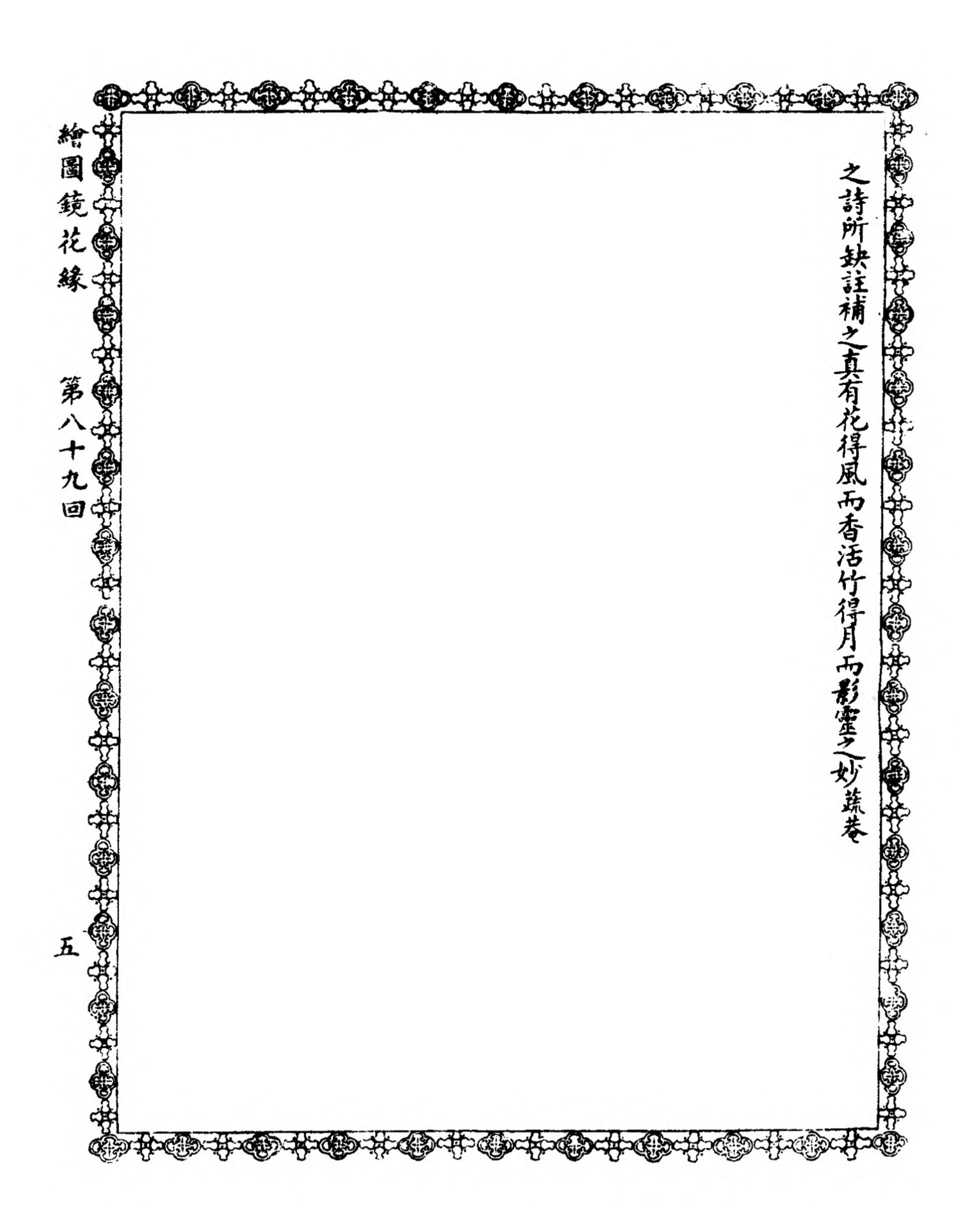
凝神誇絕技審脉辨良醫

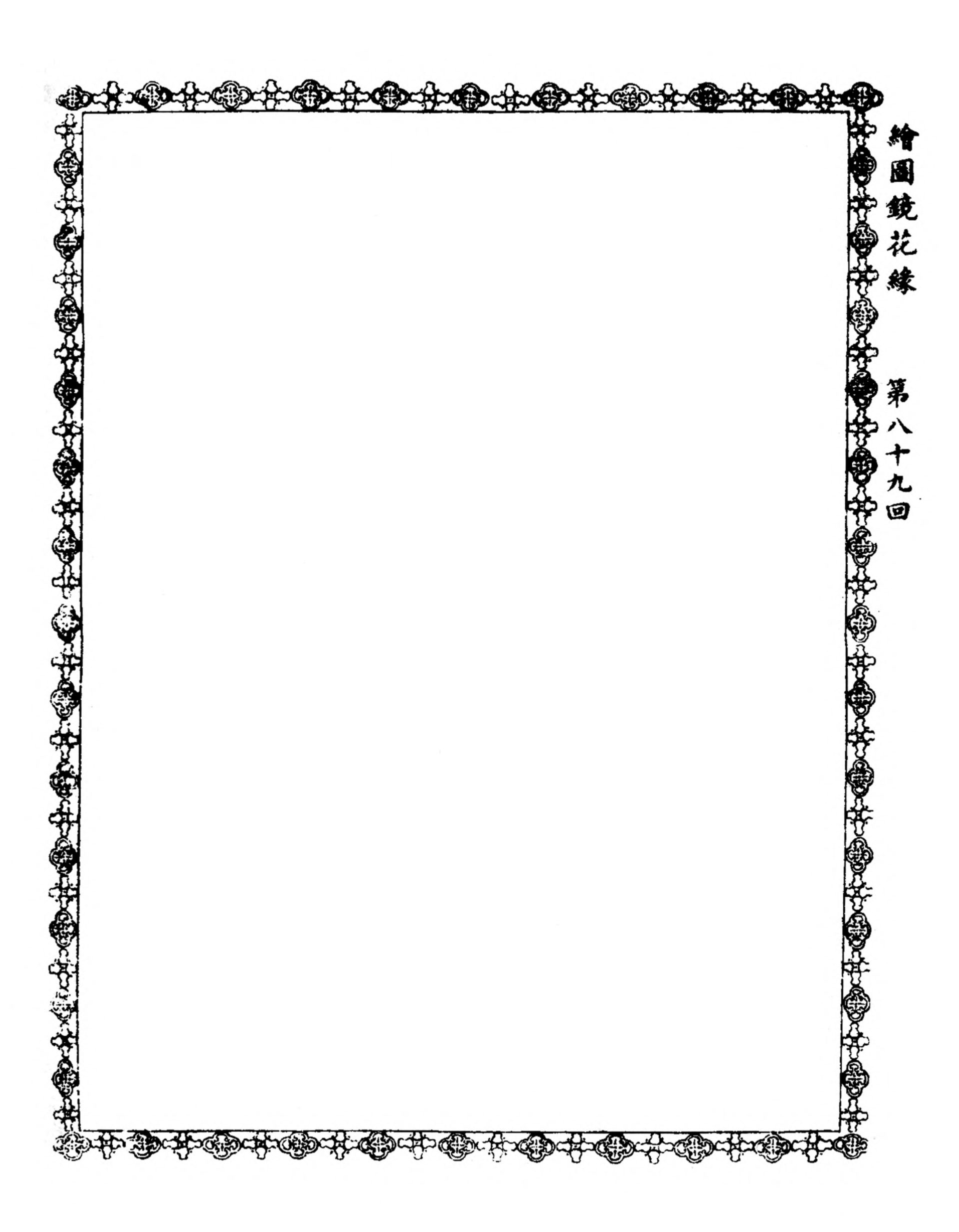
閨臣道若以良醫二字參詳可見麗春姊姊岐黃原非尋常可比但上句不知所指何人紫芝道你問他麼就是那個拍桌子打板凳出神叫好的道姑道

詹尹拈堯蓂君平擲孔著

花再芳道這兩句大約說的芸芝姊姊同妹子了紫芝不覺鼻中哼了一聲未知如何下回分解

此書百卷洋洋灑灑欲革舊套詩賦獨少今於書將結穴時忽作一賦則萬花飛舞又作一詩承上起下兩得百韻為古今說部所未有其詩每段下敘事更如自註其詩詩所簡註詳


之詩所缺註補之真有花得風而香活竹得月而影靈之妙　蔬菴



第九十四回

乘酒意醉誦淒涼句　聳芳心驚聞慘淡詞

話說紫芝聽了再芳之言不覺冷笑道這詩倒像只講善卜之人至於姊姊初學起課似乎不在其內道姑道

祇因胸磊落屢晰貌嶔巇

閨臣道這兩句不獨讚蘭言姊姊風鑑之精連磊落性情也描寫出來真是傳神之筆道姑道

珠走諳精撥籌量善慎持乘除歸揣測默運計盈虧

紫芝道此言素精算法幾位姊姊但我昨日曾要學算不知可在其內再芳道够了莫刻薄了道姑道

爨致焦桐惜絃輿草縷悲

紫芝道這個大家都知就只再芳姊姊一心只想學課只怕是聽而不聞再芳道對牛彈琴牛不入耳罵的狠好咱們一總再算賬道姑道

縈音聞李嶠翁響娩桓伊

閨臣道此是品簫吹笛諸位姊姊考語道姑道

庭院深沈處鞦韆蕩漾時綵繩徵雨濕絳袖薄暉移

紫芝道這四句只好去問老蛆小蛆他們昨日都瞻仰過的衆人不懂施豔春把黃食笑話說了無不發笑道姑道

鬭草蜂聲鬧

春輝道昨日我們在百藥圃摘花折草引的那些蜂蝶滿園飛舞眞是蝶亂蜂狂今觀此句古人所謂詩中有畫果眞不錯道姑道

評花猿意知

閨臣道此句對的旣甚工穩而且這個仙猿非比泛常此時點出斷不可少道姑道

經綸收把握竿笠弄漣漪博奕連排遣摴蒱屬戲嬉含羞撕片葉

青鈿道這幾句所講垂釣博奕都切題就只麗輝姊姊撕牌二字未免不切紫芝道妹妹你那裏曉得那時他雖滿嘴只說未將翦子帶來其實只想以手代翦這個撕字乃誅心之論如何不切麗輝道此時我一心在詩無暇細辯憑你們說去道姑道

角勝奪枯萁

閨臣笑道連他們奪狀元籌也在上面可謂無一不備了紫芝道豈但奪籌只怕還有奪車哩小春道斷無此事道姑笑道何能斷其必無

門後爭車覓樽前賭硯貽

小春道眞是怕鬼有鬼你這仙姑不是好人我敬一杯青鈿道下句是玉芝妹妹同老師賭東

以硯為贈的話且不必管他此詩我不喜別的只喜這個覓字用的得神小鶯道何以見得着
鈿道桌上只見棋盤並不見人及至找到門背後纔知他們奪車豈不得神麼小春道你且慢
些笑人安知詩中就無飛鞋那齣戲哩青鈿道這樣好詩如何有這腌臢句子道姑笑道他只
知做詩那裏還管腌臢就是有些屁臭亦有何妨

鞋飛羅襪冷

小春道這個冷字用的雖佳但當時所飛之鞋只得一隻必須改為鞋飛一足冷纔妙道姑道

枰散斧柯糜校射肩舒臂烹茶乳沁脾

宰玉蟾道這三句含著三個典故一是馨香二位姊姊觀棋一是鳳雛姊姊射鵠一是紫瓊姊
姊品茶妹子素日雖有好茶之癖可惜前者未得躬逢其盛至今猶覺耿耿紫芝道你既如此
羨慕將來燕府少不得要送茶與你何必着急玉蟾登時羞得滿面通紅道姑聽了不覺暗暗
點頭道

藏鉤猜啞謎隔席覓芳詞抵掌羣傾倒濡唇衆悅怡

紫芝道這是猜謎行令以及笑話之類但為何缺了剔牙一件韻事再芳道你拏鏡子照照滿
鼻子都是鼻烟若編在詩裏還更好哩紫芝道若把鼻烟也編成詩句我真服他是個神仙道
姑笑道我雖非神仙會記詩中卻有一句

指禪參鄧鼻

衆人聽了莫不發笑閔蘭孫道這句自然是聞鼻烟了請教郢鼻二字是何出處閨臣道妹子記得莊子曾有郢人漫堊鼻端之說大略言郢人以石灰如蠅翼之大抹在鼻尖上使匠人掄起斧斤運斤成風照著鼻尖用力砍去把灰削的乾乾淨淨鼻子還是好好毫無損傷今紫芝妹妹鼻上許多鼻烟倒像郢人漫堊光景所以他用郢鼻二字紫芝道仙姑只顧用這故典我看你下句怎麼對果真對的有趣我纔服哩道姑道那得好對無非也是本地風光

牙慧剔豐頤

紫芝拍手笑道這句真對的神化我敬一杯再芳道郢是地名豐是豐滿之意以郢對豐似乎欠穩春輝道難道姊姊連書經王來自商至于豐也不記得麼況如今沛郡就有豐縣此是借對極妙句子姊姊說他欠穩未免孟浪道姑道

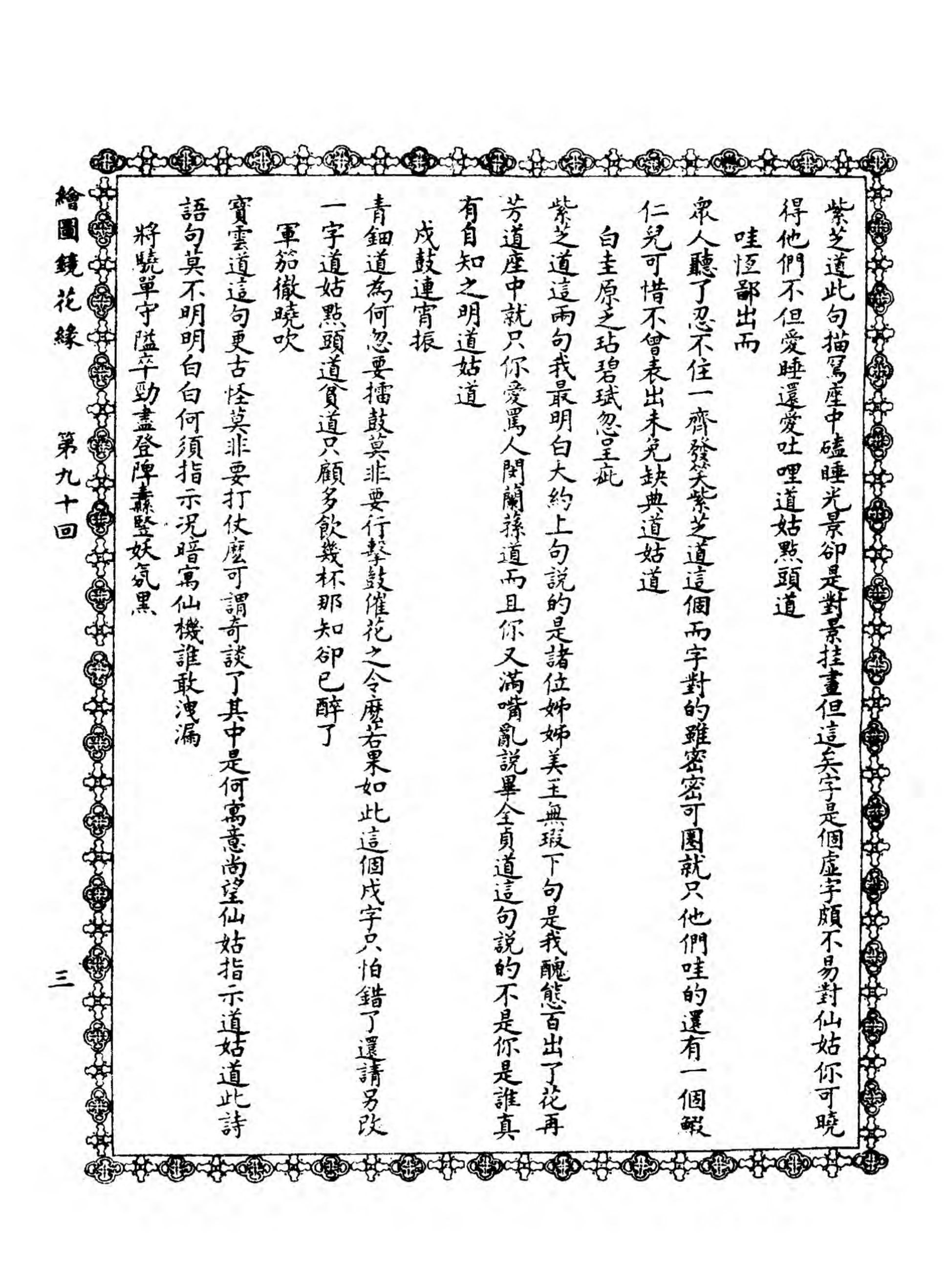
嘲詼工蟾弔詼諧任蝶欺

閨臣道此句大約又是紫芝妹妹公案他是座中趣人與衆不同所以郢鼻之外又有這個考語道姑道

聰明鞏黜婢綽約豔諸姬

畢全貞正打盹忽聽此句不覺醉眼矇矓道為何又鬧出丫環這是何意麗蓉同婉兒只管望著小鶯小鶯只急的滿面通紅林書香道據我看來這句或者說的是玉兒也未可知道姑道

倦每嘆休矣



紫芝道此句描寫座中磕睡光景卻是對景挂畫但這矣字是個虛字頗不易對仙姑你可曉得他們不但愛睡還愛吐哩道姑點頭道

哇恆鄙出兩

眾人聽了忍不住一齊發笑紫芝道這個兩字對的雖密密可圈就只他們哇的還有一個酘仁兒可惜不曾表出未免缺典道姑道

白圭原之玷碧珷忽呈疵

紫芝道這兩句我最明白大約上句說的是諸位姊姊美玉無瑕下句是我醜態百出了花再芳道座中就只你愛罵人閔蘭蓀道兩且你又滿嘴亂說畢全貞道這句說的不是你是誰真有自知之明道姑道

戍鼓連宵振

青鈿道為何忽要擂鼓莫非要行擊鼓催花之令麼若果如此這個戍字只怕錯了還請另改一字道姑點頭道貧道只顧多飲幾杯那知卻已醉了

軍笳徹曉吹

寶雲道這句更古怪莫非要打仗麼可謂奇談了其中是何寓意尚望仙姑指示道姑道此詩語句莫不明明白白何須指示況暗寓仙機誰敢洩漏

將驍單守隘卒勁盡登陴纛豎妖氛黑

閨臣道仙姑既言仙機不敢洩漏我們也不必苦人所難況這詩句明明說著軍前之事何必細問據我拙見大約將來總有幾位姊姊要到軍營走走就只末句妖氛二字只怕其中還有妖術邪法之類這到不可不防請教仙姑這話可是道姑道剛纔有言在先此詩虛虛實實渺渺茫茫貧道何能深知好在所剩無幾待我念完諸位才女再去慢慢參詳或者得其梗概也未可知

旗招幻境奇短帘飄野店古像塑叢祠炙熱陶朱宅搓酥燕趙帷衝冠徒爾爾橫槊亦蚩蚩花再芳道據這幾句細細參詳卻含著酒色財氣四字莫非軍前還有這些花樣麼道姑道若無這些花樣下句從何而來

裂帛淒環頸

衆才女聽到此句個個毛骨悚然登時變色道據這五字難道還有投繯自縊之慘麼道姑歎道豈但如此

雕鞍慘抱屍壽陽梅碎骨

衆人都驚荒戰栗道這竟是傷筋動骨軍前被害不得全屍了何至如此之慘一面說著都滴下淚來道姑道你道這就慘麼還有甚於此的此時連貧道也不忍朝下念了

姑射鏃攢肌染磧模糊血埋塵斷缺齶

小春婉如青鈿諸人聽了都垂淚道這個竟是死於亂箭之下體無完膚了莫講日後自己不

知可遣此阨就是別位姊姊如此橫死令人何以為情能不肝腸痛碎說着都哽咽起來道姑道

　甫為揚帝婦遽作易茵樓

畢全貞道這是合歡未已離愁相繼若由上文看來大約必是其夫軍前被害以致折散鴛鴦致為嫠婦了道姑道

　淚滴天潢胄魂銷梵宇尼

錦雲道我們這裏那有皇家支派這個尼姑又是何人真令人不解駱紅蕖惟有暗暗嗟歎不已道姑道

　井幾將入井

玉芝道若以入井二字而論豈不又是一位孀婦以此看來那碑記所說薄命誰言座上無這話果真不錯井堯春道請教仙姑此句莫非是我休咎麼道姑道此詩虛虛實實何能逆料就是才女總而言之此皆未來之事是是非非少不得日後自然明白青鈿道這兩個井字不知下句怎對請仙姑念來我們也長長見識道姑道

　緇卻免披緇

閨臣歎道據這緇字除了瑤釵姊姊再無第二人但彼時他雖徼倖入場何以竟至免披緇難道那時竟要身入空門麼緇瑤釵乳母在旁歎道那時若非老身再三解勸他久已躲入尼庵

了這位仙姑果真猜的不錯眾人聽了這纔明白都道這兩句竟是天生絕對若非仙筆何能
如此道姑道
瑟瑟皅俱發蔓蔓蕊易萎
小春道剛纔仙姑說百卉二字係指我們兩言若果如此你們聽這下句豈不令人鼻酸麼請
教仙姑據這句看來我們眾姊妹將來死於非命的不一而足難道都是生平造了大孽而遭
此報麼道姑搖頭道如果造了大孽又安能名垂千古小春道既如此為何又遭那樣慘死呢
道姑道慘莫慘於剖腹剜心難道當日比干也造甚麼孽這總是秉著天地間一股忠貞之氣
不因不由就把生死置之度外小春道世上每有許多好人倒不得善終那些壞人倒好好結
果這是何意道姑道君子疾沒世而名不稱豈在於此若只圖保全首領往往遺臭萬年即以
比干而論當日他若逢迎君上紂必甚喜比干亦必保其天年今日之下眾人一經說起莫不
唾罵因其不肯逢迎遇事強諫以致不得其死今日之下眾人一經說起莫不起敬豈非不得
善終反強於善終麼所以世間孽子孫臣義夫節婦其賢不肖往往只在一念之差只要主意
拏得穩生死看得明那遺臭萬年流芳百世登時就有分別了總之人活百歲終有一死當其
時與其忍恥貪生遺臭萬年何如含笑就死流芳百世貧道為何忽發此言只因內中頗有幾
位要應含笑就死這句話哩但世事變還莫定總須臨時方見分曉下面還有兩段結句待我
念來

十家分主客孟氏列墳麗凡此根蒂奚殊鍥引磁

蘭言道據這幾句可見大家連日聚會果非偶然玉芝道若據根蒂二字豈非把我們認真當作花卉麼道姑道

武功宣近域儒教騁康逵巾幗紳聯芴釵鈿弁系綏

史幽探道幸而還有這幾句畢竟閨中添了若干榮耀可以稍快人意道姑道

四關猶待陣萬里競尋碑瑣屑由先定窮通悉合宜

小春道也不知四關所擺何陣若請教仙姑大約又是不肯說的自從戍鼓連宵振一連幾十句鬧的糊裏糊塗只怕還是迷魂陣哩融春道上文明明說著妖氛幻境如何不是迷魂陣若據第二句只怕還有人到泣紅亭走走哩道姑道諸位才女你看後兩句豈非凡事都不可勉強麼下面貧道也有幾句妄語因伸出長指道總要搔著他的痛癢纔能驚醒這一場春夢哩

爪長搔背癢口苦破情癡積毀翻增譽交攻轉益歡朦朧嫌月姊跋扈逞風姨鏡外埃輕拭

貧道今日幸而把些塵垢全都拭淨此後是皓月當空一無渣滓諸位才女定是無往不利但此中誤事之由誰得而知待我再續一句以足百韻之數以明此夢總旨

紛紛誤局棋

閨臣聽了猛然想起碑記一局之誤連忙問道請教仙姑何以誤在棋上道姑道其中奧妙固不可知但以管窺之見人生在世千謀萬慮賭勝爭強奇奇幻幻死死生生無非一局圍棋只

因參不透這座迷魂陣所以為他所誤此時貧道也不便多言我們後會有期當即作別而去衆人送過各自歸席重整杯盤玉芝之道被這道姑瘋瘋癲癲隱隱躍躍說得心裏七上八下起初聽見那幾個慘死的心中好不害怕惟恐將來輪到自己身上及至聽到名垂千古流芳百世幾句話登時令人精神抖擻生死全置度外卻又惟恐日後輪不到自己身上只要流芳百世就是二十四分慘死又有何妨不知區區日後可有這股福氣花再芳道妹子情願無福寧可多活幾時那怕遺臭萬年都使得若教我自己朝死路走就是流芳百世我也不願閔蘭蓀畢全貞聽了莫不點頭稱善道現成的真快話倒不圖倒去顧那死後虛名非癡而何題花聽見這些不入耳之言心中着實不快只得用言把他們話頭打斷道他這百韻詩雖不能字字工穩其中佳句卻也不少剛纔我一面寫着細細看去共總一千字並無一個重字倒是絕調蘭蓀鼻中哼了一聲道就只遽作易茵嫈嫈惢易姜重了兩個易字春輝撲嗤笑道姊姊既不明白不該亂說萋萋惢易姜之易列在四寘遽作易茵嫈之易列在十一陌一是去聲一是入聲迥然不同如何卻是重字若是這樣難道那兩個從字也算重字麼紫芝道姊姊說他無重字我同你賭個東道題花道如有我吃三杯若無你吃三杯如何紫芝道既如此你先吃六杯若無重字照樣罰我題花著實詫異只得飲了六杯道快說快說紫芝道泣紅亭寂寂流翠浦澌澌這是兩個重字還有題花不等說完忙走過道原來是這重字若不好好吃六杯大家莫想行令紫芝只得照數飲了道姊姊請人接令罷蘭芝道還有兩個笑話未曾交卷哩衆人

道姑聽道姑壽陽梅碎骨那些話雖說無妨畢竟心裏還跳個不住莫若此時再掣一二十籤略把心神定定一總再說如不能說的照例飲三杯錦雲道如此甚好剛纔掣的是天文妹子交卷了

雲芽　魏伯陽參同契　陰陽之始元合黃芽

陰陽合黃俱雙聲敬蘭芬姊姊並普席一杯米蘭芬掣了禽名疊韻道

杜宇　尸子　天地四方曰宇

曰宇雙聲敬沈魚姊姊一杯沈魚掣了百穀雙聲道

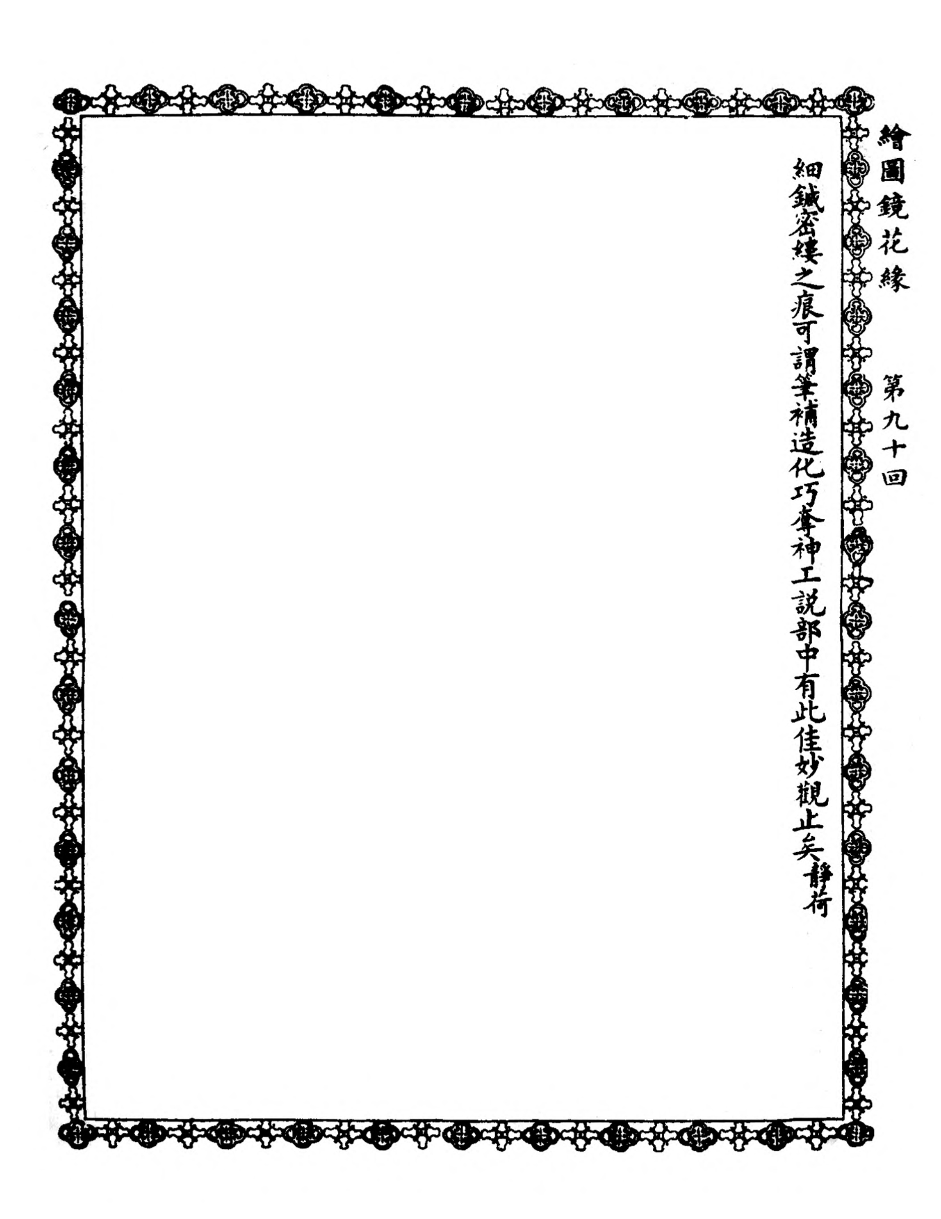
大豆　崔豹古今注　宣帝元康四年南陽雨豆

紫芝道上天雨豆雖是祥瑞之象不知那時可曾雨過蝦仁兒未知如何下回分解

百韻詩內有一百女郎小傳或一人而數十句或單聯隻句而一人一事數人數事參差錯落不即不離一氣呵成全部振起洋洋乎真文章之大觀也蘇菴

一賦一詩雙峰插漢咄咄逼人賦刻全篇疋錦不能加翦詩分段落粒珠原可走盤作者不肯合掌雷同之意如此古今傳奇往往於數十回後筆鬆墨懈總不能如是書後勁亦可於此徵作者晚境之甘如蔗境也訒齋

此回與上一回乃全中一大關目通前徹後其結穴都在百韻詩內要非大手筆不辨恰又分段畫句曲曲傳出使詩中字面十分飽滿腹精神並無劍拔弩張之態渾身筋節亦無


繪圖鏡花緣　第九十回
細鍼密縷之痕可謂筆補造化巧奪神工説部中有此佳妙觀止矣靜荷



繪圖鏡花緣

第九十一回圖



繪圖鏡花緣

第九十二回圖

第九十一回

折妙字換柱抽梁　掣牙籤指鹿為馬

話說紫芝道上天雨豆雖是祥瑞之象不知那時可曾雨過緞仁兒紀沈魚道姊姊又要鬧了陽雨雙聲敬錦楓姊姊一杯廉錦楓掣了百官雙聲道今日行這酒令已是獨出心裁另開生面最難得又有仙姑這首百韵詩將來傳揚出去卻有一句批語

都督　張景陽集　價兼三鄉聲貴二都

價兼雙聲敬堯蓂姊姊一杯呂堯蓂掣了身體雙聲道錦楓姊姊大約喜愛此詩所以讚他妹子就承上文再替你足一句

鬢膚　劉勰文心雕龍　辭采為肌膚

辭采雙聲為肌疊韵敬小春姊姊一杯秦小春道妹子不會說笑話倒可以賤姓行個酒令王芝道秦字之多莫過戰國策不知怎樣行法小春道此時就從妹子說起把戰國策秦字或句或讀從一個字起要如寶塔式至十個字為止句句不離秦字說出者免酒說不出飲一杯接令王芝道若是這樣即如事秦入秦於秦之類不計其數我們一百人說到何時是了小春道這都不用只用國名齊秦楚秦之類妹子先說一個錯者罰

秦韓秦韓與秦韓不聽秦韓謁急於秦韓必入臣於秦韓出銳師以佐秦韓令冷向借救於

秦韓相公仲使韓侈之秦韓為中軍以與天下爭秦

小春方纔念完衆人紛紛都要交卷這個說我有楚秦那個說我有齊秦小春笑道此事若非妹子預先埋伏大家若都說出還沒一人吃酒哩我這韓秦句句都是韓字起頭秦字落尾一直到底皆有次序並非句中有了國名就算了玉芝道教我白想了兩個齊秦那知這個刻薄鬼用這壞心思小春道我替你主人敬酒還說壞麼閨臣道幸而我還湊了一個不至被他考倒

秦魏秦魏攻秦魏不勝秦魏插盟於秦魏折而入於秦魏王且入朝於秦魏因富丁且合於秦魏令公孫衍請和於秦魏請無與楚遇而合於秦

衆人道國名雖有要像魏字句句起首卻想不出只好各飲一杯怪不得那道姑說隔席蕢芳詞原來又有這些花樣小春掣了天文雙聲道

月牙　春秋保乾圖　日以圓照月以虧全

以圓月以俱雙聲敬素輝姊姊一杯玉芝道如今又掣出天文莫非那位仙姑又要來了但他指爪俱有數寸之長聞得麻姑指爪最長莫非他是麻姑前來點化麼閨臣點頭道妹妹這話只怕竟有幾分意思將素輝掣了蟲名雙聲道他臉上光光的並無一個麻子如何說是麻姑我去請教揚子到方言我找去

蚰蜒　揚雄方言　蚰蜒自關而東謂之螾蜇

本題螾衍俱雙聲敬紫綃姊姊一杯顏紫綃掣了宮室雙聲道誰知因談麻姑咱倒想起金剛經來

園園　金剛經　祇樹給孤獨園與大比邱衆

園與雙聲敬麗春姊姊一杯蘭芝道我們座中只有閨臣紫綃二位姊姊最喜靜養功夫那知行令飛起書來也是不離本行潘麗春掣了藥名雙聲王芝道這牙籤有些作怪倒像曉得麗春姊姊知醫他就鑽出來請教姊姊假如今日多飲幾杯明日吃什麼可以解酒麗春道葛根最解酒毒葛粉尤妙此物汶山山谷及澧鼎之間最多據妹子所見惟有海州靈臺山所產最佳冬月土人採根做粉貨賣但往往雜以豆粉惟向彼處僧道買之方得其真寶雲道昨日家母所要方子姊姊可曾帶來麗春道此方人家必需萬不可少的妹子意欲濟世所以都記在心裏此時就教玉兒寫著待我念來全當歸八錢川芎三錢益母草三錢炙甘草一錢炮薑炭五分桃仁研十粒水對黃酒各一椀煎一椀温服幽探道此方治何病症麗春道昨日師母因家父做過御醫命寶雲姊姊告訴我當日老師有位姨娘因產後瘀血未淨以致日久成痞去世惟恐別位姨娘再患此症所以問我可有秘方恰好我家祖傳有這生化湯古方凡產後瘀血未淨或覺腹痛即服三五劑最能去瘀生新每日再能飲一杯童便可保永無存瘀之患此方若能刊刻家家施送真是陰隲不小至師母所問腫毒之藥惟五黃散最妙其方用黃連黃柏黃芩雄黃大黃每樣五錢共研極細末磁瓶收貯凡腫毒初起用好燒酒調搽數次即消這

也是我家秘方大家記了即或自己不用傳人濟世也是好的蘭芝道這算麗春姊姊行了一個小令我們也飲一杯麗春道妹子就借葛根交卷了

葛根　管子　地者萬物之本原諸生之根菀

萬物雙聲敬紫櫻姊姊一杯唐閨臣道妹子聞得葛根人都叫作葛梗這是何意麗春道前人醫書並無梗字之說大約這是近日醫家寫錯了魏紫櫻掣了宮室雙聲道若非根字何能承上我只好也用原韻

門楣　晏子　楚人為小門於大門之側而延晏子

紫芝向再芳道姊姊如發倦何不進這小門打個盹去再芳不解此書之義因答道他們既延晏子我就進去何妨衆人忍不住發笑紫櫻道延晏雙聲敬紫菱姊姊一杯易紫菱掣了列女雙聲道

婉兒　皇甫謐高士傳　老萊子為嬰兒戲以娛親

老萊以娛俱雙聲敬衛香姊姊並普席一杯妾用時音自行檢舉罰一杯春輝道兒字讀作時音與婉字同母倒可不罰但誤用時人卻是要罰的紫菱道我用靈飛經所載愛兒何如青鈿道愛兒二字見陶宏景真靈位業圖不始於鍾紹京誤用時書也罰一杯玉芝道令中不准用時人為何姊姊要用婉兒況且當日閱卷也有他在內還算我們不及門的老師哩紫菱道我因他有個評論心中甚為不平因此特將他的小名叫出解解悶氣青鈿道是何評論紫菱道

妹子聞他向日曾以牡丹等類三十六花分為師友婢上中下三等別的失當之處也不管他我只不服為何好好把個鳳仙列之於婢他說芙蓉朝開暮落其性不常不能列之於友至於鳳仙非芙蓉可比若澆灌得宜不使結子能開三月之久俗語說的花無百日紅以鳳仙而論實有百日之紅向來有千層的有並蒂的又有一株而開五色的各種顏色無一不備即如桃紅一種就有深淺三四等之分其餘可想而知又有一種千層並蒂能葉上開花名叫飛來鳳近日又有千層頂頭鳳其花大如酒杯宛如月季各樣異種不能枚舉栽種既易又最長久花之嬌好無過於此妹子每年總以絕好美種栽植數百盆以木几由高至下層層羅列覺秋光明豔賽過春花如此佳品求其列之於友而不可得能不替他叫屈青鈿道此花雖好就只無香列之於婢或者因此紫菱道凡花有色者往往無香即如有翼者皆兩其足天下之事那能萬全若因有色無香就列之於婢試問牡丹芍藥海棠之類又何嘗有香大約色香俱全惟有梅花其次玫瑰皆花中妙品除此之外豈可多得那邊若花聽了暗向閨臣道當日你說碑記我們都有司花字樣紫菱姊姊這樣替鳳仙抱屈莫非他是鳳仙主人麼閨臣點頭道看這光景只怕是的蘭芝道諸位姊姊或說笑話或行小令也該結結賬替我生發了薛蘅香道我不會說笑話只好行個抽梁換柱小令青鈿道一切酒規照前不必再宣姊姊說罷蘅香道我說一個軍字把當中一豎取出搓成團兒放在頂上變成宣字蘭言道這令雖有趣只怕一時要湊幾個倒費事哩秀英道我說一個平字把當中一豎取出搓成團兒放在頂上變成立字衆

人齊聲叫好玉芝道我說一個車字把當中一豎取出搓圓放在頂上是個春輝道說了半截怎麼不說了玉芝道纔想的明明白白怎麼倒又忘了青鈿道據我看來你這抽梁換柱大約也同分之人也又是自創的時樣兒紫芝道衡香姊姊是搓成團子我要拉做長條兒可使得衡香道只要有趣何所不可紫芝道我把玉芝妹妹搓壞的那個團子拉做長條兒放在破車當中仍是一個整車這叫做反本還原衆人笑著都飲一杯米蘭芳道我飲兩杯託玉姑娘替我說個笑話我的表兄是個秀才你若教我一個罵秀才的格外再飲一杯玉兒道有一老翁最喜說笑話這日元宵佳節出去看燈遇見幾個秀才把他攔住求他說笑話老翁道笑話倒也不難就只今日飲食不消身子甚覺發懶衆秀才道為何飲食不消老翁道前日偶爾吃了幾個未煮熟的湯圓肚腹一連疼了兩日剛纔大解細細一看誰知還是幾個生員青鈿笑道顏色可曾發綠綠雲道未發綠倒變青了所以都穿著青衫呂瑞蓂道我還欠著一個笑話我飲兩杯只好也煩玉兒了玉兒道有個解子解一和尚發配行至中途偶然飲醉不知人事和尚趁其睡熟即將解子頭髮剃去並將自己僧衣脫下給解子穿了又把枷鎖除下也與解子戴了登時逃去解子酒醒不見和尚甚為焦躁徘徊許久忽見自己身穿僧衣因將頭上一摸究然光頭和尚及至細看枷鎖也都戴在頸上不覺詫異道和尚明明在此我往何方去了蘭言笑道這個解子忘了本來面目究竟醉後還情有可原近來世上竟有明明白白的忽然胡言亂道忘了本來面目不知又是何意紫芝道大約還是宿酒未醒青鈿道玉兒快接下去我

飲兩杯王兒道有一道學先生教人只體貼得孔子一兩句言語便終身受用不盡忽遇一個少年道在下生平也只體貼孔子兩句極親切自覺心寬體胖道學先生聽了不覺起敬道不意先生如此青年竟有這等穎悟不知是那兩句少年道食不厭精膾不厭細說的衆人個個發笑紅珠道笑話完了請蘅香姊姊接令罷蘭芝道此後酒令所剩無幾所有酒規自應仍照前例似可不必一總結算了蘅香掣了橋梁雙聲道

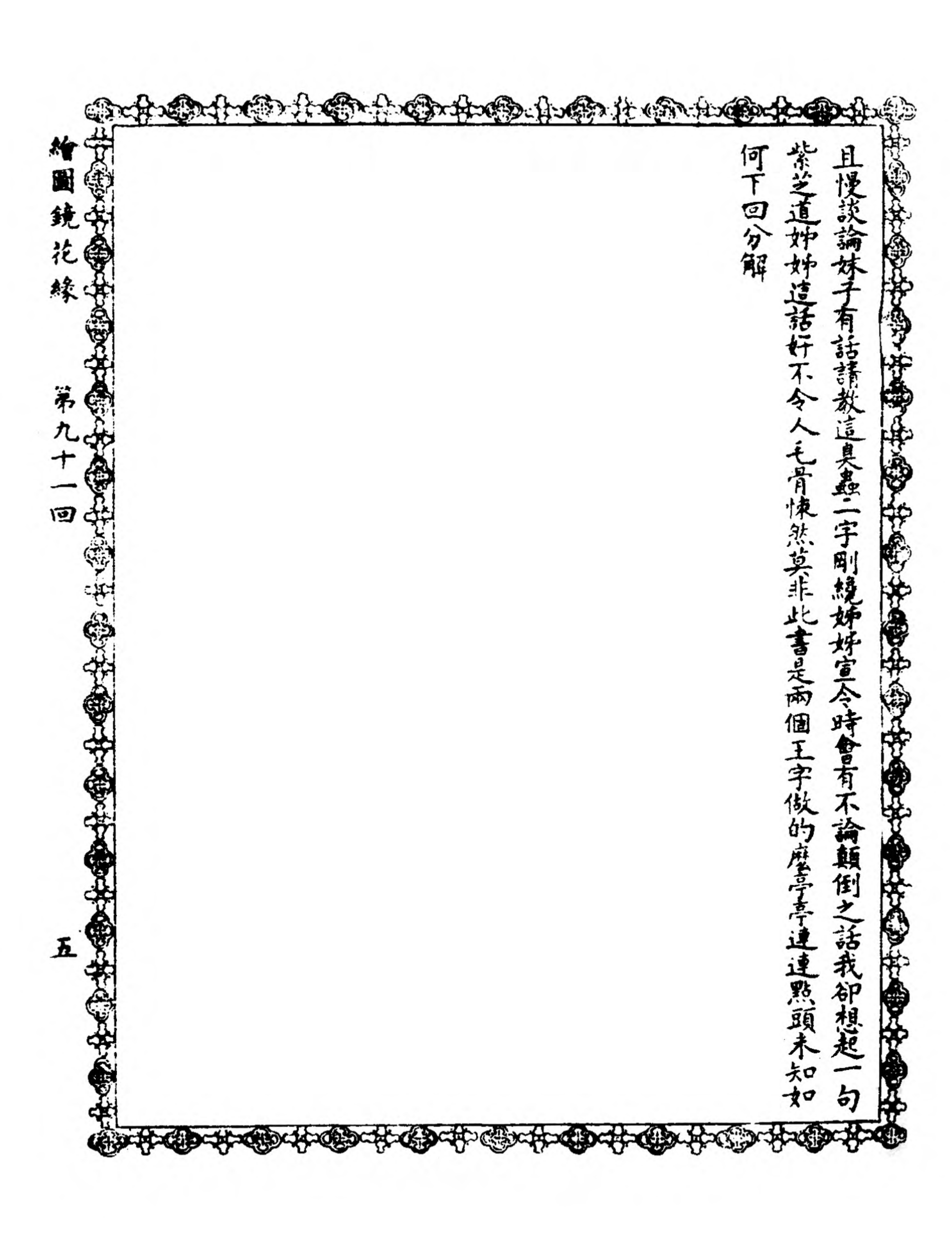
城池　嚴遵道德指歸論　通千達萬而志在乎陂池

陂池疊韻敬紫芝妹妹一杯紫芝道這兩日我手氣不好看牌就輸何能掣着好籤王兒替掣一枝只要掣着天文地理寬寬題目就有文章做了王兒答應掣了一籤正要看時青鈿奪過望望是個天文忙朝筒內一丟道蟲名雙聲紫芝道完了我因上手漏報萬而雙聲正在得意那知又弄出這個難題目原來他的手氣比我還醜我最惡的是蟲名他偏要鑽出來真是怕鬼有鬼莫非不是蟲名你亂說罷青鈿道妹妹既嫌此題太窄就另掣一籤何妨紫芝道呸混說我豈肯亂令這總怪王兒手氣不好你想這個蟲名即如他們所飛蜘蛛蚰蜒之類所有雙聲疊韻都在本題身上豈能教人吃酒你若掣個天文地理有的是風雲雷雨江河湖海處處都可生發如今弄了這個還不知可能敷衍交卷我被你鬧的真是江郎才盡了春輝道別人掣籤不過略想一想即刻就接令他總先要談論一番然後慢慢再搆思王兒你寫了多時只怕乏了且到花園頑頑歇歇去這裏接令還早哩紫芝道妹妹倒不必激我我雖想了一個蟲

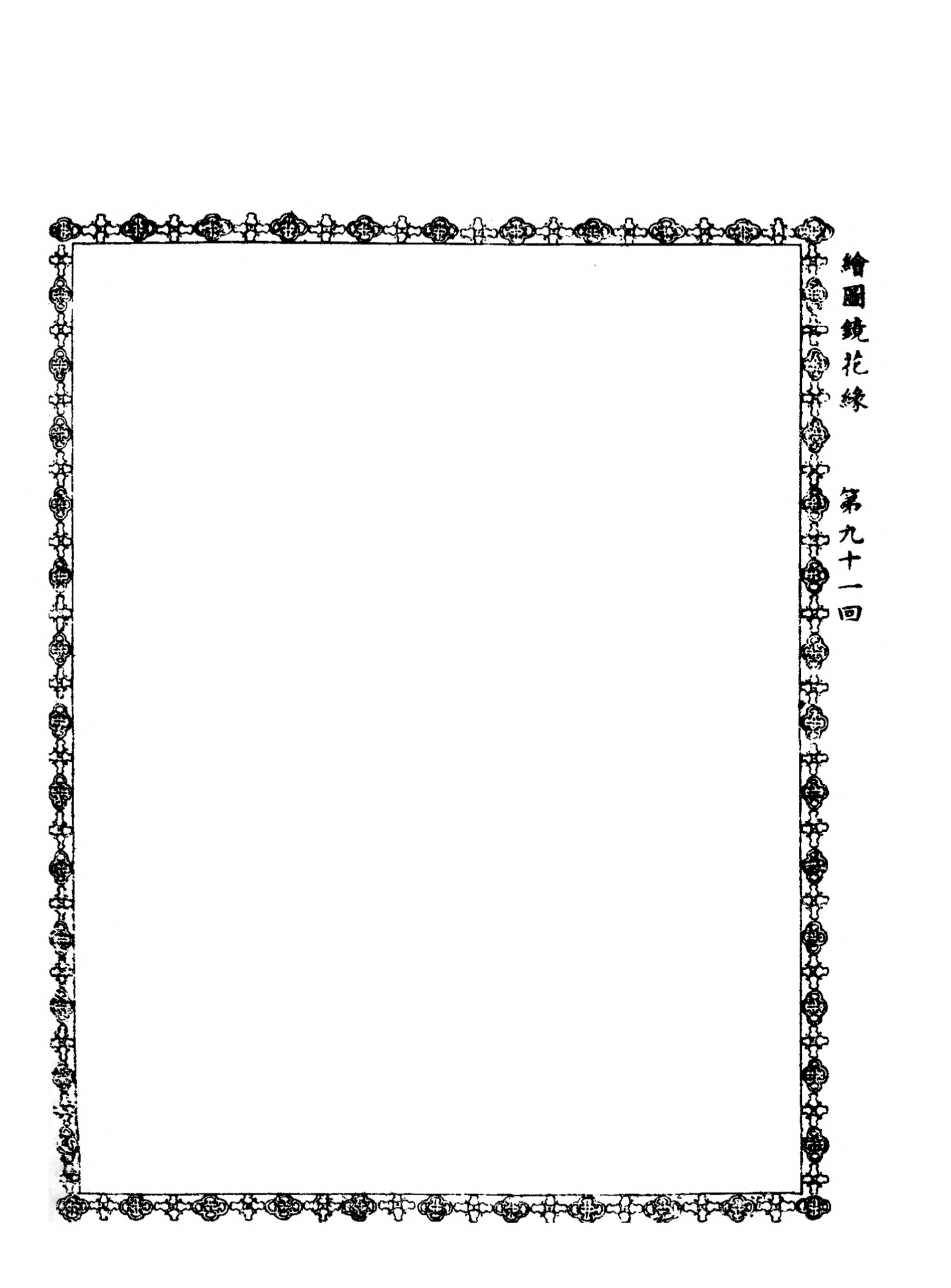
名但報過之後有人把這名字不論顛倒或在經史子集或在註疏之中道此兩字的我另外說一笑話道不出各飲一杯何如蘭芝道這倒有點意思假如座中有兩人道此二字呢紫芝道那怕十位道此二字我就說十個笑話倘你們說過之後我也說出一個怎樣呢衆人道我們自應也飲一杯幽探道忽又套出許多令來還不知是個什麼驚天動地的蟲名哩妹妹請罷紫芝道諸位姊姊躲遠些我說出來被他咬了我可不管

臭蟲　山海經　其狀如人而二首名曰驕蟲

如人雙聲人而雙聲而二雙聲敬瓊英姊姊一杯笑話一個普席兩杯呂祥蓂道你弄出許多雙聲倒不如每人吃一壺罷寶鈿道這個頑的好忽又鬧出臭蟲來了蘭言道我的菩薩這兩個字卻從那部書上找去我先認輸吃一杯戴瓊英道蘭芝姊姊不準一總結帳我這笑話誰肯替我說我好吃酒紫芝道你吃兩杯我替你說個翻觔斗的令星輝道怎麼叫做翻觔斗紫芝道假如說一個字一個觔斗翻過來筆畫雖然照舊卻把聲音變了說不出仍照前例飲一杯我說一個士字翻了一個觔斗變成干字月芳道這倒有趣可惜一時想不出秀英道我用由字翻個觔斗變成甲字春輝道紫芝妹妹故意弄這酒令惑亂人心誰去想他我們且將這杯飲了再把普席兩杯乾了好去替他捉臭蟲紫芝道去年我因臭蟲多的狠買了一包毒臭蟲的藥甚為歡喜及至打開一看裏面寫著如捉住臭蟲把藥塞他嘴裏登時就可毒死設或不死再塞一二次總以毒死為度今年又買一個秘方展開一看卻是勤捉二字亭亭道姊姊



且慢談論妹子有話請教這臭蟲二字剛纔姊姊宣令時曾有不論顛倒之話我卻想起一句紫芝道姊姊這話好不令人毛骨悚然莫非此書是兩個王字做的麼亭亭連連點頭未知如何下回分解



繪圖鏡花緣

第九十二回

論果蠃佳人施慧性　辯壺盧婢子具靈心

話說亭亭點頭道還是五行裡紫芝道不必說我吃一杯春輝道我也曉得了上面還有卯金刀哩衆人不懂春輝道漢書五行志曾有為蟲臭惡之句卻是班固引劉向的話所以他說五行篇我說卯金刀了衆人道請教臭蟲主人可能也說一個紫芝道你們可曉得本朝有個喜吃臭蟲的衆人道又說本朝了罰一杯紫芝道我說晉朝郭璞可使得他註爾雅曾言負盤臭蟲難道你們還不該吃略停一停又接著道一杯麼閨臣道你把一句話分做兩截說這個意思也教我們吃臭蟲了紫芝道話雖如此但喜臭蟲之人乃吃的是負盤其形似蜂若認做咬人的臭蟲那就錯了春輝道吃到這些臭東西還要替他考正你也忒愛引經據典了紫芝道若不替他辯明將來都要亂吃姊姊還當得住麼春輝道他吃臭蟲為何我當不住看這光景我又變做臭蟲了你可曉得我這臭蟲是愛咬人的說著走了過來紫芝道好姊姊莫咬算我說錯罰一杯閨臣道二位姊姊莫鬧臭蟲了天已不早快接令罷瓊英掣了宮室雙聲道

承塵　干寶搜神記　飛土承塵

本題雙聲敬芷馨姊姊一杯蘭言聽了望了一望不住搖頭竇耕煙暗暗問道姊姊為何搖頭蘭言道此書原是鳩來為我禍也飛上承塵一連十個字纔是一句今瓊英姊姊因上半句話

語不好只飛下半句我細細把他一看那知此句竟是他的讖語也是一位不得其死的耕煙道待我問他一聲因叫道姊姊要飛塵字書中甚多即如劉峻辨命論班彪北征賦以及晉紀總論屈原漁父之類都可用得必定要用搜神記這是何意瓊英道妹子原想用何水部集尋玉塵於萬里守金甌於千年誰知不因不由忽把此句飛了出來姚芷馨掣了財寶雙聲道

真珠　陸賈新語　禹捐珠玉於五湖之淵

玉於雙聲敬秀英姊姊一杯閨臣道適因此珠偶然想起昨託寶雲姊姊請問師母之話可曾問過寶雲道昨日姊姊去後妹子細問家母據說姊姊之珠乃無價之寶務須好好收藏家父真珠雖多類如此等的也只得兩顆但各珠名號不同其類有龍蛟蛇魚鼈蚌之分龍珠在額蛟珠在皮蛇珠在口魚珠在目鼈珠在足蚌珠在腹姊姊之珠乃大蚌所產名合浦珠廉錦楓道師母這雙慧眼真是神乎其神此珠果是大蚌腹中之物寶雲道姊姊何以曉得閨臣就把錦楓取參殺蚌各話說了眾人聽了莫不讚歎錦楓之孝春輝道剛纔我們說王休徵臥冰求魚已是奇孝誰知錦楓姊姊入海取參竟將性命置之度外如此奇孝普席也該立飲一杯大家也好略略學個樣子眾人飲畢秀英掣了列女雙聲想了多時忽然垂下淚來道此時我們只顧在此飲酒只怕家中都是

朝妹　戰國策　汝朝去而晚來則吾倚門而望

王芝道汝暮去而不還則吾倚閭而望閨臣同錦楓亭亭聽了都淚落如雨座中凡有老親而

在異鄉的聽了此句又見秀英閨臣這個樣子登時無不墮淚蘭芝道姊姊這是何苦什麼飛不得單要飛這兩句究竟那位接令真鬧糊塗了司徒斌兒道他在那裏傷心我替盟姊說罷兩晚兩望俱雙聲敬斌兒妹妹一杯此係時音不敢替主人轉敬題花道時音還在其次至戰國策正令雖未飛過寶塔詞卻用的不少只怕要罰一杯秀英道我用枚乘七發麥秀漸兮雉朝飛紫芝道姊姊何不用齊書虱有諺言朝生暮孫或用徐幹中論小人朝為而夕求其成善席豈不都有酒麼閨臣道秀英姊姊不必另飛省得接令換人又要爭論好在戰國策與正令還不重複也可用得司徒斌兒掣了疊名疊韻道

蒲盧　爾雅　果蠃蒲盧

果蠃本題俱疊韻敬玉蟾姊姊一杯閨臣道詩經是螟蛉有子果蠃負之爾雅又是果蠃蒲盧一物兩兼三名原不為奇最難得都是疊韻古人命名之巧無出其右這可算得千古絕唱了題花道此中還有幾個奇的若把蠃字當中虫字換個鳥字博雅謂之果鸁桑飛卻又變成鳥名再把鳥字換做果字詩經謂之果臝之實忽又變成爪名三個都是同音這個不但命名甚巧並且造字也巧玉兒道祝才女把虫字讀做蟲音不知有何出處只怕錯了題花道我原知虫是古虺字應當讀毀只因一時怱忙說錯罰一杯你這玉老先生我實在怕了蘭言道玉兒你既這樣聰明我再考你一考請教店鋪之鋪應做何寫玉兒道應寫金旁之鋪蘭言道帳目之帳呢玉兒道此字才女只好考那鄉村未曾讀書之人我記得古人字書於帳字之下都註

計籌二字誰知後人妄作聰明忽然改作貝旁其實並無出處這是鄉村俗子所寫之字今才女忽然考我未免把我王兒看的過於不知文了蘭言道王老先生莫動氣是我唐突罰一杯王蟾掣了花卉疊韻道我們連日在老師府上妹子有個比語說來求教

芃蘭　家語　入善人之室如入芝蘭之室

如入雙聲敬香雲姊姊一杯閨臣道此句飛的乃言道其實萬不可少恰恰飛到香雲姊姊尤其湊巧明日老師看見這個單子見了此句必說我們這些門生雖然年輕還是識得好歹的小春道獨讚寶雲姊姊豈不把今日的主人落空麼春輝道何嘗落空你把飛的芝蘭二字翻個觔斗豈不是今日的主人麼眾人聽了不覺大笑都道這句飛的原巧也難得春輝姊姊這副錦心這張繡口香雲掣了蟲名疊韻道

螳螂　吳越春秋　夫黃雀但知伺螳螂之有味

本題疊韻敬再芳姊姊一杯閨臣道每見世人惟利是趨至於害在眼前那裏還去管他所以俗語說的人見利而不見害魚見食而不見鉤就如黃雀一心要捕螳螂那知還未到口而自己卻命喪王孫公子之手豈非為螳螂所害古人因貪利之輩不顧禍患故設此語以為警戒無如世人雖知其語之妙及至利到跟前就把害字忘了所謂利令志惛能不浩歎青鈿道再芳姊姊接令了花再芳因紫芝臭蟲之令又多飲幾杯正在打盹忽聽此言連忙接過籤筒掣了一枝高聲念道身體雙聲眾人聽了想起蘭蓀的腳筋由不得又要發笑因再芳性情不好

大家也不敢多言紫芝卻暗暗寫了一個紙條拏在手裏只見再芳在那裏一面搖著身子尋思一面拏著牙杖剔牙紫芝趁勢過去道姊姊只怕也是肉圓子塞在牙縫裏我替你剔出來再芳仰首張口紫芝朝裏望一望道這個好剔只有豆大是個紅的接過牙籤放入口內朝外一剔看了一看撂在地下道我說為何通紅原來是個臭蟲再芳道左邊也塞的狠你也替我剔出來紫芝又剔出朝地下一丟道我只當是些芝麻原來是幾張虱子皮就勢把紙條遞過隨即歸位再芳看了樂不可支慌忙說道

禿頭　穀梁傳　季孫行父聘於齊齊使禿者御禿者

重字雙聲敬瓊芳姊姊一杯引的眾人由不得好笑春輝道這都是紫芝妹妹造的孽我同你賭個過東道除前書之外如再飛個禿字或雙聲或疊韻我吃一杯並且所飛之句仍要歸到形體至於蘇武禿節效貞孔融禿巾微行之類那都不算紫芝想一想道有了東觀漢記竇后少小頭禿不為家人所齒這是本題雙聲又許氏說文倉頡出見禿人伏禾中因以制字這是因以雙聲還有風俗通五月忌翻蓋屋瓦令人髮禿這是屋瓦雙聲別的雖有大家用過之書我都忘了必須查查罩子去春輝道查出不算紫芝道既如此就吃三杯饒你罷春輝道我記得他們議論菽水風俗通倒像有人用過紫芝道啞我也吃一杯青鈿道剛纔玉兒替紫芝姊姊掣的實係天文我因題目過寬所以改個蟲名那知還是教他灌了好幾杯紫芝道並且亭亭姊姊說的那句漢書還多謝你們把笑話也免了春輝道這個虧吃的不小怎麼九十多人

都被他鬧臭蟲攪糊塗了少刻這笑話一定要補的葉瓊芳掣了獸名雙聲道

駒駼　司馬文園集　軼野馬轉駒駼

野馬疊韻本題雙聲敬銀蟾姊姊一杯題花道這兩句竟是套車要走了衆丫環道車都套齊久已伺候了玉芝道祝才女說的是書何嘗問你們套車看這光景你們倒想家了史幽探道正是天已不早此令不知還有幾人玉兒道還有八位才女衆人齊催拏飯蘭芝只說天時尚早儘可從容宰銀蟾掣了蒜芙蓉韻道

壺盧　劉義慶世說　東吳有長柄胡蘆卿得種來否

本題雙聲敬蘭芳姊姊一杯閨臣道玉兒我考你一考此句怎講玉兒道這是當日陸士衡弟兄初見劉道真以為道真不知問些什麼大學問的話誰知他只問壺盧種可曾帶來紫芝道我也學劉道真了請問婉春姊姊你們會稽山的老虎最多你來時可曾把虎種帶來婉春道姊姊要他何用紫芝道我要兩根送蘭蓀再芳二位姊姊做剔牙杖蘭言道玉兒你把單子拏來我看玉兒送過蘭言看了道這壺盧二字為何寫做兩樣究竟用那個為是玉兒道歷來寫草頭雖多但據我的意思壺是飲器盧是飯器非邊此物極大人都做為器用古人命名必是因此詩有八月斷壺之句並非草頭至於草頭二字葫是大蒜蘆是蒲葦會義指事迥然不同不如無草頭最切當日崔豹雖未言其所以卻已用過蘭言道玉老先生請罷將來我們再寫這個兩字斷不依樣胡盧一定要改新樣壺盧的蔡蘭芳掣了地理雙聲忖一忖道妹子雖想

了兩句但一有普席之酒一無普席之酒若取吉利卻無普席之酒蘭言道且把吉利的交了卷再講蘭芳道

黃河　王嘉拾遺記　黃河千年一清聖人之大瑞也

本題雙聲千年疊韻敬錦心姊姊一杯蘭言道普席之酒卻是何句青鈿道我猜著了莫非虞荔鼎錄寇盜平黃河清麼蘭芳道並非鼎錄是呂氏春秋呂梁未發河出孟門蘭言道這句卻有呂梁孟門兩個雙聲既如此我們普席各飲半杯言錦心掣了花卉雙聲道妹子並無好句不過搪塞完卷至於以上所飛之句處處入妙卻有一比

荷花　李延壽南史　此步步生蓮花也

重字飽雙聲敬閨臣姊姊一杯青鈿道且慢斟酒這部南史正令雖未用過我記得剛纔紅英尧春二位姊姊以琴棋二字打賭曾用李延壽南史並且紅英姊姊曾借李字說過元元皇帝一個笑話姊姊誤用重書只怕要罰一杯并尧春道青鈿姊姊記錯我用的是李延壽的北史並非南史青鈿只得飲了一杯道我今日鬧的糊裏糊塗多吃了許多酒總是湖州老兒把我氣的閨臣掣了時令雙聲道蘭之姊姊天已黃昏所謂臣卜其晝未卜其夜請賜飯罷妹子就用黃昏二字交卷以記是日歡聚幾至以日繼夜之意青鈿道黃昏二字雖是對景掛畫就只可惜是個俗語閨臣道日至虞淵是謂黃昏見淮南鴻烈豈是俗語春輝道他纔把酒乾了倒又想吃真是好量忽聞遠遠的一片音樂之聲只見丫環同寶雲道各燈都在小鼇山樓上樓下

分兩層挂了請小姊先去看看如有不妥趁此好改夫人恐衆才女過去看燈未備花炮覺得冷淡現命府中女清音在彼伺候衆人道既已挂齊我們就同去走走少刻再來接令一齊出席離了凝翠館寶雲道蘭芬姊姊如把這些燈球算的不錯我纔服哩蘭芬聽了甚覺不懂只得含糊應道妹子只能算天文地理句股之類何能會算燈球董花鈿道我們今年正月在小鼇山看燈那知轉眼又交夏令了只聞音樂之聲漸漸相近不多時來到小鼇山原來三面串連大樓二十七間只南面一帶是低廊樓上樓下俱挂燈球各種花樣五色鮮明高低疎密位置甚佳蘭芬道怪不得姊姊說這燈球難算哩未知如何下回分解


繪圖鏡花緣
第九十三回圖
百䔢僊即景露禪機
衆才女盡歡結酒令


繪圖鏡花緣
第九十四回圖
文王命試女士親仙
豔華歸里李思入山

第九十三回

百花仙郎景露禪機　衆才女盡歡結酒令

話說蘭芬道怪不得姐姐說這燈球難算裏面又有多的又有少的又有長的又有短的令人看去只覺滿眼都是燈究竟是幾個樣子寶雲道妹子先把樓上兩種告訴姐姐再把樓下一講就明白了樓上燈有兩種一種上做三大球下綴六小球計大小球九個為一燈一種上做三大球下綴十八小球計大小球二十一個為一燈至樓下燈也是兩種一種一大球下綴二小球一種一大球下綴四小球衆人走到南邊廊下所掛各色連珠燈也都工緻一齊坐下由南向北望去只見東西並對面各樓上下大小燈球無數眞是光華燦爛宛如列星接接連連令人應接不暇高下錯落竟難辯其多少寶雲道姐姐能算這四種燈各若干麼蘭芬道算家却無此法因想一想道只要將樓上大小燈球若干樓下燈球大小若干查明數目似乎也可一算寶雲命人查了樓上大燈球共三百九十六小燈球共一千四百四十樓下大燈球共三百六十小燈球共一千二百蘭芬道以樓下而論將小燈球一千二百折半為六百以大球三百六十減之餘二百四十是四小球燈二百四十盞於三百六十內除二百四十餘一百二十是二小球燈一百二十盞此用雉兎同籠算法似無舛錯至樓上之燈先將一千四百四十折半為七百二十以大球三百九十六減之餘三百二十四用六歸六三添作五六二三十二逢

六進一十得五十四是綴十八小球燈五十四盞以三乘五四得一百六十二減大球三百九十六餘二百三十四以三歸之得七十八是綴六小球燈數目寶雲命玉兒把做燈單子念來絲毫不錯大家莫不稱為神算又聽女清音打了一套十番惟恐過晚都回到凝翠館青鈿道閨臣姐姐要用郎景黃昏二字可曾有了飛句閨臣道我因剛纔禪機笑話偶有所感却想起葛仙翁一句話來

黃昏　抱朴子　謂黃老為妄言不亦惜哉

為妄雙聲亦惜疊韵敬紅珠姐姐一杯普席一杯蘭言道閨臣妹妹這兩句因世人不信人可成仙特引此書為之提醒雖是一片婆心但看破紅塵能有幾人莫講成仙了道略把爭名奪利各事看的淡些也就好了我看賢妹仙風道骨大約上了小蓬萊已得了元妙日後飛昇時倘將愚姐度脫塵凡也不枉今日結拜一場閨臣道姐姐說我日後飛昇談何容易這纔叫作望梅止渴哩閔蘭蓀道你們只顧說這不中聽的話豈不把笑話躭擱麼掌紅珠道姐姐莫忙適因成仙了道之話倒想起一個笑話一人最喜飲酒並且非肉不飽每日惟以賭錢消遣一日遇見仙人叩求長生之術仙人道看你骨格乃有根基之人我有仙丹一粒你拏去服過之後即可長生不老但有幾件禁戒之事必須牢記設或誤犯雖服仙丹也是無用此人接過仙丹道請教所戒何事仙人道只得七個字戒酒除葷莫賭錢此人思忖良久把仙丹退還道這有何趣蘭言笑道以此而論放着現成仙丹還要退回你若教他若修豈不難麼紅珠掣了飲

食雙聲道今日蒙蘭芝姐姐賜飯明日還不能出門哩蘭芝道這却為何紅珠道當日北齊皇甫亮曾對文宣有句話妹子說來姐姐就明白了

酒漿　李百藥北齊書　一日醉一日病酒

一日一日俱疊韻敬春輝姐姐一杯普席一杯閨臣道今日的酒眞是絡繹不絕又有兩位令官監酒絲毫不能容情大約座中未有不是盡歡盡量明日病酒這話眞眞不錯小春道只要有了雲臺山的葛粉怕他怎麼春輝道妹子因古人造字有象形之說意欲借此行個酒令但大家都是急欲回去如不高興我就說個笑話好接前令蘭芝道天時尚早好姐姐你把象形酒令宣宣罷春輝道我說一個甘字好像木匠用的鉋子閨臣道果然神像此令倒還有趣玉芝道玉兒這個字怎麼寫玉兒道金旁加個包字玉芝道只怕有些杜撰玉兒道此見顧野王玉篇如何是杜撰題花道你剛纔說那八個弟兄都有綽號我也送你一個綽號叫做知古今施艷春道我說一個且字像個神主牌禧月芳道我說非字好像篦子紫芝道倒是一張好篦子可惜齒兒太稀了娬兒道我說毋字好像書吏帽子書香道我說山字像個筆架秀英道我說酉字像個風箱小春道我說傘字就像一把傘紅蕖道我說册字像一座柵欄紫芝道我說一個出字像兩個筆架春輝道這是抄人舊卷尹紅萸道我說皿字像一頂紗帽印巧文道我說乙字像一條蛇柳瑞春道我也說個一字像一條扁担眾人道這兩個乙字都好春輝道諸位姐姐如不賜教請用一杯好接令了紫芝道姐姐如吃三杯我再說個頂好象形的春輝道

我酒已十分再吃三杯豈不醉死麽紫芝道或者題花姐姐說個笑話也使得題花道笑話倒不難但說過之後你的字設或無趣並不貼切却怎樣呢紫芝道如不貼切我也還你一個笑話題花道我因春輝姐姐纔說醉死之話却想起一個笑話一人最好貪杯這日正吃的爛醉那知大限已到就在醉中被小鬼捉去來至冥官殿上冥官正要問話適值他酒性發作忽然大吐酒氣難聞冥官掩鼻埋怨小鬼道此人如此大醉為何捉來急速放他回去此人還陽只見妻妾兒女都圍着痛哭連忙坐起道我已還魂不必哭了快拏酒來妻妾見他死而復生不勝之喜一齊勸道你原因貪杯太過今纔活轉豈可又要飲酒此人發急道你們不知只管快些多多拿來那怕吃的人事不知越醉越好妻妾道這却為何此人道你不曉得我如果醒了就要死了蘭言笑道過於明白原非好事倒是帶些糊塗最好北方有句俗語叫做憨頭郎兒增福延壽又道不痴不聾不作阿家翁這個笑話細細想去却狠有意味題花道笑話已說你的字呢紫芝道我說一個艸字神像祝大姐夫用的兩把鋼叉引的衆人好笑題花拿著酒杯過來道你不好好說個笑話我一定灌三杯紫芝道我說我說你過去那公治矮的兄弟名叫公治（蛙）也能通獸語這日正向長官賣弄此技忽聽猪叫長官道他說甚麽公治（蛙）道他在那裏教人說笑話哩青鈿道題花姐姐今日且由他去明日我們慢慢編幾個再駡他紫芝道這猪昨日用尾撇蘭今日又要聽笑話倒是極風韵的雅猪閨臣笑道雅猪二字從未聽過至於猪能風韵尤其新奇猪又何幸而得此春輝掣了一籤高聲念道水族雙聲紫芝道忽然現出

水族莫非祝大姐夫果眞要來耍乂歷春輝道妹妹莫鬧我纔想了一個石首意欲飛竹書紀年帝遊於首山之句雖可替敬一杯但今日我們所行之令並非我要自負實係前無古人後無來者竟可算得千古獨步此時只剩三人就要收令必須趁此將這酒令略略表白一句庶不負大家一片巧思玉芝道你說這是獨步將來設或有人照這題目也湊一百雙聲疊韵比我們還強豈不教人恥笑麽春輝道若照我們題目也把古人名地名除去再湊一百個何得能彀況且你又誤猜將及百條也要除去尤其費事卽使勉强湊出不是博雅方言的別名就是山海經拾遺記的冷名先要註解豈能雅俗共賞我們這個好在一望而知無須註解所以妙了總而言之別的酒令無論前人後人高過我們的不計其數若講百韵詩並此令妹子斗膽却有一句比語

石首　任中丞集　千載美談斯為稱首

斯為疊韵敬寶雲姐姐一杯蘭芝道這個雖是魚名若據左傳却是人名案地理又是縣名雖與果贏之義不同難得一名却是三用如此之巧大家也該賞鑑一杯纔是閨臣道這杯一定乾的但下手只剩兩位就要收令姐姐分付快些拿飯行令的行令用飯的用飯纔不躭擱衆人道姐姐既不拿飯少刻令完一齊都散看你攔住那個蘭芝見天色不早又因酒已不少只得分付拿飯寶雲掣了人倫雙聲道剛纔起令良箴姐姐曾有東都妙姬南國麗人之句此時將要收令必須仍要歸到我們身上纔有歸結並且妙姬麗人只言其美至於品行尚未言及

妹子意欲點他一句心裏纔覺釋然無奈難得湊巧之句雖有幾句好的偏偏書又被人用過閨臣道品行一層乃萬萬不可少的姐姐若不畧點一句將來後人見這酒令還把我們當做一羣酒鬼哩寶雲忖一忖道曹大家乃自古才女莫若用他著作點染尤其對景

夫婦　班昭女誡　女有四行一曰婦德

一曰雙聲敬周慶覃姐姐一杯玉芝道周者普徧之意只怕令要全了青鈿道好容易我纔捉住一位請教寶雲姐姐夫婦同石首既不同韻又不同母失了承上之令豈不要罰麼紫芝道我同妹妹格外賭個東道如寶雲姐姐被罰我也吃一杯倘你說錯也照此例你可敢賭青鈿道我就同你賭寶雲道婦首同韻青鈿妹妹輸了青鈿道我不信婦首聲音懸殊豈能歸在一韻而且一上一去斷無此理玉兒把沈約韻譜送過青鈿繙開看了氣的閉口無言一面飲酒只將湖州老兒駡個不了蘭芝道你雖恨他我却感激他不想這位老先生倒會替我敬酒說的青鈿撲嗤一笑把酒都噴出道我活到如今纔曉得夫婦却叫做夫否周慶覃掣了地理雙聲道今日諸位姐姐所飛這些雙聲疊韻經史子集無般不有妹子在旁看著何敢贊一詞只有莊子一句恰對我的光景

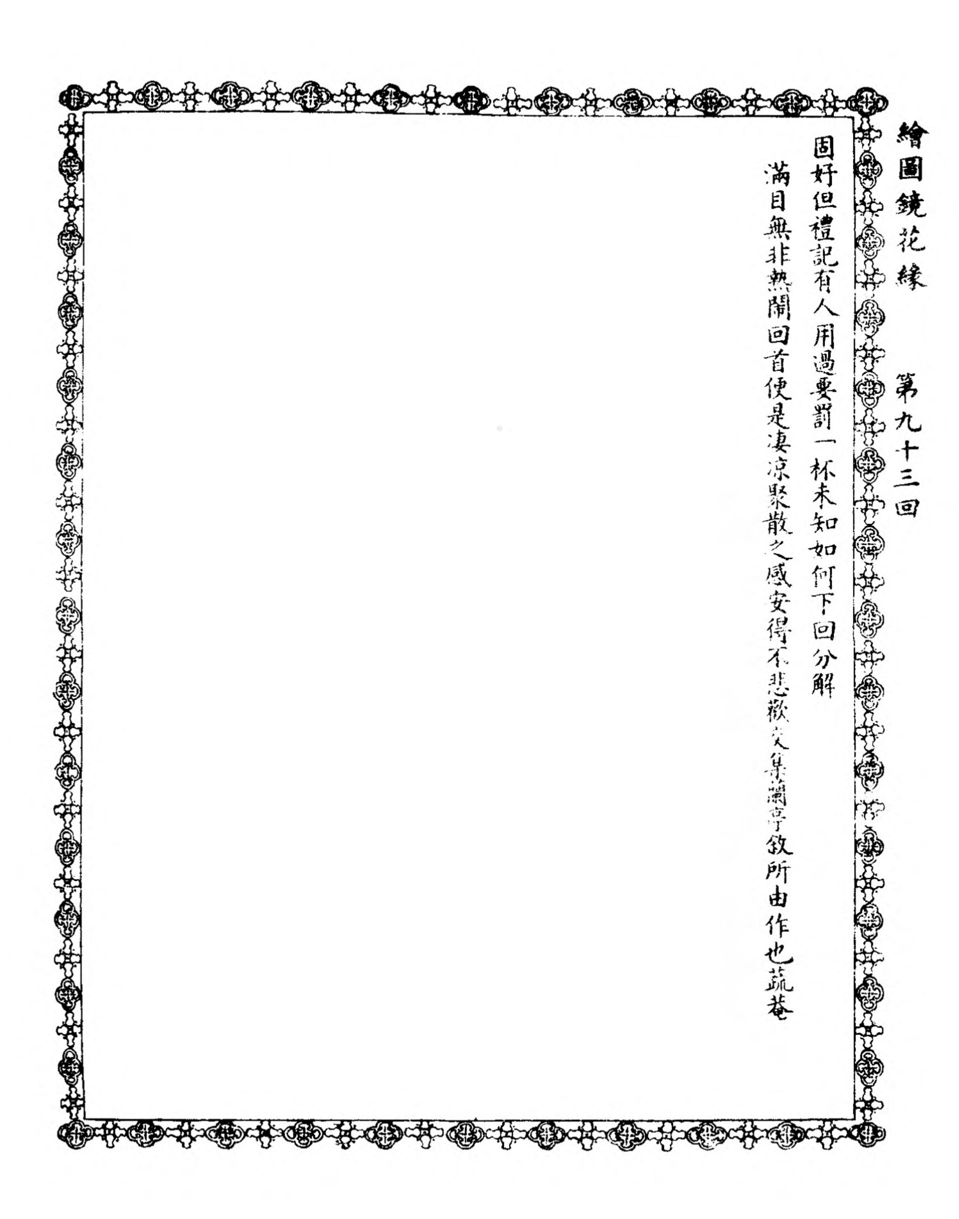
湖河　莊子　吾驚怖其言猶河漢而無極也

河漢古音雙聲而兼今音雙聲敬若花姐姐一杯普席同慶一杯若花道偏偏輪我收令又教我說笑話這却怎好題花道容妹子略想一想替你說罷玉芝道剛纔春輝姐姐說我們今日

之令乃千古絕唱既如此妹子明日就將此令按著次序寫一小本買些梨棗好板雇幾個刻工把他刻了流傳於世豈不好麼題花道有一教書先生最好放屁玉芝道我正說刻書題花姐姐忽說放屁這是怎講閨臣笑道他替若花姐姐說笑話哩玉芝道原來如此你快說先生好放屁便怎麽題花道惟恐學生聽見不雅就在坐位之後板壁上刻一小洞以便放屁時放在洞外可掩其聲一日先生外出東家偶進書房看見此洞細問學生學生告知其故東家皺眉道好好板壁為何如此蹧蹋即或忍不住放幾個屁也是人之常情何必定要如此少刻先生回來你務必告訴先生以後屁只管教他放板是亂刻不得的衆人聽了笑的個個噴飯玉芝道我剛要刻酒令他就編出這個笑話眞是刻薄鬼若花把籤筒搖一搖道起首是五百歲為春以及吉日良辰等句莫不暗寓祥瑞之意此刻輪到妹子收令必須也用一個佳句纔有始有終但一句要把他收足業已費事且又有承上及雙聲疊韻之難不知題目可能湊巧隨即掣了一枝花卉雙聲青鈿道此題還不甚窄姐姐擬用何名若花道我纔想合歡二字既承上文又與現在光景相符必須用此纔妙青鈿道既如此所飛之句何不用嵇康養生論呢若花搖頭忖一忖道有了

合歡　禮記　酒食者所以合歡也

合歡雙聲合席歡飲一杯衆人讚道此句收的不獨酒食二字點明本旨且合歡二字又寓合席歡飲之意雖只數字結束之妙無過於此若非錦心繡口何能道出能不佩服玉芝道結的



固好但禮記有人用過要罰一杯未知如何下回分解

滿目無非熱鬧回首便是凄涼聚散之感安得不悲欷交集蘭亭敘所由作也蔬菴

第九十四回

文艷王奉命回故里　女學士思親入仙山

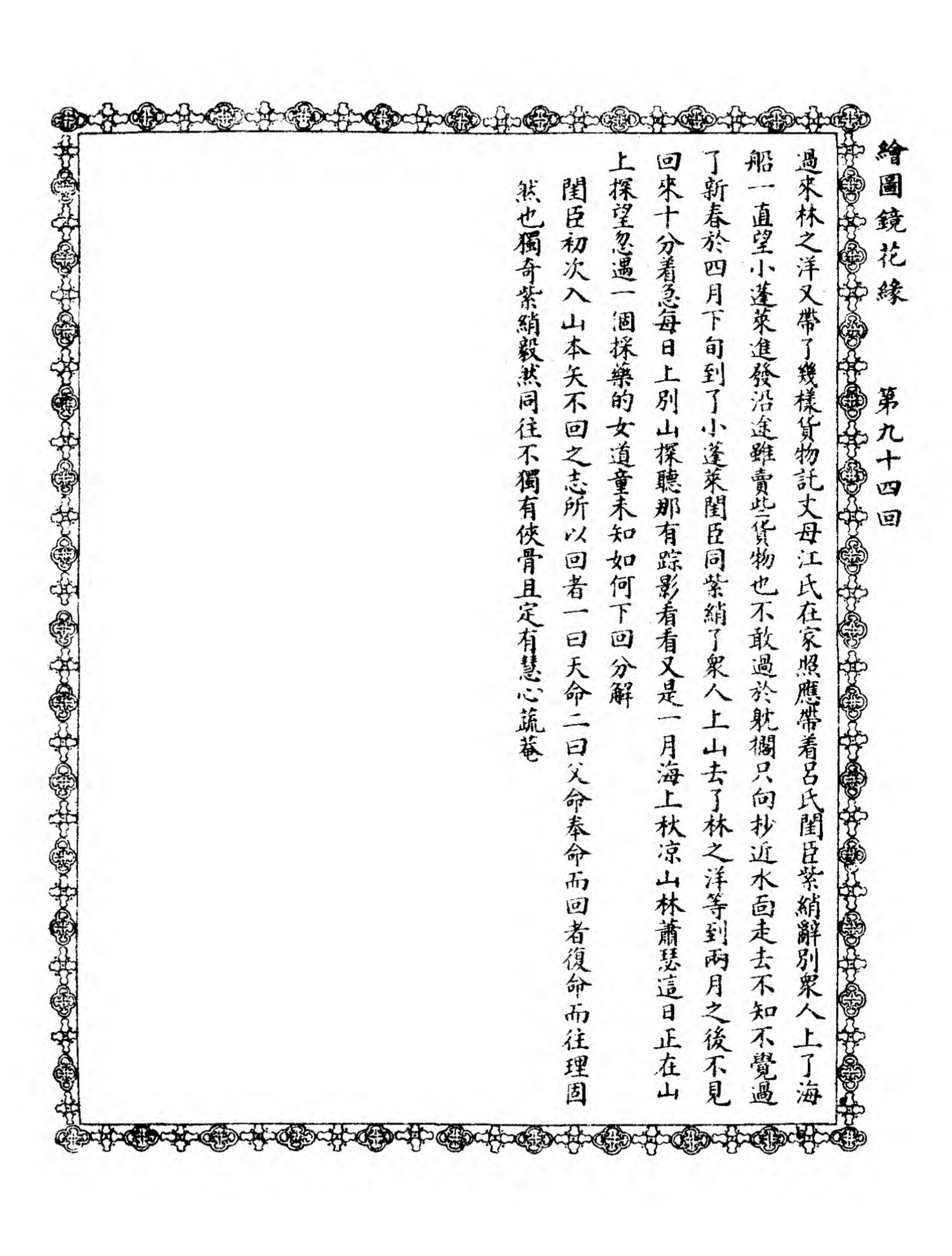
話說玉芝道禮記有人用過要罰一杯若花道這又奇了剛纔我看單子無論正令旁令並無禮記二字為何有人用過只怕玉兒寫錯了玉芝把單子取來一看只見齊莊中正之上寫着中庸二字這纔明白道原來是我未報禮記報了中庸無怪姐姐忽略過了題花道如今看着雖算重了一部安知後世不將中庸另分一部哩好在旁令所飛之書甚多也補得過了閨臣道我只喜起初是若花姐姐出令誰知鬧來鬧去還是若花姐姐收令如此湊巧這纔算得有始有終哩衆人因天色不早當郎出席再三致謝而散次日將董掌呂四家小姐彼此知會都東知父親就借卞府邀請衆才女聚了一日閨臣若花同史幽探諸人也借凝翠館還席接着大家又替若花蘭音紅紅亭亭分着餞行一連聚了幾天那長安送別圖詩詞竟有數千首恰恰抄成四本極盡一時之盛登時四處轟傳連太后公主也都賦詩頒賜這日欽限已到若花同蘭音紅紅亭亭前去叩別老師方纔回寓禮部早有官員把勅命賚來並催急速起身以便覆旨四人忙備香案接了御旨上朝叩謝適值國舅也因接了勅命上朝謝恩一同回到紅文館那九十六位才女也都會齊等候送行衆人因國舅雖係男裝並非男子都來相見閨臣預備酒飯大家都是戀戀不捨略略坐了一坐當郎出席國舅家人已將三輛飛車陸續搭放院

中都向西方挨次擺了衆人看時那車只有半人之高長不滿四尺寬約二尺有餘係用柳木如胞樵式做成極其輕巧周圍用鮫綃為幔車內四面安着指南針車後拖一小木如船舵一般車下盡是銅輪大小不等有大如面盆的有小如酒杯的橫竪排列約有數百之多雖都如同紙薄却極堅剛當時議定國舅若花坐前車紅紅亭亭坐中車蘭音與僕人坐後車國舅把鑰匙付給僕人又取三把鑰匙遞給紅紅道一是起匙一是行匙一是落匙上面都有名目用時不可錯誤如要車頭向左將舵朝右推去向右朝左推去緊隨我車自無外錯車之正面有一鮫綃小帆如遇順風將小帆扯起尤其迅速並引紅紅亭亭將車內如何運動鑰匙之處究代明白道聲慢請輕輕上了前面飛車僕人上了後車國舅道就請賢甥同三位學士及早登車以便趲路若花蘭音紅紅亭亭望着衆才女不覺一陣心酸那眼淚那裏忍得住如雨點一般直朝下滾個個哽咽不止衆人無不滴淚亭亭向閨臣泣道前寄家書不知何時方到賢妹回到嶺南千萬叮囑我母不可焦心俟到彼國自必即託若花妹妹遣人伴我前來迎接設或此去不能安身亦必星夜仍回嶺南我無著已之親只得寡母一人今忽遠隔外洋不能侍奉惟望妹妹俯念當日結拜之情替我早晚照應善為排解使無倚閭之望永感不忘妹妹你今受我一拜不覺放聲大哭跪了下去只管磕頭道妹妹你同我不啻嫡親手足這千斤担子要放在你身上了霎時哭倒在地閨臣正因姊妹離別傷感適聽亭亭囑託堂上甘旨猛然想起父親流落天涯之苦跪在地下也是大放悲聲同亭亭抱頭慟哭衆人看看無不心酸國舅在

車內催了數遍婉如小春一面哭着把亭亭閨臣攙起亭亭哭的如醉如痴暈過幾次禮部官員又差人前來相催亭亭那裏捨得上車只管望着閨臣慟哭多九公惟恐誤了欽限暗暗吩咐衆丫環硬把亭亭攙着同紅紅上了當中飛車若花蘭音也只得含悲上車國舅同紅紅僕人都將鑰匙開了運動機關只見那些銅輪橫的豎的莫不一齊亂動有如磨盤的有如轆轤的好像風車一般個個旋轉起來轉眼間離地數尺直朝上升約有十餘丈高直向西方去了大家望眼連天淒然各散隔了幾日紅文館衆才女紛紛請假回籍閨臣仍同林婉如秦小春田鳳翾洛紅蕖廉錦楓宋良箴顏紫綃姊妹八人同回嶺南余麗蓉司徒嫵兒同林書香陽墨香崔小鶯也回淮南尹紅萸魏紫櫻薛蘅香姚芷馨各自回家其餘衆才女也就四散除若花乘了飛車自從長安起身沿途因遇逆風走十餘日纔到本國那知女兒國王因次子之變受了驚恐又因思想若花竟至一病不起及至若花趕到業已去世諸臣扶立若花做了國王將蘭音紅紅亭亭都封為護衛大臣即差使臣到天朝進表謝恩亭亭因思親心切隨即請了飛車帶了熟悉路境之人到了嶺南接了緇氏回女兒國去了及至閨臣到家亭亭早已起身林氏見衆人回來歡喜非常閨臣把赴試光景及若花各事都向母親叔嬸略略告訴一遍林氏命人大排筵宴並命外面也擺筵席原來小峯廉亮近日都把書籍丟了求唐敏請了兩位教師日日跟着習武當時唐敏請多九公就在外面廳房同教師坐了飯罷林婉如秦小春田鳳翾都拜謝同多九公回去顏紫綃因聞祖母去世急急回家同哥哥顏崖扶柩回籍去了宋良

箴仍把祁氏留下做伴廉錦楓同良氏廉亮在新房居住紅蕖良箴閨臣住在樓上次日閨臣同林氏商議因父親至今不歸要到小蓬萊再去尋訪林氏道此雖要緊之事我因紅蕖媳婦業已長成意欲秋天替小峯成親你何不再躭擱幾月把這喜事辦了再去呢閨臣道母親既有此意女兒自應在家照應分母親之勞忙了幾時到了重陽吉期小峯同紅蕖成了百年之好纔過滿月接着尹元差人來接廉亮錦楓完姻並接良氏同去大家餞行忙了幾日良氏帶着兒女去了閨臣心內雖急如星火偏偏婉如同田鳳翾的哥哥田廷結了婚姻因田廷父親向任山南總兵現在告老必須等他來年三月回來方能迎娶林之洋何能離開閨臣只好呆呆等候轉眼到新春那時雖有許多媒人來替閨臣作伐林氏同女兒商議閨臣是要等父親回來隨父親做主林氏只得把媒人回了到了四月婉如姻事纔畢洛承志也遣人來接宋良箴到小瀛洲合巹林氏替他備辦妝奩即託祁氏送去忽忽忙忙一直到了七月纔把上小蓬萊的行期定了閨臣因明日就要起身這晚正在樓上收拾忽嗖的一聲擴進一片紅光仔細一看原來是顏紫綃連忙見禮讓坐道妹子聞得姐姐扶柩回籍安葬屢次遣人到府問信總無消息那知姐姐却已回來為何黄夜至此顏紫綃道咱自京師歸家適值咱哥哥顏崖也中武舉回來因父母靈柩久在異鄉心甚不安同哥哥商量把靈柩扶歸故土葬在祖塋纔同哥哥回來到了家中聞得賢妹就要遠行因此黄夜趕來一者送行二者還有一事相商咱家中現在一無牽掛賢妹此時迢迢數萬里前去尋親婉如妹妹聞已婚配此次諒不能同去賢妹

一人未免過於寂寞咱情願伴你同去你意下如何閨臣聽了雖覺歡喜奈自已別有心事又不好直言躊躇半晌只得說道雖承姐姐美意但妹子此去倘尋得父親回來那就不必說了設或父親看破紅塵竟自不歸抑或尋不着父親妹子自然在彼另尋一個修煉之計歸期甚覺渺茫尚望姐姐詳察紫綃道若以人情事務而論賢妹自應把伯伯尋來夫妻父子團圓天倫樂聚方了人生一件正事但據咱想來團圓之後又將如何樂聚之後又將如何再過幾十年無非終歸於盡臨期誰又逃過那座荒邱咱此番同你去却另有痴想惟願伯伯不肯回來不獨賢妹可脫紅塵連咱也可逃出苦海了閨臣忖道怪不得碑記說他幼諳劍俠之術長通元妙之機果然竟有道理連忙說道姐姐既如此立意與妹子心事相合就請明日過來以便同行紫綃點點頭將身一縱去了次日把行李搬來林氏正愁女兒無伴今見紫綃同去甚是歡喜當是閨臣拜辭祖先並向母親叔嬸灑淚拜別因對小峯道你年紀今已不小一切也不消再囑總之在家須要孝親為官必須忠君凡有各事只要俯仰無愧時常把天地君親放在心上這就是你一生之事了又向紅蕖拜了下去紅蕖急忙跪下道姐姐為何行此大禮閨臣滴淚道你當年替母報讐忿不顧身又能不憚勞悴侍奉祖父餘年如此大孝將來母親甘旨妹妹自能侍奉承歡無須諄囑但愚姐此番遠去缺了孝道全仗妹妹一人偏勞你當受我一拜二人拭淚起來林氏又囑咐一番合家灑淚而別閨臣紫綃帶着乳母到了林之洋家婉如同田鳳翾都從婆家過來送行多九公因京中回來一路過於辛苦不能同去小春有病也未



過來林之洋又帶了幾樣貨物託丈母江氏在家照應帶着呂氏閨臣紫綃辭別眾人上了海船一直望小蓬萊進發沿途雖賣些貨物也不敢過於躭擱只向抄近水面走去不知不覺過了新春於四月下旬到了小蓬萊閨臣同紫綃了眾人上山去了林之洋等到兩月之後不見回來十分着急每日上別山探聽那有踪影看看又是一月海上秋涼山林蕭瑟這日正在山上探望忽遇一個採藥的女道童未知如何下回分解

閨臣初次入山本矢不回之志所以回者一曰天命二曰父命奉命而回者復命而往理固然也獨奇紫綃毅然同往不獨有俠骨且定有慧心疏菴


因舊恙筵上談醫結新交庭中舞劍
繪圖鏡花緣
第九十五回圖


繪圖鏡花緣
第九十六回圖
秉忠誠
部下起雄兵
施邪術
關前擺毒陣

第九十五回

因舊恙筵上談醫　結新交庭中舞劍

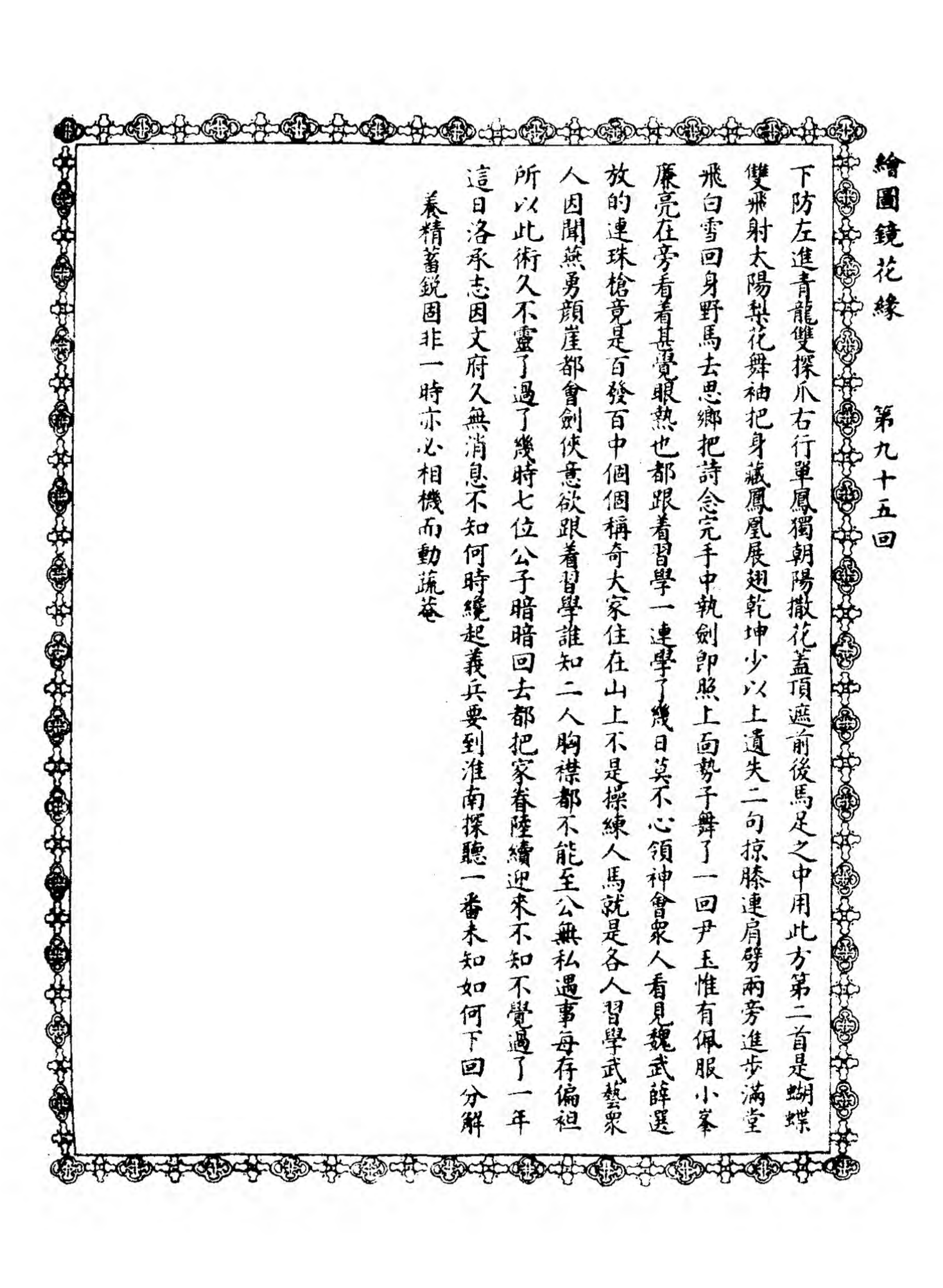
話說那個女道童手中拏著兩封信遞給林之洋道這是唐顏二位仙姑家書拜煩順便替他寄去林之洋把信接過正要細細盤問那個女童忽然不見迎面却站著一個青面獠牙宛如夜叉一般吼了一聲奔了上來林之洋連說不好直向上下飛跑那夜叉也隨後跟來林之洋跑到船上忙叫放槍衆水手放了幾槍雖打在他的身上那夜叉只當不知仍是吼叫連聲要向船上攛來嚇的衆人慌忙開船林之洋連日上山辛苦又吃這一嚇竟至渾身發燒臥牀不起足足病到次年三月間回到嶺南還未大好呂氏把兩封信送交林氏林氏看了知道閨臣看破紅塵不肯回家只哭的死去活來顏崖接了妹子之信也是訴說看破紅塵之話並囑哥哥即到小瀛洲投奔洛承志日後勤王立點功業好謀個出頭之日顏崖得了此信約了婉如丈夫田廷一同前去並許小峯向洛紅蕖要了一封家信原來小峯自閨臣起身後日日跟著顏崖田廷習武甚屬投機去年同多九公說了把秦小春配了顏崖今見顏崖田廷要到小瀛洲即向母親說知也要跟去碰碰機會顏崖把家眷託多九公照應同了小峯田廷向小瀛洲進發路上恰好遇見廉亮尹玉魏武薛選都因武試落第回來一路同行頗不寂寞大家談起行藏小峯把實情說了廉亮等四人都有願去投奔之意顏崖道咱正愁人少不能壯觀若得

四位兄長同去添了許多威風那更妙了七人曉行夜住這日來到小瀛洲山下顏崖把信交小卒投了史述同洛承志宋素迎下山來大家見禮彼此問了名姓顏崖把衆人來意及大家姐妹都是同年的話說了史述見七個人相貌堂堂威風凜凜如同七隻猛虎一般十分歡喜即請上山小卒在前引路進了山寨只見裏面有兩個少年大漢迎了出來一個面如重棗一個臉似黃金都是虎背熊腰相貌非凡彼此也見了禮洛承志指着紅面少年道這位是我們各家姊妹的世兄乃禮部侍郎之子姓卞名壁那黃面的乃新科才女燕紫瓊之兄名叫燕勇我們雖然初會但各家姐妹却久已相聚多時了史述把七人名姓來意也向二人說了大家叙談甚是相投顏崖問起後寨有無家眷在內洛承志道史家哥哥嫂夫人就是新中才女姓宰名銀蟾燕勇哥哥娶的是史家嫂嫂令妹名宰玉蟾宋素哥哥娶的是燕勇哥哥令妹燕紫瓊卞壁哥哥尚未定婚小弟賤内是宋家哥哥令妹都是前歲在此完姻家眷都在後寨後面房屋甚多略為消停七位哥哥自應也將家眷接來在此同居纔覺放心衆人點頭史述命人擺了酒席十二位公子各按年齒坐了酒過數巡顏崖道卞家哥哥為何不隨任京華到此幾年了卞壁歎道提起此話甚長小弟於三歲時染了驚風之症一病垂危彼時合家正在悲泣適值有一道人化緣問知此事把我看了說尚有一分可救如肯給他抱去等他醫好再抱來送還那時我家父母因我業已無救只好隨他抱去誰知他竟把我治好廉亮道這個道人也就非凡莫非是位仙家麽卞壁道此人並非眞是道人乃隴右寒士當年上京不第流落京師

家父念他斯文一脈延請管理書啓時常周濟後來他父母殯葬各事也是家父幫他辦理此人更為感念只恨無以報答那年小弟染了驚風他原有奇方可以療治無如當年先兄也於三歲時染患驚風此人獻方我家父母聽了醫家之話竟不肯用以致耽擱無救所以到了小弟染患此症之時不敢再去獻方只好託了一個道家暗用此計把小弟騙出他即替我推拏服藥竟自醫好他辭了家父把小弟帶到隴右就在他家住了多年薛選道此人是何名姓那時既將哥哥治好為何不送還伯伯却帶回他鄉是何道理卞璧道這人乃史家哥哥族兄名叫史勝素精岐黃他因母病不能治好立誓不再談醫他將小弟療治實因要報家父之情及至治好不將小弟送還更有深意至今談起猶令人感激涕零哩田廷道不知有何深意卞璧道他因驚風一症固因受熱受寒受風以及傷食痰火皆可染患但富貴人家惟恐小兒受凉過於愛護莫不由於受熱而起他恐把我送回日後再染此症即難醫治因此特將小弟帶到他家相待如同手足好在他自從做了這件好事凡百事務莫不如心連那從不生草的不毛之地也都豐收起來家道大轉起初延請西席教我念書過了幾年又請教師教我騎射習學武藝他本要將我送到史伯伯麾下謀一出身因我年紀尚小後來因聞史洛二位哥哥在此纔把我送到山上到此已三個年頭了魏武道那時哥哥所服是何妙藥可能百發百中麼卞璧道我那史家哥哥說小兒驚風乃第一險症醫家最為棘手歷來小兒因此喪命的固多那療治訛錯的也就不少即如今人凡遇小兒驚風不論寒熱不問虛實總以一派金石寒凉之

藥投之如牛黃丸抱龍丸之類最害人不淺卽使百中治好一個那知受了金石之毒就如痴獃一般已成廢人他說你要曉得小兒驚風其症不一並非一概而論豈可冒昧亂投治驚之藥必須細細查他是因何而起如因熱起則清其熱因寒起則去其寒因風起則踈其風因痰起則化其痰因食起則消其食如此用藥不須治驚其驚自愈這叫做釜底抽薪再以活蠍一個足尾俱全的用蘇薄荷葉四片裹定火上炙焦同研為末白湯調下最治驚風抽掣等症蓋蠍産於東方色青屬木乃足厥陰經要藥凡小兒抽掣莫不因染他疾引起風木所致故用活蠍以治其風風息則驚止此史家哥哥因傷了兒女無數臨症極多方能得此不傳之秘如無活蠍或以醃蠍泡去鹹味也可但不如活蠍有力小弟只吃了數十個活蠍又服了十數丸羌活膏並未吃過牛黃抱龍之類病倒好了當日在家那些小兒科用的總是一派驚風的藥那知越吃越向鬼門關近這樣治病無怪又生出鬬毆的事來小峯道這卻為何卞璧道那大方脈對小兒科道我把年紀大的都醫的變成小孩子給你醫了你為何總不教他長大給我醫呢因此把小兒科痛打豈非生出鬬毆的事麼大家不覺大笑顏崖道小弟向有便血之症不知這位史家哥哥可有妙方拜煩便中替我問問卞璧道凡便血以柏葉炒成炭研末每日米湯調服二錢或以柿餅燒存性亦用陳米飲調服二錢連進十服無不神效這也是目覩的秘方飯罷散坐洛承志道燕家哥哥向來飯後總要舞一回劍今日為何把這功課蠲了燕勇道剛纔俺見他們七位哥哥所帶器械莫不雄壯精緻想來武藝必是高强所以不敢班門弄斧

尹玉道小弟向在海外只知讀書因前歲廉家哥哥到了舍下忽要習武家父請了教師小弟這纔跟着學了兩年雖然勉强進了武學其實並無一技之長向日在家曾要學劍奈教師此道不精不過敷衍教了兩個勢子却是一毫無用哥哥既精此技倘蒙指點情願拜從為弟子燕勇道大家弟兄相聚原該彼此切磋兄長為何說這客套話若是這樣小弟倒不敢亂談了衆人道燕家哥哥說的不錯以後都不准客氣纔見我們弟兄親熱燕勇道尹家哥哥向日既學過兩個勢子何不給俺們看看呢尹玉道小弟正要求哥哥指教即將衣服結束掣出寶劍就在庭中使了幾路燕勇道哥哥身段倒是四平八穩並且轉動盤旋極其輕捷手脚亦極靈便真是絕好質地可惜被這庸師欺騙諸法全未講究如果要學小弟倒可指點但必須把舊日這些步法勢子盡都棄了從頭另講究一番慢慢學去纔能日見其妙尹玉道當日那教師原說過他不諳劍法不過胡亂學兩路欺那外行若講戰鬬必須另求明師纔能有濟今聽哥哥之言果然不錯可見教師並非有心欺人竟是苦於不諳應如何習學之處尚求指示燕勇道古之劍可施於戰自古帝王各有劍士至劍士之多莫過我朝太宗太宗有劍士千人都有萬夫不當之勇惜其法不傳斷簡殘編中雖有一二歌訣亦不詳其說近有好事者得之朝鮮其勢法俱備小弟略知其詳即如初學先要曉得眼法擊法刺法格法洗法這些勢子俺都有圖哥哥且看了小弟再慢慢指點自然就能領會還有兩首劍訣可惜後一首遺失二句現在只存得十四句待俺念來電掣昆吾晃太陽一升一降把身藏搖頭進步風雷響滚手連環上



下防左進青龍雙探爪右行單鳳獨朝陽撒花蓋頂遮前後馬足之中用此方第二首是蝴蝶雙飛射太陽梨花舞袖把身藏鳳凰展翅乾坤少以上遺失二句掠膝連肩劈兩旁進步滿堂飛白雪回身野馬去思鄉把詩念完手中執劍卽照上面勢子舞了一回尹玉惟有佩服小峯廉亮在旁看着甚覺眼熱也都跟着習學一連學了幾日莫不心領神會衆人看見魏武薛選放的連珠槍竟是百發百中個個稱奇大家住在山上不是操練人馬就是各人習學武藝衆人因聞燕勇顏崖都會劍俠意欲跟着習學誰知二人胸襟都不能至公無私遇事每存偏袒所以此術久不靈了過了幾時七位公子暗暗回去都把家眷陸續迎來不知不覺過了一年這日洛承志因文府久無消息不知何時纔起義兵要到淮南探聽一番未知如何下回分解

養精蓄銳固非一時亦必相機而動蔬菴

第九十六回

秉忠誠部下起雄兵　施邪術關前擺毒陣

話說洛承志要到淮南探聽信息史述道小弟記得女試那年卞家哥哥初到山寨我們去到淮南文家哥哥曾再三囑付嗣後萬萬不可親自下山惟恐被人看出彼此性命交關如有起兵之舉自然先令徐家哥哥前來送信為何此時又要前去況且那時回到半路果被巡兵看出破綻若不虧燕家哥哥拔刀相助我們何能敵得許多官兵燕勇道小弟只因一時路見不平此刻四處緝捕教俺有家難奔怎麼哥哥又要前去忽見小卒來報余公子到了衆人甚喜迎進山寨同史述洛承志道了闊別問了衆人名姓序齒歸坐史述問起文府之事余承志歎道文伯伯自從平了倭寇就在劍南鎮守後因各才女俱請假回籍即命弟兄五個一同完姻誰知剛過吉期文伯伯竟在劍南一病不起及至他們弟兄赶到延醫診治奈積勞成疾諸藥不效竟至去世幸虧武后因念文芸哥哥向日代理節度印務尚屬出力仍命承襲父職去歲孝服已滿今因心月狐光芒已退特囑小弟前來暗暗通知明年三月初三桃會之期一同起兵先把武氏弟兄四座大關破了諸事就易如反掌廉亮道四關都叫何名余承志把北名酉水西名巴刀東名才貝南名无火以及命名之意也說了尹玉道他因木字犯諱缺一筆也罷了就只无字暗中缺一筆未免矯强薛選道這四關那一處易破那一處難破余承志道聞得

酉水無火二關易破巴刀最凶才貝尤其利害文家哥哥命小弟到此一來通信二來就命與諸位兄長商量破關之策並命小弟到河東同章家十位哥哥酌議洛承志道為何不請章伯伯示下倒同十位哥哥商酌余承志道章伯伯也於三年前去世如今章紅哥哥接襲其職宋素道據文家哥哥意欲先破某關余承志道有人議論宜先破難的若把易的破了恐他兵馬并在一處那難的更難了若據文芸哥哥之意先破易的為佳蓋四關破他兩關先挫動他的銳氣那兩關就勢如破竹了衆人道此說甚善將來自應先攻酉水无火二關為是余承志連連點頭卽欲別去衆人再三挽留余承志道我還要到河東把事議定好回文府送信豈可在此耽擱卞璧道哥哥既有正事弟等也不敢過於扳留但臨期在何處會齊還要通個信息纔好余承志道如先攻南北二關自然在酉水關會齊到了臨時少不得自有關照前日文家哥哥說成敗在此一舉彼時所有各家眷屬都要帶在軍營惟恐事有不測與其去受武氏弟兄荼毒莫若合家就在軍前殉難完名全節以報主上倒可免了許多後累衆人連連點頭余承志別了衆公子到了河東見了章府十位公子卽回淮南將各話回了文家弟兄那時承志已同司徒斌兒婚配林書香陽墨香也都招贅在家只有余麗蓉因隱姓埋名住在文府尚未許字恰好洛承志差人下書替卞璧作伐余承志當卽應允把余麗蓉送到小瀛洲草草完婚過了新正文芸章紅史述彼此知會約定桃會之日在酉水關會齊至期一齊起兵前進都說奉了太后密旨調赴酉水關有緊急軍情會議沿途盡是淮南河東官軍旗號史述一枝人馬也

充做官軍恰好三月初三日三路約有二十萬人馬陸續到齊離關五里放了三聲大砲安營下寨各家眷屬在大營後面也立了一個營盤大營裏面文芸文蒔文其文菘文菼章葒章芝章蘅章蓉章薌章苕章落章芹章芬章艾史述卞璧燕勇宋素顏崖田廷魏武薛選尹玉廉亮唐小峯余承志洛承志還有文府小姐林書香丈夫林烈陽墨香丈夫陽行章府小姐蔡蘭芳丈夫蔡崇譚蕙芳丈夫譚太葉瓊芳丈夫葉洋褚月芳丈夫褚潮共三十四位公子女營是文府章氏夫人章府水氏夫人柳氏夫人燕勇之母葉氏夫人小峯之母林氏夫人廉亮之母良氏夫人魏武之母萬氏夫人薛選之母宣氏夫人共八位夫人那衆公子之妻是章蘭英邵紅英戴瓊英田秀英田舜英錢玉英井堯春左融春廖熙春酈芳春酈錦春邵婉春施艷春柳瑞春潘麗春陶秀春林書香陽墨香蔡蘭芳譚蕙芳葉瓊芳褚月芳宰銀蟾宋良箴余麗蓉宰玉蟾燕紫瓊秦小春林婉如薛蘅香魏紫櫻廉錦楓尹紅萸洛紅蕖司徒斌兒共三十五位才女衆人初意原想起兵之時把中宗迎至大營纔好起事不意是時太后已命中宗仍回東宮好在宋素原是中宗堂弟當時衆公子即宋素權在大營執掌兵權彼時朝中是張易之張昌宗張昌期用事日日殺害忠良荼毒生靈無惡不為文芸章葒史述商議此時朝中惟張柬之桓彥範李多祚袁恕己薛思行崔元暐最為忠直可靠必須此六人做了內應先除內患裏外夾攻方易成事於是替宋素寫了六封書信暗把此意通知並囑六人即到東宮預先通信以免臨時倉卒發過書信大小營盤四面扯起義旗早有探事的報進關去武四思忖道連日各處

關津來報都說文芸章葒帶領人馬前來我正疑惑那知他要追步徐敬業駱賓王的後塵竟來太歲頭上動土若不給他一個下馬威他也不知利害即吩咐大將毛猛在關前把酉水陣擺了次日文芸章葒史述帶領人馬同衆弟兄殺奔關前武四思領了一枝人馬出來迎敵文菘早已提槍躍馬直奔武四思殺來毛猛輪動大斧與文菘殺在一處鬬未數合文菘用了一個撥草尋蛇勢一桿銀槍直向下身刺來毛猛說聲不好只聽噯的一聲肚腹著了一槍跌下馬去文芸章葒史述催動人馬一擁齊上掩殺一陣武四思來到酉水陣前大聲叫道文芸章葒休得無禮我這裏有座小小酉水陣你如破了此陣我將此關情願奉獻若要膽怯不敢進陣我刀下開恩饒你們去罷文菘道老狗休得誇強你看老爺破這狗陣正要躍馬進陣文芸連忙叫道五弟不可造次今日已晚明日再同老狗計較即令鳴金收兵一同回營文菘道今日武四思傷了許多人馬也就挫他銳氣小弟正要趁勝破他酉水陣為何却要收兵文芸道他這陣不知是何邪術賢弟如何輕入重地況頭一次就得勝仗何必急急定要破他此陣文菘道他把這陣恰恰攔在關前你不把此陣破了如何進得關去我明日一定要到陣裏看看薛選道既如此小弟也奉陪走走宋素道據我愚見總以慢慢智取最為上策次日武四思又在軍前喊叫那個敢去破陣衆公子齊到戰場文芸一馬當先道武四思你連日只管教我們去破陣我也有個盤蛇陣你敢破麽你如敢進我陣我們也進你陣武四思道我進你陣安知你不用暗劍傷人文芸道既如此為何你又教我進你陣呢武四思道孤家這陣不但不用暗

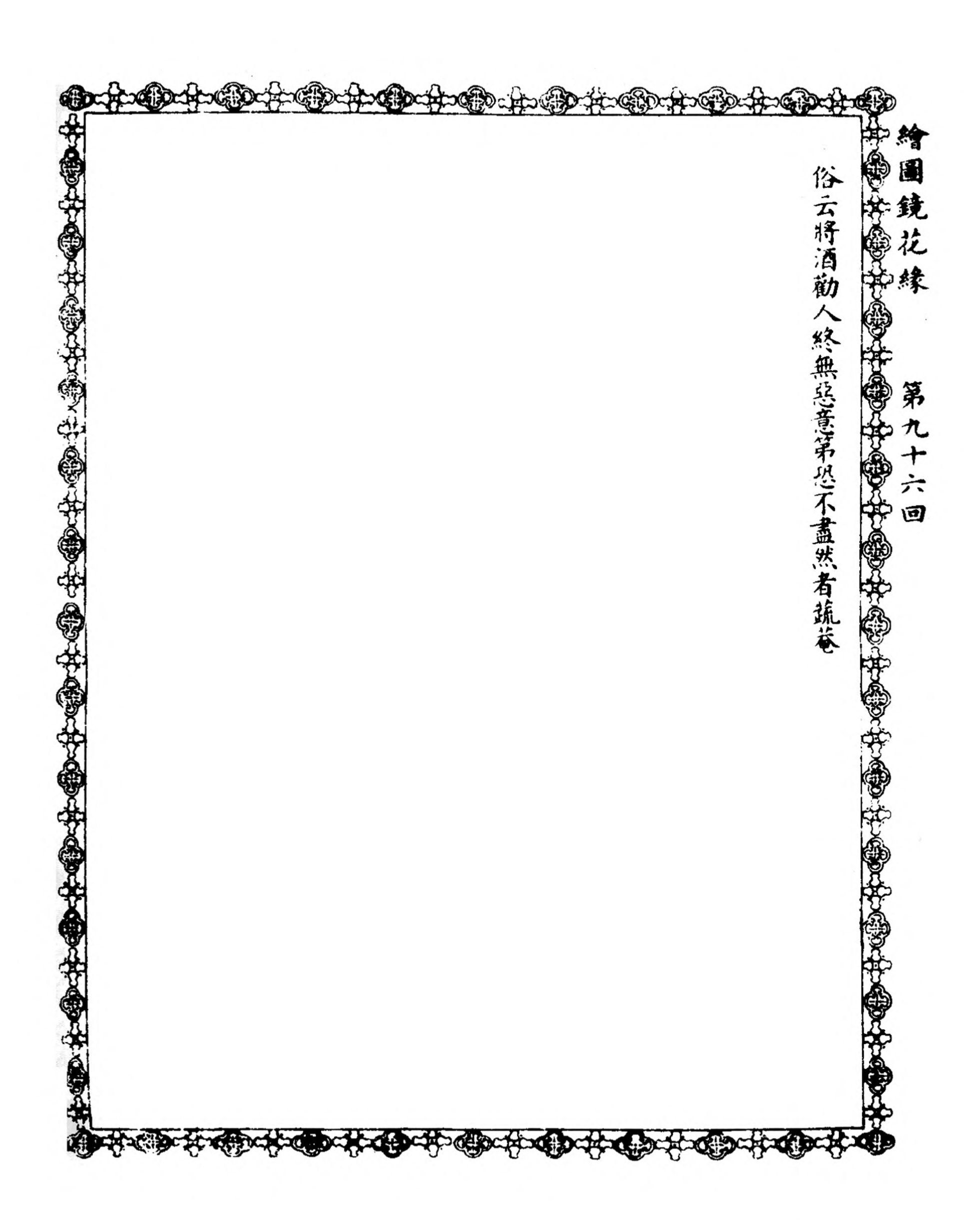
劍傷人若傷損你們一根毫毛久後我定死刀箭之下文芯道老狗既對天賭誓我就前去看看將馬一縱跟著武四思闖進陣去武四思早已不見但見柳暗花明山青水碧徧地芊眠芳草駿馬驕嘶從容下了馬幾忘身在戰場手牽著絲韁順步行去路旁有一竹林林中有七個人都是晋代衣冠在那裏小酌那股酒香陣陣直向鼻中撲來只聽林中有個白衣少年道此刻為何只覺俗氣逼人莫非有什麽俗子來此窺探麽文芯聽了知他明明譏刺意欲發揮幾句看了看這七個人都是放蕩不羈目空一切只得忍耐走過道這些狂士滿臉酸氣總是書在肚內不能鎔化日積月累釀出來的凡讀書人沾了酸氣未有不迂若同他較量他一味歪纏起來如何擺脫只好由他說去正朝前進忽覺酒氣薰人忙掩鼻道那裏來的這股酒臭只見迎面來了一羣醉猫把去路攔住都是酒氣醺醺身子亂愰搖着頭伸着手道來來來豁三拳放你去文芯笑道你這羣醉貓吃了幾杯酒就這樣爛醉這宗酒量也出來丟醜還敢攔我去路即挺手中槍左右五六撒花蓋頂四面八方一陣亂挑把一羣醉猫殺的尿屎遍地四散奔逃不覺掩鼻皺眉道蠢材蠢材該死該死只顧亂殺那知這羣醉猫酒吃多了却從下面還席被他這股臭氣把馬也薰跑了望前走了數步路旁一家門首飄出一個酒帘那股酒香眞是芬芳透腦文芯嗅了這味只覺喉嚨發癢信步走進酒肆只見上面有一副對聯寫着盡是青州從事那有平原督郵下面落的欵是歡伯偶書當中有紅友題的額是糟邱兩個大字旁邊還有麴秀才寫的一副對聯是三杯軟飽後一枕黑甜餘裏面坐着許多人也有獨酌的也

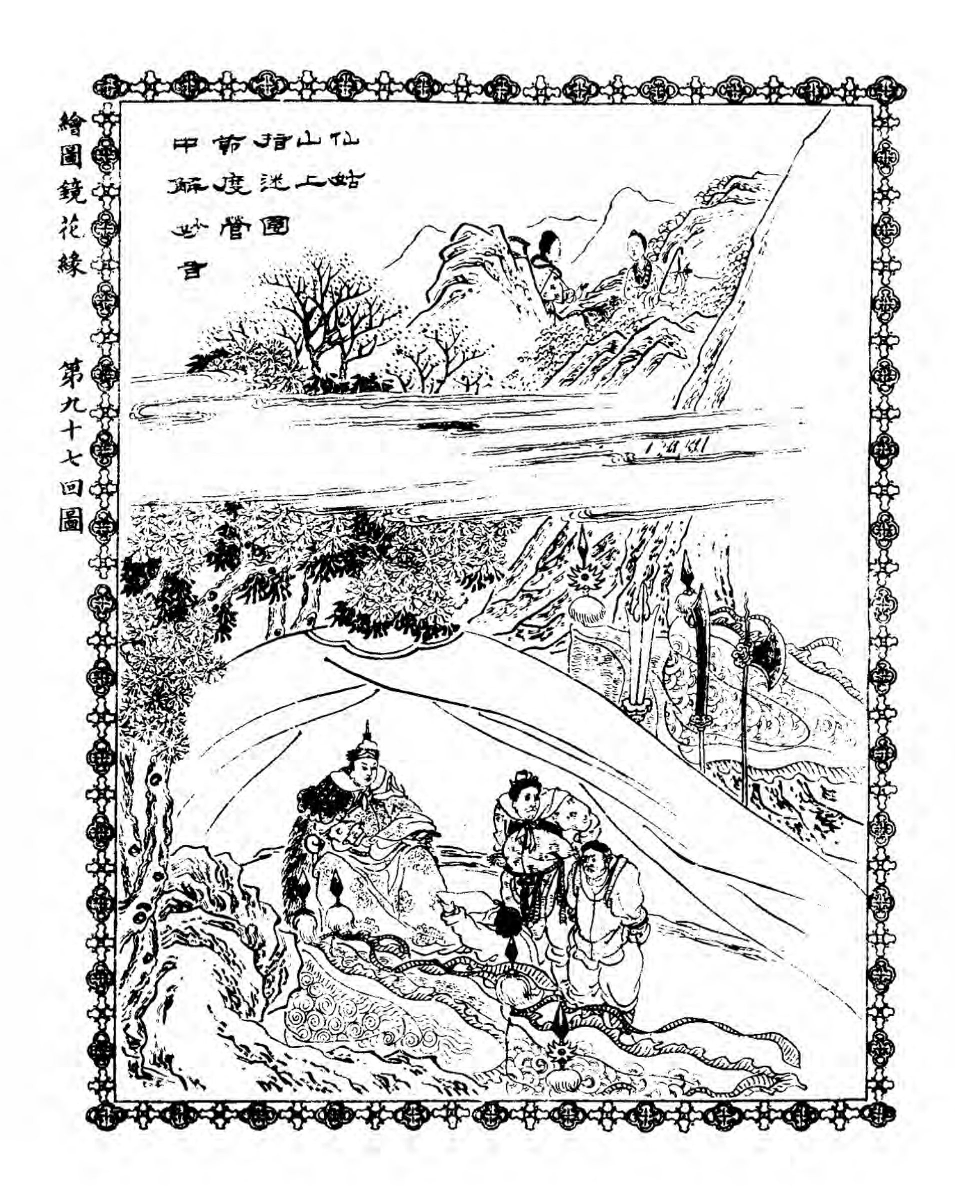
有聚飲的個個面上都帶三分春色齊讚酒味之美只得也檢一張桌兒坐了有個酒保上來陪笑道客官要飲那幾種名酒文芣道酒家你姓甚麽酒保道小人姓杜文芣道這姓姓的不好杜者乃杜絕之意豈非不教我飲麽以後必須另換好姓不許姓杜了酒保道客官吩咐小人怎敢再姓杜但據小人愚見若做賣酒生意這個杜姓却不可少文芣道何以見得酒保因指肚腹道客官若非肚兒想吃一杯豈肯進我小店小人若不虧肚兒會裝酒何能消得多貨小人之所以諄諄要姓杜者却是為此文芣道你是木旁之杜怎麽要做肉旁之肚豈不鬧出白字麽酒保道當日我們木旁之杜與肉旁之肚聯過宗的算是本家偶爾借用也還不妨文芣道這話可謂杜撰了我且問你我要飲天下美酒可有麽酒保道有有忙到櫃上檢了一塊粉牌雙手捧來彎着腰道客官請看這就是各處所產名酒如要那幾種我家無不現成比別家分外醇美客官吃了還要同我做主顧哩文芣道你家可肯賒麽酒保道只要客官肯照顧那怕立摺子三節結帳都使得我們是老實生意斷不開你老人家的虛帳文芣接過粉牌只見上面寫着

山西汾酒江南沛酒真定煮酒潮州瀕酒湖南衡酒饒州米酒徽州甲酒陝西灌酒湖州潯酒巴縣咋酒貴州苗酒廣西猺酒甘肅乾酒浙江紹興酒鎮江百花酒揚州木瓜酒無錫惠泉酒蘇州福貞酒杭州三白酒直隸東路酒衛輝明流酒和州苦露酒大名滴溜酒濟寍金波酒雲南包裹酒四川潞江酒湖南砂仁酒冀州衛水酒海寍香雪酒淮安延壽酒乍浦鬱

金酒海州辣黃酒欒城羊羔酒河南柿子酒泰州枯陳酒福建浣香酒茂州鍋疤酒山西潞安酒蕪湖五毒酒成都薛濤酒山陽陳罈酒清河雙辣酒高郵豨薟酒紹興女兒酒琉球白酎酒楚雄府滴酒貴筑縣夾酒南通州雪酒嘉興十月白酒鹽城草艷漿酒山東穀轆子酒廣東甕頭春酒琉球密林酎酒長沙洞庭春色酒太平府延壽益酒

文芸看了酒名再加這股酒香直朝鼻内鑽去只覺口涎直流道這酒我都要嚐嚐你先把水牌前面十種各取一壺來酒保荅應登時取了十壺放在面前又取幾樣下酒之物桌上放了十個酒椀把酒斟了文芸忖道莫非這酒下了毒藥麽嗅了一嗅香不可當拏起一椀酒剛放嘴邊忽然搖頭道不可不可使不得使不得一面說着不可已將十椀都嚐了半椀道酒味雖美那知我生平最喜吃陳酒他這酒都是新釀如何吃得趁酒保在那裏張羅賣酒且到前面看看可有陳酒此時只覺發渴須用醇酒解解口渴纔好暗暗提着槍出了酒肆走不多時遠遠有個酒望子飄在那裏連忙趲行來到酒肆門首只見路旁有個文士一手提着酒壺一手拏着衣服同一老者講價把衣服賣了沽一壺酒去了看那衣服只覺金碧輝煌華彩奪目因上前請問老者老者道此是鷫鸘裘剛纔那個文士覆姓司馬是當今才子因他生性好飲一時無錢沽酒所以把他賣了文芸別了老者走進酒肆檢副座兒坐了有個酒家却是女子正要上來問話又有一人拏着一頂金貂前來換酒酒家把那人打發去了這纔走到文芸面前未知如何下回分解


俗云將酒勸人終無惡意第恐不盡然者蘇菴


仙姑山上指迷圖
節度營中解妙書


繪圖鏡花緣
第九十八回圖

第九十七回

仙姑山上指迷團　　節度營中解妙旨

話說酒家走到文芯面前道客官可喜陳酒若要吃新酒小店却無此物只好請向別家照顧文芯道我不喜陳酒何必又到你家請教娘子尊姓在此開張幾年了酒家道小婢姓儀此店自夏朝開設至今將近三十年了文芯忖道原來是個老酒店怪不得那人以貂冠換酒可見其酒自然不同因問道你家共有幾種名酒酒家道我家名酒甚多請問客人還是要飲自古名人所造的陳酒呢還是要飲古來各處所產的陳酒呢文芯道古人名酒固佳但恐其人前後或居一鄉酒味難免雷同我要各處所產名酒酒家即從櫃上撿了一塊粉牌文芯接過只見上面寫的盡是古來各處所產名酒約有一百餘種前後看了一遍道這酒每樣我都嘗一椀如果可口將來自然照顧但今日可肯賒我幾椀酒家搖頭道近來飲酒的每每吃了都怕還錢所以小店歷來概不賒欠客官只看剛纔那位姓阮的拏著貂冠還來換酒就明白了文芯從身上把寶劍取下道就把此劍權押你處你就照著粉牌所開酒名每樣一椀先斟三十椀解解口渴隨後只管慢慢照樣斟來如果醇美把這粉牌喫完我自重重賞你酒家荅應拏着寶劍去了文芯看那正面也有一副對聯寫的是萬事不如杯在手一生幾見月當頭下面落的款是醴泉侯偶題正面有閨秀黃嬌寫的扁是般若湯三個大字各座上人人暢飲個個

歡呼酒家剛把三十椀酒擺在面前那股酒香直從椀內陣陣冒將出來文芯只覺喉內倒像伸出一隻小手要來搶吃光景那裏忍得住只得發個狠道武四思你就下了毒藥我也顧不得了轉眼間三十椀早已告乾把嘴咂一咂道不意世間竟有如此美酒無怪那位司馬先生連鷫鸘裘也不要了我也明知酒是害人的無奈這張嘴不能由我做主只怕將來竟要把命結識他哩話雖如此究竟不可多飲要緊要緊切記切記自已正在囑咐酒家道客官可要再飲幾椀文芯思忖多時道索性放量飲幾椀明日再戒罷因向酒家道剛纔我已說過你只照着粉牌名色斟來何必又要來問酒家又擺了三十椀文芯仍舊一氣飲乾一連幾次登時把粉牌所開百十樣酒都已飲完只覺天旋地轉立起身來拖着銀鎗出了酒肆走未數步跌在地下竟自昏迷不醒文芸同衆人在外面候了多時總不見文芯出陣甚不放心薛選道昨日我同文芯哥哥有約待小弟前去探探文菂道我也同去文芸道你們此去務要小心二人點頭將馬一縱闖進陣內只覺四處酒氣薰人薛選不會飲酒被這酒氣一薰早已醉倒在地文菂飲了幾杯也就醉倒文芸等之許久見無消息只得暫且收兵次日武四思命兵丁將文芯送到文芸營裏教他看看文芯身上可有傷痕可曾服毒這是他自已貪飲過度以致送命若知此陣利害及早收兵如再執迷不醒少不得都同文芯一樣那兵丁交代回去文家弟兄並衆公子團團圍着觀看只見文芯面色如生口中宿酒仍向外流酒氣薰人文芸因他胸前尚温卽請醫家設法解救挨了半日只聽他說了一句後悔無及早已氣斷身亡文家弟兄個個

頓足痛哭口口聲聲誓要殺了武四思方消此恨隨卽草草殯殮寄在隣近廟內此信傳到錢玉英耳內聞丈夫被害只哭的死去活來章氏夫人也是慟哭不已次日武四思又在戰塲叫人去破陣文芸痛恨正要率領衆人出去只見宋素燕勇唐小峯洛承志道我四人願到陣中探探二哥並薛家哥哥消息看他究竟是何妖術文芸道千萬小心四人來到陣前也不同武四思答話一直衝進陣中到了裏面被酒氣一薰那不會飲酒的早已暈倒在地那會喫酒的先有三分醉意及至闖到後來弄的糊裏糊塗不因不由就想吃一杯了因此凡入陣的莫不被他醉倒衆公子候了一日杳無音信次日都在營中計議文芸道纔到第一關就如此失利這却怎好章葒道按這酉水二字而論無非是個酒字何至如此利害史述道偏偏我們弟兄所去之人並無一人回來如能畧曉其中光景也好設法破他只見家將來報宰燕二位才女要來求見文芸吩咐請進宰玉蟾燕紫瓊進來向衆人垂淚道我們丈夫被武四思困在陣中存亡未卜特來面請諸位將軍將令願到陣中探聽虛實再來繳令文芸道二位嫂嫂千萬仔細二人答應出了營盤玉蟾騎了銀宗馬紫瓊騎了赤兎馬一直衝進陣中去了文芸同衆弟兄等候多時忽見從空落下一個人來衆人一看原來是燕紫瓊只見他滿面通紅坐在地下噓噓氣喘史述忙取一杯茶放在面前紫瓊把茶喝了兩口精神畧覺清爽衆人問起陣中光景紫瓊立起道剛纔我二人闖進陣去裏面水秀山清無窮美景纔走幾步一股酒香直向鼻孔鑽來玉蟾姐姐不善飲酒受了這股酒氣早已醉倒我到各處探了一遍幸喜我們去的七

人雖都醉倒尚屬無妨原想把玉蟾姐姐駝了回來那知他陣中四面安設天羅地網我費盡氣力纔能逃出小峯將軍乃閨臣姐姐胞弟今既困在陣中妹子且到小蓬萊求求閨臣姐姐他如今業已成仙不知可能見面只好且去搓搓說着將身一縱忽然無踪衆公子看了畧覺放心紫瓊來到小蓬萊走到石碑跟前看見唐敖所題詩句正在嗟歎只見有個道姑在那裏採藥紫瓊上前合掌道仙姑請了道姑也還禮道女菩薩從何至此來此有何貴幹紫瓊把要訪唐閨臣顏紫綃之意說了道姑道我在此多年並未見此二人女菩薩訪他有何話說紫瓊把起兵被困之話說了道姑道他這四陣雖有酉水巴刀各名其實總名自誅陣此時雖有幾人困在其內也斷不敢傷他若傷了一人其陣登時自破紫瓊道昨日文府五公子業已被害為何仙姑還說這話道姑道凡在陣中被害的都是自己操持不定以致如此何能怨人所謂自誅陣者就是這個取意紫瓊道請教仙姑可有破他之法道姑笑道我們出家人只知修行養性那知破陣之術據我愚見女菩薩何不即以其人之道還治其人之身哩紫瓊聽了正要朝下追問那個道姑忽然不見知是仙家前來點化只得望空拜謝回到大營對衆人說了都摸不着是何寓意文芸道他那座陣團團把城圍住他們出入毫無挂礙何以我們一經進陣就被醉倒必是另有趨避之法那仙姑所說即以其人之道還治其人之身定是這個緣故必須把他兵丁捉住一個看他身上帶着何物就明白了隨即派了卞璧史述去辦此事紫瓊回後營去了不多時卞璧史述捉住一個大漢身上搜出一張黃紙上寫神禹之位四個硃字細

拷那人纔知武四思軍中凡有從陣內出入的胸前都放這張黃紙纔不為酒所困文芸聽了如獲至寶卽將大漢打入囚籠隨卽寫了數千紙條每人胸前各放一張點了三千精兵每人也是一張文芸道我們這三千兵須分三隊前進第一隊卞璧顏崖二位哥哥領一千步兵從正面正中進陣第二隊林烈哥哥同章薌兄弟領一千步兵從正面左首進陣第三隊蔡崇哥哥同四弟文菘領一千步兵從正面右首進陣過了此陣凡到關者俱先放號砲小弟同史述哥哥帶領五千馬兵隨後接應進關後毋許傷害良民章葒兄弟同諸位緊守大營衆人齊聲答應分派已畢約有初更時候各帶人馬一齊衝入陣內誰知六位公子同三千雄兵倒像下了一個酒館個個醉倒在內文芸同史述等了多時毫無響動甚覺驚慌連忙回營把大漢提出細細拷問纔知武四思每逢擺設此陣手下兵將俱不准飲酒至進陣之日內中倘有一人在本日預先犯了酒戒連隨去之兵無論多寡也都困在陣內身上雖帶靈符也不中用並且書符帶符之人不獨本日不准飲酒還要焚香叩祝說個戒字纔能保得入陣不為所困文芸命人把大漢仍舊打入囚籠卽同衆弟兄沐浴焚香一齊叩拜虔誠書寫並命各營一概不准飲酒次日書寫完畢復又設了香案叩頭禱告分給衆兵衆兵也都磕頭領受各說戒字當時分派廉亮章蔚領了一枝人馬陽衍章蓉領了一枝人馬惟恐陣中正面有自己被困兵將在內都從兩旁進陣四位公子領命帶了衆兵從兩旁衝進陣去文芸史述在後面接應忽聽連聲號砲慌忙領兵奔到關前望了望城上盡是自己旗號原來武四思因昨日纔陷了文家三

千人馬正自得意做夢也不知今日來破陣一切並未準備衆兵攻進城去武四思被亂箭射死家眷打入囚籠城上供着一個女像一個男像却是儀狄杜康還有幾十椀燈被余承志擊的粉碎這裏剛把牌位擊了那酉水陣還有未盡的妖氣化一陣狂風也都散了接着大隊人馬進城陣內所困兵將俱已甦醒歸隊宰玉蟾也回女營惟文䒹醉在地下被衆兵把胸前誤踹幾脚業已無救文氏弟兄慟哭一場當卽感殮關上派了章芑章葒章芬章艾帶領四千兵把守歇兵一日卽向无火關進發那日離關五里下寨探子來報關前已擺无火陣外面看不見兵馬惟見許多雲霧圍護次日林烈一馬當先前去挑戰未知如何下回分解

自誅之術能令人自誅未嘗不反而自誅也以酒迷人一經醒眼觀之能無立敗蔬菴

第九十八回

逞雄心挑戰无火關　啓慾念被圍巴刀陣

話說林烈前去挑戰同武七思鬬了幾合武七思回馬便走林烈道你不過引我進陣我倒要進去看看來到陣前武七思朝裏一閃早已不見林烈衝進陣內只見裏面輕雲冉冉薄霧漫漫遠峯忽隱忽現疎林旋露旋藏把神寧了一寧下馬緩步前進雲霧漸淡日色微明四面也有人烟來往各處花香鳥語頗可盤桓迎面有座衝天白石牌樓上寫不周山境四個大字穿過牌樓路旁遠遠一座高嶺十分嵯峨遙見山下立著一條大漢不知為甚暴跳如雷喊了一聲把頭直朝山上觸去只聽呱刺刺一聲響亮倒像起了霹靂一般把林烈振的只覺滿耳鐘兒磬兒亂響再看那山已被他觸的缺陷了半邊那缺陷處塵土飛空烟霧迷漫霎時天昏地暗好不怕人慌忙跑開道嚇殺我了從未見過這樣鐵頭我想此人之頭即使純鋼鑄的也不能把山觸通大約總是這股怒氣所使可見孟子至大至剛之話並非無因而發前面又有一條大漢立在那裏也是怒氣衝衝忽見一隻猛虎比水牛還大直向那漢奔去林烈道此人手無寸鐵這却怎好只見那虎離此人不遠正要迎頭撲去忽聽得那人大喊一聲圓睜二目忽把眼角裂開冒出幾點熱血直朝虎面濺去那虎著了此血身子幌了一幌幾乎跌翻只聽吼了一聲逃竄而去林烈道剛纔那人之頭把山觸通業已奇極那知此人眼角之血竟會打虎

可謂奇而又奇莫非他眼中會放彈麼即使放彈也不過替虎揚威虎又安能畏彈可見此人眼角之血竟勝於彈將來竟可叫做鐵血了以此類推原來氣之為用竟是無所不可忽見那面有個婦人在那裏燃火煉石林烈上前問道請教大娘煉這石塊有何用處婦人道只因有個大漢把不周山觸壞天維被他振的也有微缺我煉這石要去補天林烈忖道原來石可補天無怪杞人要發愁了又朝前進道旁現出一座戰場有個黑面大將在那裏殺的烟霧衝天忽聽他喊了幾聲就如霹靂一般振的耳根嗡嗡亂響內中只聽得一句力拔山兮氣蓋世林烈點頭道氣能蓋世怪不得孟子有塞於天地之間那句話哩遊了多時甚覺腹飢路旁有許多店面進前看時那賣飲饌的只得酒肆茶坊蒸餅饅頭之類信步走到一個蒸餅鋪正要進去只見裏面坐着一人却是周朝打扮不知為甚同人吵鬧氣的頭髮根根直豎把頭上戴的冠都衝起來看罷吐舌道這人如此硬髮若被他打上幾髮如何受得往離開他罷走到間壁饅頭鋪又有一個周朝人坐在那裏倚着桌案不知為甚氣的鬍鬚根根直豎把桌案都戳翻了嚇的連忙走開道這人更惹不得設或性子發作起來把鬍子朝你身上亂戳還戳幾個洞哩又走到一個肉包鋪裏面蒸的肉包熱氣騰騰兩旁坐著無數罪犯都是披枷帶鎖鳩形垢面個個歎氣唉聲上前拱手道諸位為何犯此重罪我看你們人人嗟歎莫非有甚冤枉誤犯此罪麽眾人都歎口氣道這是自作自受有何冤枉因手指蒸籠道我們的罪都是為他而起以致弄出人命事來此時身不由己後悔無及但願將軍奉勸世人把個忍字時時放在心頭

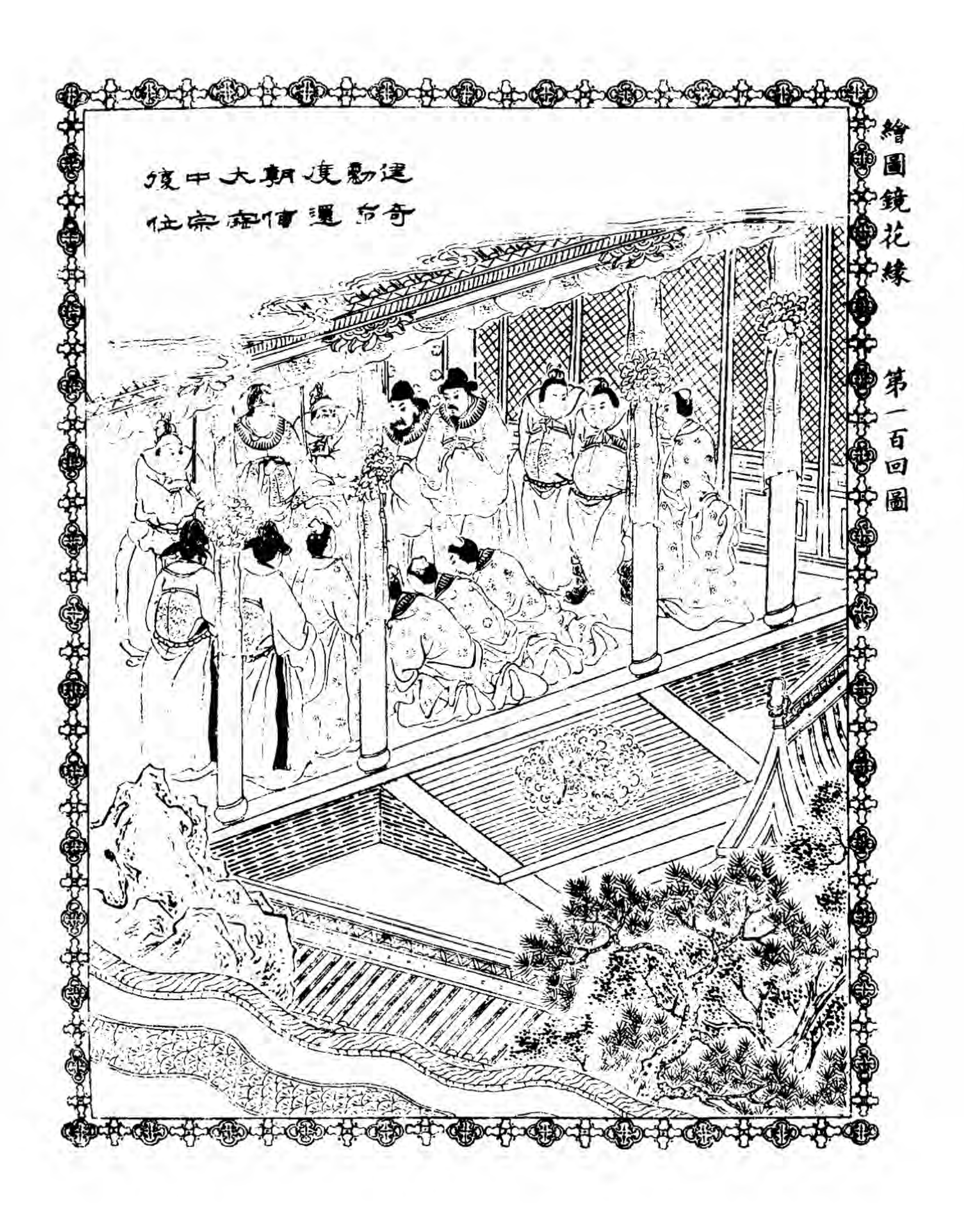
即使命運坎坷只要有了忍字無論何事總可逢凶化吉不遭此禍了林烈聽了正要答話忽覺一股棗香撲鼻那廂有個棗餻店行至跟前把馬拴在外面走進去檢張桌兒坐了再看那些吃餻之人個個面黃飢瘦都帶病容剛把餻喫了忽又蹙額皺眉嘔了出來及至勉強重復吃進少時仍舊嘔出又有許多肚腹膨脹之人也是骨瘦如柴飲食費力個個愁眉苦臉極其可憐因拱手道諸位為何染此重恙莫非命運不濟患這肇病麼衆人都歎口氣道這病何關命運總是自作孽因指蒸籠道無非因他而起以至日積月累弄的食不下咽無藥可醫如今後悔已晚但願將軍奉勸世人把個耐字時時放在心頭即使命運不濟只要有了耐字無論何事總可轉禍為福不染此患了林烈把蒸籠望一望道怎麼此處蒸籠竟如此害人那邊被他害的都身犯重罪這裏又被他害的都不能飲食如此可惡等我吃了棗餻再同他算帳一片聲喊叫快拏餻來走堂雖然答應却把餻拏到別桌去林烈喊道你這囚徒大約因我後到不肯把餻拏在人前難道我連露肘破肩的乞丐也不如麼再不拏來你且吃我幾拳走堂見他喉急只得把別桌剩的冷糕湊了一盤送來林烈一見不由心頭火起拏起盤子照着走堂臉上連糕一齊摜去那盤子恰恰揷在走堂面上喊了一聲打死我了渾身是血早已跌翻只見四處蒸糕熱氣直朝外冒林烈道我正要同你算帳你還朝我冒氣索性給他一不做二不休雙手舉起大刀照着那蒸籠左五右六一陣亂砍登時自己無名火引起陣內邪火四面熱氣都向口鼻撲來一交跌倒昏迷過去次日譚太葉洋進陣也無消息文芸十分着急暗暗命

人把武七思兵丁捉了一個細細搜檢胸前有一張黃紙寫著皇唐婁師德之位大家甚喜立時沐浴焚香寫了許多分給衆兵照前說個戒字帶在胸前到晩派魏武尹玉卞璧各帶兵馬一千進陣余承志洛承志帶領接應衆兵只等號砲一響就衝殺過去那知等之許久竟似石沉大海文芸又將那兵丁提出再三拷問受刑不過纔說出實情原來身上雖帶了黃紙仍須寫個忍字焚化跪呑腹内方能進陣出入自如但不許動怒生氣一經誤犯更有性命之憂文芸命人把他打入囚籠即如法炮製果然把陣破了攻進城内武七思久已逃竄城上供著共工霸王蘭相如朱亥諸人牌位當即焚毀陣内所困譚太葉洋林烈三人均已無救隨即盛殮大兵陸續進關宋素安撫百姓秋毫無犯文芸把酉水關章氏弟兄分了兩個來此鎮守歇宿一宵正要起兵只見女營來報文蒒之妻邵紅英林烈之妻林書香譚太之妻譚蕙芳葉洋之妻葉瓊芳俱投環殉節章文兩府弟兄聽了好不傷悲只得裝殮題和同衆人之柩寄在一處並派兵丁看守這日來到巴刀關安營下寨次日陽衍出去挑戰同武五思鬭了兩合即引進陣去陽衍進了巴刀陣但覺香風習習花氣溶溶林間鳴鳥宛轉池内遊魚盤旋各處盡是畫棟雕梁珠簾綺戶那派豔麗光景竟是別有洞天於是下馬緩步前進微聞環佩之聲只見有二女子遠遠而來生得嬌妍絶世美麗無雙那路旁的鳥兒見了這兩個美人早已高高飛了池内遊魚也都驚竄深入又有一個美人不知為甚忽然用手捧心那種張目蹙額媚態令人看著更覺生憐轉到前面順步看去接接連連盡是絶美婦女也有手執柳絮的也有手執椒

花的也有手執錦字的也有手執團扇的也有手執紅拂的也有手執鮮花的個個彬彬大雅綽約絕倫意欲上前同他談談無奈這些婦女都是正顏厲色那敢冒昧唐突惟有空懷羡慕徒自垂涎看了多時只得歎氣另向別處走去行未數步兩旁俱是柳巷花街其中美女無數莫不俊俏風流正要上前談談忽聞一陣花香原來路旁一片芍藥開的甚覺爛熳花間走出一個美女懷抱琵琶手執一枝芍藥笑道郎君到此即是奇緣果蒙垂青願諧永好陽衍正在心蕩神迷一聞此語慌忙接過芍藥道承女郎見愛何福能消但未識芳閨何處女子道儂家離此甚近穿過這條花街過了那條柳巷前面一帶桑林便是婢子先去烹茶恭候望郎君玉趾早臨即向桑林去了陽衍樂不可支剛要舉步復又忖道莫非他要害我麼思忖多時忽又笑道痴子痴子天下豈有美人而能害人之理況如此絕色即使不測亦有何妨於是急急趕去歡歡喜喜成其好事次日章芹文萁文菘也衝進陣去隔了一日武五思命人把陽衍章芹文萁文菘四個屍首送到大營並勸文芸章莊早早收兵若再執迷不醒這四人就是前車之鑒文芸章莊見兄弟被害十分悲慟登時傳到女營陽墨香戴瓊英聞知此信即到大營撫着陽衍文萁屍首慟哭一場姑嫂兩個旋即自刎田秀英田舜英得了丈夫凶信把文菘寶劍每人各拏一把暗暗騎了兩匹馬來到陣前口口聲聲只要武五思出來答話兵丁報進武五思乘馬出來遠遠望見秀英舜英不覺喜道孤家正在鰥居寂寞那知天送兩個絕色女子與我一面思想已到陣前正要細細盤問秀英舜英早已右手執着寶劍左手抖着絲韁望前奔來

武五思看見二人執劍放馬全不在部位上純是一團溫柔嬝娜樣子看了又是好笑又是可憐意欲把他兩個活捉過來又萬萬不能只得狠一狠道如今只好留個絕色把那姿色略次的結果了罷即舉大斧向着舜英迎頭砍去舜英馬望旁邊一擴一斧砍空隨又一斧纔把舜英砍下馬來秀英一見那敢怠慢雙手舉劍用盡平生之力趁勢一劍刺去恰中肋上武五思喊了一聲坐不住雕鞍跌倒在地秀英慌忙也跳下馬去一連又是兩劍早已結果衆兵見秀英如猛虎一般誰敢上前一齊放箭秀英跨上馬去身上業已中箭仍催馬上前又傷了幾人登時死於亂箭之下及至文芸得信帶兵前來接應秀英舜英已經被害章喜把屍首搶回來到營盤誰知文菘因在陣內未受大傷竟自甦醒過來文芸喜出望外把衆人殯殮寄在廟内次日宋素同卞璧也困在陣內這裏四處派人捉拏武氏兵丁偏偏一個也捉不着衆公子正在發愁恰好燕紫瓊從小蓬萊回來未知如何下回分解


繪圖鏡花緣
第九十九回圖
迷本
性
將軍游
幻境
發慈心仙
子下凡
塵


建勳度朝大中復
奇台還傳睿宗位
繪圖鏡花緣
第一百回圖

第九十九回

迷本性將軍遊幻境　　發慈心仙子下凡塵

話說燕紫瓊來到營中道我因丈夫被困卽至小蓬萊一步一拜叩求神仙垂救適蒙仙人賜了靈符一道靈藥一包此符乃請柳下惠臨壇臨期焚了自有妙用文芸道這藥有何用處紫瓊道據說此藥是用狠獸之心配成凡去破陣之人必須腹內先吃了狠心藥外面再以柳下惠三字放在胸前到了陣內隨他百般蠱惑斷不為其所害再有靈符之力其陣自然瓦解把符藥交代回女營去了到了二更文芸派了兵將焚了靈符把陣破了攻進城去裏面雖有張易之差來幾員將官那裏禁得衆公子一齊併力早抱頭鼠竄而去宋素下壁向日都不在色慾上留意所以都好好回來武五思家中一無所有惟供着許多女像當卽一一焚毁文芸也領大兵進城宋素安撫百姓歇宿一宵次日派了蔡崇褚潮率領二千兵在此鎮守大隊人馬又朝前進這日來到才貝關武六思早已把陣擺了來到疆場喝道誰敢破我此陣章紱縱馬出來同武六思畧鬬兩合卽衝進陣去到了裏面只見四處青氣衝霄銅香透腦章紱不覺歎道世上腐儒只知妄說銅臭那曉其香之妙可惜未被這些臭夫聞此妙味遠遠望去各處銀橋玉路朱户金門光華燦爛頗有富貴景象慢慢提着絲韁來到一座衝天牌樓上面寫着家兄兩個金字穿過牌樓人來人往莫不喜笑顏開手內持錢有大小其字亦多不同有寫天

下太平的有寫長命富貴的只見有個晉代衣冠之人生得面黃肌瘦肚腹鼓脹倒像患了積痞一般坐在那裏四面許多錢把他團團圍住他却滿面歡容一個一個拏着賞玩正朝前進忽見一個大錢阻住去路那錢豎在那裏金光閃閃其大無對下面密密層層有億萬人來來往往都想爭奪此物細細看去士農工商三教九流無一不有也有緋袍象簡在那裏伸手的也有胥吏隸役在那裏勒索的也有揑造詞訟在那裏訛詐的也有設備賭具在那裏引誘的也有怒目橫眉在那裏恐嚇的也有花言巧語在那裏欺哄的也有暗設牢籠在那裏圖謀的也有描寫假字在那裏撞騙的也有鑽穴踰垣在那裏偷竊的也有殺人放火在那裏搶刧的種種惡態不一而足大錢之下懸着無數長梯梯旁屍骸遍地白骨如山都因妄求此物死於非命章葒看了暗暗點頭嗟歎不已遠遠望見那錢孔之內銅磬四射金碧輝煌宛如天堂一般把馬拴在一旁沿梯而上走到錢眼跟前輕輕鑽進四處一望裏面盡是瓊臺玉洞金殿瑤池地下碧玉為路兩旁翡翠為牆氣象之富景致之精迥非人世所有遊玩多時越看越愛忖道如此洞天福地倘得幾間幽室在此暫住幾時也不枉人生一世正在痴想迎面忽現一所高堂大厦走進看時前後盡是瓊樓瑤室畫棟朱欄各種動用器皿件件俱全看罷雖然歡喜復又搖頭道這樣精室若無錦衣美食兩手空空也是空自好看再到各房張望誰知那些錦繡綾羅山珍海錯金銀珠寶但凡吃的穿的用的無一不備不覺恨道早知如此為何不將僕婢帶來只見有個老蒼頭手拏名單帶着許多長隨小厮上來磕頭又有一個老嫗帶着幾個

章葒道將來再派比輪替我照應照應車輛怪不得五分生得又瘦又小原來乳名却叫偷莢外面刮動風須要留神設或被風吹去我的銀帳少不得又要另換新手那時再想你五分只怕不止了又把單子看去管金珠家人一名寶貨管綢緞家人一名豐貨管果品點心家人一名藕心管魚蝦海菜家人一名鮫文管酒家人一名半兩管廚家人一名赤仄管門家人一名厭勝廚子二名契刀錯刀水夫一名貨泉章葒道那寶貨豐貨以及藕心幾人派的執事都還相稱但管酒家人為何却派半兩王老道老奴因他素日替主人管酒不敢過於弄詭每日只偷得半兩不過略略殺殺饞蟲所以小人派他管這執事章葒道每日只偷半兩並不為多此人派他管酒也還不差但派定之後莫要認真放出量來那可使不得半兩道恩主只管放心小人量窄即或放量也不過幾杯章葒道莫講每日只得半兩就是再添幾兩這個東道我老爺做也得起就只怕的久而久之把兩丟了上了斤或者纔開一罈你倒先去了半罈我可供應不上了這都慢慢再定章程我還要問蒼頭你把茅廝派了赤仄這是何意王老道老奴因他名內仄字原是廁的本字難得這樣巧合又因他姓赤惟恐廝內倘有赤痢血痔之類也好教他觸目驚心時常打掃因此把他派了章葒點頭道這個也還人地相宜為何你把管門家人却派厭勝呢王老道老奴派他却有深意因他素日替人管門最厭客人來拜他這脾氣恰恰與姓相合並且勝字也可讀做平聲所謂厭勝者就如厭之不勝其厭之意因其如此之厭所以凡有客來總是一概回他不在家且能言善辯憑着三寸不爛之舌能令客人不得進門

了環也來叩見章葒道那個蒼頭名叫甚麽你們共來幾人蒼頭道小人姓王因我年老人都稱我王老連老奴共有十六人來此伺候現有衆家人執事名單請恩主過目章葒接過只見上面寫着管總帳家人二名四柱二柱看罷點頭道管理總帳全要舊管新收開除實在算的明白今派四柱倒也湊巧為何又把二柱派在內呢二柱道只因小人算盤不精往往算錯只能管得兩柱故此王老把小人派了幫着四柱做個副手章葒道他也是個人你也是個人為何你只管得一半以後必須好好學算盤倘把算盤學精就是替人管管錢穀徵比也是好的二柱連道兩個是閃在一旁章葒又朝下看管厨家人一名對文把頭點點道厨子最愛開謊帳全要替他核對明白今派對文管理倒也罷了但你不可因他開謊帳就便也加上些我主人就架不住了對文道小人不敢但只每日茶酒洗澡幾個零錢還求主人見諒章葒道只是不要過於離奇這都使得天下那有分文不苟的況且你又不圖廉潔牌坊對文道這是恩主明見章葒又朝下看管銀家人一名五分管錢家人一名四文章葒道管銀錢家人却派五分四文這是何意五分道小人向日做人最老實凡有銀子出入每兩只落五分從不多取所以王老特派小人管執這事四文道小人向日也最老實每錢一千只扣四個底兒不像那些下作人每錢一千不但偷偷摸摸倒串短數還攙許多小錢小人斷不肯的章葒點頭道每兩五分每千四文也還不多都算要好的就只你們名字被外人聽了未免不雅必須另改纔好王老道不消改得他們都有乳名就叫乳名也好五分道小人乳名榆莢四文道小人乳名比輪

門上有了這樣能事家人恩主於五倫之中雖於朋友這倫有些欠缺畢竟少了許多應酬之煩人生在世只要自己暢心適意那裏管他五倫四倫就缺幾倫也還是個人難道人家就不把你當人麼章紅道你這蠢材莫非瘋了怎麼同我你呀我的混鬧起來王老道老奴只顧亂說那知說的倒忘形了章紅道厭勝善於回客可有什麼憑據麼王老道雖無憑據却有一個笑話當日他替人管門一日適值主人的表叔走來正要進內厭勝未曾留神只當客人來拜連忙上前攔住道我家主人不在家請老爺改日再來罷這位表叔太爺聽了上前狠狠踢了一脚道你這囚徒也不仔細看看我是你主人的表叔怎麼也回我不在家一面說笑又將小厮名單呈上上面寫著四人名姓是沈郎鵝眼荇葉菜子章紅把四人望了一望只見個個腰如弱柳體態輕盈真是風兒畧大就可吹得倒的却是絕美的俊僕那老嫗也把僕婦了環帶來侍立一旁章紅道你姓甚麼他們都叫什麼名字老媽道老婢姓子那些姐兒哥兒因我年老都叫我子母叫來叫去無人不知倒像變成名字了這名字內中有個母字雖不吃虧但仔細想來到底過板今日老爺何不替我起個風騷名字哩倘能又嬌又嫩不像這麼老腔老班那就好了章紅忖道這個老狐狸頭上並無一根黑髮還鬧這些花樣倒是一個老來俏我且騙他一騙因說道你要改名字惟有青蚨二字可以用得雖係蟲名乃人人所愛之物你若改了將來必是人人喜愛況這青字就有無窮好處諸如青春青年之類都是返老還少之意並且內中還有青絲你目下髮雖如霜叫來叫去安知不變滿頭青絲呢子母道多謝老爺厚意

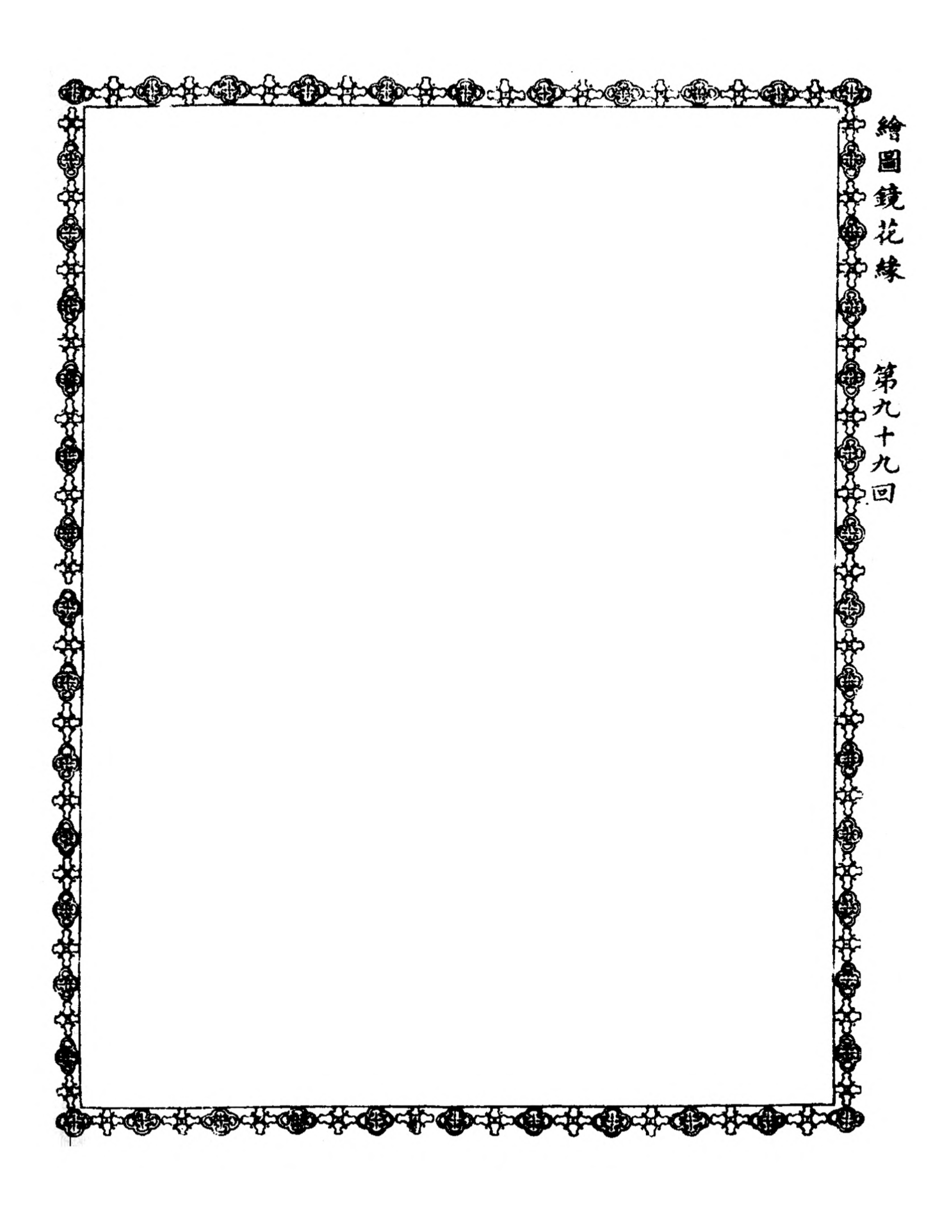
如今改了青蚨日後設或有點好處我一定繡個眼鏡套兒送你老人家章紅道再過幾十年我眼睛花了少不得要託你做的這六個僕婦都叫什麼名字管什麼執事子母道一個是替奶奶管香粉的名叫白選一個是替奶奶管臙脂的名叫紫紺這個專管奶奶裹脚布名叫貨布那個專管奶奶挑雞眼名叫雞目還有兩個一名綖環專管奶奶釵環一名傳形專替奶奶畫小照章紅道奶奶纏足要用多少布却要派人專管倒是這個畫小照的却不可少並且連挑雞眼也都派人難為你想的到將來告訴奶奶一定要賞的但那綖環為何生的那樣瘦小莫非有病麼子母道綖環雖瘦還算好的剛纔還有幾個僕婦諸如水浮風飄栽皮糊紙之類都生的過於瘦弱老婢惟恐不能做事都回他們去了章紅道那八個丫環都叫什麼名字子母手指四個年紀大的道那穿白的名叫二銖專管奶奶銀帳穿青的名叫三銖專管奶奶錢帳穿紅的名叫四銖專管奶奶賭帳穿黃的名叫五銖專管奶奶吃帳他們都以銖字為名就如五分四丈之意每日所落不過幾銖斷不敢多取的又指四個年紀小的道一名幣兒專管奶奶幣帛二名泉兒專管奶奶茶水三名布兒專管奶奶洗脚布四名刀兒專管奶奶修脚刀章紅道奶奶洗脚布修脚刀也都派人你這辦事可得上等考語叫做明白諳練辦事精詳衆人領了執事退出丫環烹茶安設牀帳章紅手執茶杯復又忖道今日却教那個丫環暫伴一宿兒正在凝思忽有四個絕色美人前來陪伴問其姓名一名孔方一名周郭一名肉好一名元寶四人陪着用過宴到晚就寢次日起來有這些美人陪伴天天珠圍翠繞美食錦衣享盡

人間之福過了幾時四個美人都已有孕忙向三官跟前焚香叩禱各佩男錢一枚以為得子佳兆那知四美竟生五男章紅因兒子過多要想生個女兒於是又找幾個女錢給他們佩着果然又生二女這五男二女年紀畧大請了一位西席教他們念書那位西席年紀雖老却甚好學每逢出入總有文字隨身就只為人過於古板人都稱他老官板又過幾年陸陸續續把兒女都已婚配真是日月如梭剛把兒女大事辦畢轉眼間孫兒孫女俱已長成少不得也要操心陸續辦這嫁娶不知不覺曾孫繞膝年已八旬這日拏鏡子照了一照只見面色蒼老鬢已如霜猛然想起當年登梯鑽錢之事瞬息六十年如在目前當日來時是何等樣精力强壯那知如今老邁龍鍾如同一場春夢早知百歲光陰不過如此向來所做的事頗有許多大可看破今說也無用且尋舊路看看當年登梯之處即至錢眼跟前把頭鑽出朝外一探不意那個錢眼漸漸收束起來把英雄套住竟自進退不能文營衆將見章紅進陣到晚無信次日宋素燕勇又要進陣文芸道宋家哥哥現在大營執掌兵權豈可屢入重地況前在酉水陣業已受困多日營中人心頗為惶惶何必又要前去宋素道衆弟兄在此捨死忘生不辭勞苦原是為着我家之事今我反在營中養尊處優置身局外不獨難以對人心中又何能安況死生有命兄長斷斷不要阻我即同燕勇進陣也是一去不返次日燕紫瓊宰玉蟾聞得丈夫又困在陣內嚇的驚慌失色坐立不寍二人商議惟有且到陣中看看光景再為解救如無指望就同丈夫完名全節死在陣內到也罷了當即命人通知大營各跨征駒闖進陣去武六思忽見兩

個婦女進陣惟恐逃遁忙又作法焚符密密佈了幾層天羅地網文芸只當紫瓊必定回來那知也是毫無影響因向衆人道此時連宋家嫂嫂也不回來其中邪術自必更甚據小弟愚見我們只管同他對敵切莫輕入陣內俟宋家嫂嫂回來再作計較顏崖聽了正因連日未耍大斧心中氣悶當即請令帶領精兵一千前去挑戰恰好張易之張昌宗因折了三關甚覺害怕又差李孝逸統領大兵前來接應早被顏崖把他偏將傷了兩個次日魏武也去討戰一陣銀鎗也傷他一員大將李孝逸因連傷三將十分氣惱即親自出馬文營衆公子也到陣前余承志洛承志一見想起當年父親被害之事恨不能生食其肉各催坐下馬鎗鞭並舉與李孝逸戰在一處鬬了多時李孝逸被余承志一鎗刺在腿上大敗而逃衆公子帶領人馬一擁齊上把各兵殺的五零四散各自逃生及至再去討戰並無人應只好暫且回營恰好把李孝逸兵丁捉了幾個身上搜檢一無所有細細拷問都說到關之日武六思給了一椀符水喝在腹內一連幾個隔别訊問都是如此次日又去挑戰武六思只在陣前立着叫人去破陣並不出馬及至衆人趕到跟前他即跑進陣去等你剛要收兵他又百般叫罵文芸氣的暴跳如雷正要催馬進陣只見余承志洛承志唐小峯章蓉章薌史述顏崖尹玉一齊攔住道連日章葒宋素二位哥哥俱困陣內此時營中惟仗哥哥調遣今再進陣設被圍困豈不令諸將無主麼我們八人情願領精兵八百進陣看看虛實再來繳令文芸只得應允回營八位公子帶着八百精兵衝進陣去裏面登時也變出八百八個幻境都是各走一路彼此不能見面那有主意的把

錢不放在心上任他搧惑總不動心還不至有害最怕是見錢眼紅起了貪心自然生出無窮事端性命也就莫保了文芸見他八人一去不歸更覺發慌次日又去討戰武六思立在陣前任你辱罵總不出馬文芸看看手下雖有强兵猛將無奈這陣圍在關前不能攻打城池徒自發急那女營之內司徒嫵兒宋良箴洛紅蕖鄴芳春酈錦春宰銀蟾秦小春廉錦楓八位才女聞得丈夫困在陣內嚇的淚落不止一連數次遣人到大營打聽總無影響看看又是一日這八個才女走出走進歎氣唉聲不知怎樣纔好那跟前有子的還有三分壯膽那無子身上有孕的也有一分指望只那跟前一無所有的到此地位毫無想頭只等凶信一到相從於地下這就是他收緣結果一時想起碑記中薄命之話再看看書香秀英諸人前車之鑑不由不毛骨悚然肝腸寸斷洛紅蕖惟有焚香求閨臣來救小峯之命衆人見他如此也都沐浴焚香叩求過往神靈垂救八人一連跪求三日水米不曾沾牙眼淚也不知流了多少真是至誠可以感格那青女兒玉女兒早已約了紅孩兒金童兒各駕風火輪來到女營文芸聞知即親自迎到大營未知如何下回分解

巴刀關傷人旣衆而於此關尤甚蓋有才貝者不畏英雄英雄至此則無用武之地矣安得不困蔬菴



第一百回

建奇勳節度還朝　　傳大寶中宗復位

話說文芸同眾公子把紅孩兒四仙邀進大營問了備細復又施禮道蒙四位大仙法駕光降現在武六思抗拒義兵肆其邪術困我多人以致我主久禁東宮不能下慰臣民之望惟求早賜手援紅孩兒道我們當日原與羣芳有約今因苦苦相招不能不破殺戒亦是天命莫可如何事不宜遲將軍就於今夜三更帶領人馬前去破陣我們自當助你一臂之力文芸再三稱謝道請教大仙他這陣內是何邪術金童兒道此陣名喚青錢陣錢為世人養命之源乃人人所愛之物故凡進此陣內為其蠱惑若稍操持不定利欲薰心無不心蕩神迷困而失據文芸道請示大仙晚間須由幾路進兵紅孩兒道只消三枝人馬到了夜間將軍命人預備香案我等將王衍崔均二公靈魂請來借其廉威庶免阿堵銅臭之患少時百果仙姑就到臨期金童大仙同了百果仙姑即先進陣以核桃先救被困各兵那時將軍領一枝人馬隨同小仙破他陣之正面再發兩枝人馬一隨青女仙姑破他左面一隨玉女仙姑破他右面好在武氏弟兄除擺自誅陣之外一無所能此陣一破其餘不消費力唾手可得了文芸道請教核桃有何用處青女兒道今夜凡去破陣之人臨期每人必須或食核桃或勃臍十數枚方能避得那股銅毒文芸道何以此二物就能解得銅毒玉女兒道凡小兒誤吞銅器即多吃核桃其銅即化為

水如無核桃或葧臍也可將軍如不信卽取銅錢同核桃或葧臍慢慢嚼之其錢立時粉碎文芸隨卽命人多備核桃葧臍以為破陣之用誰知城外並無此物忽報有位仙姑手提花籃來至大營原來是百果仙子到了文芸慌忙迎接進內青女兒道仙姑為何來遲百果仙子指着花籃道我恐此物不够將軍之用又去找了幾個因此畧為躭擱將花籃給付文芸道將軍可將籃內核桃凡進陣之兵每人分給數枚分散完畢仍將此籃交還小仙另有妙用文芸接過一看只得淺淺半籃不覺暗笑玉女兒道將軍今晚要帶多少兵丁進陣文芸道共分二處必須三千人馬玉女兒笑道莫講三千就是再添幾倍他這核桃也够用的文芸卽託魏武薛選挑選精兵三千每人十枚按名分散薛選把花籃接了走出營外同魏武商議道剛纔那位玉女仙姑說再加幾倍這核桃也够用的既如此每人何不給他二十個看他可够況且多吃幾個走進陣去更覺放心於是按着營頭分散及至把三千兵丁散完再看籃內仍是淺淺半籃魏武道據我愚見這樣不花錢的核桃我們索性把那不進陣的衆兵也犒勞犒勞罷薛選道設或用完怎麽回去交令魏武道倘或不够我們給他剩幾個也好交令了二人隨又按營分派每名也是二十個那些兵丁一個個也有擡筐的也有擔籮的亂亂紛紛費了許多工夫纔把二十萬兵丁散完再把籃內一看不過面上去了薄薄一層薛選只管望着籃內發獃魏武道你思忖甚麽薛選道我想這位仙姑若把這籃核桃送我我去開個核桃店豈不比別的生意好麽魏武笑道你若開了核桃店我還美些大扁杏仁來託銷哩說着一同來到大營交令

百果仙子把花籃看了向文芸笑道今日營中有了小仙核桃將軍可省衆兵一餐之費文芸道這却為何百果仙子道二十萬兵丁每人都有二十個核桃還算不得一頓飯麼魏武薛選一面笑着把分散衆兵之話說了文芸方纔明白衆公子聽了莫不吐舌稱奇讃歎不已少時擺了素齋大家畧為吃些到了三更營中設了香案文芸虔誠禮拜紅孩兒焚了兩道符百果仙子提着花籃同金童兒先進陣中去了魏武章芝領了一千人馬隨在青女兒之後薛選章蘅領了一千人馬隨在玉女兒之後文芸帶着一千人馬跟着紅孩兒三路人馬一齊衝進陣去霎時邪氣四散紙人紙馬紛紛墜地魏武薛選早已攻進關去四處號砲衝天文芸方纔進城後面接應人馬也都到了武六思早已逃竄他向無妻室所有僕人也都四散家内供着和嶠牌位早被衆公子擊碎再查所困陣内之人章葒燕勇宰玉蟾燕紫瓊在陣多日均已無救餘皆無恙至宋素雖亦在陣多日因他素於錢上甚為冷淡所以未曾被害即將衆人殯殮大隊人馬進關衆百姓都是焚香迎接歡聲載道文芸把武六思家内查過正要前去拜謝衆仙忽有軍校飛報那五位大仙未曾進關忽然不見連宋素文菘二位公子也不知何處去了文芸火速命人四處追尋並無踪影這日畧為安歇次日又報四處勤王之兵剋日可到文芸又寫了書信暗暗通知張東之等於某日都在東宮會齊文芸查點人馬並未損傷一兵男營之中被害的是章葒章芹文蒒文其文菘林烈陽衍燕勇譚太葉洋女營之中被害的是田秀英田舜英宰玉蟾燕紫瓊自盡的是邵紅英戴瓊英林書香陽墨香譚蕙芳葉瓊芳文芸想想當

日起兵時原是好好弟兄五個今二三五弟都沒於王事已覺傷痛及至大功垂成四弟又復不見只剩獨自一人手足連心真是慟不欲生又恐章氏夫人悲傷成疾只得勉強承歡每聽半夜哀鴻五更殘角軍中警枕淚痕何嘗得乾正要統領大兵前進張易之聞知各關攻破消息因太后抱病在宮卽假傳勅旨差了四員上將帶領十萬大兵前來迎敵被衆公子帶着精兵殺的四散逃生諸軍齊集長安城下張柬之桓彥範李多祚袁恕己薛思行崔元暐李湛敬暉得了此信立卽率領羽林兵同文芸余承志洛承志等把中宗迎至朝堂斬張易之張昌宗於廡下進至太后所寢長生殿太后病中驚起問誰作亂李多祚道易之昌宗謀反臣等奉太子令已除二患惟恐漏洩故未奏聞但臣等稱兵宮禁罪當萬死太后見光景不好只得說道叛臣既除可命太子仍回東宮桓彥範道昔日天皇以愛子託陛下今年齒已長願陛下傳位太子以順天人之望當卽收張昌期等立斬於市次日太后歸政中宗復位上太后尊號爲則天大聖皇帝大赦天下諸臣序功進爵中宗因此事雖賴張柬之等翦除內患但外面全是文芸一干衆將血戰之功故將起兵三十四人盡封公爵妻封一品夫人追贈三代賜第京師其有被害以及盡節者男人賢良祠女人節孝祠所有應得公爵令其子孫承襲並又派官換回鎭守四關各將衆公子謝恩退朝暫歸私邸地方官帶領夫役起造府第卞濱見了卞璧喜出望外各家歡慶自不必說過了幾時太后病愈又下一道懿旨通行天下來歲仍開女試並命前科衆才女重赴紅文宴預宴者另錫殊恩此旨一下早又轟動多少才女這且按下慢慢交

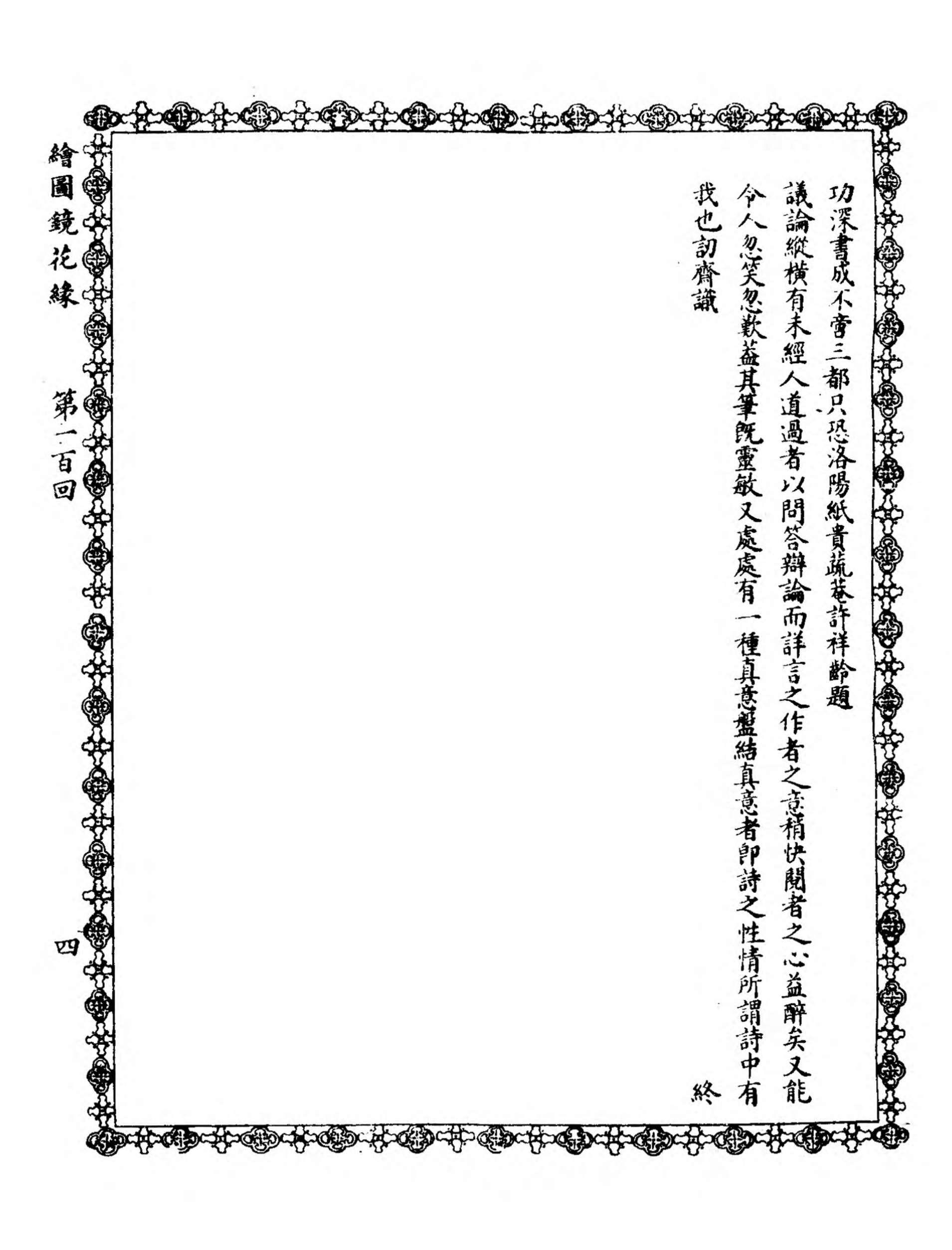
代却說那個白猿本是百花仙子洞中多年得道的仙猿他因百花仙子謫入紅塵也跟着來到凡間原想等候塵緣期滿一同回山那知百花仙子忽然命他把那泣紅亭的碑記付給文人墨士去做稗官野史他捧了這碑記日日尋訪何能湊巧轉眼唐朝三百年過去到了五代晉朝那時有一位姓劉的可以承當此事仙猿把碑記交付他將來意說了他道你這猴子好不曉事也不看看外面光景此時四處兵荒馬亂朝秦暮楚我勉强做了一部舊唐書那裏還有閒情逸志弄這筆墨仙猿只得唯唯而退及至到了宋朝訪着一位覆姓歐陽的還有一位姓宋的都是當時才子也把碑記送給他們看了二人道我們被這一部新唐書鬧了十七年累的心血殆盡手腕發酸那裏還有精神弄這野史這仙猿訪來訪去一直訪到聖朝太平之世有個老子的後裔畧畧有點文名那仙猿因訪的不耐煩了没奈何將碑記付給此人逕自回山此人見上面事蹟紛紜鋪敘不易恰喜欣逢聖世喜戴堯天官無催科之擾家無徭役之勞玉燭長調金甌永奠讀了些四庫奇書享了些半生清福心有餘閒涉筆成趣每於長夏餘冬燈前月夕以文為戲年復一年編出這鏡花緣一百回而僅得其事之半其友方抱幽憂之疾讀之而解頤而噴飯宿疾頓愈因說道子之性既懶而筆又遲欲脫全稿不卜何時何不以此一百回先付梨棗再撰續編使四海知音以先覩其半為快耶嗟乎小說家言何關輕重消磨了十數多年層層心血算不得大千世界小小文章自家做來做去原覺得口吻生花他人看了又看也必定拈花微笑是亦緣也正是鏡光能照真才子花樣全翻舊稗官若要曉得這

鏡中全影且待後緣

前以唐敖為主後以閨臣為主均入蓬萊不復出矣唐敖不以父女之親而即見閨臣不以兄弟之愛而即歸是筆力勁拔處唐敖雖未見而已識其踪閨臣雖未歸而共知其力是筆底轉換處神龍見首不見尾可喻其妙蔬菴識

此集甫讀兩卷余適有他役及返而開雕已過半矣惟就所讀數本附管見所及妄贅數語於各篇之首未識有當萬一否第回憶數年前捧讀是書中間十餘卷其中細鍼密線筆飛墨舞之處猶宛然在目而竟不獲為之一一指出實為恨事然竊壽諸同志為之標題諒有先得我心者矣又何恨焉蔔如識

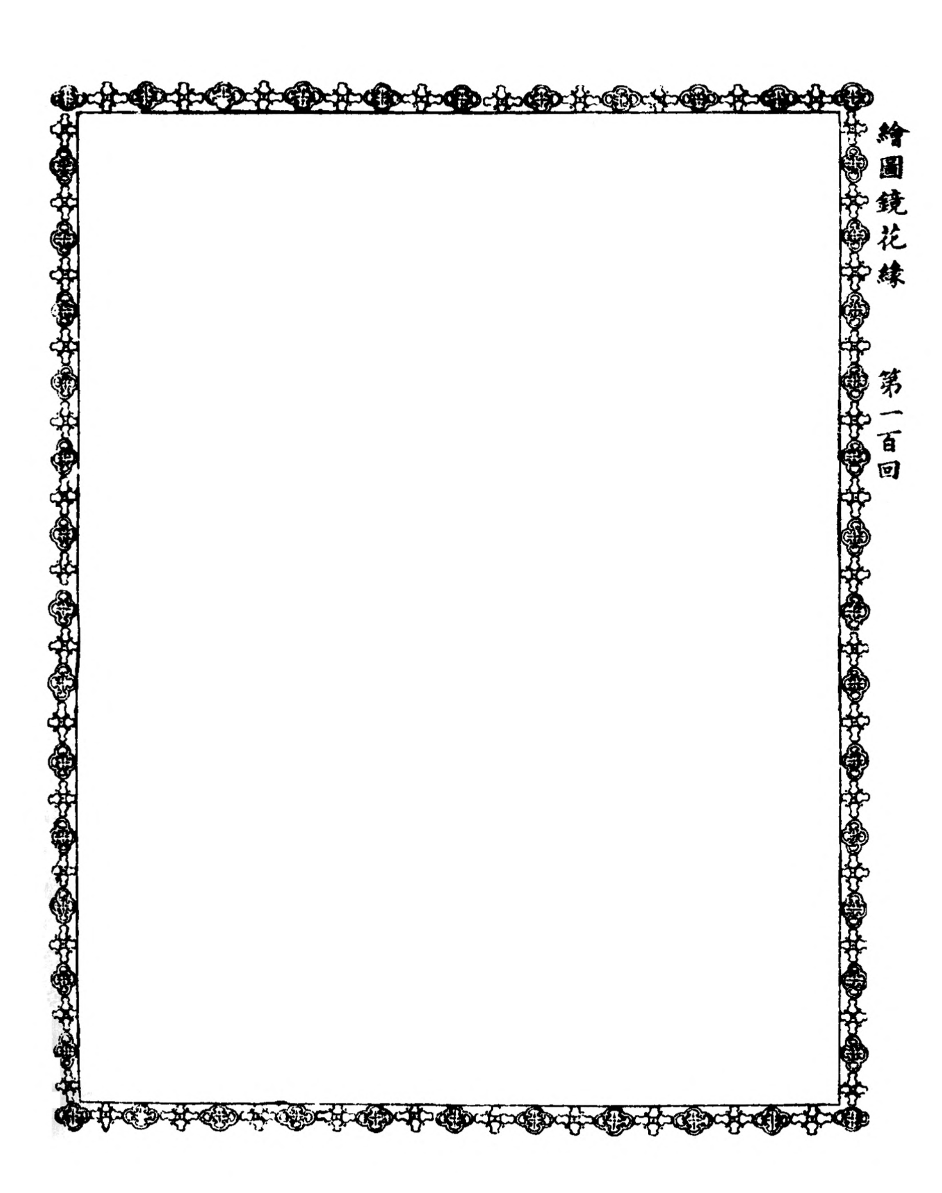
興至讀書隨月狂來炙輠談天闢奇觀於耳目未經應知有擗搜秘笈而鬼神欲泣只為無聊鏡花緣者色相皆空因緣有定惜飛花之過眼誰當卿卿趁醉墨以抒懷聊復爾爾其間法身屢現何殊我佛慈悲生面重開不落稗官窠臼非無璧合珠聯之遇掃除兒女痴情每見探驪履虎之危露出英雄本色哭未婚之隣女豈是猖狂弔不遇之才人因憐潦倒曼倩之滑稽寓道東坡之笑罵成文宜乎觀空一切視如水面蜉蝣參透重關不作場中傀儡雖明鏡不疲於屢照而利劍自悔其空磨至若言辭工麗事跡紛繁收拾遺珠不待蟻穿而盈串鋪張錦字何須獺祭以成篇偶爾鵲能抵玉信手拈來有時墨貴如金點睛飛去或尺布被夫九州或大塊藏於一粟或變雲間之蒼狗或刻棘杪之猿猴學富曾羅萬卷本來鄴下



功深書成不啻三都只恐洛陽紙貴蔬菴許祥齡題

議論縱横有未經人道過者以問答辯論而詳言之作者之意稍快閱者之心益醉矣又能令人忽笑忽歎葢其筆既靈敏又處處有一種真意盤結真意者即詩之性情所謂詩中有我也訒齊識

終





封面设计：贺伯英

定价：5.70元